

福建通志

共壹百冊

分肆拾捌冊

福建版本志卷一

總攷

朱子大全嘉禾縣學藏書記云建陽麻沙板本書籍行四方者無遠不至而學於縣之學者乃以無書可讀爲恨今知縣事姚始鬻書於市上自六經下及列傳史記子集凡若干卷以充入之

洞天清錄云鏤板之地有吳越閩

老學庵筆記云三舍法行時有教官出易義題云乾爲金坤又爲金何邪諸生乃懷監本至簾前請曰先生恐是看了麻沙本若監本則坤爲金也教授惶恐謝又云今天下印書以杭州爲上蜀本次之福建最下

石林燕語云蜀與福建多以柔木刻之取其易成而速售故不能工福建本幾徧天下正以其易成故也

方輿勝覽云建甯麻沙崇化兩坊產書號爲圖書之府

又云首載咸淳二年福建轉運使司禁止麻沙書坊翻板榜文

案據老學庵筆記方輿勝覽麻沙書板之不善皆坊間翻刻射利者以
余所見所聞麻沙善本甚多朱竹垞先生經義考云福建本幾徧天下
有字朗質堅瑩然可寶者

癸辛雜識云賈師憲選十三朝國史會要諸雜說如曾慥類說例爲百卷
名悅生堂隨鈔板成未及印其書遂不傳廖羣玉諸書則始開景福草編
備載江上之功事雖誇而文可採九經本最佳凡以數十種比較百餘人
校正而後成又在建甯開文選其後又欲開手節十三經註疏姚汪戰國
策未及入梓而國事異矣

經籍會通云三吳七閩典籍萃焉其精吳爲最其多閩爲最其直重吳爲
最其直輕閩爲最

金臺紀聞云石林時印書以杭州爲上蜀本次之福建最下今杭絕無刻
國初蜀尙有板差勝建刻今建益下去永樂宣德間又不逮矣

八閩通志云麻沙書坊元季燬今書籍之行四方者皆崇化書坊所刻者

也

七修類稿云印板在唐時少有至五代刻五經後始盛然板本最易得未免差訛宋時試策以爲井卦何以無彖正坐闕本失落耳

五雜俎云建陽有書坊出書最多而板紙俱最濫惡蓋徒爲射利計非以傳世也

又云近來閩中稍有學吳刻者然止於吾郡而已能書者不過三五人能梓者亦不過十數人而板苦薄脆久而裂縮字漸失真此閩書受病之源也

續筆精云吾郡國初以來文獻甚盛名賢鉅公皆有著作生前皆不刻板至身後或子孫門人始取而授梓焉至萬曆中林雙台方伯王雲竹參知林仲山司空因當道門人之請三公謙讓強之始梓方伯名其集曰櫟寄參知名其集曰缶音司空名其集曰覆瓿前輩之不敢以作者自居如此然詩文不親自經理後世子孫往往棄若土苴竟泯泯無傳咸遭不刻之

獎也曹能始銳意蒐羅或得於麋爛醯醢之中選而行之功亦不淺

續東華錄云乾隆四十年正月丙寅諭軍機大臣等近日閱米芾墨蹟其紙幅有勤有二字印記未能悉其來歷及閱內府所藏舊板于家注杜詩向稱爲宋板者卷後有皇慶壬子余氏刊於勤有堂數字皇慶爲元仁宗年號則其板似元非宋繼閱宋板古列女傳書末亦有建安余氏靖安刻於勤有堂則宋時已有此堂因考之宋岳珂相臺家塾五經論書板之精者稱建安余仁仲雖未刊有堂名可見閩中余板至南宋久已著名但未知北宋時卽以勤有名堂否又他書所載明季余氏建板猶盛行是其世業流傳甚久近日是否相沿並其家刊書始自北宋何年及勤有堂名所自詢之閩人之官於朝者罕知其詳若在本處查攷尙非難事著傳諭鍾音於建甯府所屬訪查余氏子孫現在是否尙習刊書之業並建安余氏自宋以來刊行書板源流及勤有堂昉於何代何年今尙存否並其家在宋時曾否造紙有無印記之處逐一查明遇便覆奏尋據奏余氏後人余

廷勳等呈出族譜載其先世自北宋遷建陽縣之書林卽以刊書爲業彼時外省板少余氏獨於他處購選紙料印記勤有二字紙板俱佳是以建安書籍盛行至勤有堂名相沿以久宋理宗時有余文興號勤有居士亦係襲舊有堂名爲號今余姓見行紹慶堂書集據稱卽勤有堂故址其年代已不可攷

左海文集云建安麻沙之刻盛于宋迄明末已四部巨帙自吾鄉鋟板以達四方蓋十之五六今海內言校經者以宋槧爲據言宋槧者以建本爲最閩本次之建本者岳珂經傳沿革例所稱附釋音注疏有周易尙書毛詩周禮禮記春秋三傳論語孟子十經世謂之十行本是也閩本者嘉靖時閩中御史李元陽僉事江以達所校槧是也又有廖瑩中世綵堂本爾雅惠棟校宋建安本禮記正義藏曲阜孔家尤人間希邁之寶

竹閱十日話云弘治十二年十二月初四日將樂火災直至初六郡署廟學延燒二千餘家建陽書坊街亦於是月火災古今書板皆成灰燼自此

麻沙板之書遂絕

閩雜記云麻沙書板自宋著稱明宣德四年衍聖公孔彥緒以請市福建麻沙板書籍咨禮部尚書胡濙奏聞許之並令有司依時值買紙僱工摹印宏治十二年給事中許天錫言今年關里孔廟災福建建陽縣書坊亦被火古今書板盡燬上天示警必於道所從出文所會萃之處請禁僞學以崇實用下禮部議遂勅福建巡按御史釐正麻沙書板又嘉靖五年福建巡按御史楊瑞提督學校副使邵誥請於建陽設立官署派翰林春坊官一員監校麻沙書板尋命侍讀汪佃領其事此皆載禮部奏稿者是明時麻沙書板且有官監校矣今則市屋數百家皆江西商賈販鬻茶葉餘亦日用雜物無一書坊也朱竹垞曝書亭集建陽詩有云得觀雲谷山頭水窓讀麻沙坊裏書查初白敬業堂集建溪棹歌亦有一首云西江估客建陽來不載蘭花與藥材粧點溪山真不俗麻沙坊裏販書回則國初時其業猶未廢矣或言建陽崇安接界處有書坊村皆以刊印書籍爲業其

地與麻沙相近殆舊俗猶沿而居處易耳

臨汀彙攷云長汀四堡鄉皆以書籍爲業家有藏板歲一刷印販行遠近雖未必及建安之盛行而經生應用典籍一一皆備宋陳日華經驗方云方夷吾所編集要方予刻之臨汀後在鄂渚得九江守王南強書云老人久苦淋疾百藥不效偶見臨汀集要方中用牛膝者服之而愈按宋時闕版推麻沙四堡刻本近始盛行閱此知汀版自宋已有

中國雕板源流考云余氏勤有堂之外別有雙桂堂三峯書舍廣勤堂萬卷堂勤德書堂等名諸余有靖安靜菴唐卿志安仁仲等名宋時書肆有牌子可考者建安劉日省三桂堂王懋甫桂堂鄭氏崇文堂虞平齋務本書坊慎獨齋劉木剛宅建邑王氏世翰堂建甯府王八郎書鋪

中國通志卷之六
人若極其百藥不效則良藥百藥要式
中用半劑者則二劑三劑四劑五劑六劑七劑八劑九劑十劑
十一劑十二劑十三劑十四劑十五劑十六劑十七劑十八劑十九劑二十劑
二十一劑二十二劑二十三劑二十四劑二十五劑二十六劑二十七劑二十八劑二十九劑三十劑
三十一劑三十二劑三十三劑三十四劑三十五劑三十六劑三十七劑三十八劑三十九劑四十劑
四十一劑四十二劑四十三劑四十四劑四十五劑四十六劑四十七劑四十八劑四十九劑五十劑
五十一劑五十二劑五十三劑五十四劑五十五劑五十六劑五十七劑五十八劑五十九劑六十劑
六十一劑六十二劑六十三劑六十四劑六十五劑六十六劑六十七劑六十八劑六十九劑七十劑
七十一劑七十二劑七十三劑七十四劑七十五劑七十六劑七十七劑七十八劑七十九劑八十劑
八十一劑八十二劑八十三劑八十四劑八十五劑八十六劑八十七劑八十八劑八十九劑九十劑
九十一劑九十二劑九十三劑九十四劑九十五劑九十六劑九十七劑九十八劑九十九劑一百劑

福建版本志卷二

經部

周易兼義九卷釋文一卷畧例一卷魏王弼注唐孔穎達正義詁宋樓藏書志云明閩刊本藝風藏書續記云明大理太和李元陽世稱中溪先生爲楊升庵之畏友於巡按福建時所刊謂之閩本又謂之九行本北監與汲古所刊皆從之出

案兼義謂兼正義非單注也

周易解石介著經義攷云宋志作口義建本作解義

周易程朱傳義二十四卷明刊本每卷末均有巡按福建監察御史古澄校刊長方木記

童溪王先生易傳天祿琳瑯書目云宋王宗傳撰書三十卷自序後有墨印三一二建安劉日新宅鋟梓於三桂堂

易翼傳二卷處州鄭汝諧著經義攷引鄭如岡跋云先君玩大易之理誦

易傳之辭研精覃思凡數十年而後就歲在壬辰如岡持節閩嶠以藁本求是正於西山真君貳卿且論敘於篇首公不靳淵源之論爲之發揮是歲仲夏刻於漕司之澄清堂鄭陶孫跋曰後六十年陶孫勸學七閩訪澄清堂板已罹兵燬

周易經傳集程朱解附錄纂註十四卷題鄱陽後學董真卿編集元元統二年其子僎跋而刻於閩

周易本義通釋十二卷新安胡炳文著

明嘉靖刊本

善本書室藏書志云是書

原本殘闕九世孫珙雜採他書所引舊說補完別輯雲峰文集中易義一卷嘉靖元年知邵武府事潘旦命鄧教諭杞校而傳之

易經蒙引十二卷晉江蔡清著是書虛齋子存遠於嘉靖八年進呈奉旨發委建陽縣書坊刊刻

附釋音尚書註疏二十卷

宋刊本

鐵琴銅劍樓藏書目錄云此卽世所稱十

行本岳氏經傳沿革例所謂建本有音釋註疏也

尚書注疏二十卷

明閩刊本

亦福建巡按李元陽所刊九行本

禹貢山川地理圖二卷宋程大昌著文獻通攷云圖三十一淳熙四年詔付秘閣舶使彭椿年嘗刊於泉州學宮儀顧堂題跋云程尚書經進禹貢論二卷後論一卷禹貢圖二卷影寫宋刊本後有淳熙辛丑承議郎提舉福建路市舶彭椿年序淳熙辛丑廸功郎充泉州州學教授陳應行跋此從淳熙辛丑泉州刊本影寫三十一圖完具與書錄解題合誠可寶也尚書精義五十卷宋黃倫著善本書室本有淳熙庚子臘月朔旦建安余氏萬卷堂謹書畧云是書余得之不敢以私敬鋟木與天下共之

案余氏已詳總考

纂圖互注尚書

一函六冊

天祿瑯琊書目云漢孔安國傳序唐陸德明音義書

十三卷麻沙本闕筆至惇字乃光宗時刊

書蔡氏傳輯錄纂註六卷

元刊本

元鄱陽董鼎輯錄纂註末葉後半葉有建

安余氏勤有堂刊八字篆書墨圖記卷末有男真卿編校姪濟卿登卿同

校建安余志安刊行三行天祿琳瑯書目云書中宋諱皆不缺筆

毛詩注疏二十卷

明閩刊本

亦九行本福建巡按李元陽所刊

呂氏家塾讀詩記

二函十冊

宋呂祖謙撰三十二卷前朱熹序後尤袤跋天

祿琳瑯書目云宋巾箱本每版十四行十九字或卽尤跋所云建甯刻也

詩義斷法五卷不著撰人名氏四庫全書總目云卷首有建安日新堂刊行字又有至正丙戌字蓋元時所刻

周禮二函十二冊

宋版經部

漢鄭康成注唐陸德明音義十二卷天祿琳瑯書

目云宋岳珂相臺書塾刊正九經三傳沿革例云世傳九經自建蜀京杭而下有建余氏本分句讀稱爲善本云云此書每卷後或載余仁仲比較或余氏刊于萬卷堂或余仁仲刊于家塾所謂建余氏也句讀處亦與所言相合又卷末各詳記經注音義字數點畫完好紙色俱佳

周禮注疏四十二卷

明閩刊本

亦李氏元陽所刊善本書室藏書志云宋槧余

仁仲本周禮經注每卷末分記經注音義字數每葉二十行因每半葉十

行故今稱十行本以別於閩監毛注疏本

纂圖互注周禮十二卷題漢鄭氏注宋樓藏書志云此南宋麻沙本每半頁十二行每行二十一字注小字雙行行二十五字

周禮句解十二卷

宋刊本

題魯齋朱申周翰鐵琴銅劍樓藏書目錄云此麻

沙本刻於宋末其序官皆刪去

周禮集說十一卷復古編一卷

明刊本

元陳友仁編鐵琴銅劍樓藏書目錄

云明成化間閩撫張瑄刻於建陽書院

儀禮注疏十七卷

明閩本

亦李氏元陽所刊

儀禮圖二函十四冊

宋版經部

天祿琳琅書目云宋楊復撰是本序後刻崇化

余志安刊于勤有堂按宋版列女傳載建安余氏靖庵刻于勤有堂乃南

北朝余祖煥始居閩中十四世徙建安書林習其業二十五世余文興以

舊有勤有堂之名號勤有居士蓋建安自唐爲書肆所萃余氏世業之仁

仲最著岳珂所稱建余氏本也

又嘉靖刊本儀禮注疏十七卷明汪文盛高澂傳汝舟編校善本書室藏書志云每半葉十行似宋刊十行本汪文盛崇陽人嘉靖初出知福州傳汝舟編次其詩集此書當在福州所刊也

纂圖互注禮記二十卷禮記舉要圖一卷題漢鄭氏注而宋樓藏書志此南宋麻沙本鄭注下附陸氏釋文釋文之後爲重言重意重言者其文同也重意者其意同也讓字缺筆蓋孝宗時刊本也字體與三山蔡氏陸狀元通鑑北史新唐書同當是麻沙本之最精者

禮記二函十六冊

宋版經部

天祿琳琅書目云鄭康成注附音義二十卷每卷

末刻經若干字注若干字音義若干字按每卷有余氏刊于萬卷堂或余仁仲刊于家塾或仁仲比較訖九經三傳沿革例云九經本自監蜀京杭而外有建余氏本分句讀世稱善本仁仲卽其人也

芸閣禮記解十六卷直齋書錄解題云秘書省正字京兆呂大臨與叔撰案館閣書目作一卷止有表記冠昏鄉射燕聘義喪服四制凡八篇今又

有曲禮上下中庸緇衣大學儒行深衣投壺八篇此晦庵朱氏所傳本刻之臨漳射塚書坊稱芸閣呂氏解者卽其書也續書目始別載之

禮記集說十六卷善本書室藏書志云是書有元刊本爲天曆戊辰建安

鄭明德宅刊行

禮記注疏六十三卷

明閩刊本

亦李氏元陽所刊惟每葉中縫著記疏字尙是

十行本舊式

又嘉靖閩刊本禮記集說三十卷序目後載嘉靖十一年十二月日福建等處提刑按察司牒建甯府云爲書籍事照得五經四書士子第一切要之書舊刻頗稱善本近時書坊射利改刻袖珍等版欸制褊狹字多差謬如異與譌作異語由吾譌作猶吾之類豈但有誤初學雖士子在場屋亦譌寫被黜其爲誤亦已甚矣該本司看得書傳海內版在閩中若不精校另刊以正書坊之謬恐致益誤後學議呈巡按察院詳乞會督學道選委明經師生將各書一遵欽頒官本重複校讐刻成合發刊布爲此牒仰本

府著落當該官吏即將發去各學轉發建陽縣拘各刻書匠戶到官每給一部嚴督務要照式翻刊縣仍選委師生對同方許刷賣書尾就刻匠戶姓名查考再不許故違官式另自改刊如有違謬拿問重罪追版剗毀決不輕貸仍取匠戶不致違謬結狀云云

春秋經一卷建陽朱熹刊本直齋書錄解題云朱子所刻於臨漳四經之一其於春秋獨無所論著惟以左氏經文刻之

春秋經傳集解二函十五冊晉杜預集解三十卷自序天祿琳瑯書目云相臺書塾刊正九經三傳沿革例云世所傳九經有建余氏興國于氏二本皆稱其善而廖氏以余氏不免誤對于氏未爲的當合諸本參訂爲最精版行之初天下寶之又云廖本春秋無年表歸一圖此書每卷末有木記曰世綵廖氏刻梓家塾爲長方橢圓亞字諸式具篆文八分而不載年表歸一圖蓋岳珂所稱者卽爲此本考中興藝文志載世綵堂集三卷稱政和中廖剛曾祖母與祖母享年最高皆及見五世孫剛作堂名世綵以