

清客外集

一
函
十
冊



史 嗣 墳 詞

清客外集

雪

中

下

紅雪樓藏板

鐵丐傳

鐵丐。姓吳。名六奇。觀察道夫之孫也。世居潮州。六奇生具
勇力。畧涉書史。好飲博。蕩產結交。多無賴子弟。明末大亂。
六奇寄身郵卒。於關河險隘。輒心識之。旣而捨去。行乞吳
越間。每僵臥雪中。以杖畫字。作判牒狀。無寒餓之色。人皆
稱爲鐵丐。海寧孝廉查培。繼字伊璜。性通脫。才華豐艷。日
空流俗。歲暮苦雪。獨酌懣甚。步至門。見丐。心異之。呼入。飲
以酒。丐立盡數觥。查益喜。乃發醕對飲。丐盡三十餘盃。查
解衣贈之。去。明年查遊武林。遇丐於放鶴亭。袒跣如昔。問

所贈衣曰春暮無用此已付酒家矣查奇其言問讀書識
字否曰不爾何巧查心動熏沐而衣履之叩姓氏里居復
痛飲日夕歷月餘贈貲斧遣歸會兩粵寇氛爭熾南征之
師相望於道六奇於途次投見帥幕備陳嶺外形勢傳檄
可定並請假游劄三十道招徠其黨踰月兩廣悉平六奇
由此任征討屢立奇功官至水陸提督先是湖州富人莊
廷鉞結三吳名士修飾朱相國史檄一書以培繼名重借
刊叅校姓氏中未幾禍發查亦在所逮六奇力爲奏辯得
免乃以數千金存問其家迎查至粵由是義取之資不下

鉅萬幕府園中有英石峯高二丈許查酷愛之題曰綢雲
閣旬往視忽失此石則已命巨艦由海運送達海寧矣查
夫人妙解音律爲孝廉市麗人十二教之歌舞浙中論聲
伎之盛者咸以查氏女樂爲名部云

雪中入填詞自序

史官

癸巳臘日。與錢百泉孝廉。圍爐飲。護春堂中。檐雪如毳。百泉偶舉鐵丐事。談笑甚樂。僦予填新詞。寫其狀。百泉既去。除夜兀坐。意有所觸。遂構局成篇。竟夕成一首。天已達曙。人事雜遝。小暇卽書之。越八日而稿脫矣。嗚呼。一取與求。索間皆丐也。得其所與者。輒忘其丐。丐其所與者。旋爭艷其得丐也。與也得也。有相圓而見相睽以成者焉。蓬垢藍縷。特丐之外著者耳。然丐而能鐵。較之韋而丐者。不差勝乎。於是作鐵丐傳。使凡丐者。以鐵自勉焉。雪且失其寒也。

雪月
已清客居士書



雪中人傳奇目錄

第一齣

弄香

第二齣

眠雪

第三齣

角酒

第四齣

占茶

第五齣

聯獅

第六齣

放鶴

第七齣

請纓

第八齣

飛綯

第九齣

挂弓

第十齣

傳檄

第十一齣

脫網

第十二齣

營巢

第十三齣

賞石

第十四齣

移雲

第十五齣

花交

第十六齣

蝶聚

雪中人

泰安李士珠寶巖正譜

鉛山蔣士銓清容填詞

秀水錢世錫百泉評點

提綱

西江月酒肉堆中打盹。笙歌隊裏酣眠。雪中臥者臉朝天。
欲把陽春睡轉。乞丐醉辭湖寺。將軍笑倚樓船。羅浮開
合好雲煙。一對郎君俊眼。

此睡難覺

第一齣

弄香

着眼驚心躡
躡局外

數語括盡啟
禎時局

雪中
場中挂釀春園匾額列南呂
梅樹生巾服引丑上
一剪梅賊滿中原戰鼓撾愁

裏人家夢裏人家悠悠忽忽度年華詩是生涯酒是生涯

一領青袍報國難不如高卧且加餐英雄豎子都無用

莫怪書生白眼看卑人查培繼表字伊璜浙西海寧人

也稱心文字幸中鄉科聒耳兵戈怕登甲第年來流寇

鳴張飢民魚爛守一城卽獻一城拜一相又換一相醫

多藥雜脉亂病深算來不過這條擔兒肩者自肩卸者

自卸望去可惜恁般架子挽者共挽推者共推咳養士

猶說洪武年間用人竟到崇禎時候爲此卑人絕意功

比肩人小照
活現

上

名放情詩酒。哭一場笑一場。得一日過一日。却喜孺人。
幽嫺典雅。燕婉風流。善守蘊鹽。妙通音律。童兒今日治。
酒釀春園內。玩賞梅花。可曾完備。丑完備多時了。生如。
此請孺人出來。丑孺人有請。旦引二婢執洞簫檀板隨。
前引合蒂同心一種花。珠作根芽。玉作根芽。可人夫婿似。
秦嘉風也。憐他月也。憐他。

官人生娘子殘臘待終。早春將至。梅魂欲醒。芳信已傳。
和你向小園消遣如何。旦如此甚好。官人日來張李二。

八字憤而婉

桃源圖中無
此冷艷

賊信息若何生。非我所知。勿煩卿問。携手緩行介合。

過曲繡帶宜春香肩並纖纖共把低回一對寒鴉天成就偕。

老夫妻山圍住避世人。家婢雪徑泥融孺人看仔細低亞。

讓斜枝纔側過金釵循仄徑又霑將羅襪生妙阿入得園。

來你看冰雪交柯水玉一色凍雨晚濕宿露朝滋非默非。

言如笑如怒所謂獨步早春自全其天者我和你正自不。

凡也。合真個霓旌並擁素鸞同跨。

丑設席花下介請官人娘子小酌旦把盞生辭介生。

醉太師歡洽雙擎翠斚正玻璃紅沁珍珠香醪旦偃他伴。

昵人無那

淹潤生香

咱幸。今生修到梅花。古人云不有佳作。何申雅懷。乞君將
今日花前情事。新製一曲。妾當譜入管絃。以寫一時清咏。
生使得取紙筆來。丑送筆硯。生寫介尖叉。合宮。嚼徵。隨意
灑淋漓。處醉墨翻鴉。娘子請教。旦是真絕妙好詞也。把筆
製譜介生還借你檀痕細掐。片時間看鳥闌。纔就按紅牙。
旦譜成矣。取洞簫來。小鬟你可依腔細度。待我倚聲相
和。將檀板送與官人去。婢執譜坐花根唱介

宜春樂香成國。月放華似相逢。羅浮趙家。啁啾翠羽。學桐
花小鳳。釵頭挂唱六么。紅雪林間。交三九。玉梅枝下。調羹

微詞

賈生痛哭屈
子離憂如是
如是

卿忍人非達
人乃有此語

笑煞問百花頭上甚的年華。生哭介。旦。呀。官人爲何傷感。
生。我想唐時宰相宋璟年二十五歲應舉不第。見官舍
梅花。歎其托根非所。以爲衆草雜遘。蕪沒荆榛。感而作
賦。我查伊璜生不逢時。沉淪亂世。何以別乎。

學士解醒。獨立孤芳。難自達。撐持空自槎牙。旦。官人你旣
泉石膏肓。煙霞痼疾。這些豪傑初心。英雄習氣。都該洗盡。
纔是個真正達人。無端客感。何必動心。你旣然不貪夜識
金銀氣。又何必冷眼旁觀富貴花。生。娘子。我學窮萬卷。年
甫三旬。太懷經世之心。豈有入林之癖。無奈衣冠掃地。盜

難爲稷契乃
作巢由

拋空罷三字
中萬斛熱泪

強作解嘲雖
花何取

賊薰天上以實求下以虛應是以自棄如此因此上槁木
形畱身若死。驀忽地鐵石心酸泪似麻。旦拋空罷拚淺斟
低唱斷送韶華。

生醉倚梅樹介娘子這一株枯梅橫偃雪中真可憐也

旦扶介生

尾聲尋春肉眼都如瞎。咳老梅呵。今世今生你共咱。旦相
公此梅雖然枯偃生氣未衰君不見雪後園林半樹花。全

下

第二齣

眠雪

由鉄胎受生
是金剛變相

不爲牛後

淨黑面短髭破帽
衲衣持杖扮乞上

聚來三十六州鐵打就骨頭三百節

外裹皮膚中貫血不怕炎風不怕雪富貴浮雲爭起滅
萬鍾何加我豈屑壯心如火向誰熱百鍊之剛不能折
俺吳六奇嶺南人也先祖道夫公職居觀察世系潮州
俺自幼兒畧涉詩書性耽盧雉因而家業凋零一身漂
蕩向年充當驛卒奔走關河那入閩兩廣山川形勝險
阻之地瞭如指掌俺力能扛鼎氣可擎天思想人生一
世不做公侯寧爲乞丐若屈抑在卑賤厮養中看人顏
色喜怒豈是大丈夫行止爲此辭了驛丞官兒信步走