

吳詩集覽

冊五

吳詩集覽卷十一上

黎城靳榮藩介人輯

七言律詩一之上

〔王昭上曰〕陳臥子七言沈雄瑰麗近代作者未見其比真冠古之才一時瑜亮獨有梅村耳

梅村官

本朝時詩以

爲極選蓋梅村立朝時吳逆耿逆之氣餘所謂炙手可熱

者而梅村能直刺其隱至梅村歿後而其言乃驗卽以代嘉謨入告可也風雲月露猶剩技矣

梅村七律

或謂其藻飾

太甚然子美秋興八首已有以此疑之者郝仲輿曰由其材大而氣厚格高而聲宏如萬石之鐘不能爲喤喤細響河流萬里那能不千里一曲此足爲子美解嘲亦足爲梅村起例也惟其集中間有酬應之作當分別觀之耳

梅村七律格

調聲響大略相同然集中上駟應推登上方橋至秣陵口號九首揚州四首壽李太虛四首贈遼左故人六首滇池鏡吹

四首以其聲情并到意思纏綿數首可合爲一首一首中又自具開闔變化之妙耳他如追悼夜宿蒙陰刻城曉發登縹

緲峯皆足繼美唐音至和友人走馬二首次劉安丘一首送曹秋岳四首送朱遂初四首贈袁韞玉四首聞台州警四首

觀蜀鵲啼四首與會淋漓藻思綺合亦是梅村獨造之境

梅村

〔鎮洋縣志〕

梅村在太倉衛東舊爲明吏部郎王士驥別墅名賁園亦名新莊祭酒吳偉業拓而新之易今名有樂

志堂梅花庵交蘆庵嬌雪樓鹿樵溪舍橙亭蒼溪亭諸勝

枳籬茅舍掩蒼苔乞竹分花手自栽不好詣人貪客過慣遲作答愛

書來閒牕聽雨攤詩卷獨樹看雲上嘯臺桑落酒香盧橘美釣船斜

繫草堂開三四句寫情五六情中有景故不重複○枳籬見閬園序

蜀志秦宓傳宓稱疾臥在茅舍蒼苔見讚佛詩陸務

觀詩一乞竹實編養鶴籠庚自直詩分花曲水香劉文房詩閒

居手自栽宋書王微傳不好詣人北史邢邵傳性好談賞又

不能閑獨公事歸休恆須賓客自伴按第三句暗用之韋端己

詩一馬嘶朝客過按第三句暗用之韋端己素不便書又不喜作書而人

間多事堆案盈几不相酬答則犯教傷義按第四句翻用之李

正己詩一茅山道士寄書來閒窗見觀山水圖歌聽雨見山齋聽

雨杜詩詩卷長留天地間獨樹見贈古如和尚看雲見虎丘夜

集圖儲光羲詩夜夜登嘯臺後史補河中桑落坊有井每至

桑落時取其寒暄得所以井水釀酒甚佳故號桑落酒舊京人

呼為桑郎蓋語訛耳上林賦盧橘夏熟釣船見東萊行

良齋雜說梅村詩云不好詣人貪客過慣遲作答愛書來雅人深

致實獲我心雖然客過佳矣而巨耐者閑雜之客書來幸矣而難

堪者通套之書故予有句云座上絕無騎馬客案頭只有換鵝書

可為梅村進一解也蔡元長一日無客則病元度一日見客則病

劉穆之自曰至日中應客百函密叔夜不喜作書堆案盈几不相

酬答人各有能有不能豈可強乎教忠堂曰自寫名士風流漸

入宋格矣

王烟客招往西田同黃二攝六王太子彥及家舅氏朱昭芭李

爾公賓侯兄弟賞菊烟客西田子彥並己見鎮洋縣志黃翼

聖號攝六歷安吉知州乙酉棄官歸隱見

送黃子羽〔梅村朱昭芭墓誌〕君諱明鏡昭芭其字吳郡之太倉人〔明詩綜〕昭芭太倉州儒學生〔程迓亭曰〕李爾公

兄弟皆崑山人太常之戚〔蘇州府志〕順治十二年進士崑山李開鄭賓侯改名可沂歷官湖廣提學

九秋風物令公香〔原註〕文肅嗜菊此其遺愛三徑滋培處士莊花似賜緋兼賜

紫人曾衣白對衣黃未堪醉酒師彭澤欲借食英問首陽轉眼東籬

有何意莊嚴金色是空王首句指文肅次句指烟客三四是菊是烟客不可復辨也五六寫出烟客晚節結句

則欲逃禪矣通篇不脫菊字而用意高妙與泛填故實者不同○九秋見閨園詩〔韓君平詩〕風物淒淒宿雨收〔北史高允傳〕文成重

允嘗不名之恆呼爲令公公之號播于四遠矣〔李頎詩〕風流三接令公香〔明史王錫爵傳〕字元馭大學士贈太保諡文肅三徑

見遺悶〔唐書車服志〕三品以上紫五品以上緋〔又李泌傳〕著黃者聖人著白者山人〔通鑑〕作衣黃衣白〔按〕衣白兼用王宏

送酒事〔晉書陶潛傳〕執事者聞之以爲彭澤令在縣公田悉令種秫穀曰令吾常醉于酒足矣〔楚辭〕夕餐秋菊之落英轉眼

見鷺湖曲〔陶詩〕采菊東籬下莊嚴見贈蒼雪注〔水經注〕漢明帝夢大人金色項佩白光以問羣臣或對曰西方有佛形如所夢空

王見詠山茶序

賞菊詩名作多矣吾于此兩首尚論其世固有取焉

其二

不扶自直疎還密已折仍開瘦更妍最愛蕭齋臨素壁好因高燭耀

華鈿坐來豔質同杯泛老去孤根僅瓦全〔原註〕蔣者以瓦東土苦向鄰家怨

移植寄人籬下受人憐〔起結賦也〕比也〔中四句亦有次第〕○〔一史記三王世家一蓬生麻中不扶自直〕蕭齋

見後東臯歌〔王文〕考魯靈光殿賦〕素壁竊曜以月照〔蘇詩〕只恐夜深花睡去故燒高燭照紅粧〕庚子慎詩〔少婦多豔冶花鈿繫〕

石榴〔唐趙存約詩〕坐來驚豔質〔陸務觀詩〕瑞茗分成乳泛〔杜詩〕老去詩篇渾漫興〔又〕灤灤既沒孤根深〔北齊書元〕

景安傳〔一〕大丈夫寧可玉碎不能瓦全〔戰國策〕室不能相和出語鄰家未為通計也〔南齊書張融傳〕丈夫當刪詩書制禮樂何

至因循寄人籬下一范〔德機詩〕富貴翻受憐

和王太常西田雜興韻〔嚴滄浪詩話〕古人酬唱不次韻此風〔始盛於元〕白皮陸本朝諸賢乃以鬪工

遂至往復有八九〔和者〕諸光義有田家雜興詩

一臥溪雲相見稀繫船枯柳叩斜扉橋通小市魚蝦賤水遶孤村烟

火微到處琴書攜自近驟來賓客看人圍畫將松雪花溪卷補入西

田老衲衣〔雅令之作〕○〔杜詩〕一臥滄江驚歲晚〔許仲晦詩〕溪雲

扣扉而達曙〔韓君平詩〕橋通小市家林近〔陸魯望幽居賦〕樵歸而水繞孤村〔杜牧之詩〕人疎烟火微〔琴書見六真歌〕

〔按〕驟來賓客即不速之客意〔元史〕趙孟頫傳〔自號松雪道人〕程迓亭曰〔一〕花溪在蘇州閭門內范莊前即文正公故宅趙文敏曾

作花溪圖〔一〕吳子華詩〔一〕西林近衲衣

入首工雅入妙然名國野圃中有前代遺老在故爲可貴非泛填山居故事者也讀之可以想見烟客之爲人

其二

積暑空庭鳥雀稀泉聲入竹冷巖扉芒鞋藤杖將迎少蟹舍魚莊生

事微病酒客攜茶到

外音

罷棋人簇畫圖圍日斜清簟追涼好移

榻梧陰見解衣

後半首更入佳景○顏延之詩孰知寒暑積謝靈運詩元王庭來鳥雀張文昌詩烟深鳥雀稀杜

牧之詩枕遶泉聲客夢涼

諸光義詩巖扉長不關蟹舍魚莊見送杜我蒼雪杜詩兼將老藤杖將迎見磐清湖序

武杜詩錦官城西生事微

詩小雅傳病酒日醒三國志章曜傳密賜曜茶苑以當酒徐幼文詩童收奕罷棋一貢仲章

詩小市人家簇

杜詩清簟疏簾看奕棋追涼見磐清湖方雄飛詩暑天移榻就深竹杜詩西掖梧桐樹空留一院陰解衣

見六真歌

其三

苦竹黃蘆宿火稀渡頭人歇望歸扉偶添小閣林巒秀漸見歸帆烟

靄微蔬圃草深鳬雁亂水亭橋沒芰荷圍夜涼捲幔深更話已御秋

來白袷衣

中四寫景最佳似中唐人語結亦淡遠○白詩黃蘆苦竹遶宅生宿火見別字令弟渡頭見避亂小閣見西

田詩林巒見二十五日詩歸帆見山水圖歌張子壽詩烟靄遶晴川宋延清詩江空潭靄微

北史蕭大圓傳蔬圃居前坐簷

相逢道舊故交稀偶過鄰翁話掩扉陶氏先疇思士行謝家遺緒羨

宏微城中賜第書千卷祠下豐碑柳十圍今日亂離牢落甚秋風禾

黍淚沾衣此首作感慨語○〔史記滑稽傳〕懽然道故〔杜彥之詩〕海內故交稀〔王詩〕偶然值鄰叟掩扉見西田詩其三

先疇見送子彥南歸〔晉書陶侃傳〕字士行本鄱陽人也吳平徙家廬江之尋陽棲妾數十家僮千餘珍奇寶貨富於天府〔書〕惟

子小子嗣守文武成康遺緒〔南史謝安傳〕字宏微謝混以劉毅黨見誅混妻晉陵公主改適琅邪王練公主雖執意不行而詔與謝氏

離絕公主以混家事委之宏微混仍世宰相一門兩封田業十餘處僮役千人惟有二女年並數歲宏微經紀生業事若在公一錢尺帛

出入皆有文簿宋武受命晉陵公主降封東鄉君以混得罪前代東鄉君節義可嘉聽還謝氏自混亡至是九年而室宇修整倉廩充盈

門徒不異平日田疇獵闢有加於舊東鄉君嘆曰僕射生平重此一子可謂知人僕射為不亡矣〔晉書賀循傳〕賜第一區〔唐書柳

宗元傳〕家有賜書三千卷尚在善和里舊宅豐碑見讀西臺記〔晉書桓溫傳〕行經金城見所種柳皆已十圍牢落見遇南廂園

叟〔耿偉詩〕秋風動禾黍沾衣見圓圓曲

其八

春曉臺前春思稀故園蘿薜繞山屏僮叟十畝桑麻熟僧住一龕鐘

磬微題就詩篇纔滿壁種來松栝已成圍而今却向西田老換石栽

花典敝衣自第六首至此俱似陸劍南集○〔陳嵩伯詩〕難聲春曉上林中〔鮑詩〕春思亂如麻〔張道濟詩〕不將蘿薜易

詞客開元擅盛名蕭條鶴髮可憐生劉郎浦口潮初長伍相祠邊月

正明擊筑悲歌燕市恨彈絲法曲楚江情〔原注〕袁西樓樂府中有楚江情一齣善才

已死秋娘老濕盡青衫調不成〔杜詩〕詞客哀時且未還開元見老妓行盛名見鑒

清湖〔杜詩〕清秋鶴髮翁王士會之詩羈雌鶴髮可憐生〔一統志〕石首縣沙

步有劉郎浦蜀先主納吳女處〔一統志〕伍相國廟在歸州東十五里祀伍員〔史記刺客傳〕荆軻日與狗屠及高漸離飲於燕市

酒酣以往高漸離擊筑荆軻和而歌於市中〔江總持詩〕彈絲命琴瑟〔唐書禮樂志〕明皇既知音律又酷好法曲〔按〕西樓記標

目有種愁根幾句楚江情非齣名也〔高齋詩話〕琵琶錄云元和

中曹保有子善才善才有子綱皆能琵琶〔白詩〕曲罷長教善才

服繡成每被秋娘妬〔又〕江州司馬青衫濕

宋牧仲筠廊偶筆袁緯庵以西樓傳奇得盛名與人談及輒有喜

色一日出飲歸月下肩輿過一大姓門其家方燕賓演霸王夜宴

輿人云如此良夜何不唱繡戶傳嬌

語乃演千金記耶籀菴狂喜幾墮輿

其四

湘山木落洞庭波杜宇聲聲喚奈何千騎油幢持虎節扁舟鐵笛換

漁蓑使君灘急風濤阻神女臺荒雲雨多楚相歸來唯四壁故人優

孟早高歌也〔首是〕四章結語而於扁舟歸里惆悵無家又加意寫出

〔史記秦始皇紀注〕湘山者乃青草山山近湘水

〔一統志〕君山在岳州府巴陵縣西南洞庭湖中一名湘山亦稱洞庭山〔楚辭〕洞庭波兮木葉下杜宇見送林衡者歸閩詩後〔世

說〕桓子野每聞清歌輒喚奈何〔取去韻集〕袁籊菴失職後題寓所

一聯曰佛言不可說不可說予曰如之何如之何千騎見雕橋莊

歌油幢見贈馬督府〔周禮掌節〕山國用虎節鐵笛見避亂〔鄭

守愚詩〕漁人披得一蓑歸〔一統志〕使君難在宜昌府東湖縣

西一百一十里大江中風濤見自信〔一統志〕陽雲臺在四川夔

州府巫山縣西北宋玉賦云遊陽雲之臺望高唐之觀即此也〔舊

志按司馬相如子虛賦一前言楚王獵於雲夢後言登雲陽之臺孟

康注云雲夢中高唐之臺據此當在今荊州及漢陽境然宋賦言神

女在巫山之陽高丘之阻朝朝暮暮陽臺之下則陽臺在巫山理亦

有之若高唐則實在雲夢不在巫山也雲夢澤在德安府安陸縣南

五十里東南接雲夢縣界〔杜詩〕雲雨荒臺豈夢思四壁見送周

子做〔史記滑稽傳〕優孟者故楚之樂人也長八尺多辯常以談

笑諷諫楚相孫叔敖知其賢人也善待之病且死屬其子曰我死汝

必貧困若往見優孟言我孫叔敖之子也居數年莊王置酒優孟前

爲壽因歌曰廉吏可爲而不可爲於是莊王

謝優孟乃召孫叔敖子封之寢丘四百戶

吳之紀字天章春日袁荊州令昭過訪百花洲口占二絕契闊經

今兩白頭建牙吹角古荊州東山嘯咏西樓夢故國重逢話昔遊

一曲才成傳樂府十千隨到付纏頭

當時記得輕分手王粲高樓鸚鵡洲

送楊懷湄擢臨安令

〔程迓亭曰〕楊懷湄名琳成都人張獻

鋒定國死來降以武階改文職得太倉州判轉臨安知縣

罷官家州中〔一統志〕臨安縣在杭州府西北一百里

聽松鈴閣放衙陰飛瀑穿階石室琴許掾仙居丹井在謝公游策碧

簪纓〔何仲言詩〕向夕敞山扉十畝桑麻見壽王鑑明
能詩〔困眠醒坐一龜多〕松栝見維陽行〔苑致〕
栽花見再寄三弟
〔杜詩〕朝回
日日典春衣

壽王子彥五十

二十登車侈壯游〔原註〕軟塵京雒紫驊騮〔善歐體〕九成宮體銀鉤就〔萬卷〕

樓居玉軸收〔原註〕家有樓名萬卷〔集作〕縱解擣菹非漫戲〔萬卷〕卽看哺餒亦風流

〔原註〕善歌 筍輿芒屨春山路故舊相逢總白頭〔從二十起〕暗寓壽意中〔四句寫子彥才藝皆壯〕

游之事白頭句回映壯游〔世說〕登車攬轡有澄清天下之志〔杜〕有壯游詩〔陸務觀詩〕東華軟塵飛撲帽京洛見送龔孝升紫騮

見馬草行〔一統志〕九成宮在鳳翔府麟遊縣西〔按〕九成宮隋之仁壽宮也唐太宗作記命率更令歐陽詢書銀鉤見九友歌

封禪書〔仙人好樓居〕玉軸見觀通天法帖〔晉書陶侃傳〕擣菹者牧豬奴戲耳〔南史王景文傳〕袁粲見之數曰景文非但風流

可悅乃哺餒亦復可觀〔字典〕噉同啖筍輿見縹緲峯芒屨見贈顧雲師〔杜詩〕寂寞春山路

其二

舊業城西二頃田著書聞已續長編兩賢門第知應補十上才名祇

自憐投老漫裁居士服畏人還趁孝廉船只因梅信歸來晚手植松

枝暗記年〔此首言子彥老于孝廉也〕結句帶壽字意〔舊業見閬園〕詩二頃田見贈陸生〔史記老子傳〕強爲我著書長編

吳詩集覽卷十一上五中華書局聚

見呈李太虛〔按〕兩賢疑指錫爵衡〔盛事美談〕江南李國主選奇表殊才有門第者〔戰國策〕說秦王書十上而說不行才名見贈陸生〔杜詩〕歸來祇自憐投老見西田詩其四居士服見閬園詩〔魏文帝詩〕客子常畏人〔晉書張憑傳〕舉孝廉劉惔遣傳教覓張孝廉船〔按〕五言律送子彥自註云王以孝廉不仕後因事避吏將入都五六蓋指其事〔皮襲美詩〕梅信微侵地障紅〔大唐新話〕元裝法師西域取經手摩靈巖寺松曰吾西去汝可西長吾若歸卽東向使弟子知之及去其枝年年西向一年忽向東弟子曰吾師歸矣果然號摩頂松

其三

懶將身世近浮名殘客絲來厭送迎獨處意非關水石逢人口不識

杯鐺衣帽蘊藉多風貌硯几清嚴見性情子弟皆賢賓從好似君纔

勿媿平生

此下二首子彥倦于遊矣暗承前首說下壽字在即離之間○浮名見別字令〔南史張纘傳〕吾不能對何敬容

殘客

〔晉書皇甫謐傳〕吾送迎不出門〔劉希夷詩〕飛蘿蒙水石

衣帽

〔漢書薛廣德傳〕爲人溫雅有醞藉〔宋書孔覲傳〕

風貌清嚴〔魏文帝與吳質書〕輪輿徐動賓從無聲

張如哉曰獨處二句正說厭殘客故上首云哺酸此云不識杯鐺也若逢知己則其四之五簋留賓又約高士矣

其四

雖云文籍與儒林獨行居然擅古今五簋留賓高士約百金投客故

人心尊彝布列圖書貴花木蕭疎池館深晚向鹿門思采藥漢濱漁

父共浮沉此非梅村用意之作起句似窮○文籍見贈馮訥生史記有儒林傳後漢書有獨行傳
〔按〕五簋蓋本於易之二簋用享詩之每食四簋也〔駱賓王詩〕陳遵投轄正留賓
一莊子一今一朝而得百金尊彝見九友歌圖書見六真歌序蕭疎

見簪清湖序池館見哭志行第十句見襄陽注
一後漢書荀爽傳一隱於海上又南遁漢濱積十餘年漁父莊子篇名浮沉見讀史

雜詩
其二

姜如須從越中寄詩次韻〔程迥亭曰〕明史堦傳云阮大鍼得志滋欲殺堦甚堦變姓名逃之寧波

漂泊江湖魯兩生亂離牢落暮雲平秦餘祀日刊黃縣越絕編年紀

赤城南菊逢人懷故國西牕聽雨話陪京不堪兄弟頻回首落木蕭

蕭非世情秦餘祀日指如須山東故里越絕編年言如須越中著述也明史諸王傳附魯監國以海此詩蓋引其事○漂泊見

避亂其二魯兩生見讀史雜詩牢落見越南廂園叟〔王詩〕千里暮雲平〔孟詩〕人物是秦餘祀日見東萊行〔左傳〕宣七年秦置

黃縣〔史記秦始皇紀〕二十八年始皇東行郡縣乃並勃海以東過黃腫窮成山登之罘〔一統志〕黃縣故城在登州府黃縣東南越

絕見讀史雜感〔公羊傳〕春秋編年四時具然後爲年赤城見壽王鑑明〔杜詩〕南菊再逢人臥病〔李義山詩〕何當共翦西窗燭

却話巴山夜雨時〔南都賦〕陪京之南居漢之陽〔嵇叔夜絕交書〕有必不堪者七〔杜詩〕無邊落木蕭蕭下〔陶詩〕遠我遺世情

吳詩集覽

卷十一上
六中華書局聚

如須越中原韻未詳按明詩綜如須寄吳學士二首飄飄楊白花
溶溶大江水天衢既阻修良人隔萬里妾身如飛蓬貞潔聊自矢
朝立青雲端暮倚朱樓裏四顧多傍徨塵沙蔽野起梧桐摧為薪
蘭蕙化為枳中夜坐長嘆皓首思君子楚山有良璞昆池有奇琛
投之非其主誰能明我心掩袖向前浦驅車出丹岑延頸蓬島上
白日忽以沉北首瞻行旅邊雨正浸淫念我平生交淚下沾衣襟
按梅村赴召在順治十年如須已前卒故梅村過姜如農詩云
哭弟在途窮自注如須避地沒于吳下也如須二詩皆自悲而非
送吳良人隔萬里指思陵投之非其主指由崧若以
北首行旅為梅村被召則如須前卒無從寄詩矣

言懷

苦留蹤跡住塵寰學道無成且閉關只為魯連寧蹈海誰云介子不

焚山枯桐半死心還直斷石經移辭自斑欲就君平問消息風波幾

得釣船還三四用意○苦留見圓圓曲蘇詩仲氏新得道一漚目

海見東萊行列仙傳介子推者姓王名光晉人也焚山見退谷

歌枚叔七發龍門之桐其根半死半生杜詩扶桑西枝封

斷石獨孤至之詩酒壚苔蘚斑李詩不

必問君平風波見鴛湖曲釣船見東萊行

周子倣讀書愛客白擲劇飲又善音律好方伎為此詩以嘲
之北齊書元文遙傳白擲劇飲亦天性所得史記倉
公傳方技所長及所能治病者具悉而對字典技通
作伎漢書東方朔傳
注師古曰嘲與噉同

大隱先生賦索居比來詩酒復何如馬融絳帳仍吹笛劉向黃金止

讀書窮賴文章供飲博興因賓客賣田廬莫臨廣武頻長嘆醉後疎

狂病未除看中四句銷紉題面處○王康琚詩○小隱隱林藪大隱隱朝市○禮○吾離羣而索居絳帳見贈馮訥生○後漢

書馬融傳一好吹笛漢書劉向傳○字子政本名更生淮南有枕

中鴻寶苑祕書書言神仙使鬼物爲金之術而更生父德武帝時治

淮南獄得其書更生幼而誦讀以爲奇獻之言黃金可成一五代史楚世家○馬殷子十餘人飲博謹呼○漢書疏廣傳○顧自有舊

田廬晉書阮籍傳○嘗登廣武觀楚漢戰處嘆曰時無英雄使豎子成名○漢書蓋寬饒傳○無多酌我我迺酒狂○白詩○疎狂屬年

少宋史五行志○咸平六年改元肆赦民病悉除

同許九日顧伊人洞庭山館聽雨按蘇州有洞庭東山西洞庭山然古洞書卷用洞庭山

記闔閭使靈威丈人尋洞內石几上有素書三卷蓋指西洞庭山耳○韋應物詩○山館夜聽雨

曉閣登臨意渺然蘆花蕭瑟五湖天雲深古洞藏書卷木落空山奏

管絃魚市有租堪載酒橘官無俸且高眠莫愁一夜西牕雨笠澤烟

波好放船起句是洞庭山館結句聽雨第三四句皆詠闔閭夫差古蹟蓋雲深之古洞曾藏書卷木落之空山曾奏管絃猶云

回首可憐歌舞地耳非梅村于聽雨之時又奏管絃也○渺然見送沈旭輪湖天見王文恪墓○古洞藏書見林屋洞○楊處道詩○

空山正落花管絃見山茶花白詩○艇子收魚市載酒見清風使節圖○橘官見橘○耿津詩○高眠遠岫微○第七句見次姜如須韻

吳詩集覽卷十一上七中華書局聚

笠澤見送何省齋烟波見
朱氏畫樓序放船見鷺湖曲

過甫里謁願公因遇雲門具和尚甫里見贈徐子能
公願雲也具和尚具德也見

贈願
雲師

晴湖百頃寺門橋梵唱魚龍影動搖三要宗風標漢月
之師同論三

元三 四明春雪送江潮原註具
公越人高原落木天邊斷獨夜寒鐘句裏

銷布襪青鞋故山去扁舟蘆荻冷蕭蕭原註時應佛日請將行
從過甫里謁願公起三四指

具和尚五六合寫過字遇字結句側重具師故後一首只代具師答
也○賈閬仙詩晴湖勝鏡碧百頃見避亂崔國輔詩寺門清且

涼魏書釋老志梵唱屠音連簷接響魚龍見打水詞杜詩三
峽星河影動搖梅村具德和尚塔銘三峯漢月藏禪師則其所

從記新授以臨濟一宗者也蘇州府志法藏字於密號漢月無錫
蘇氏子十五薙度神者來告有四十悟道六十歸空之懸記一捫虱

新話一宗門建立要須一句具三元一元中具三要二統志四
明山在寧波府鄞縣西南道書以為第九洞天名丹山赤水之天周

圍入百餘里綿亘府之奉化慈溪鄞縣紹興之餘姚上虞嵊縣台州
之寧海諸境又姚江在餘姚縣治南東入寧波府慈谿縣界為慈

谿江高原見贈穆大苑先王仲宣詩獨夜不能寐六一詩
話一唐人詩夜半鐘聲到客船甚佳但夜半非撞鐘時按南史邱

仲浮讀書嘗以中宵鐘聲為限則是半夜鐘矣青鞋布襪
見六真歌注故山見猿劉夢得詩故壘蕭蕭蘆荻秋

代具師答贈

微言將絕在江南一杖穿雲過石龕早得此賢開講席便圖作佛住
精藍松枝豎義無人會貝葉翻經好共參麈尾執來三十載相逢誰
似使君談句句用典却自清空如話此詩品也○晉書樂廣傳自
雲但覺衣裘重戴幼公詩石龕蒼蘚積阿含經此賢者可共
說不可共說講席見曇陽觀圖作佛見六真歌精藍見永山茶花
韻松枝麈尾見蘭園詩文心雕龍揄揚以發藻汪洋以樹義唐
韻徐鍇曰樹之言豎也張文旦詩翻經依貝葉使君見虞
山圖

與友人譚遺事

曾侍驪山清道塵六師講武小平津雲旄大纛星辰動天策中權虎
豹陳一自羽書飛紫塞長教鉦鼓恨黃巾孤臣流涕青門外徒使田
橫客笑人前半首譚遺事之盛然用曾侍字貫下實處皆虛後半首
侍驪山清路塵譚遺事之衰結到自己身上正與曾字相應○杜詩曾
恩借獵小平津講武見海戶曲披小平津出袁紹傳李詩承
也髦與旄古字通明史儀衛志北斗旗一纛一居前豹尾一居後
史記五帝紀旁羅日月星辰水波土石金玉通典唐武德初
高祖以秦王功殊今古乃特置天策上將軍以拜焉明史職官志
有天策衛親軍指揮使左傳宣十二年中權後勁註中軍制謀
精兵為殿明史儀衛志虎豹各一馴象六分左右羽書見臨江
參軍紫塞見雁門尚書行漢書東方朔傳戰陣之具鉦鼓之教

黃巾見維陽行青門見青門曲勸陸超之逃亡超之曰吾若逃亡非惟孤晉安之眷亦恐田橫客笑人

追悼

秋風蕭索響空幃酒醒更殘淚滿衣辛苦共嘗偏早去亂離知否得

同歸君親有媿吾還在生死無端事總非最是傷心看穉女一窗燈

火照鳴機

題用追字便與初悼者不同三句是悼字正面四句兼寫自己五六專就自己說結到穉女意又詩擊通首寫得追

字出非通用語也○蕭索見洗象圖李詢詩入窗明月鑒空幃陸務觀詩三更酒醒殘燈在淚滿衣見海戶曲辛若見寄陳直

方于其居

李易安詞知否知否詩迨及公子同歸又百歲之後歸杜詩有愧百年身又亂後嗟吾在史記田單傳

如環之無端

謝元暉樂府佳期期未歸望望下鳴機

謁范少伯祠

原註在金明寺中有陶朱公里四字碑少伯陶朱并見警清湖嘉興府志金明教寺在府治

西南二里相傳范蠡故宅有范蠡祠祠前即范蠡湖

艤棹滄江學釣漁五湖何必計然書山川禹穴思文種烽火蘇臺弔

伍胥

集作胥臺今從篋衍集

浪擲紅顏終是恨拜辭烏喙待何如却嗟愛子猶

難免霸越平吳事總虛

首句從浮于五湖說全篇則櫟括范傳也二三四五六七各用一人伴說何必總虛相為