

顧氏醫鏡

上海掃葉山房發行

四



顧氏醫鏡卷十

吳門花洲顧靖遠松園著

增程 簡亦可參校
男 元宰叙撥手錄

費左國楫濟臣校字

症方發明 二

傷風 中風 痰厥 原缺
燥 火 中暑 中濕

傷風

傷風一症。須審時令。更分輕重。若在冬令。嚴寒感之而重者。即為風傷衛。傷經之傷風。在三時則為感冒風邪之輕症。經曰。傷於風者。上先受之。故傷風肺先受邪。又曰。內腠閉拒。雖有大風苛毒。弗之能害。蓋肺虛則玄府不閉。脾虛則肌肉不充。風邪乘虛。乃客於經。若腠理閉而衛氣固。風邪何自而入哉。士材謂風之傷人。必從俞入。俞皆在背。故背常固密。風弗能干。已受風邪者。宜曝其背。使之透熱。則潛消散。經文所謂乘虛來犯。固已。若其人素有痰熱壅遏於太陰陽明之經。內有窠囊。則風邪易於外束。若為之招引者。然所謂風乘火勢。火借風威。互相鼓煽也。治實之法。秋冬與之辛溫。春夏與之辛涼。解其肌表。微汗而散。治虛之法。解其風邪。堅固衛氣。若專於發散。或汗多亡陽。或屢痊屢發。皆治

治傷風宜
分虛實



之過也。治風火之法。辛涼外發。甘寒內和。勿與苦寒。恐正不得伸。邪不得解耳。
疏金利邪湯製自治惡風發熱。鼻塞打噦。鼻流清涕。痰嗽。或頭痛。輕者但眉棱骨

痛。

防風 荆芥 散風邪 前胡 去風 杏仁 散肺經風寒滯氣 桔梗 入肺開發 甘草 和中

補蘇子 橘紅 下氣消痰 初起可加生薑 久則風化 頭痛加川芎 如平素陰虛火

熱傷風宜用辛涼

者用宜酌量 或加甘菊 無汗 是寒感寒邪以風與寒相困也 加蘇葉 熱傷風 或飲酒過酣或受風邪

咽乾喉痛。聲嘶或噁加薄荷 風熱上壅之要藥 石膏 辛能解肌寒能清熱

此疎散風邪。清利肺氣之劑。初冒風時。只宜清散。久則風化為熱。須以兼症治之。每見世人以冒風為小疾。不惟不治。而反縱行酒色大葷。咳傷肺絡。痰紅不已。遂成虛勞而死。此則病者之過。或產後冒風。醫者徒執產後宜大補氣血之論。不為清解。竟用酸收補劑。使風邪愈固。內熱愈熾。遂為不起。此則醫者之咎。舉此二條為鑒。一隅三反。是有望於知者矣。

產後傷風仍宜清解勿遽用補

中風

中風有真假內外之別。差之毫釐。謬以千里。何者。西北土地高寒。風剛猛真氣

此論外中
風邪為真
中風症治
大法

空虛之人。猝為所中。如金匱云。邪中於絡。肌膚不仁。邪方入衛。氣不得運。故皮膚不仁。邪中於經。即重不勝。邪入營脉之中。內骨外肉。皆失所養。故重着不勝。邪中於腑。即不識人。入腑必歸於胃。熱蒸津液。結為痰涎。胃氣壅逆。故不識人。邪中於臟。舌即難言。口吐涎沫。諸臟受邪。至盛必入心而亂其神明。則舌縱難言。廉泉開而流涎沫矣。中臟者死。中腑者成廢人。中經絡者可調理而瘳。治法先宜解散風邪。嘉言云。挾虛者。非補虛則風不出。挾痰者。非豁痰則風不出。挾火者。非清熱則風不出。挾氣者。非開鬱則風不出。挾濕者。非導濕則風不出。故風中經絡。總宜宣之使散。其藥如人參敗毒散。九味羌活湯之屬。為加減主治。不可悞下。使風邪乘虛內入臟腑。釀患無窮。次則即當治本。以補氣養血為要。若中臟之症。方書多以宜下為言。夫中臟之候。多有平素積虛。臟真不守者。下之立亡。惟在胃腑一症。內實便秘者。間有可下。然不過微下以解其煩熱。豈遂可以下為定法耶。至若風勢稍定。即宜禁用風燥之品。避居密室。毋食肥鮮。惟用甘寒藥。頻頻熱服。俾內不招風。外無從入之路。且甘寒一可息風。二可補虛。三可久服。必得謹調十日。庶可重享天年。此論真中風之大綱如此。方治星羅。予

此論內虛
暗風為類
中風症治
大法

示真中類
中之辨

無可贅。乃類中風症。治法尚未盡善。不得不為明之。按仲淳云。東南地方。絕無剛猛之風。而多濕熱之氣。質多柔脆。往往多熱多痰。真陰既虧。內熱彌甚。煎熬津液。凝結為痰。壅塞氣道。不得通利。熱極生風。亦致猝然僵仆。類中風症。或不省人事。或語言謇澁。或口眼歪邪。或半身不隨。將其發也。外必先顯內熱之候。或口乾舌苦。或大便秘澁。小便短赤。此其驗也。河間所謂此症良由將息失宜。心火暴甚。腎水虛衰。不能制之。丹溪所謂有氣虛有血虛有濕痰是也。此即內虛暗風。確係陰陽兩虛。而陰虛者為多。與外來風邪迥別。法當清熱。二冬甘菊。白芍重便。順氣。蘇子橘紅。開痰。貝母花粉。以救其標。次當治本。陰虛則益血。地冬杞菊。牛。首烏。人。乳。蠶。甲。陽虛則補氣。參芪巴。氣血兩虛。則氣血兼補。久之自瘳。設誤認為真中風。而以風藥治之。則燥復傷陰。散復傷氣。輕者變重。重者必死。景岳言真中風。乃自外而入。必先有發熱惡寒。頭痛身疼等症。顯然可察。類中風。則由內而病。絕無外症。而忽病如風。皆因酒色勞倦。七情口腹。致傷臟氣。陰虛而然。治宜培補真陰。以救根本為主。但陰虛有二。有陰中之水虛。有陰中之火虛。水虛者。壯水之主。六味左歸之屬。火虛者。益火之源。地黃飲子八味之屬。能救水火而

治之斯可謂之良工矣

搐鼻法 治口噤不開

細辛皂莢為末吹鼻取嚏無嚏者肺絕死

此二味皆辛散之藥能透頂通關醒神類中忌用以其走洩真氣故也

烏梅擦牙關方 亦治口噤不開

烏梅肉擦其牙關牙關酸軟則易開矣

改容膏 口眼喎斜在左血塗其右喎斜在右血塗其左

鱖魚血尾上取之鱖善穿穴無足而竄與蛇同性故能走經絡療風斜冰片 麝香取其利氣而走竅各少許

此二方真中類中俱可用之

桂枝湯見傷寒風從外來入客經絡留而不去此方宜之

此方為中風一症羣方之祖用以治真中風者以風從外入必當驅從外出

故也

小續命湯

麻黃 杏仁仲景治太陽症之傷寒無汗者宜之桂枝 芍藥仲景治太陽症之傷風自汗者宜之凡症見頭痛發熱惡寒身



疼腰痛脊强者。人參 甘草補氣氣虛者宜用。 川芎同芍藥補血。血虛者宜用。 防風風淫末疾故用之。 防

已濕淫腹疾故用之。 黃芩陽淫熱疾故用之。各一錢。 附子陰淫寒疾故用之。五分。蓋病不單來。雜揉而至。所以用藥兼該。

此方古人混治中風。無分經絡。不辨虛實寒熱。若不對症加減。反增病劇。按

敗毒散方中。有參苓補虛。羌活湯方中。有苓地清熱。採治真中風。隨症加減

甚穩。

順氣開痰飲自製 治類中風熱痰壅盛者。

蘇子 橘紅 枇杷葉 玉金順氣 貝母 花粉 瓜蔓霜 茯苓 竹瀝開痰

若痰滯心胞。而致昏冒者。加犀角羚羊角。調服牛黃天竺黃。

此方先用順氣開痰。以治其標。蓋治痰必以順氣為先。氣順則痰自下降。然

又當以清肺為本。肺喜清肅。熱則煎熬津液。濃稠成痰。壅塞氣道。而升降不

利。所以肺有熱者。不宜服參。恐反助火傷肺。益致聲重痰多。甚至熱乾津液。

無以下滴。而通水道。不可不審。

接命丹 治類中風失音不語。痰火壅塞上竅之故。 手足癱瘓。癱者坦也。筋脉弛縱。坦然而不舉也。痰者渙也。血氣

渙散而不用也。皆屬痰火之所欬。 四肢疼痛。動履不便。亦痰火凝滯經絡所致。 飲食少進諸症。熱痰瀰漫。胃氣



也。不舒。又治氣血虛弱。痰火上升。虛損之症。

人乳乳乃血化。補陰甚捷。二杯。梨汁降火消痰。一杯。隔湯頓滾。五更溫服。恐其與食同進。成痰多。

加竹瀝性滑流利。走竅逐痰。一杯。

此方補陰清火消痰。以人補人。其妙無加。

加味地黃湯 治心火暴甚。腎水虛衰。不能制之。或兼喜怒思悲恐。五志有所

過極。則熱氣拂鬱。以致心神昏冒。卒倒無知。或語言蹇澀。真陰虧損。津液衰。少。古絡無所榮養。

故伸縮不能自由。或口眼喎斜。或手足牽掣。此因水不榮筋。筋急而縱也。俗云風者。乃風淫木疾之假象。風自火

出也。或大便秘結。腎主五液。又主濡潤。便虛則不能濡潤。或小便疾出難忍。且有餘瀝。火性急。迷故也。

六味地黃湯 補腎壯水。加麥冬 犀角 清心解熱。羚羊角 鈎藤鈎 平木舒筋。人乳 補陰益血。梨

汁 竹瀝 降火消痰。人參 隨宜。宜桑枝 三四兩炒。煎湯煎藥。能通利關節。療四肢拘攣。故偏風俱宜用之。

此方補腎壯水為主。佐以清心平肝。降火消痰之劑。然金為水母。水虛者。又

當兼用生脉散。以滋其化源。

補氣養血湯 製自治類中風。半身不遂。即經所為偏枯也。經曰。偏枯身偏不用。而

分腠之間。又云。虛邪偏客於身半。其入深者。內居營衛。營衛衰。則真氣去。邪氣獨留。發為偏枯。其邪氣淺者。脉偏痛。此雖以外感為言。然此等症。總以痛



者為輕耳。男子發左。左為逆。右為從。女子發右。左為從。右為逆。不瘡古轉可治。三十日起。雖逆於經。未易

也。其從者瘡三歲起。若男發於右。女發於左。症雖順而聲則瘡是外輕而內重也。年不滿二十者三歲

死。氣血方剛之年。即見偏枯廢疾。此稟賦不足。早凋之兆也。

人參 黃芪補氣 地黃 當歸 白芍 首烏 胡麻 甘菊養血 天冬 麥冬

滋陰 秦艽 牛膝 續斷通調血脈 虎骨壯其筋骨 茯苓 橘紅同梨汁竹瀝 加炙乳

梨汁 竹瀝 桑枝湯煎藥

此方補氣滋陰養血為主。而佐以通血脉。壯筋骨。清痰熱之劑。或有兼瘀血者。則加消瘀之品。按偏枯一症。皆由氣血不調。譬如樹木。或有一邊津液不陰注。而枝葉偏枯。其根本尚屬未壞。故但宜如上治法。丹溪以左為死血。右為濕痰。亦屬大拘。且不甚驗。經言左右者。陰陽之道路也。氣虛則氣滯。而血脉不能運動。左右盡可為死血。氣虛則氣閉。而津液不能通流。左右盡可為濕痰。又有分左為血虛。右為氣虛。又趙氏謂男子左屬水。女子右屬水。凡人半肢風者。男多患左。女多患右。皆由水不能營。治宜補陰壯水為主。愚謂是當倣此法。以推測病情。合宜而治。不可執一。又趙氏謂有一等平人。身半以

上俱無恙。如平人身半以下。軟弱麻痺。小便或澹。或自遺。此足三陰之虛症也。不可不知。

集靈膏 益氣補血。滋陰壯水。延年益壽。

人參

補氣。大氣周流。無藏不有。故其用無往而不杓。

二冬

生地。地生精。天冬。冬入所生之處。牛膝。冬入所補之處。

膝

強筋骨。填精養榮。各半斤。

此方補氣血。益精髓之神劑。虛人皆可服之。

二陳湯

治肥人痰涎壅盛而屬濕者。

痰必清稀。口必不渴。

半夏

燥。痰濕。濕去。則痰無由生。

橘紅

理氣。氣利。則痰無留滯。

甘草

補脾。脾旺。則土能制濕。

可合星香散

南星。木香。二味。南星。本去風痰。得牛膽。九製。則燥性減。可借用。

加竹瀝

姜汁

本方加膽星。只壳。名導痰湯。

此燥濕理氣化痰之劑。果屬濕痰。可用。勿混投之。

獨參湯

治諸虛氣弱。危急之症。

又治暴眩仆絕。

陰虛。則孤陽無附。亦自飛越。喉無痰聲。

過

不身無邪熱。因感此陰虛陽暴絕也。急以大劑灌之。

人參

一兩至三兩。陰虛者可加熱地。人參。隨熱地。能直入三陰。一二兩。煩燥脉微者。加童便。貴其

人參

一兩至三兩。陰虛者可加熱地。

人參

隨熱地。能直入三陰。一二兩。煩燥脉微者。加童便。貴其

煩燥脉微者。加童便。貴其



有痰多者加竹瀝責其痰加黃芪名參芪湯氣虛自汗可用加白朮名參朮湯脾胃虛弱

可用加附子三錢名參附湯真陽不足上氣喘急氣短頭暈陽欲上脫汗出肢冷陽欲

外亦可暫用切勿妄投

此方固元益氣單用多用取其有專力耳蓋有形之陰血不能速生無形之

陽氣所當急固陽虛氣虛者固宜用之血虛陰虛者亦可暫投使其一息尚

存庶可以次第而生生矣加諸藥方因其所宜而施之

六君子湯 治肥人氣虛猝然昏憤肥人多類中以氣盛於外而歉於內不省人事氣不攝痰痰迷心竅

涎壅盛肥人多濕痰也舌本強硬語言不清口眼喎斜肢體不遂等症皆痰之故

人參二錢至一兩白朮各一錢茯苓各一錢甘草補中氣以化痰五分酒家去之橘紅行痰半夏

燥濕以制痰各一二三錢加竹瀝開經絡導痰涎一杯姜汁開痰數匙可合星香散 平素善飲患此症

者加甘蔗汁一杯以解酒毒如口渴者本方去姜汁半夏加麥冬石羔清肺胃之熱此方尤為治

虛風桑枝湯煎藥

此益氣健脾燥濕化痰之聖劑若係肺經燥痰非所宜也按嘉言云肥人最

多熱痰故口眼喎斜手足麻木不論左右俱作痰治誠為當矣但肥人多虛

酒家每多
類中最為
危險宜大
補胃氣

風宜用一派甘寒之藥。人參、薏、麴、胡麻、甘菊、生地、麥冬、瓜、蔓、石、羔、梨、汁、竹、瀝
之屬。忌用燥劑。臨症宜審。

按酒客每多類中風者。蓋酒為濕熱之物。能釀痰涎。痰多則內火易動。當少
壯時。血強氣雄。不能為害。中年以後。經脉骨肉。漸為糟粕之味所漬。穀食漸
減。蒸胃腐腸。雖或色澤紅華。而中實敗壞。一或內傷勞役。或六淫七情。少有
所觸。皆能卒中。譬之枯楊生華。忽遇大風而摧折矣。故沉湎致虛而中。於房
勞致虛而中。均為危症。呂晚村云。酒客類中。宜大補胃氣。多加人參以挽之。
四君子湯 治面色痿白。望之而知其氣虛矣。語言輕微。聞之而知其氣虛矣。四肢無力。問之而知其氣虛矣。

脈來虛弱者。切之而知其氣虛矣。

人參補五藏之元氣白朮補五藏之母氣茯苓能致五藏之清氣甘草能調五藏之氣加吉紅名異功散

此補氣之要劑。須隨症加減用之。

歸脾湯 治類中風。心脾肝三經俱虛。或怔忡驚悸。眠則易醒。心不足也。或飲減

少。食則難化。胃氣弱脾陰虧也。或煩惱多怒。肝血少肝火旺也。

人參 黃芪 白朮 甘草補脾 茯神 遠志 棗仁 元肉安神 當歸 養血 木香

快氣肝火旺加丹皮黑山枝火瀉

此補氣養血安神。陰陽和平之劑。活法對症加減用之。自效。

加味逍遙散

治類中風多食。

風木太過。脾土受剋。故求助於食。

又治脾經風熱血燥筋攣肢

體不遂。內熱瞋熱。往來寒熱等症。

柴胡

肝木氣鬱。必下剋脾土。用柴胡之辛。以散其束縛。并以舉其抑遏。

白芍

味酸而收。能制肝木之太過。

當歸

肝傷血痛。用養血。

茯神

木實則火燥。取其寧心。

白朮

甘草

木盛則土衰。以扶其所不勝。

丹皮

黑山枝

瀉火各一錢。

此瀉肝安脾之治法。當再加人參。吉紅。以合異功散。補脾則食自如常矣。若

肝經風熱血燥等症。去歸朮。加滋陰之品。用桑枝湯煎藥。

地黃飲子

治古瘡不能言。足痺不能行。

熟地

芋肉

五味

壯水之玉。

巴戟天

肉苁蓉

附子

官桂

益火之原。

遠志

石菖蒲

芳香能通利開竅。

石斛

強腎療脚膝痺弱。

茯苓

腎氣厥逆。痰如潮湧。苓則下行伐腎。

麥冬

降水逆之痰。

薄荷

不通。苓則引濁陰仍走下竅。亦因桂附雄入之勢。驅濁陰而利導之也。

麥冬

分薄荷原之地。

陰火

上炎胸膈。

正療

心。又加梨汁人乳竹瀝。亦熱因寒用之法也。

引用姜棗。加梨汁人乳竹瀝。

此方補腎以益火之原。按經曰。內奪而厥。則為瘡痲。此腎虛也。內奪者。奪其



類中屬火
衰者絕少
水虛者甚
多
大忌辛
熱

確言

精也。精奪則氣奪而厥。厥者逆也。氣逆則亂。故聲瘖於上。體非於下。元陽大虧。病本在腎。以腎脉上挾古本。下走足心也。果係腎中之火衰者。方可議用。然世之火衰成病。千百難逢一二。故瘖瘖之症。屬腎中之水虛者為多。當用六味加牛膝杜仲石斛龜甲人乳梨汁竹瀝之屬。大忌辛熱。又經曰。瘖之為病也。身無痛者。四肢不收。志亂不甚。其言微知可治。甚則不能言。不可治也。故知瘖瘖并見。原為危險之症。

十全大補湯 治類中風氣血兩虛。不能榮養筋骨。以致遍身疼痛。

人參 黃芪 白朮 茯苓 甘草 熟地 當歸 白芍 川

芎用四物湯以補血。四君四物即八珍湯。肉桂氣虛者挾寒。寒者熱之。故用肉桂。且氣藥得之可益衛。血藥得之可調榮矣。加秦艽

活絡續斷利關節。杜仲利腰膝之疼痛。虎骨治肢體痠痛。鹿角膠療肢體痠痛。

此方治氣血俱衰。陰陽並弱之症。誠足貴也。但世人患陰虛者多。類中亦多由陰衰而致。方中肉桂辛熱。川芎辛香上竄。皆能傷陰。此方果屬虛寒者。方可投之。否則忌用。若身體疼痛。屬經脉不和者。宜調氣和血之品。治之自效。若病後肢體痠痛。宜多飲牛乳。補血益陰除熱。功效甚捷。



要旨

脉之吉凶

死症

內熱痰盛
生風須用
養陰清火
消痰

觀此可知
今人治類

凡大指次指麻木。或不用者。三年內有中風之患。須預防之。節飲食。戒七情。遠房事。此至要者也。如腎水虛者。六味左歸。真火衰者。八味四聖之屬。脾虛弱者。歸脾六君之屬。繞有裨益。若用風藥。適所以招風取中也。

中風之脉。遲浮者吉。緊大急疾者凶。

口開心絕。手撒脾絕。眼合肝絕。遺尿腎絕。聲如鼾肺絕。

五症不全見者。急用大劑獨參湯。亦有得生者。若用牛黃蘇合等丸。入口即斃。此無異於千鈞鎮一絲也。

吐沫直視。肉脫筋痛。頭髮勁直。搖頭上竄。面赤如粧。汗出如珠。喘而不休。皆屬不治。諸中風或已甦未甦。忽吐出紅紫血者。後必不治。

一人忽患口角歪斜。右目及耳根俱痛。右頰浮腫。仲淳云。此內熱生風及痰也。治痰先清火。清火先養陰。最忌燥劑。用二冬沙參養陰。貝母花粉消痰。蘇子橘紅降氣。白芍甘菊天麻平肝。連翹甘草清火。加竹瀝童便霞天膏。日服二劑。以此方加減。至半載始全愈。前方中曾加人參二錢。反覺泛火上升。即去之。丸藥調理。用桑葉活血。胡麻養血。甘菊首烏蒺藜補陰。皆能去肝經燥熱。生風之症。所謂治風先治血。血行風自滅。天冬清肺金。使肝木有制。生地牛

中風概用人參之誤

氣虛脾濕
熱痰類中
用參朮半
夏地冬梨
汁竹瀝等
藥

肝火熾盛
類中用加
味逍遙散
及六味之
效

夕滋腎水使肝血有養。柏仁潤肝。女貞退熱。因其脾胃有濕。濕則生熱。故又加茅朮黃柏。按此方腎肝陰虛。血燥風生之人。最宜服之。無濕者可去茅朮黃柏。

一人氣虛痰多。脾胃有濕。晚年半身不遂。王宇泰用人參一斤。白朮半斤。補氣

建脾。半夏曲二斤。

姜汁竹瀝製

去濕消痰。生地天冬牛膝各一斤。滋陰養血。河水熬

膏。加鹿角膠補骨髓。虎骨膠壯筋骨。霞天膏梨膏各一斤。清痰火。煉蜜二斤和

勻。每空心臨臥。取一酒杯。以梨汁竹瀝人乳桑瀝各一酒杯和服。漸愈。此方與

嘉言用六君子湯中加甘寒藥。以治虛風之法。大同小異。緣脾虛有濕。不得不

用白朮半夏。而腎陰虧少。甘寒養陰之劑。在所必用。濕則生痰。生熱。腎陰既

虧之人。難施苦寒燥劑。故佐以梨汁竹瀝之屬。同半夏消痰清熱。為恰當也。

一婦因怒仆地。口眼歪邪。語言蹇澀。四肢拘急。汗出遺尿。六脉洪大。肝脉尤甚。

立齋曰。此由肝火熾盛。肝木過陰器。因熱甚而遺也。用加味逍遙散。加鈎藤

及六味而愈。

一婦先胸脇脹痛。後四肢不收。自汗如雨。小便自遺。大便不實。口緊目瞤。飲食

肝經血虛
木旺類中
用加味道
遂散之效

脾虛肝旺
類中用六
君子之效

病後房事
勞類中用

頗進十餘日。或以中臟甚憂。立齋視之曰。此類中風也。若外風入臟。真氣即脫。惡症既見。禍在反掌。焉能延至十日。乃候其色。面目俱赤。而或青。診其脈。左三部洪數。惟肝尤甚。乃知胸乳脹痛。肝經血虛。肝氣否塞。四肢不收。肝經血虛不能養筋也。自汗不止。肝經血熱。津液妄泄也。小便自遺。肝經熱其陰挺失職也。大便不實。肝木熾甚。剋脾土也。口緊目瞤。木火生風也。飲食膈逆。脾胃元氣尚未傷也。遂用加味道遙散。加犀角羚羊角甘菊勾藤之屬。數劑諸症漸愈。本方加減調理而安。後因鬱怒。前症復作。兼發熱嘔吐。飲食少思。月經不止。此木盛剋土。而脾不能統血也。用加味歸脾湯為主。佐以逍遙散而愈。後每遇怒。或睡中手足搐搦。復用前藥即愈。

一婦人因怒。口眼喎斜。痰涎上壅。口噤發搐。立齋曰。此係脾氣虛而肝木旺。用六君子湯。加柴胡木香鈎藤。服之漸愈。又用加味歸脾湯。調理而安。

一人久病滯下。又犯房事。忽發昏暈。不知人事。手撒目暗。自汗如雨。喉中痰鳴。如拽鋸聲。小便遺失。脈大無倫。丹溪曰。此陰虛陽暴絕也。令煎人參膏飲之。手動。又飲之唇動。半夜後盡三盞。眼能動。盡三斤。方能言而索粥。盡五斤而