

水母娘娘

廈門歌仔戲劇團

一九八四年九月

第一句 (倍思调)

笛子 6 - tim

1=G 2/4 小快

娘 2. 珠儿唱 (小倍思调)

(0 5 | 2 5 3 | 2 5 1 5 | 2 —) | 2. 3 | 5. 6 5 3 | 2. (5 | 2 5 3 5) | 2. 3 | 3 5 2 5 | 3 — | 3 6 | 5. 6 3 5 |

娘 姘 咏 闲 游 咏

2 — | (1 1 5 | 2 3 5 | 3 5 1 5 | 2 3 2 5 | 2 3 5 | 3 2 5 | 5. 6 1 5 | 2. 3 2 7 | 6 5 6 1 | 5 3 2 | 5 5 1 5 | 2. 3 | 5. 6 5 3 |

2 1 2 3 | 5 1 5 | 2 5 3 5 | 2. 5) | 3. 5 | 2 3 2 | 1 6 5 | 5. 6 5 3 | 2 3 5 | 2 3 2 7 | 6 2 3 | 2 7 6 | 5. 1 6 1 | 5. 6 |

5 — | 3 3 5 | 1 5 3 | 2. 3 | 2 3 2 7 | 6. 7 6 5 | 5 3 2 | 2 — | 2 3 5 | 2 3 2 7 | 6 7 6 5 | 3 5 | 6 6 | 6 7 6 |

虹 桥 已 经 啊 在 哎 眼 哪 前 啊

5 6 1 | 5. 6 | 5 — | (6 5 6 1 | 5 6 1 | 5 6 5 3 | 2 5 | 2 5 2 3 | 5. 7 | 6 5 6 7 | 6 7 6 5 | 3 3 | 5. 6 | 5 2 | 2 6 |

咏

5 6 1 | 6 5 3 5 | 2 5 3 5 | 2 —) | 3 5 3 | 1 6 5 3 | 2. 3 | 5. 6 5 3 | 2. 3 | 2 3 2 7 | 6 — | 2. 3 | 7 7 | 7 6 |

桥 顶 往 来 咏 行 人 救 不

5 6 1 | 5 6 5 3 | 2 5 2 3 | 5 7 6 1 | 5. 6 | 5 — | 3 3 | 3 5 | 6 7 6 5 | 2 3 5 | 2. 3 | 2 3 7 6 | 5 6 2 7 | 6. 1 |

尽 哪 咏 桥 下 行 舟 咏 如 梭 啊

5 6 1 | 5 6 5 3 | 2 5 | 2 5 3 5 | 2. 3 | 5. 6 | 5 6 5 3 | 2 5 | 5 5 | 3 6 | 5. 6 3 5 | 2. 5 | (1 1 5 | 2 3 5 ||

过 不 行 咏

3 5 1 5 | 2 —) ||

1=F 3/4 跳跃地

娘：珠儿唱（七字仔调）

6 6 5 | 3 7 6 | 5 3 - (3 5 | 6 3 2 1 2 3 2 | 1 6 3 5 6 5 | 1 3 2 1 | 6 -) | 7 6 5 | 6 - 5 | 3 - | 3 3 2 1 6 | 1 2 3 |
河畔 绿柳 啊 柳 成 荫 堤上 桃花

3 - | 5 3 2 1 6 | 1 3 3 2 1 | 6 5 3 | (5 7 6 5 | 3 5 3 6 2 1 | 6 - 1 2 3 5 | 1 6 5 6 | 1 3 2 1 | 6 -) | 1 2 3 2 1 6 | 1 - 2 3 5 6 5 |
笑 相 啊 迎 商贾 云集

3 - | 3 5 2 3 | 1 6 - | (6 - 1 2 3 | 1 3 2 1 | 6 1 2 3 2 | 1 6 5 6 | 1 3 2 1 | 6 -) | 1 2 3 2 1 6 | 5 1 2 3 2 | 1 6 - | 2 2 3 2 1 6 |
方 阳 镇 人 语 鸟 鸣 仙 哎

3 5 1 2 | 3 3 2 1 6 | 5 - | 7 6 7 6 5 3 | 5 6 | 5 3 - | 7 7 | 7 6 5 | 3 - | 5 6 - | 5 3 2 | 6 | 6 - | 6 5 3 2 | 2 - 3 1 2 |
歌 声 果然 人间 啊 好 美 景 景 緻 胜 过 水 晶

3 3 2 1 6 | 5 (6 7 6 5 | 3 5 2 1 | 6 6 7 | 6 6 5 | 3 3 5 :|| 6 5 | 3 - 5 3 2 1 | 6 -) | 7 7 6 5 3 | 5 - 6 1 6 | 5 3 - (3 5 | 6 3 2 1 2 3 2 |
宫 啊 远方 末 了

1 6 3 5 6 5 | 1 3 2 1 | 6 -) | 3 3 5 | 6 - 5 | 3 - | 2 2 | 3 5 6 | 6 - 6 | 5 3 2 1 | 6 - 5 | 6 5 3 | (5 3 6 5 | 3 5 3 2 ||
一位 书 生 一位 书 僮 啊 看

6 5 2 3 2 | 1 6 5 3 5 6 | 1 3 2 1 | 6 -) | 2 3 6 | 1 2 5 3 | 3 2 3 | 3 - 2 | 6 - | 1 3 - | 7 6 5 6 | 1 | 1 - | 5 3 | 6 - ||
杨 鞭 挥 马 人 伊 向 前 进 好似 进 京 求 功

5 6 5 3 | (5 6 7 6 5 | 3 5 2 3 1 2 | 6 -) | 3 2 3 2 1 6 | 5 2 3 | 3 - | 7 7 | 6 - 5 4 | 3 - | 2 3 6 | 5 3 5 3 | 3 - ||
名 转 稍 怆 看 伊 越 行 越 那 近 春 风 满 百

5 3 0 5 | 1 6 | 5 6 5 3 | (3 - 6 | 5 - 3 2 3 1 2 | 6 - 1 2 3 5 | 3 3 2 1 6 | 5 3 2 | 6 | (6 1 2 3 1 6 | 1 2 3 2 2 1 2 | 1 6 - ||
好 生 成 寒 飊 胜 过 潘 安 百

6 5 3 | 7 6 5 3 | (3 -) | 2 2 3 2 1 6 | 5 0 6 3 2 1 2 | 3 3 2 1 6 | 5 - 3 | (2 1 2 3 - 5 | 3 2 3 1 6 | 3 5 | 6 -) ||
因 何 一 见 勤 哎 我 的 心

1=F $2/4$ 欢快地

$$\underline{\underline{667}} \underline{\underline{65}} \mid \underline{\underline{356}} \underline{\underline{36}} \mid \underline{\underline{36}} \underline{\underline{567}} \mid 6 \text{ ---} ::$$

1 = G $2/4$ 中板

$\begin{array}{|c|c|} \hline \underline{XX} & \underline{XX} \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{|c|c|c|} \hline \underline{XX} & \underline{XXX} & \\ \hline \end{array} \quad X \quad 0 \quad 3 \quad \overline{21} \quad 3 \quad \overline{21} \quad \overline{61} \quad \overline{23} \quad 1-(2 \quad 3 \quad 21 \quad \overline{\quad} \quad \overline{61} \quad \overline{23} \quad 1-\overline{\quad})$
 (唸)叫她给我 师父弄上一眼 领赏 银两 总不 难

1 = G $2/4$ 中快

5 5 2 3 5 | 1 —) | 5 · $\frac{6}{5}$ | $\frac{3}{2}$ 5 | 5 $\frac{3}{5}$ | $\frac{3}{2}$ $\frac{1}{6}$ | $\frac{1}{2}$ 2 · (5 | 3 5 | 2 3 2 1 | $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$ | 2 —) | 3 3 | 3 3 |

鸡 犬 相 闻 好 近 邻 这 样 景

3 6 | ⁶5. 6 | ⁶1. 6 | 1. 2 3 5 | 2 1 6 1 | 5. 1 7 | 6 5 6 1 | 5 6 5 3 | 2 5 2 3 | 5 —) | 1 2 1 | 5 6 | 1. 2 | 3. 5 |

色 谁 不 爱 忽 听 钟 声

$\overbrace{23}^{12}$ $\overbrace{21}^{12}$ | $\overbrace{61}^{12}$ $\overbrace{23}^{12}$ | $\frac{3}{2}$ | — || 1 2 | 3 2 | $\overbrace{11}^{12}$ $\overbrace{22}^{12}$ | $\overbrace{33}^{12}$ $\overbrace{21}^{12}$ | $\overbrace{65}^{12}$ $\overbrace{61}^{12}$ | $\overbrace{56}^{12}$ $\overbrace{53}^{12}$ | $\frac{2}{1}$ $\frac{2}{1}$ | $\overbrace{32}^{12}$ $\overbrace{35}^{12}$ | $\overbrace{66}^{12}$ | $\overbrace{56}^{12}$ $\overbrace{53}^{12}$ | 2 2 ||

1=D 4/4 小快

智云、娘二唱(杂碎调)

(5 1 2 3 2 3 | 5 3 5 6 1 2 3 5 | 2 1 2 2 3) | 5 5 | 5 ⁵ 3 2 | 1 2 | 2 — | (5 6 7 2 6 5 3 5 | 2 1 2 —) | 2 1 | 2 2 1 |

你可记得 十年前 洪泽湖上

2 3 2 | 1 — | 5 2 | 2 5 | 2 5 6 | 7 6 (7 | 6 7 6 5 || 6 —) | 6 5 6 | 2 7 6 | 3 6 5 | 6 — | (2 5 7 6 | 5 5 6 5 4 3 2) |

相见万, 一刀砍在我额顶 刀痕足两寸深

1 2 —) | 5 3 5 3 | 2 2 1 | 5 5 3 2 | 1 2 — | 5 1 | 2 ⁵ 3 2 | 2 3 2 | 6 — | 6 7 6 | 6 7 6 5 | 2 7 6 5 | 6 2 5 | 2 6 5 |

怪你湖上打劫人杀害多少的良民 今日仇人已相过不堪此仇

2 ⁵ 7 6 | 4 5 (6 || 5 6 5 3 || 5 5 3 | 2 5 6 7 6 | 5 5 6 1 5 3 2 | 2 —) | 5 5 | 5 5 3 | 5 3 1 1 2 | 3 — | 5 2 1 2 | 5 3 5 6 |

誓不为, 人, 你已经出家削发为僧 出家人应有慈悲

2 — | 7 6 2 2 | 5 2 5 | 6 2 5 | 2 7 6 7 6 5 | 3 5 | 6 (7 | 6 5 3 5 | 6 —) ||

心你不该六根未净蓄意报仇为何因?

1=F 2/4 中快, 优美地

时廷芳唱(梅花调)

(0 1 3 5 | 6 1 5 6 1 | 3 3 5 6 1 5 | 6 — 5 | 6 6 1 3 5 2 | 1 —) | 5 6 1 6 5 | 3 5 3 2 1 6 | 5 — 6 5 3 | 5 6 5 | 3 3 5 6 1 6 3 | 5 —) |

看她貌美富西施

6 3 | 2 3 2 1 1 6 | 6 1 3 2 3 5 | 6 — | 3 5 6 1 5 6 | 1 — 6 5 | 3 5 1 6 1 2 | 3 — (6 5 | 3 3 5 1 6 1 2 | 3 —) | 6 1 6 5 | 3 2 5 3 |

定是仙女下瑶池 三生有幸巧相迁 我似董永

3 2 3 5 | 6 5 | 6 1 3 5 2 | 3 — || (以此曲行串, 不拉过门, 紧接杂碎调)

迁仙姐 迁仙姐

娘：唱（杂碎调）

(1 6 2 3 5 3 6 5 | 1 2 3 5 2 1 7 2 | 5 5 6 5 4 3 2 | 1 2 2 5 7 6) | 2 1 2 3 | 5 5 (5 6 1 2) | 5 3 5 2 3 2 1 | 2 1 (7 6 | 5 6 7 7 6 5 3 5 |
 前 百 就是 我 家 娘
2 1 2 2 1 2 3) | 5 5 3 | 2 2 2 1 | 5 3 5 5 3 2 | 1 (2 3 7 1 7 6) | 2 5 | 5 6 7 6 5 | 6 5 2 3 3 2 | 2 7 6 — | 6 5 2 3 2 7 | 7 6 7 6 |
 敢 请 公 子 贵 驾 降 临， 以 便 略 奉 粗 茶 水 洗， 一 束 钱 行
5 3 5 5 | 6 1 (7 | 6 5 3 5 | 6 5 6 7 2 | 6 7 2 5 3 2 7 2 | 6 7 5 6 1 2 7 6 | 5 3 5 6 5 4 3 2 | 1 2 2 1 2 3) | 5 5 | 5 3 2 | 5 1 2 1 2 |
 二 束 谢 恩， 阮 小 姐 好 忘 相
3 2 5 | 2 5 3 2 1 | 6 6 1 7 6 | 5 7 6 5 | 6 2 7 6 | 4 5 — | 5 3 1 6 | 1 1 | 1 2 — | 1 2 | 5 3 5 3 2 1 | 5 3 2 3 2 3 2 1 | 2 1 5 2 2 |
 请 你 公 子 尚 未 回 答 你 就 推 起 程 你 若 是 有 情 就 该 送 阮 过 桥 而 行 为 什 么
2 7 2 7 6 | 2 6 | 4 5 — | (3 花 串) 6 6 1 6 3 | 5 6 | 1 2 3 5 | 2 — | 2 3 5 | 3 2 1 6 5 | 3 5 6 1 | 5 — | 2 3 1 2 | 3 — |
 叫 阮 走 回 程
5 3 2 1 | 2 — | 1 2 3 5 | 2 1 7 6 | 3 5 6 | 1 6 | 1 2 3 5 | 2 1 7 6 | 3 5 6 1 | 5 — :||

建芳、娘：、珠儿唱（杂碎调）

(0 2 5 3 2 7 6 | 5 2 3 5 4 3 2 | 1 2 2 5 7 6) | 5 3 2 | 1 2 | 1 3 2 1 2 | 3 5 6 1 | 5 3 5 6 1 6 1 2 | 3 5 2 3 4 5) | 1 2 | 3 |
 只 见 大 湖 泛 碧 波 不 知
5 5 3 2 1 | 2 6 1 2 3 2 1 | 2 — | 2 6 | 7 6 2 7 6 | 5 6 5 6 | 2 7 6 — | 2 2 7 6 | 6 6 7 6 | 3 5 | 6 — | 5 5 3 2 | 1 2 5 1 |
 小 姐 家 住 哆 罗， 祖 上 世 居 在 湖 底 水 底 宫 殿 有 三 落 小 姐 不 可 讲 笑
5 3 2 1 2 | 2 2 — | 5 5 3 2 | 1 2 3 2 1 | 5 5 2 3 2 1 | 6 — | 2 2 | 2 2 6 6 6 | 5 3 3 3 2 | 6 1 6 | 5 — | 5 5 2 | 5 2 2 2 7 6 | 2 2 7 6 |
 好 不 好， 水 底 住 人 世 上 无 我 家 小 姐 的 话 一 点 仔 也 无 错 不 仅 我 第 一 去 水 底 将 七

$\overset{4}{5}$ — | $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{2}{2}$ | $\overset{5}{5}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{2}{2}$ | $\overset{5}{5}$ $\overset{5}{5}$ | $\overset{2}{2}$ — | $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{2}{2}$ | $\overset{2}{2}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{2}{2}$ | $\overset{2}{2}$ | $\overset{6}{6}$ | $\overset{2}{2}$ — | $\overset{2}{2}$ $\overset{2}{2}$ | $\overset{2}{2}$ $\overset{7}{7}$ $\overset{6}{6}$ | $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{7}{7}$ | $\overset{7}{7}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{2}{2}$ | $\overset{6}{6}$ $\overset{2}{2}$ |

桃 水 底 那 得 什 么 好 七 桃 叫 我 游 水 我 未 学 我 家 小 姐 有 法 宝 他 能 分

$\overset{6}{6}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{7}{7}$ $\overset{6}{6}$ | $\overset{7}{7}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ | $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{3}{3}$ | $\overset{5}{5}$ $\overset{5}{5}$ | $\overset{6}{6}$ — | ($\overset{6}{6}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{5}{5}$ | $\overset{6}{6}$ —) ||

湖 水 变 一 条 大 路 平 波

1=G 2/4 自由地
 (笛引) tim (八板头) 小快

$\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{2}{2}$ | $\overset{3}{3}$ — | $\overset{6}{6}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{3}{3}$ | $\overset{1}{1}$ $\overset{7}{7}$ $\overset{6}{6}$ | $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ | $\overset{1}{1}$ — | $\overset{6}{6}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{3}{3}$ | $\overset{2}{2}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{7}{7}$ $\overset{6}{6}$ | $\overset{5}{5}$ — | $\overset{5}{5}$ $\overset{5}{5}$ | $\overset{3}{3}$ $\overset{3}{3}$ | $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ | $\overset{2}{2}$ — | $\overset{3}{3}$ $\overset{4}{4}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{2}{2}$ |

$\overset{1}{1}$ $\overset{7}{7}$ | $\overset{6}{6}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{1}{1}$ | $\overset{2}{2}$ — | $\overset{3}{3}$ $\overset{2}{2}$ | $\overset{2}{2}$ $\overset{3}{3}$ | $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{5}{5}$ | $\overset{5}{5}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ | $\overset{7}{7}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{7}{7}$ | $\overset{7}{7}$ $\overset{2}{2}$ | $\overset{2}{2}$ $\overset{7}{7}$ $\overset{6}{6}$ | $\overset{5}{5}$ — | $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ | $\overset{2}{2}$ — | $\overset{2}{2}$ $\overset{5}{5}$ | $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ |

$\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ | $\overset{2}{2}$ — | $\overset{2}{2}$ $\overset{5}{5}$ | $\overset{5}{5}$ $\overset{2}{2}$ | $\overset{2}{2}$ $\overset{4}{4}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{2}{2}$ | $\overset{1}{1}$ — | $\overset{3}{3}$ $\overset{3}{3}$ | $\overset{6}{6}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{3}{3}$ | $\overset{1}{1}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{7}{7}$ $\overset{6}{6}$ | $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ | $\overset{1}{1}$ $\overset{7}{7}$ | $\overset{6}{6}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{3}{3}$ | $\overset{2}{2}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{7}{7}$ $\overset{6}{6}$ | $\overset{5}{5}$ — ||

1=G 自由地
 笛引

$\overset{3}{3}$ ———— $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{3}{3}$ ———— $\overset{1}{1}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{4}{4}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{4}{4}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{4}{4}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{4}{4}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{1}{1}$ ————

$\overset{3}{3}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{1}{1}$ ———— $\overset{1}{1}$ ———— $\overset{1}{1}$ ———— $\overset{2}{2}$ ———— $\overset{2}{2}$ ———— $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ ————

四 壁 水 晶 都 透 明 能 看 水 中 鱼 虾 龟 蟹 蝌 蚪 公 子 你 越 来

1=C 2/4
 一 枝 花 串

$\overset{6}{6}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ | $\overset{6}{6}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{6}{6}$ | $\overset{5}{5}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{5}{5}$ | $\overset{2}{2}$ $\overset{3}{3}$ | $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ | $\overset{2}{2}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{1}{1}$ | $\overset{6}{6}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{3}{3}$ | $\overset{2}{2}$ — | $\overset{2}{2}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{3}{3}$ | $\overset{1}{1}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{2}{2}$ | $\overset{3}{3}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ | $\overset{2}{2}$ $\overset{3}{3}$ |

$\overset{1}{1}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{6}{6}$ | $\overset{5}{5}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{5}{5}$ | $\overset{3}{3}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{5}{5}$ | $\overset{3}{3}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{2}{2}$ | $\overset{1}{1}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{7}{7}$ | $\overset{6}{6}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{5}{5}$ | $\overset{6}{6}$ $\overset{2}{2}$ $\overset{7}{7}$ $\overset{2}{2}$ | $\overset{6}{6}$ — || $\overset{1}{1}$ $\overset{6}{6}$ | $\overset{2}{2}$ — | $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ | $\overset{4}{4}$ $\overset{3}{3}$ | $\overset{6}{6}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{6}{6}$ | $\overset{1}{1}$ — |

后 方 水 若 掩 四 百 湖 水 为 另 一 个 未 有 的 去 无 路

1=F 2/4 中快 热烈地

建芳唱(七字仔调·锦歌杂唸调)

1=F
(05 235 | 16 55 | 35 1 | 55 235 | 1 5 | 2 53 | 25 171 | 2 —) | 1=F
小姐 带我 啊

13 21 | 6-) 6 | 7 65 | 6- 5 | 3 — | 2 3 2 | 3-5 3 | 3 — | 3 5 3 | 3-2 16 | 3 (5636 | 53 65 | 3-5 321 | 6-1 23 |
末 水晶 宫 一座 宫殿 真 正 新

16 56 | 1235 21 | 6 —) | 2⁵3 2 | 2 35 | 3 — | 2353 3212 | 6 56 | (6-1 23 | 13 21 | 6 61 | 6 532 | 13 21 |
待我 捧头 详细 求

6 —) | 5⁵3 2 | 3 53 | 3 55 | 5 3 | 6- 1 | 56 53 | 6 6#4 | 23 13 | 2 —) | 2 21 | 2 23 | 2- (53 | 23 15 |
那里 是 湖底 简直 是 天 庭 珊瑚 树 咧 哎

2 —) | 1 16 | 6 1 6 | (12 52 | 1- 6) | 1 1 | 1 1 | 6 1 6 | 12 5 | 5 6 5 | 1 61 | 2 6- | 2 5 | 5 1 6 |
我 两 边 宫 柱 雕 浮 龙 夜明珠 挂 在 宫殿 顶 金 光 四射

65 61 | 2- (5 | 3 1 | 23 21 | 65 61 | 2 —) | 2 5 | 53 23 | 2- 3 | 2 (53 | 23 13 | 2 —) | 5⁵6 | 53 6 |
似 照 灯 珍珠 做 门 帘 玛瑙 做 风

61 6 | (12 52 | 1 —) | 2 5 | 12 616 | 21 6 | 1 — | 6 6 | 221 62 | 21 21 | 2 — | 2- 61 | 2 — | 2 61 |
屏 宫 中 奇珍异宝 取 绘 尽 宫 外 水光 数 目 未 得 法 啊 喂

5 — | 21 6 | 2 2 6 | 61 26 | 61 — | 6 76 | 7 7 | 6 6 5 | 6 76 | 4 5 — | (23 13 | 2 —) | 2 53 | 5 6 5 |
四 壁 水晶 都 透 明 能 看 水 中 鱼 虾 龟 蟹 蚌 公子 你 越 来

2 16 | 5- 7 | 6 76 | 7 76 | 7 76 | 1 2 6 | 2 21 | 2- (5 | 3 1 | 23 21 | 65 61 | 2 —) | 53 5 | 2 23 |
越 兴 我 惊 叫 脚 冷 手 冷 身 距 冷 半 身 咱 若 行 咧

2 — | 2 (53 | 23 13 | 2 —) | 6 1 6 | 21 2 | 2 — | 26 1 | 12 6 | 1 61 | 2 — | 5 61 | 6 1 6 | 6 16 | 1 — |
后 百 水 若 淹 四 百 湖水 为 另 子 未 有 路 去 无 路

7 6 7 7 | 7 6 5 | 7 6 | 5 — | (5 7 6 7 | 6 5 2 3 | 5 2 1 2 | 5 5 3 | 2 3 1 3 | 2 —) | 5 5 3 | 5 3 5 3 | 2 2 — |

不 咱 怎 样 转 回 程 小 姐 对 咱 呀

2 (5 3 | 2 3 1 3 | 2 —) | 2 6 2 6 | 1 — | 6 1 6 | 2 2 1 6 | 2 1 2 1 | 2 — | 5 6 | 2 2 6 1 6 | 6 1 2 1 | 2 6 |

这样 感 情 自 然 会 送 咱 回 去 你 放 心 可 是 小 姐 因 何 挂 水 底

5 6 | 1 5 — | 6 7 6 | 5 5 6 | 5 2 | 2 6 | 5 6 | 6 5 3 5 | 2 — 3 | (1 1 5 | 2 3 5 | 3 5 1 5 | 2 —) |

不 知 她 是 何 等 之 人 哪 哎

1=F 小快

小 八 音 串

2 5 3 2 | 3 — 6 | 1 6 5 6 | 1 — | 6 5 6 | 3 2 1 6 | 2 — 3 | 5 — 7 | 6 — 1 | 5 6 5 3 | 2 — 3 | 5 6 5 3 |

2 3 5 | 3 5 3 2 | 1 6 5 6 | 1 — ||

1=F 3/4 抒情地

舞 蹈 音 乐

笛引 6 ——— 7 6 7 6 5 6 5 3 5 3 5 3 2 3 ——— 5 6 1 2 3 6 1 2 3 2 3 2 1 6 1 6 5 3 5 3 5 3 2 1 3 2 1 6 1 ———

3 5 6 5 3 2 | 1 3 2 1 6 5 | 3 5 6 1 2 3 | 5 3 2 1 6 5 | / | 1 1 1 1 | 0 1 1 1 1 0 | 6 — 5 6 | 3 — 5 6 |

(3 5 6 5 3 2 | 1 3 2 1 6 5) | 3 ——— | 1 ——— 6 5 | 6 5 3 | 6 5 3 2 | 3 ——— | 3 ——— | 6 6 5 3 2 | 3 — 5 3 |

1 — 6 3 5 | 2 ——— | 2 ——— | 3 — 2 3 | 5 ——— 3 | 7 ——— 7 6 | 5 — 6 3 5 | 6 ——— | 6 ——— |

2. $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\underline{65}$ 3 | $\dot{5}$ $\underline{653}$ 2 | $\dot{3}$ $\underline{532}$ 1 | 6. 1 $\underline{23}$ | 6 — $\underline{56}$ | 3 — 5 | $\underline{2.1}$ $\underline{23}$ $\underline{56}$ | 1 1 1 1 | 0 1 1 1

7. 6. $\underline{53}$ | 5 — 6 | $\dot{1}$ — $\underline{65}$ | 6 $\underline{05}$ $\underline{65}$ | ($\underline{35}$ $\underline{65}$ $\underline{32}$ | $\underline{13}$ $\underline{21}$ $\underline{65}$) | 1 — $\underline{23}$ | ($\underline{53}$ $\underline{33}$) | $\dot{1}$ 6 $\underline{65}$

5. 7. 7. 6. 5. 3. | 6. 1. $\underline{32}$ | 3. $\underline{235}$ | 2. $\underline{312}$ | 6. 1. 6. | 6. — 5. | 3. — 2. | 1. $\underline{635}$ | ($\underline{222}$ $\underline{22}$ $\underline{2}$ |

2. $\underline{612}$ $\underline{35}$) | $\dot{1}$ — $\underline{65}$ | 6 — 5 | 3. $\underline{235}$ | 6 — $\underline{56}$ | 1. $\underline{612}$ | 3. $\underline{235}$ | 6 — $\underline{56}$ | 7 — 2

7. 6. 5. | 6 — . | 6 — . | $\dot{5}$ $\underline{653}$ 2 | $\dot{3}$ $\underline{532}$ 1 | 6. 1 $\underline{23}$ | 5. $\underline{635}$ | 6 — . | 6 — .

1=F 2/4 中快

娘、廷芳唱(七字仔调, 台湾杂唸)

6. 3. (5. 0. $\underline{612}$ | 3 $\underline{3565}$ | $\underline{154}$ $\underline{3212}$ | 3 —) | 7. 7. $\underline{67}$ | 7. 7. $\underline{6}$ | 5. 3. ($\underline{35}$ | 6. 3. $\underline{21}$ | 6. 5. $\underline{12}$ | 3. 5. $\underline{231}$ | 6. —) | 6. 不

1. 6. $\underline{65}$ | 3 — | 6. 2. | $\underline{3235}$ | 3 — | 6. $\underline{32}$ | 1. $\underline{61}$ | 5. $\underline{653}$ | ($\underline{5765}$ | 3. 5. $\underline{321}$ | 6. $\underline{1235}$ | 1. 6. $\underline{3565}$ | 1. 3. 样 乃是 洪泽湖 水母 娘

1. 3. 6. —) | 5. $\underline{23}$ | 6. | $\underline{353}$ $\underline{53}$ | 3 — | 2. 3. 3. | $\underline{26}$ — | 3. $\underline{23}$ | 3. 5. $\underline{23}$ | $\underline{53}$ — | 6. 6. | 5. 3. $\underline{6}$ | $\underline{5653}$ | (5. $\underline{67}$ 纵横 三百 里 由我掌 管, 专门 调节 雨水 开边 河 流.

7. 6. $\underline{35}$ $\underline{321}$ | 6.) $\underline{2}$ | 2. $\underline{23}$ | $\underline{35}$ $\underline{23}$ | $\underline{53}$ — | 6. 5. $\underline{61}$ | 2 — | 6. $\underline{26}$ | $\underline{22}$ 2 | 6. 1. 6. | 1. $\underline{61}$ | $\underline{226}$ 1 | 2. (5. 让 万民 安居 乐业 度 春秋 自 到 水府 以来 年 五谷 丰收,

2 3 1 3 | 2 —) | 2 6 | 6 1 | 6 1 6 | 6 6 1 | 2 2 6 | 6 1 2 | 5 — | 5 5 | 6 7 6 | 5 7 6 | 2 5 |
只 有 十 年 前 一 个 水 贼 来 打 劫， 就 是 今 日 路 上 要 报

7 7 6 | 4 5 — | (5 7 6 7 | 6 5 2 3 | 5 2 6 1 2 | 5 5 3 | 2 3 1 3 | 2 —) | 2 6 1 | 6 1 2 | 1 2 2 6 | 1 6 | 6 7 |
一 刀 之 仇 且 问 娘 你 神 通 广 大 今 日

5 7 7 6 | 6 6 5 | 2 5 6 | 4 5 — | 2 1 6 6 | 2 2 | 1 6 5 | 2 2 6 | 5 — | 6 5 6 | 6 7 6 | 5 2 | 2 2 | 2 (5 3 |
为 什 么 怕 和 尚 为 何 来 一 来 是 他 已 归 正 削 发 为 戒 二 来 怕 公 子 受 惊 才 闪 开

||: 2 3 1 3 | 2 3 2 6 | 5 6 1 | 5 — | 5 6 1 2 | 6 5 2 3 | 5 2 6 1 2 | 5 5 3) ||

1=F 2/4 小快

珠儿、廷芳唱(七字仔调)

(0 6 1 2 | 3 5 6 3 5 | 1 2 3 4 3 2 1 2 | 3 —) | 7 7 6 5 3 | 6 7 5 6 | 5 3 (3 5 | 6 3 2 1 | 6 5 6 | 1 3 2 1 | 6 —) 3 |
我 家 娘 有

6 3 5 4 | 6 5 | 3 — | 5 2 5 3 | 3 5 2 3 | 3 — | 6 6 | 5 3 6 1 | 6 5 3 | (5 7 6 5 | 3 5 2 3 1 2 | 6 1 2 3 5 |
爱 慕 之 心 久 慕 你 才 华 良 善 之 人

1 6 5 3 5 6 | 1 3 2 1 | 6 —) | 3 2 | 5 3 5 | 5 3 | 3 5 3 | 3 5 2 | 1 6 | 6 3 5 3 2 | 3 5 3 | 3 3 6 | 6 3 2 |
甘 愿 与 你 结 成 鸳 鸯 阵 恳 求 公 子 答 应 这

1 2 6 | 3 (6 | 5 3 6 5 | 3 5 2 1 | 6 —) | 6 5 6 3 | 7 6 5 3 | 3 (3 5 | 6 3 2 1 | 6 5 6 | 1 3 2 1 | 6 —) | 3 6 |
条 亲 娘 非 是 凡 间

7 6 5 | 3 — | 2 3 2 | 3 5 2 3 | 3 — | 3 5 3 | 6 1 5 6 | 1 5 3 | (5 7 6 5 | 3 5 3 2 1 | 6 6 1 2 3 | 1 6 5 6 |
女 月 里 姑 娥 不 及 她

1 2 3 2 1 | 6 —) | 6 4 1 6 | 3 2 1 2 3 | 3 — | 1 2 3 | 5 3 2 3 1 6 | 6 6 1 6 5 | 3 6 | 6 — | 6 3 5 3 | 2 3 2 1 6 |

若能 与 她 成 连 理 功名 二 字 我 不

3 (6 | 5 3 6 5 | 3 5 2 1 | 6 —) | 7 7 6 5 | 6 7 6 | 5 3 (2 5 | 6 3 2 1 | 6 5 3 2 | 1 3 2 1 | 6 —) | 3 7 6 5 |

此 亲 公 子 红 衣 女 子 昨 是 凡 间 女

3 — | 5 3 2 | 3 2 1 2 | 3 | 3 — | 6 3 5 | 5 6 5 6 | 1 5 3 | (5 7 6 5 | 3 5 3 2 1 | 6 1 2 3 | 1 6 5 3 5 | 1 3 2 1 |

应 请 将 这 杯 美 酒 饮 要 报 此 仇 那 亲

6 —) | 1 2 3 2 1 6 | 3 2 1 2 3 | 3 5 | 5 5 3 6 | 1 6 5 6 | 1 2 3 2 1 6 | 3 5 2 3 2 | 6 — | 6 3 5 | 5 3 2 1 6 | 5 6 5 3 |

双 手 接 杯 我 一 饮 而 尽 啊 恭 喜 娘 啊 此 亲 成

(5 3 5 6 5) | 1 2 3 2 1 6 | 5 3 5 5 | 6 1 6 | (5 6 5 3 5 | 2 1 2 3 5 | 1 3 2 1 | 6 —) ||

恭 喜 此 亲 成

1=C 2/4 中 快 拜堂音乐 (将街尾)

6 2 1 6 | 1 3 3 | 5 6 2 7 | 6 7 6 5 | 6 2 2 6 | 1 6 5 | 3 5 2 1 2 | 3 2 3 | 5 6 3 2 | 1 6 | 3 5 6 1 5 | 6 1 2 |

3 2 1 7 | 6 6 7 6 5 | 3 5 6 1 5 | 6 — :||

时 太 守 唱 (七 转 台 湾 杂 念)

6 — | 5 5 6 | 5 6 3 5 2 5 6 | 3 | 3 3 6 | 2 5 | 6 2 2 1 | 6 5 3 5 | 1 3 2 1 | 6 —) | 2 2 | 2 3 |

太 大 公 是 有 辰

6 — | 5 5 6 | 5 6 3 5 | 2 5 6 | 3 | 3 3 6 | 2 5 | 6 2 2 1 | 6 5 3 5 | 1 3 2 1 | 6 —) | 2 2 | 2 3 |

太 大 公 是 有 辰

第三场

智云唱 (训子调)

1=D 2/4 小快

(05 | 32 12 | 3 —) | 5 32 | 1 2 | 3 5 | 32 12 | 3 (5 | 32 12 | 3 —) | 6 6 | 1 65 | 1 3 | 2 65 |
听着 这 话 心 惊 疑 红 衣 女 子 非 是 凡 间 女

1 (3 | 2 1 65 | 1 —) | 5 32 | 1 12 | 3 5 | 3 2 12 | 3 (5 | 32 12 | 3 —) | 6 6 | 1 65 | 1 3 | 2 65 |
儿 如 此 有 来 必 定 是 妖 精 要 报 此 仇 非 客

1 5 1 | 3 3 | 1 65 | 3 3 | 2 3 | 2 3 | 1 2 3 | 2 (3 | 2 6 7 2 | 6 5 4 3 | 2 5 3 2 3 5 | 3 2 1 |

1=F 2/4 中快

||: 5 1 | 65 32 | 5 — | 5 1 65 | 3 5 | 23 16 | 2 — | 23 21 | 65 61 | 2 53 | 23 13 | 2 — | 35 61 |
5 — | (5 1 3 2 3 | 5 3 5 | 1 2 3 5 | 2 1 2) | 2 2 | 2 5 1 | 5 1 2 | 2 (3 | 2 3 2 | 2 3 5 2 3 1 | 2 —) |
5 6 5 3 | 2 3 | 1 61 | 2 — | 65 36 | 5 — | 5 6 5 | 5 1 | 6 1 65 | 3 65 | 35 25 | 3 65 | 35 32 |
3 2 1 2 | 2 2 | 2 2 | 1 2 3 | 3 | 5 2 | 5 6 7 | 6 — | 6 2 1 | 6 1 | 2 — | (2 3 2 1 | 2) 2 |
1 6 1 2 | 3 3 3 | 3 — ||

1=F 2/4

时太守唱 (七字仔转台湾杂唸)

(0 6 | 3 53 6 | 5 6 3 5 2 5 6 | 3 —) | 3 3 6 | 2 5 | 3 (35 | 6 3 2 1 | 6 5 3 5 | 1 3 2 1 | 6 —) | 2 2 | 2 3 |
老 夫 今 日 是 青 辰
6 — | 5 2 | 5 2 2 | 3 — | 5 3 | 6 1 7 6 | 5 6 5 3 | (5 5 3 | 2 3 1 3 | 2 —) | 3 3 3 | 2 3 | 1 3 3 2 | 2 — ||

2 5 6 | 6 7 6 | 6 7 6 | 7 6 6 | 1 5 | 1 2 | 6 2 6 | 1 2 6 | 1 — | 1=F 七字仔 | 3 2 6 | 3 2 3 | 3 — | 5 3 2 1 |
讲 明 端 午 回 家 拜 双 亲 昨 日 一 日 空 盼 望 不 由 老 夫 挂 念

6 5 6 | 1 5 3 | (5 6 5 3) | 3 1 2 3 3 | 5 3 2 1 2 | 3 6 | (5 6 5 3 | 2 1 2 3 | 1 3 2 1 | 6 —) ||
在 心 不 由 老 夫 挂 念 在 心

1=D 3/4 中快

智云唱(杂碎调)

(5 1 3 2 3 | 5 7 6 5 | 1 2 3 5 | 2 1 2 3 5) | 2 3 3 | 2 1 2 5 3 5 3 | 1 2 3 | 2 (3 | 5 6 7 2 6 5 3 5 | 2 5 3 2 3 5) | 3 2 1 |
昨日我 师徒 到了 虹桥 前 看 见

2 5 3 5 | 1 2 1 | 2 2 3 2 | 7 1 — | 6 2 7 6 | 5 2 7 6 5 | 6 5 6 5 6 | 1 — | 2 5 6 | 6 2 | 2 7 6 5 | 2 2 |
公子与 一个 红衣女 人 公子 被她骗到 洪泽湖 边 忽然 在 烟 散 雾 起 一

5 — | (5 1 3 2 3 | 5 3 5 1 2 3 5 | 2 1 2) 5 | 2 2 | 3 2 5 1 | 5 3 2 | 2 (3 | 2 3 2 1 || 2 3 5 2 3 1 | 2 —) |
阵 那 红 衣 女 即刻 现 原 形

5 3 2 1 2 | 2 2 | 2 2 1 | 2 3 | 3 1 — | 5 2 | 5 6 7 | 5 6 — | 6 2 1 | 6 1 | 2 — || (2 3 2 1 || 2 —) 2 |
受 成 舌 舌 獠 牙 凶 凛 眼 睛 象 含 铃 鼻 孔 象 铜 钟 她

5 5 | 2 7 6 | 2 2 | 4 5 — | 5 5 | 2 2 | 1 6 5 | 6 1 2 | 5 — | 2 5 6 | 2 5 6 7 7 6 | 2 5 6 3 5 | 6 (7 |
不 是 佛 不 是 神 就 是 水 母 妖 怪 来 所 受 不 时 出来 引 诱 少年 书 生

6 5 3 5 | 6 5 1 6 | 5 1 6 5 3 5 | 2 3 5 2 3) | 5 2 1 | 2 3 2 | 2 1 2 | 5 3 5 3 | 1 1 | 2 2 1 | 3 2 (3 || 2 3 2 1 ||
她将 公子 连 人 带 马 摔 在 肩 头 顶

2 5 4 3 | 2 —) | 3 2 1 3 | 3 3 2 | 2 5 | 1 — | 7 6 5 | 6 7 6 | 7 6 5 | 6 2 1 6 | 5 2 | 7 6 7 6 | 2 5 |
钻 入 去 水 底 的 内 面 我 看 公 子 性 命 十 分 危 急 请 太 守 速

2 5. | 2 3 5 | 6 5 3 | 2 1 | 2 — | 2 5 | 6 7 6 | 6 7 6 | 4 5 | 1=C 太守唱 七字仔调
 遭将 与 调 兵 到 洪 泽 湖 解 救 公 子 的 性 命 我 儿 命 听 着

7 6 5 6 | 5 3 (3 5 | 6 5 3 2 3 | 1 6 3 2 | 3 4 3 2 1 2 1 7 | 6 3 5 3) | 7 6 5 | 6. 5 | 3 — | 2 3 2 | 3 5 3 2 | 3 5. |
 此 言 啊 暗 惊 心 不 知 是 假 啊

6 3 5 | 5 5 6 | 1 5 3 | (5 7 6 5 | 3 3 2 3 7 2 | 6 5 3 2 3 | 1 6 5 3 5 6 | 3 5 3 3 2 3 7 2 | 6. 3 5 3) | 6 6. | 5 2 3 |
 还 哎 是 真 若 是 我 儿

3. 2 | 2 3 2 | 1 6. | 1 1 6 | 6 1 6 | 5 3 3 | 5 3 2 3 | 1 6 1 | 5 6 5 3 | (5 6 5 3) | 5 5 5 | 5 3 2 3 3 2 |
 遭 不 幸 老 夫 年 迈 要 结 何 人 老 夫 要 结 何

6 1 5 6 | (5 6 5 3 | 2 1 2 3 | 1 3 2 1 | 6 —) ||
 人 哪

1=F 2/4

时太守唱 (七字仔调、台湾杂唸调)

(0 6 1 2 | 3. 3 | 6 3 2 3 1 2 | 3 —) | 7 6 3 | 7 6 5 6 | 3. (3 5 | 6 3 2 3 7 2 | 6 5 6 | 3 3 2 3 7 2 | 6. 1 5 3) |
 果然 我 儿

3 5 3 3 2 1 | 6 — | 5 5 3 | 5 3 5 3 | 3 — | 5 3 2 3 | 3. 2 1 6 | 1 5 3 | (5 3 6 5 | 3 3 2 3 7 2 | 6. 5 3 2 3 |
 亲 写 书 信 老 夫 看 了 才 放 心

1 6 5 3 5 6 | 1 2 3 2 7 2 | 6 3 5 3) | 6 5 3 2 | 5 2 3 | 3. 2 | 6 3 3 2 1 | 6 2 1 6 | 6 3. | 7 7 6 | 7 6 5 3 |
 若 讲 我 儿 被 妖 所 擒 妖 怪 那 肯 送 仗

3. 7 | 7 6 5 3 | 6. 1 | 5 6 5 3 | (5 6 7 6 5 | 3. 5 2 1 || 6 6 0 7 | 6 6 0 5 | 3 3 5 || 6. #4 | 2 3 1 3 | 2 —) |
 到 我 家 鹿

1=G (台湾杂唸调)

1 5 | 2 2 1 | 5 5 2 | 2 — | 5 6 | 6 5 | 6 7 6 | 6 6 | 4 5 — | 5 6 | 1 2 6 | 6 2 | 2 — |
 误 了 科 期 失去 光 明 路 上 耽 搁 难 得 回 家 庭 我 儿 平 日 有 孝 心

6 6 5 | 5 2 | 6 7 6 | 7 6 2 | 4 5 — | 2 6 | 1 6 | 1 6 | 5 — | 7 6 5 | 6 5 2 | 2 6 7 | 5 — | 2 3 6 |
 端 阳 节 也 该 回 家 拜 寿 辰 既 然 光 明 无 中 反 而 耽 搁 归 程 其 中

5 3 | 3 — | 5 3 | 6 5 6 | (3 5 3 6) | 5 —) ||
 必 定 有 人 原 因

吹牌 (击三枪)

0 6 5 1 2 | 3 2 1 3 | 3 1 2 | 3 5 3 | 2 5 3 2 | 1 3 2 | 1 — | 1 — ||