

通志略

冊五

校讎略第一 通志卷第七十一

秦不絕儒學論二篇

陸賈秦之巨儒也酈食其秦之儒生也叔孫通秦時以文學召待詔博士數歲陳勝起二世召博士諸儒生三十餘人而問其故皆引春秋之義以對是則秦時未嘗不用儒生與經學也況叔孫通降漢時自有弟子百餘人齊魯之風亦未嘗替故項羽既亡之後而魯爲守節禮義之國則知秦時未嘗廢儒而始皇所阬者蓋一時議論不合者耳

蕭何入咸陽收秦律令圖書則秦亦未嘗無書籍也其所焚者一時間事耳後世不明經者皆歸之秦火使學者不覩全書未免乎疑以傳疑然則易固爲全書矣何嘗見後世有明全易之人哉臣向謂秦人焚書而書存諸儒窮經而經絕蓋爲此發也詩有六亡篇乃六笙詩本無辭書有逸篇仲尼之時已無矣皆不因秦火自漢

已來書籍至于今日百不存一二非秦人亡之也學者自亡之耳

編次必謹類例論六篇

學之不專者爲書之不明也書之不明者爲類例之不分也有專門之書則有專門之學有專門之學則有世守之能人守其學學守其書書守其類人有存沒而學不息世有變故而書不亡以今之書校古之書百無一存其故何哉士卒之亡者由部伍之法不明也書籍之亡者由類例之法不分也類例分則百家九流各有條理雖亡而不能亡也巫醫之學亦經存沒而學不息釋老之書亦經變故而書常存觀漢之易書甚多今不傳惟卜筮之易傳法家之書亦多今不傳惟釋老之書傳彼異端之學能全其書者專之謂矣

十二野者所以分天之綱卽十二野不可以明天九州者所以分地之紀卽九州不可以明地七略者所以分書之次卽七略不可以

明書欲明天者在於明推步欲明地者在於明遠邇欲明書者在於明類例噫類例不明圖書失紀有自來矣臣於是總古今有無之書爲之區別凡十二類經類第一禮類第二樂類第三小學類第四史類第五諸子類第六星數類第七五行類第八藝術類第九醫方類第十類書類第十一文類第十二經一類分九家九家有八十八種書以八十八種書而總爲九種書可乎禮一類分七家七家有五十四種書以五十四種書而總爲七種書可乎樂一類爲一家書十一種小學一類爲一家書八種史一類分十三家十三家爲書九十種朝代之書則以朝代分非朝代書則以類聚分諸子一類分十一家其八家爲書八種道釋兵三家書差多爲四十種星數一類分三家三家爲書十五種五行一類分三十家三十家爲書三十三種藝術一類爲一家書十七種醫方一類爲一家書二十六種書類一類爲一家分上下二種文類一類分二

家二十二種別集一家爲十九種書餘二十一家二十一種書而
已總十二類百家四百二十二種朱紫分矣散四百二十二種書
可以窮百家之學斂百家之學可以明十二類之所歸

易本一類也以數不可合於圖圖不可合於音識緯不可合於傳注
故分爲十六種詩本一類也以圖不可合於音音不可合於譜名
物不可合於詁訓故分爲十二種禮雖一類而有七種以儀禮雜
於周官可乎春秋雖一類而有五家以啖趙雜於公穀可乎樂雖
主於音聲而歌曲與管絃異事小學雖主於文字而字書與韻書
背馳編年一家而有先後文集一家而有合離日月星辰豈可與
風雲氣候同爲天文之學三命元辰豈可與九宮太一同爲五行
之書以此觀之七略所分自爲苟簡四庫所部無乃荒唐
類書猶持軍也若有條理雖多而治若無條理雖寡而紛類例不患
其多也患處多之無術耳

今所紀者欲以紀百代之有無然漢晉之書最爲希闊故稍略隋唐之書於今爲近故差詳崇文四庫及民間之藏乃近代之書所當一一載也

類例既分學術自明以其先後本末具在觀圖譜者可以知圖譜之所始觀名數者可以知名數之相承識緯之學盛於東都音韻之書傳於江左傳注起於漢魏義疏成於隋唐觀其書可以知其學之源流或舊無其書而有其學者是爲新出之學非古道也

編次必記亡書論三篇

古人編書皆記其亡闕所以仲尼定書逸篇具載王儉作七志已又條劉氏七略及二漢藝文志魏中經簿所闕之書爲一志阮孝緒作七錄已亦條劉氏七略及班固漢志袁山松後漢志魏中經晉四部所亡之書爲一錄隋朝又記梁之亡書自唐以前書籍之富者爲亡闕之書有所系故可以本所系而求所以書或亡於前而

備於後不出於彼而出於此及唐人收書只記其有不記其無是致後人失其名系所以崇文四庫之書比於隋唐亡書甚多而古書之亡尤甚焉

古人亡書有記故本所記而求之魏人求書有闕目錄一卷唐人求書有搜訪圖書目一卷所以得書之多也

下詔并書目

一卷惜乎行之不遠一卷之目亦無傳焉臣今所作羣書會紀不惟簡別類例亦所以廣古今而無遺也

古人編書必究本末上有源流下有沿襲故學者亦易學求者亦易求謂如隋人於歷一家最爲詳明凡作歷者幾人或先或後有因有革存則俱存亡則俱亡唐人不能記亡書然猶紀其當代作者之先後必使具在而後已及崇文四庫有則書無則否不惟古書難求雖今代憲章亦不備

書有名亡實不亡論一篇

書有亡者有雖亡而不亡者有不可以不求者有不可求者文言略
例雖亡而周易具在漢魏吳晉鼓吹曲雖亡而樂府具在三禮目
錄雖亡可取諸三禮十三代史目錄雖亡可取諸十三代史常鼎
寶文選著作人名目錄雖亡可取諸文選孫玉汝唐列聖實錄雖
亡可取諸唐實錄開元禮目錄雖亡可取諸開元禮名醫別錄雖
亡陶隱居已收入本草李氏本草雖亡唐慎微已收入證類春秋
括甲子雖亡不過起隱公至哀公甲子耳韋嘉年號錄雖亡不過
起漢後元至唐中和年號耳續唐歷雖亡不過起續柳芳所作至
唐之末年亦猶續通典續杜佑所作至宋初也毛詩蟲魚草木圖
蓋本陸機疏而爲圖今雖亡有陸機疏在則其圖可圖也爾雅圖
蓋本郭璞注而爲圖今雖亡有郭璞注在則其圖可圖也張頻禮
粹出於崔靈恩三禮義宗有崔靈恩三禮義宗則張頻禮粹爲不
亡五服志出於開元禮有開元禮則五服志爲不亡有杜預春秋

公子譜無顧啓期大夫譜可也有洪範五行傳無春秋災異應錄可也丁副春秋三傳同異字可見於杜預釋例陸淳纂例京相璠春秋土地名可見於杜預地名譜桑欽水經李騰說文字源不離說文經典分毫正字不離佩觿李舟切韻乃取說文而分聲天寶切韻卽開元文字而爲韻內外轉歸字圖內外傳鈴指歸圖切韻樞之類無不見於韻海鏡源書評書論書品書訣之類無不見於法書苑墨藪唐人小說多見於語林近代小說多見於集說天文橫圖圓圖分野圖紫微圖象度圖但一圖可該大象賦小象賦周髀星述四七長短經劉石甘巫占但一書可備開元占經象應驗錄之類卽古今通占鑑乾象新書可以見矣李氏本草拾遺刪繁本草徐之才藥對南海藥譜藥林藥論藥忌之書證類本草收之矣肘後方鬼遺方獨行方一致方及諸古方之書外臺秘要太平聖惠方中盡收之矣紀元之書亡者甚多不過紀運圖歷代圖可

見其略編年紀事之書亡者甚多不過通歷帝王歷數圖可見其略凡此之類名雖亡而實不亡者也

編次失書論五篇

書之易亡亦由校讎之人失職故也蓋編次之時失其名帙名帙既失書安得不亡也按唐志於天文類有星書無日月風雲氣候之書豈有唐朝而無風雲氣候之書乎編次之時失之矣按崇文目有風雲氣候書無日月之書豈有宋朝而無日月之書乎編次之時失之矣四庫書目並無此等書而以星禽洞微之書列於天文且星禽洞微五行之書也何與於天文

射覆一家於漢有之世有其書唐志崇文目並無何也

軌革一家其來舊矣世有其書唐志崇文目並無四庫始收入五行

類

醫方類自有炮灸一家書而唐隋二志並無何也

人倫之書極多唐志只有袁天綱七卷而已婚書極多唐志只有一部崇文只有一卷而已四庫全不收

見名不見書論二篇

編書之家多是苟且有見名不見書者有看前不看後者尉繚子兵書也班固以爲諸子類實於雜家此之謂見名不見書隋唐因之至崇文目始入兵書類顏師古作刊謬正俗乃雜記經史惟第一篇說論語而崇文目以爲論語類此之謂看前不看後應知崇文所釋不看全書多只看帙前數行率意以釋之耳按刊謬正俗當入經解類

按漢朝駁議諸王奏事魏臣奏事魏臺詔議南臺奏事之類隋人編入刑法者以隋人見其書也若不見其書卽其名以求之安得有刑法意乎按唐志見其名爲奏事直以爲故事也編入故事類況古之所謂故事者卽漢之章程也異乎近人所謂故事者矣是之

謂見名不見書按周易參同契三卷周易五相類一卷爐火之書也唐志以其取名於周易則以爲卜筮之書故入周易卜筮類此亦謂見名不見書

收書之多論一篇

臣嘗見鄉人方氏望壺樓書籍頗多問其家乃云先人守無爲軍日就一道士傳之尙不能盡其書也如唐人文集無不備又嘗見浮屠慧邃收古人簡牘宋朝自開國至崇觀間凡是名臣及高僧筆迹無不備以一道士能備一唐朝之文集以一僧能備一宋朝之筆迹況於堂堂天府而不能盡天下之圖書乎患不求耳然觀國家向日文物全盛之時猶有遺書民間所有祕府所無者甚多是求之道未至耳

闕書備於後世論一篇

古之書籍有不足於前朝而足於後世者觀唐志所得舊書盡梁書

卷帙而多於隋蓋梁書至隋所失已多而卷帙不全者又多唐人按王儉七志阮孝緒七錄搜訪圖書所以卷帙多於隋而復有多於梁者如陶潛集梁有五卷隋有九卷唐乃有二十卷諸書如此者甚多孰謂前代亡書不可備於後代乎

亡書出於後世論一篇

古之書籍有不出於當時而出於後代者按蕭何律令張蒼章程漢之大典也劉氏七略班固漢志全不收按晉之故事卽漢章程也有漢朝駁議三十卷漢名臣奏議三十卷並爲章程之書至隋唐猶存奈何闕於漢乎刑統之書本於蕭何律令歷代增修不失故典豈可闕於當時乎又況兵家一類任宏所編有韓信軍法三篇廣武一篇豈有韓信軍法猶在而蕭何律令張蒼章程則無之此劉氏班氏之過也孔安國舜典不出於漢而出於晉連山之易不出於隋而出於唐應知書籍之亡者皆校讎之官失職矣

亡書出於民間論一篇

古之書籍有上代所無而出於今民間者古文尙書音唐世與宋朝並無今出於漳州之吳氏陸機正訓隋唐二志並無今出於荊州之田氏三墳自是一種古書至熙豐間始出於野堂村校按漳州吳氏書目算術一家有數件古書皆三館四庫所無者臣已收入求書類矣又師春二卷甘氏星經二卷漢官典義十卷京房易鈔一卷今世之所傳者皆出吳氏應知古書散落人間者可勝計哉求之之道未至耳

求書遣使校書久任論一篇

求書之官不可不遣校書之任不可不專漢除挾書之律開獻書之路久矣至成帝時遣謁者陳農求遺書於天下遂有七略之藏隋開皇間奇章公請分遣使人搜訪異本後嘉則殿藏書三十七萬卷祿山之變尺簡無存乃命苗發等使江淮括訪至文宗朝遂有

十二庫之書唐之季年猶遣監察御史諸道搜求遺書知古人求書欲廣必遣官焉然後山林數澤可以無遺司馬遷世爲史官劉向父子校讎天祿虞世南顏師古相繼爲祕書監令狐德棻三朝當修史之任孔穎達一生不離學校之官若欲圖書之備文物之興則校讎之官豈可不久其任哉

求書之道有八論九篇

求書之道有八一曰卽類以求二曰旁類以求三曰因地以求四曰因家以求五曰求之公六曰求之私七曰因人以求八曰因代以求當不一於所求也

凡星曆之書求之靈臺卽樂律之書求之太常樂工靈臺所無然後訪民間之知星曆者太常所無然後訪民間之知音律者眼目之方多眼科家或有之疽瘍之方多外醫家或有之紫堂之書多亡世有傳紫堂之學者九曜之書多亡世有傳九星之學者列仙傳

之類道藏可求此之謂卽類以求

凡性命道德之書可以求之道家小學文字之書可以求之釋氏如素履子玄真子尹子鬻子之類道家皆有如倉頡篇龍龕手鑑郭遵音訣圖字母之類釋氏皆有周易之書多藏於卜筮家洪範之書多藏於五行家且如邢璣周易略例正義今道藏有之京房周易飛伏例卜筮家有之此之謂旁類以求

孟少主實錄蜀中必有王審知傳閩中必有零陵先賢傳零陵必有桂陽先賢贊桂陽必有京口記者潤州記也東陽記者婺州記也茅山記必見於茅山觀神光聖迹必見於神光寺如此之類可因地以求

錢氏慶系圖可求於忠懿王之家章氏家譜可求於申公之後黃君俞尙書關言雖亡君俞之家在興化王棐春秋講義雖亡棐之家在臨漳徐寅文賦今莆田有之以其家在莆田潘佑文集今長樂

有之以其後居長樂如此之類可因家以求

禮儀之書祠祀之書斷獄之書官制之書版圖之書今官府有不經
兵火處其書必有存者此謂求之公

書不存於祕府而出於民間者甚多如漳州吳氏其家甚微其官甚
卑然一生文字間至老不休故所得之書多蓬山所無者兼藏書
之家例有兩目錄所以示人者未嘗載異書若非與人盡誠盡禮
彼肯出其所祕乎此謂求之私

鄉人李氏曾守和州其家或有沈氏之書前年所進褚方回清慎帖
蒙賜百匹兩此則沈家舊物也鄉人陳氏嘗爲湖北監司其家或
有田氏之書臣嘗見其有荊州田氏目錄若迹其官守知所由來
容或有焉此謂因人以求

胡旦作演聖通論余靖作三史刊誤此等書卷帙雖多然流行於一
時實近代之所作書之難求者爲其久遠而不可迹也若出近代