

景元刻本濟生拔粹

脾胃論

四



脾胃論藥目錄 濟生拔粹卷第七

補脾胃瀉陰火升陽湯 升陽益胃湯

通氣防風湯

鴟風熱

羌活勝濕湯 行太陽經

黃耆人參湯

胃弱

除風濕羌活湯

風溫

調中益氣湯

清暑益氣湯

涼血地黃湯

腸澼

除濕防風湯

裏急後重

清神益氣湯

胃虛損

白朮天麻湯

中風

人參芍藥湯

虛弱

麻黃人參芍藥湯

効血

升陽散火湯

火鬱

安胃湯

按收

清胃散

陽明熱

清陽湯

口渴

胃風湯

虛風

助陽和血補氣湯

眼疾

清燥湯

肺痿

助陽和血補氣湯

眼疾

升陽湯 大便溏

升陽除濕湯 泄瀉

益胃湯 忽墮躁熱

生薑和中湯

強胃湯 蒸悶

和中丸

藿香安胃湯 胃弱

葛花解醒湯 酒病

除濕散 傷乳醣

五苓散 小便不利

枳术丸 痘

橘皮枳术丸 氣病

半夏枳术丸 冷傷

木香乾薑枳术丸 寒滯

木香人參生薑枳术丸 開胃

木香化滯枳术丸 腹痛

木香枳术丸 氣痞

二黃枳术丸 腹痛

蠲飲枳术丸 痰滯

木香化滯湯 心下痞

丁香爛飯丸 心胃痛

草荳蔻丸 胃痛

除濕益氣丸 傷濕延

上二黃丸 傷熱食



枳實導滯丸 傷濕熱物

枳實梔子大黃湯 勞腹

白朮丸 傷豆粉

木香見曉丸 傷冷硬物

三稜消積丸 傷冷硬物

升陽順氣湯 滯悶

寬中進食丸 喜食

和中丸 久虛

累功散 胃虛

厚朴湯

交泰丸 升陽除滯

神保丸 心膈痛

雄黃聖餅子 腹滿痛

感應丸 積冷之

白朮安胃丸 濕

當歸和血散 溫毒下血

呵黎勒丸 休息痢

胃風湯 下血

二黃丸 積熱

白朮散 热渴

加減平胃散 脾胃不和

導氣除燥湯 小便閉

丁香茱萸湯 胃虛

草豆蔻丸 脾胃虛痛

神聖復氣湯 氣逆

備急大黃丸 心痛

益胃散 胃脘痛

以上三方各一元

神應丸 傷冷物

脾胃論藥目錄 濟生拔粹卷第七



脾胃論

脾胃勝衰論

治法并方

胃中元氣盛則能食而不傷過時而不飢脾胃俱旺則能食而肥脾胃俱虛則不能食而瘦或少食而肥雖肥而四肢不舉蓋脾實而邪氣盛也又有善食而瘦者胃伏火邪於氣分則能食脾虛則肌肉削即食你也叔和謂多食亦肌虛此之謂也夫飲食不節則胃病胃病則氣短精神少而生大熱有時顯火上行獨燎其面面熱足陽明病胃病則脾無所稟受脾爲死陰不主時也故亦從而病焉形體勞役則脾病脾病則怠墮嗜卧四肢不收大便泄瀉脾既病則胃不能獨行津液故亦從而病焉大抵脾胃虛弱陽氣不能生發是春夏之令不行五藏之氣不生脾病則下流乘腎土尅水則骨乏無力是爲骨蝕令人骨髓空

虛足不能覆地是陰氣重疊此陰盛陽虛之證汗之則愈下之
則死若用辛甘之藥茲胃當升當浮使生長之氣旺言其汗者
非正發汗也爲助陽也夫胃病其脉緩脾病其脉遲若人當臍
有動氣按之牢若痛乃火乘土位其脉洪緩更有身熱心中不
便之證此陽氣衰弱不能生發不當於五藏中用藥法治之當
從藏氣法時論中升降浮沉補瀉法用藥耳如脉緩怠墮嗜卧
四肢不收或大便泄瀉此濕勝從平胃散若脉弦氣弱自汗四
肢發熱或大便泄瀉或皮毛枯槁髮脱落從黃者建中湯脉虛
而血弱於四物湯中摘一味或二味以本顯證中加之或真氣
虛弱及氣短脉弱從四君子湯或小便秘滯赤黃多少從五苓
散去桂摘一二味加正藥中已上五藥當於本證中隨所兼見
證加減假令表虛自汗春夏加黃耆秋冬加桂如腹中急縮或

脉弦加防風急甚加甘草腹中窄狹或氣短者亦加之腹滿氣不轉者勿加雖氣不轉而脾胃中氣不和者勿去但加厚朴以破滯氣然亦不可多用於甘草五分中加一分可也腹中夯悶此非腹脹乃散而不收可加芍藥收之如肺氣短促或不足者加入參白芍藥中焦用白芍藥則脾中升陽使肝膽之邪不敢犯也腹中窄狹及縮急者去之及諸酸澀藥亦不可用腹中痛者加甘草白芍藥稼檳作甘甘者已也曲直作酸酸者甲也甲己化土此仲景妙法也腹痛兼發熱加黃芩惡寒或腹中覺寒加桂心隨嗜卧有濕胃虛不能食或沉困或泄瀉加蒼朮自汗盛者加赤茯苓縮砂仁氣復不能轉運有熱者微加黃連心煩亂亦加之小便少者加豬苓澤瀉汗多津液竭於上勿加之是

津液還入胃中欲自行也不渴而小便閉塞不通加炒黃芩知母小便澀者加滑石炒小便淋漓者加澤瀉且五苓散治渴而小便不利無惡寒者不得用桂不渴而小便自利妄見妄聞乃瘀血證用炒黃芩知母以除腎中燥熱竅不利而淋加澤瀉炒滑石只竅不利者六一散中加木通亦可心藏熱者用錢氏方中導赤散中滿或但腹脹者加厚朴氣不順加橘皮氣滯加青皮一橘皮二氣短小便利者四君子湯中去茯苓加黃耆以補之如腹中氣不轉者更加甘草一半腹中刺痛或周身刺痛者或裏急者腹中不寬快者是也或虛坐而大便不得者皆血虛也血虛則裏急或血氣虛弱而目睛痛者皆加當歸身頭痛者加川芎苦頭痛加細辛此少陰頭痛也髮脫落及脣下痛加熟乾地黃子平昔調理脾胃虛弱於此五藥中加減如五藏證中

互顯一二證各對證加藥無不驗然終不能使人完復後或有
因而再至者亦由督任衝三脉爲邪皆胃氣虛弱之所致也法
雖依證加減執方料病不依素問法度耳是以檢討難素及黃
帝鍼經中說脾胃不足之源乃陽氣不足陰氣有餘當從六氣
不足升降浮沉法隨證用藥治之蓋脾胃不足不同餘藏無定
體故也其肝心肺腎有餘不足或補或瀉惟益脾胃之藥爲切
經言至而不至是爲不及所勝妄行所生受病所不勝乘之也
至而不至者謂從後來者爲之虛邪心與小腸來乘脾胃也脾
胃脈中見浮大而絃其病或煩躁悶亂或四肢發熱或口乾舌
乾咽乾蓋心生火小腸主熱火熱來乘土位乃濕熱相合故煩
躁悶亂也四肢者脾胃也火乘之故四肢發熱也飲食不節勞
役所傷以致脾胃虛弱乃血所生病主口中津液不行故口乾

咽乾病人自以爲渴醫者治以五苓散謂止渴燥而反加渴燥乃重竭津液以至危亡經云虛則補其母當於心與小腸中以補脾胃之根蒂也甘溫之藥爲之主以苦寒之藥爲之使以酸味爲之臣佐以其心主緩急食酸以收之心火旺則肺金受邪金虛則以酸補次以甘溫及甘寒之劑於脾胃中瀉心火之方盛是治其本也所勝妄行者言心火旺能令母實母者肝木也肝木旺則火之勢無所畏懼而妄行也故脾胃先受之或身體沉重走疰疼痛蓋濕熱相搏而風熱鬱而不得伸附着於有形也或多怒者風熱下陷於地中或目病而生內障者脾裏血胃主血心主脉脉者血之府也或云心主血又云肝主血肝之竅開於目也或妄見妄聞起妄心夜夢亡人四肢痛閉轉筋皆肝木火盛而爲邪也或生癰或生瘻或生厥或中風或生惡瘡或



作腎痿或爲上熱下寒爲邪不一皆風熱不得生升長而木火
過於有形中也所生受病者言肺受土火木之邪而清肅之氣
傷或胃滿少氣短氣者肺主諸氣五藏之氣皆不足而陽道不行
也或欬嗽寒熱者濕熱乘其內也所不勝乘之者水乘木之
妄行而反來侮土故腎入心爲汗入肝爲泣入脾爲涎入肺爲
痰爲嗽爲涕爲嚏爲水出鼻也一說下元土盛冠水致督任衝
三脉盛火旺煎燉令水沸騰而乘脾胃故痰涎唾出於口也下
行為陰汗爲外腎冷爲足不任身爲脚下癰痛或水附木勢而
上爲眼澁爲眵爲淚此皆由肺金之虛而寡於畏也夫脾胃不足
皆爲血病是陽氣不足陰氣有餘故九竅不通諸陽氣根於
陰血中陰血中受火邪則陰盛陰盛則上乘陽分而陽道不行
無生發升騰之氣也夫陽氣走空竅者也陰氣附形質者也如

陰分奇偶

陽分

陰火

諸風藥升

發陽氣

以滋肝膽

之用

是令陽氣生

上出於陰分

末用辛甘溫

藥按其升藥使大發散於陽分也而令走九竅經云食入于胃

散精于肝濡氣于筋食入于胃濁氣歸心濡精于脉脈氣流經

經氣歸于肺肺朝百脉輸精于皮毛脉合精行氣于府且飲

食入胃先行陽道而陽氣升浮也浮者陽氣散滿皮毛升者充

塞頭頂則九竅通利也若飲食不節損其胃氣不能尅化散于

肝歸于心溢于肺食入則昏冒欲睡得卧則食在一邊氣暫得

舒是知升發之氣不行者此也飲入于胃遊溢精氣上輸于脾

陰氣附於土陽氣升於天則各安其分也今所立方中有辛甘溫藥者非獨用也復有甘苦大寒之劑亦非獨用以火酒一製爲之使引苦甘寒藥至頂而復入於腎肝之下此所謂升降浮沉之道自偶而奇奇而至偶者也陰分奇偶瀉陰火以諸風藥升發陽氣以滋肝膽之用是令陽氣生上出於陰分末用辛甘溫藥按其升藥使大發散於陽分也而令走九竅經云食入于胃散精于肝濡氣于筋食入于胃濁氣歸心濡精于脉脈氣流經經氣歸于肺肺朝百脉輸精于皮毛脉合精行氣于府且飲食入胃先行陽道而陽氣升浮也浮者陽氣散滿皮毛升者充塞頭頂則九竅通利也若飲食不節損其胃氣不能尅化散于肝歸于心溢于肺食入則昏冒欲睡得卧則食在一邊氣暫得舒是知升發之氣不行者此也飲入于胃遊溢精氣上輸于脾

脾氣散精上歸于肺病人飲入胃遽覺至臍下便欲小便由精氣不輸于脾不歸于肺則心火上攻使口燥咽乾是陰氣大盛其理甚易知也况脾胃病則當腑有動氣按之牢若痛有是者乃脾胃虛無是則非也亦可作明辨矣

脾胃不足是火不能生土而反亢拒此至而不至是爲不及也

白朮

君

人參

臣

甘草

佐

芍藥

佐

黃連

使

黃耆

臣

桑白皮

佐

○諸風藥皆是風能勝濕也諸甘溫藥亦可

心火亢盛乘於脾胃之位亦至而不至是爲不及也

芍藥

佐

石膏

佐

黃連

君

知母

佐

黃芩

臣

甘草

使

生地

臣

黃芩

佐

肝木妄行脅痛口苦舌乾往來寒熱而嘔多怒四肢滿閉淋溲便難轉筋腹中急痛此所不勝乘之也

羌活

芍藥

臣

防風

臣

升麻

使

柴胡

君

獨活

佐

黃耆

君

桔梗

引

桑白皮

佐

甘草

諸酸之藥皆可

人參

君

白朮

佐

白芍藥

佐

橘皮

臣

青皮

以破滯氣

木香

佐

檳榔

五味子

佐

些味除客氣

腎水反來侮土所勝者妄行也作涎及清涕唾多弱多而

肺金受邪由脾胃虛弱不能生肺乃所至受病也故咳嗽氣短氣上皮毛不能禦寒精神少而渴情慘慘而不樂皆陽氣不足陰氣有餘是體有餘而用不足也

滑石

蔓荊子

白芷

石膏

黃藥

佐

知母

澤瀉

佐

肉桂

臣

藁本

川芎

細辛

豬苓

茯苓

腎水反來侮土所勝者妄行也作涎及清涕唾多弱多而

惡寒者是也土火復之及二脉爲邪則足不任身足下痛不能踐地骨乏無力喜睡兩丸冷腹陰陰而痛妄聞妄見腰脊背胛皆痛

白术

臣佐

蒼术

佐使

川烏頭

臣君

乾薑

君少許

肉桂

佐去皮少許

茯苓

佐使

澤瀉

使少許

豬苓

佐少許

附子

佐炮少許

夫飲食入胃陽氣上行津液與氣入于心貫于肺充實皮毛散于百脉脾稟氣于胃而澆灌四旁榮養氣血者也今飲食損胃勞倦傷脾脾胃虛則火邪乘之而生大熱當先於心分補脾之源蓋土生於火兼於脾胃中瀉火之亢甚是先治其標後治其本也且濕熱相合陽氣日已虛陽氣虛則不能上升而脾胃之氣下流併入腎肝是有秋冬而無春夏春主升夏主浮在人則肝心應之弱則陰氣盛故陽氣不得經營陽本根于陰惟瀉陰

中之火味薄風藥升發以神陽氣則陰氣不病陽氣生矣

假令不能食而肌肉削乃本病也其右關脉緩而弱本脉也而
本部本證脈中兼見弦脉或見四肢滿閉淋溲便難轉筋一二
證此肝之脾胃病也當於本經藥中加風藥以瀉之本部本證
脉中兼見洪大或見肌熱煩熱面赤而不能食肌肉消一二證
此心之脾胃病也當於本經藥中加瀉心火之藥本部本證脈
中兼見浮澁或見氣短氣上喘咳痰盛皮澁一二證此肺之脾
胃病也當於本經藥中兼瀉肺之體及補氣之藥本部本證脈
中兼見沉細或見善恐欠之證此腎之脾胃病也當於本經藥
中加瀉腎水之浮及瀉陰火伏熾之藥病有逆從治有反正除
凶反治法不須論之惟有陽明厥陰不從標本從乎中也假如
時在長夏於長夏之令中立方謂正當主氣衰而客氣旺之時