

弁州山人四部稿卷之一百五十

吳郡王世貞元美著

說部

藝苑卮言七

高子業少負淵敏生支干與僞漢者途誰明遷楚臬
恒邑邑不自得發病卒寔友諒彭湖之歲也其詩如
積賤詎有基履榮誠無階旣妨來者途誰明去矣懷
茫然大楚國白日失兼城久臥不知春茫然怨行役
爲客難稱意逢人未敢言失路還爲客他鄉獨送君
衆女競中閨獨退反成怨寒星出戶少秋露墜衣繁

以我不如意逢君同此心當軒留駟馬出戶倚雙童
里中夷門監牆外酒家胡爲農信可歡世自薄耕稼
問年有短髮逐世無長策林深得日薄地靜覺蟬多
又文章知汝在功名何物是騎馬問春星殘兩夕陽
移清婉深至五言上乘

王稚欽少爲文頃刻便就多奇氣然好狎游黏竿風
鷗諸童子樂又蹶不可馴父每扶扑之輒呼曰大人
柰何輒霍海內名士耶爲翰林庶吉士詩已有名其
意不可一世僅推何景明而好薛蕙鄭善夫故事學
士二人爲庶吉士師甚嚴重稚欽獨心易之時登院

署中樹而窺學士過故作聲驚使見大恚然度無如
何佯爲不知也乃已當授官給事中用言事故詔特
予外補裕州守旣中不屑州而以諫出知當召益驕
甚臺省監司過州不出迎亦無所托疾人或勸之怒
曰齷齪諸盲官受廷陳迎耶當不愧死一日出候其
師蔡潮以他藩道者潮好謂曰生來候我固厚而分
守從後來亦一見否且生厚我以師故卽分守君命
也稚欽曰善乃前迎分守而分守旣下車數州吏微
過當稚欽答之十稚欽大罵曰蔡師悞王先生見辱
挺身出悉呼其吏卒從守勿更侍一府中惴伏亡敢

留者分守窘不能具朝餽謀於蔡潮潮爲謝過稍給
之僅得夜引去於是監司相戒莫敢道裕州而恨稚
欽益甚爲文致逮下獄削秩歸家居愈益自放達官
貴人來購文好見者稚欽多蓬首垢足囚服應之間
衣紅紵窄衫跨馬或騎牛嘯歌田野間人多望而避
者晚節詩律尤精好縱倡樂有聞箏一首花月可憐
春房櫳映玉人思繁纖指亂愁劇翠蛾顰授色歌頻
變留賓態轉新曲終仍自敘家世本西秦又一書答
人云綺席屢改伎倆雜陳絲肉競奏宮徵暗和羲和
既逝蘭膏嗣輝逸興狎棕干霄薄雲禮廢罰弛復遺

纓絕俱妙極形容可謂才子

顏惟喬爲毫守有幹聲與武帥構訐罷歸故人爲分
守至隨訪之舛跡不可復見旣行部他邑有田父荷
檐以隻鷄覲酒由中道入者訶之乃惟喬也因留劇
飲至醉委甌檐而去追問邸舍人莫能蹤跡惟喬草
隨志稱良史余讀之殊不稱又徐子與致其全集若
于卷亦平平耳遠不逮王裕州

鄭郎中善夫初不識王儀封廷相作漫興十首中有
云海內談詩王子衡春風坐遍魯諸生後鄭卒王始
知之爲位而哭走使千里致奠爲經紀其喪仍刻其

遺文人之愛名也如此

孫太初玉立美髯風神俊邁嘗寓居武林費文憲罷相東歸訪之值其晝寢孫故臥不起久之費坐語益恭孫乃出又了不謝送之及門第矯首東望曰海上碧雲起遂接赤城大奇大奇文憲出謂馭者曰吾一生未嘗見此人

吳中如徐博士昌穀詩祝京兆希哲書沈山人啓南畫足稱國朝三絕

楊脩撰之南中稿穠麗婉至華學士之巖居稿清淡簡遠俱遠勝玉堂之作然楊稿自南充充王公刻外絕

不能佳乎。料不貴多。空在月兵而已哉。

胡孝思嘗爲吾吳郡守。才敏風流。前後罕儷。公暇多
游行湖山園亭間。從諸名士一觴一詠。題墨淋漓。遍
於壁石。後遷御史中丞。撫河南。

肅帝幸楚。爲一律紀事云。聞道鑾輿曉渡河。嶽雲

縹緲護晴珂。千官玉帛嵩呼盛。萬國衣冠禹貢多。鎖
鑰北門留統制。璫璣南極扈羲和。穆天八駿空飛電。
湘竹英皇淚不磨。刻之石後以他事坐罷。家居者數
載矣。嘗朴一貪令王。聽其人爲戶部主事。以不職免。
殺人下獄當死。乃指穆天湘竹爲怨望。呪詛而所繇

成獄及生平睚眦皆指爲孝思奸黨奏之 上大怒

悉捕下獄欲論死分宜相陶真人力救解久之乃罷
免猶摘杖孝思三十當是時孝思將八十矣了不怖
懾取錦衣獄中柱械之類八曰制獄八景爲詩紀之
衆爭答孝思掣其筆曰君正坐詩至此耳尚何吾伊
爲孝思澹然味不輟曰坐詩當死今不作詩得免死
耶出獄時謝茂秦貽之詩有云白首全生逢 聖主
青山何意見騷人孝思方病杖創甚呻吟間猶口占
韻以謝人謂孝思意氣差勝蘇長公才不及耳

孝思守吳日於諸生最好黃勉之王履吉袁永之而

不能知陸浚明黃王俱不振以死而求之領解甲第
臚傳浚明再魁省會試館選第一爲給事中主試浙
江時孝思以左叅政與鹿鳴宴頗遭譏訕人兩不與
也勉之爲人本任誕而矜局自位置時引勝流爲重
最稱博洽於文多擬古而不出自然好持論而不甚
當負經濟而寡切用然視吳人膚立皮相者天壤矣
履吉王立秀雅饒酒德使人愛而思之詩筆翩翩華
麗足稱名家浚明高爽竒逸尚氣慷慨急人之難甚
於已頗負用世才而不究求之高狷自好時有恠聲
然二子文寔清雅典則非它瑣瑣比也浚明不長於

詩亦不以詩自顯

黃才伯詩亦有佳語如青山知我吏情澹明月照人
歸夢長又長空贈我以明月海內知心惟酒杯門前
馬躍簫鼓動柵上鷄蹄天地開倦游却憶少年事笑
擁如花歌落梅雖格不甚古而逸宕可取然至末句
乃自註云欲盡理還之喻蓋此公作美官講學恐人
得而持之也可發詞林一笑

少陵句云淮王門有客終不愧孫登頗無關涉爲韻
所強耳後世不解事人翻以爲法至於北地所謂鄭
繁騎驢無功行縣行縣騎驢旣非實事王績鄭繁又

否通人生俗無謂大可戒也近代謝茂秦大有此病
蓋不學之故

江暉字景暘文昭公濶子也以翰林脩撰爲按察僉
事年三十六死有文集曰亶爰子集按山海經曰亶
爰之山多水無草木不可以上有獸焉其狀如狸而
有髮名曰類自爲牝牡食者不妬取以名集別無深
義暉好以奇癖字作文初若不易解者解之得平平
耳主稚欽有詩嘲之云江生突兀揚文風千奇萬恠
難與窮博物豈惟精爾雅識字何止過揚雄古心已
出丘索上遂旨或與神明通求深索隱苦下置一言

忌使流俗同令弟大篆逼鐘鼎絕藝耻作斯邑等生
也爲文遣弟書一出皆稱二難竝縱有楚史不可讀
滿堂觀者徒張目少年往往致譏評生也不言但捫
腹君不見好醜從來安可期豪傑有時翻自疑伯牙
竟爲知音惜卞氏能無抱璞悲請君寶此無易輒聖
人復起當相知讀此大略可見

黃五嶽省曾言南城羅公玘好爲奇古而率多恠險
俎飮之辭居金陵時每有撰造必棲踞於喬樹之巔
霞思天想或時閉坐一室客有於隙間窺者見其容
色枯槁有先人氣皆緩復以出都少卿穆乞伊考墓

銘銘成語少卿曰吾爲此銘瞑去四五度矣今其所傳圭峯稿者大抵皆樹巔死云之所得也

宮采初傳長命縷中官競挿辟兵符衡陽刺史新除道濟北藩王已上書雪後錦裘行塞外月明清嘯滿樓中賜第近連平樂觀入朝新給羽林兵儒生東閣承顏色酋長西羗識姓名繁花向日宜供咲幽鳥逢春各異啼老去自吹秦箏栗西征曾比漢嫖姚水落盡如雷電過山迴俱作鳳皇飛山學翠屏開作書水從金谷瀉成春門逕近連馳道樹池塘遙接漢宮流雲裁玉葉和烟潤瀑濺珠花映雨飛此集靖時爲初

唐者也。細雨薜蘿侵石徑，涼秋稷稻滿山田。業津六
根成慧眼，身無一物到茅庵。空庭蘆嶽晴雲色，燕坐
潯陽江水聲。虎患已從鄰境去，猿聲偏近郡齋前。萬
里辭家身是夢，三年作郡口爲碑。遶院松林嵐翠重，
滿庭蕉葉雨聲多。清梅自對叢花發，高枕無如啼鳥
何。此其稍變而中唐者也。

吾友宗子相，天才奇秀，其詩以氣爲主，務於勝人，間
有小瑕及遠本色者，弗恤也。吳明卿才不勝宗，而能
求詣實境，務使首尾勻稱，宮商諧律，情實相配，子相
自謂勝吳，默已不戰屈矣。徐子與斟酌二子，頗得其

中已是境地精思便達梁公實工力故又才亦稱之
嘗爲別余輩詩一百韻贈炙人口惜悟汗未幾中道
摧殞每一念之不勝威明絕錫之痛

予相自閩中手一編遺余乃五七言近體予摘其佳
句書之屏間雖沈侯采王筠之華皮生推浩然之秀
不是過也世言古今不相及殊曠曠有識者當辨之
耳中聯寄贈予者如萬里蘼蕪色秋風一夜深又一
身詩作癖萬事酒相捐枕簟疎秋雨江山隔暮烟又
金山一柱立滄海萬波隨又愁來失俯仰書去畏江
河又屢書心盡折一字眼堪枯又袖中芳草寒相負

馬首梅花春自憐孤角千家滄海戍故人雙鬢前
烟他作如聞尊銷夜燭聽雨長春蔬又爾晝甘雲臥
吾生豈陸沈又宦情疎病後世事得愁先又青山移
病遠白鴈寄書輕又忽雨新楓橘如雲長蕨薇又江
樹低從密溪流曲更分又雨氣千江入秋聲萬木多
又日落中原紫天高北斗垂又夜立殘砧杵園行久
薜蘿又江平低鴈翼潮落進漁竿又星河雙杵夕風
雨七陵秋又戰伐乾坤色安危將相功又白雪孤調
世黃金巧識人又種橘開新溜尋芝數落霞又生難
看白髮死豈負青山又誰家羗笛吹明月無數梅花