

电视讲座

线谱

简谱

唱词

吉他金曲

刘天礼 编

刘天礼 编



刘天礼

中国电影出版社

应广大读者要求,同时为配合电视台重播的吉它讲座,我社编辑出版了电视吉它讲座的主讲人刘天礼最新编配的《电视讲座吉它金曲》。

本书精选了电视讲座中使用的歌曲及乐曲。其中包括影视音乐作品及最新流行的近40首曲目。书中除吉它谱外,配以简谱及唱词,目的在于帮助吉它爱好者熟悉曲目,准确地掌握部分基本伴奏型,迅速提高即兴演奏技巧和自弹自唱的水平,是广大吉它爱好者学习提高的必备教材。

——编者

目 录

恋曲1990.....	1
爱的星座.....	3
回想曲.....	5
是否.....	6
尘缘如梦.....	8
祈祷.....	10
别亦难.....	12
情义无价.....	14
橄榄树.....	16
人在旅途.....	18
归航.....	20
分离是更多的相聚.....	22
最后一首歌.....	24
站台.....	25
多年以后.....	27
明天你是否依然爱我.....	30
篱笆墙的影子.....	32
乡愁四韵.....	34

亚细亚的孤儿.....	37
她的背影.....	40
曾几何时.....	42
落叶情.....	43
我一直以为你知道.....	44
海鸥.....	45
山鹰之歌.....	46
90恋曲.....	48
小白船.....	50
青苹果乐园.....	53
西班牙女郎.....	56
红色娘子军连歌.....	59
《叶塞尼娅》主题曲.....	62
新疆舞曲.....	63
西班牙舞曲.....	65
花儿与少年.....	67
芬兰波尔卡.....	70
杜丘喝药.....	72

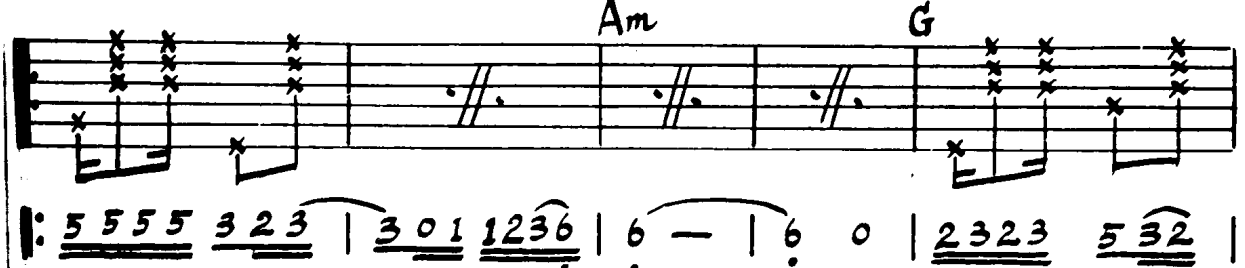
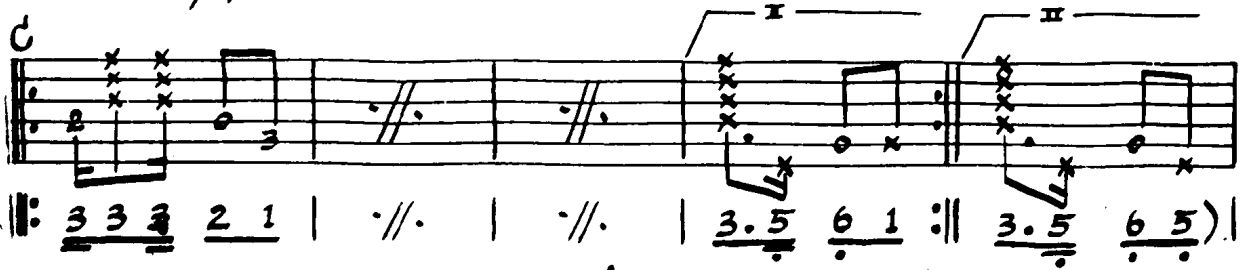
1 = C 2/4

变

调

1990

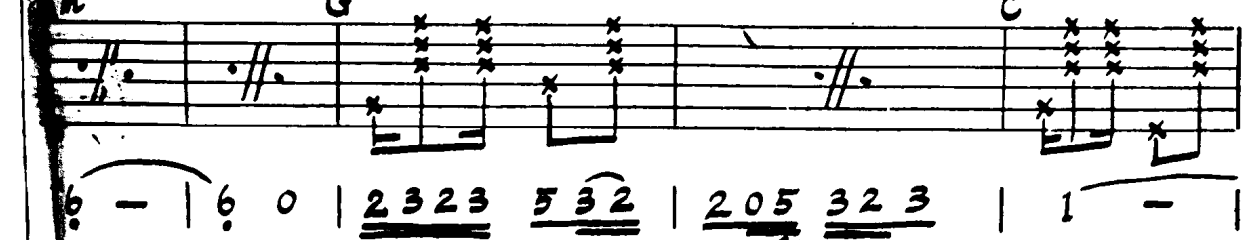
罗大佑 翻曲



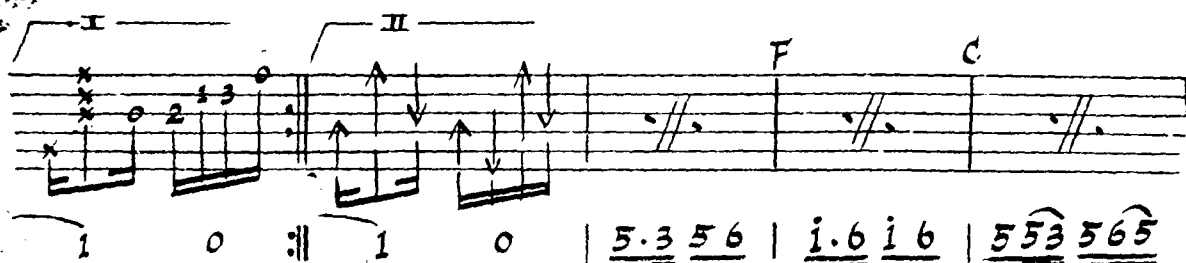
乌溜溜的黑眼珠 和你的笑脸， 怎么也难忘记
 苍茫茫的天涯路 是你的漂泊， 寻寻觅觅常相
 轰隆隆的雷雨声 在我的窗前， 怎么也难忘记



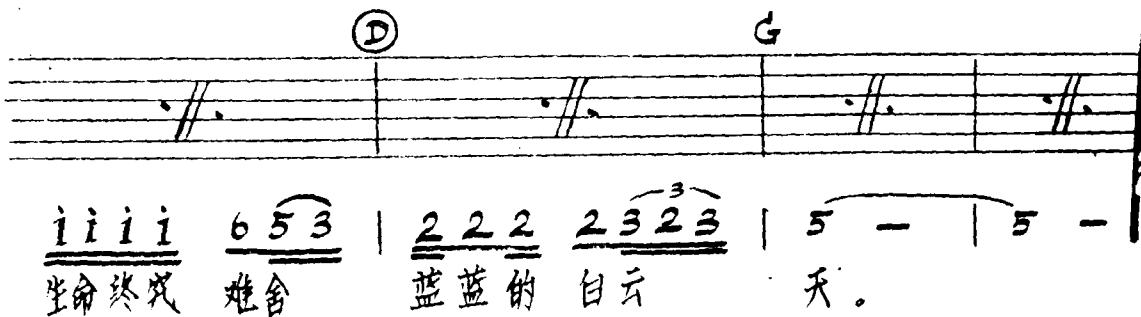
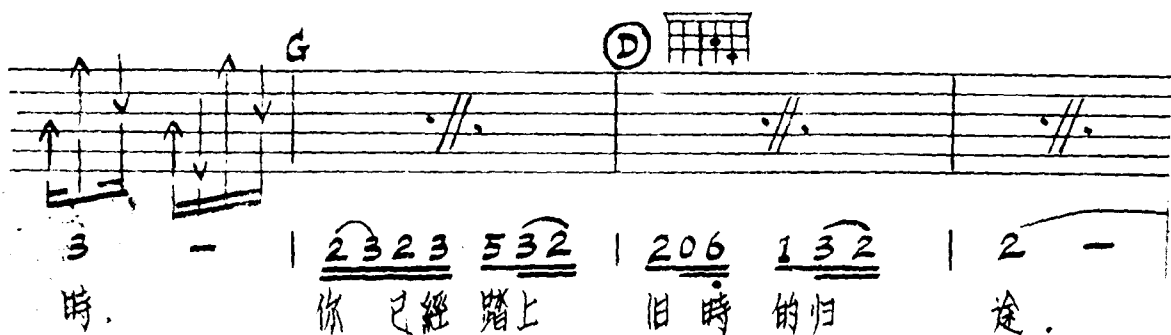
容颜的改变， 轻飘飘的旧时光 就这么溜
 是我的脚步， 黑漆漆的孤枕边 是你的温
 离去的转变， 孤单单的身影后 寂寞的心



转回头去看看 时已匆匆数 年，
 醒来时的清晨 里是我的哀 愁，
 永远无怨 的是我的双 眼，



或许明日 太阳西下 倦鸟已归



1=C 4/4

爱的星座

C Am

(3 3 3 3 5 6 3 2 | 1 - - - | 6 1 1 1 3 5 2 3 |

D Am

2 - 2 3 6 7 1 2 3 4 | 5 5 6 1 - | 6 6 6 7 i - |

Am C ⊕ C

6 . 1 3 2 1 2 | 1 - - -) | 3 3 3 3 5 6 . |

你说你很喜
欢解
你说你很
了
解

Am Em Dm

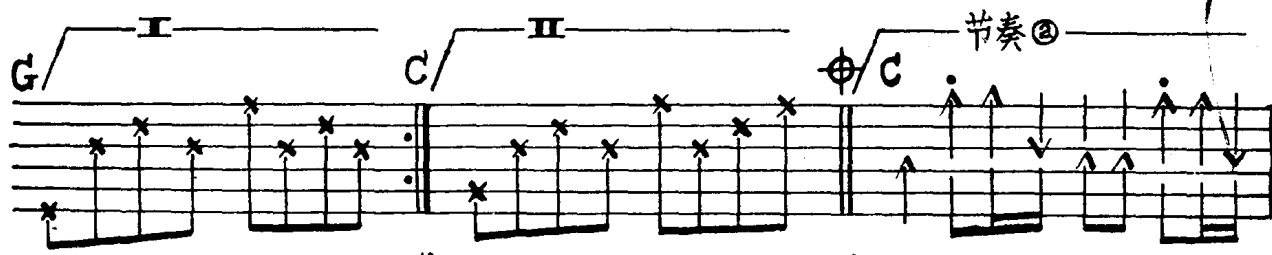
3 2 1 1 - - | 6 1 1 1 3 5 2 3 2 | 2 - - 0 3 4 |

我， 问你是否了解 我， 可能
我， 你会永远陪伴着 我， 可是

G C F Am Dm

5 5 5 5 6 1 - | 6 6 6 7 . i - | 6 . 1 3 2 1 2 |

你还不知道， 我就是那颗 } 爱的星
你要找 我只是一颗 }



2 - - - :|| 1 - - - || 5 - - - 3. 2 |
座。 座。 对 去的

Am Dm G
2 1 1 - - | 6 - - 4 3 | 2 - - - |

我 曾 经 爱 过

C F Am
5 - - - 0 3 5 | 1 - - - | 6 . 1 3 2 2 1 2 1 |

却 为 了 她 已 把 自 己 失

C 节奏① Am
1 - - - | 3 3 3 3 5 6 . | 3 2 1 1 - - |

落, 如 今 我 已 付 出 太 多,

Em Dm G C
6 1 1 1 3 5 2 3 2 | 2 - - - 0 3 4 | 5 5 5 5 6 1 - |

可 以 接 受 你 来 爱 我, 但 是 你 要 珍 惜。

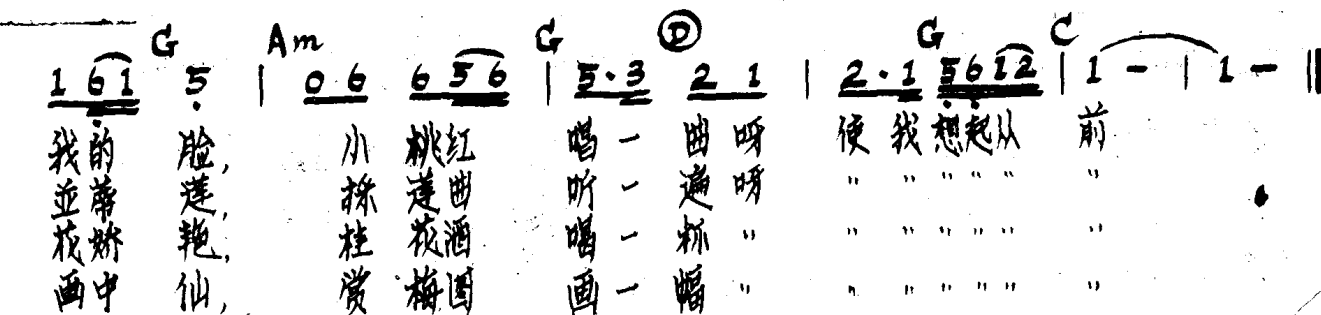
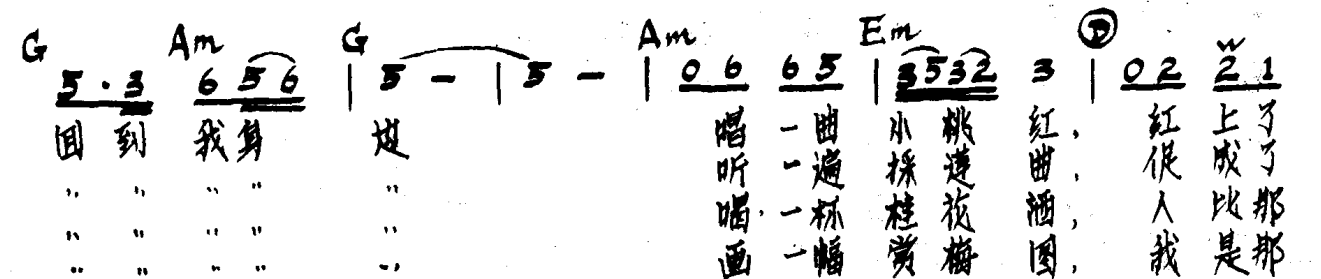
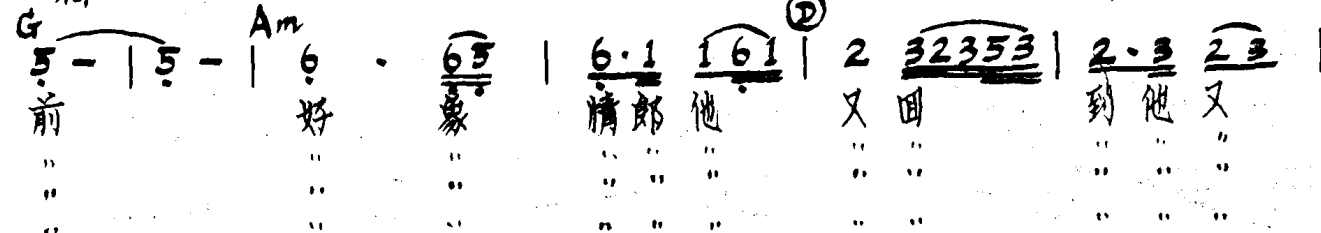
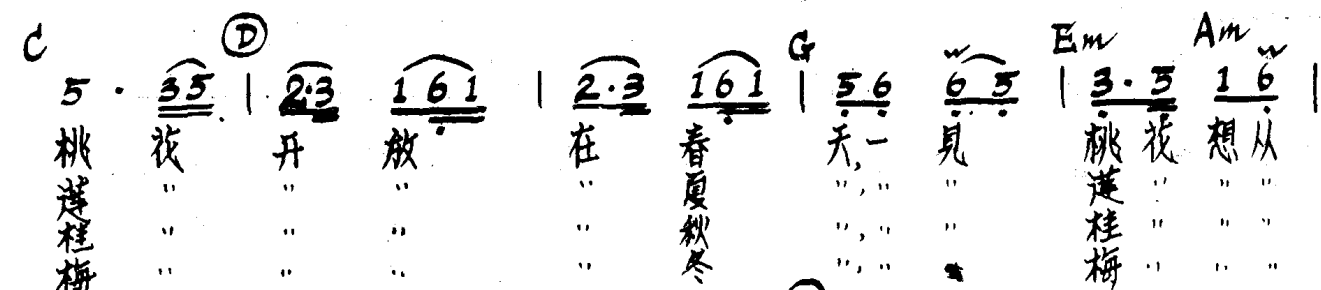
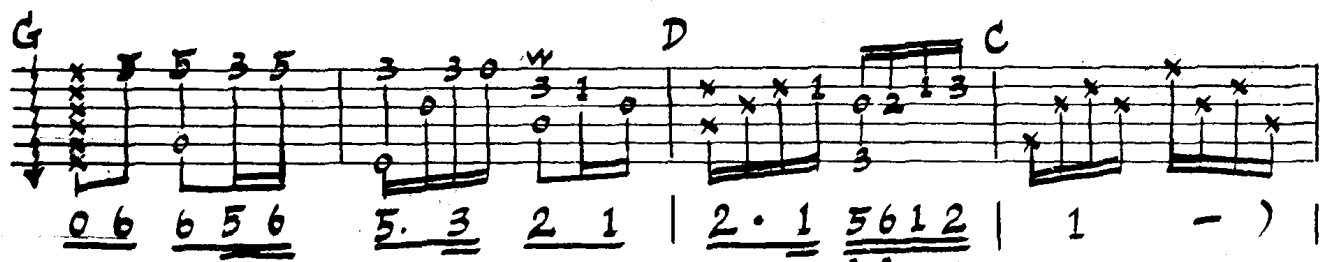
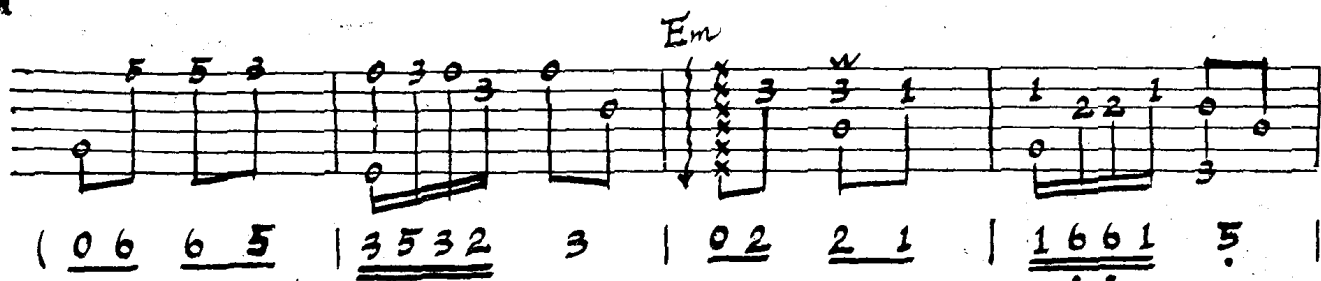
F Am G C
6 . 7 1 - | 6 . 1 3 2 2 1 2 1 | 1 - - - ||

这 一 颗 爱 的 星 座。

注: 大反复时跳过地雷 $\oplus \rightarrow \oplus$ 这一部分

向往

1=C 2/4



1 = D 4/4

是否

罗大佑 词曲

G D

(3 5 4 3 5 4 2 | 4 4 3 2 4 3 1 | 3 2 2 1

A D D/节奏①

3 2 1 6 | 1 4 1 6 1 1.) ||: 3 5 3 3 1. 2 3 1 |

是否这次我将真的
是否这次我已真的

Em A

2 . 3 6 - | 4 6 4 3 2. 3 4 6 5 | 5 - - - |

离开你， 是否这次我将不再哭，
离开你， 泪水已干 流，

D7 G E/ I

5 7 5 4 3. 4 3 7 | 6 . 5 4 4 . 6 6 | 2 2 1 1 7. 6 7. 1 |

是否这次我将一去不回 头，走向那条漫漫永无止境的。
是否应验了我曾说的 那句 话。

节奏②

6 7 i 6 | 7 . i 5 3 7 | 6 4 2 1 7 6 6 5 2 3

寂寞 挣扎 | 在 心 头, 只 为 挽 回 我 将 远 去 的 脚

i 4 i 7
多 少 次 的

G A A

E A

i·7 6 6 7 i 6 6 7 i | 2 - - - ||

为了告诉我自己我不在乎。

1=C 4/4

尘缘如梦

G C

(5 5 6 1 . 1 2 | 3 5 5 6 3 - | 0 5 5 6 1 6 5 3 |

D

2 - 2 5 6 1 | 2 3 6 2 . 1 2 | 3 5 5 3 6 - |

Am 节奏① G C

0 5 6 1 3 2 5 5 | 6 - - -) ||: 5 5 6 1 . 1 2 |

坐繁 缘如 梦几
华落 尽 番
身

Am ②

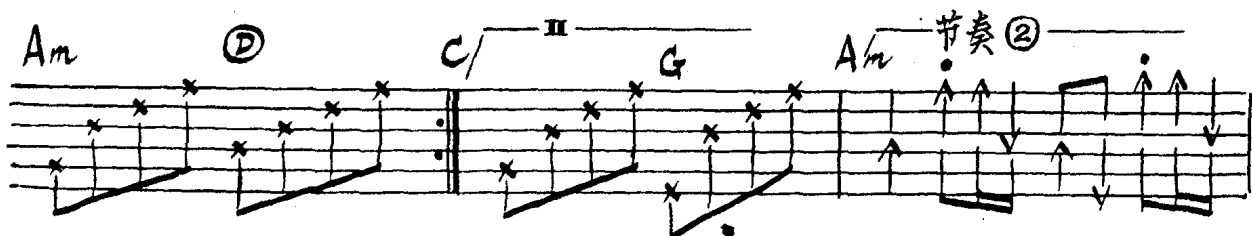
3 5 5 6 3 - | 0 5 5 6 1 6 5 3 | 2 - - - |

起伏总不平， 到如今都成烟 云
憔悴在风里， 回头时无情也 雨

C Am C/G G

2 3 6 2 . 1 2 | 3 5 5 3 6 - | 6 5 5 3 5 . 2 3 |

情也成 空 宛如 挥手袖底 风
明月小 楼 孤独 无人 依情 哀
幽幽一缕 香 尚在



6 5 5 3 2 - :|| 0 5 6 1 3 2 5 5 | 6 - - - |
 深深旧梦中， 人间有我残梦未醒，

Am D G C
 6 6 5 6 . 1 | 2 1 1 6 5 - | 5 5 3 5 . 6 1 |
 漫漫长途起伏不能由我， 入海漂泊尝

Am D Am Em
 6 5 5 3 2 - | 1 1 6 1 . 3 | 5 5 3 5 . 6 |
 尽人情淡薄， 热情热心换冷淡冷漠，任

Am D G 节奏① C
 1 1 6 5 6 3 2 1 | 2 - - - | 5 5 6 1 . 1 2 |
 多少深情独向寂寞， 入随风吹过自在

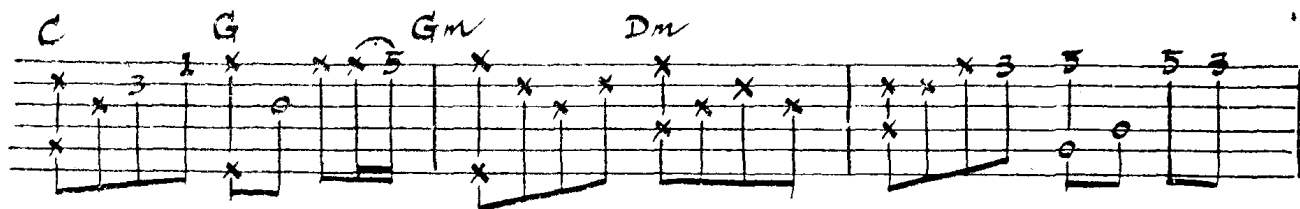
C Am D
 3 5 5 6 3 - | 0 5 5 6 1 6 5 3 | 2 - - - |
 花开花又落， 不管世间沧桑如何，

C Am
 2 3 6 2 . 1 2 | 3 5 5 3 6 - |
 一城风絮满腹相思都沉默，

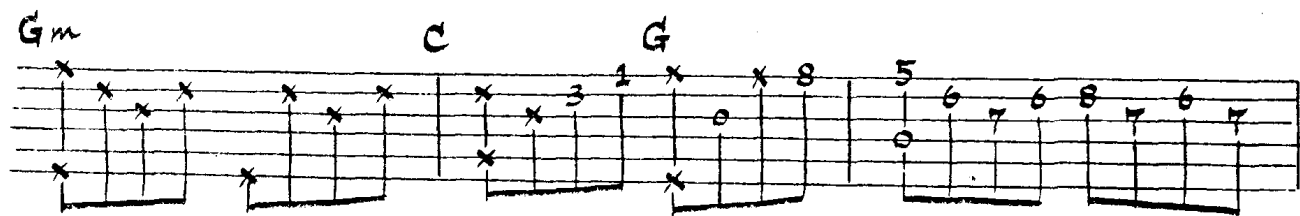
C G Am
 0 5 6 1 3 2 5 5 | 6 - - - ||
 只有桂花香暗飘过

1=F 4/4

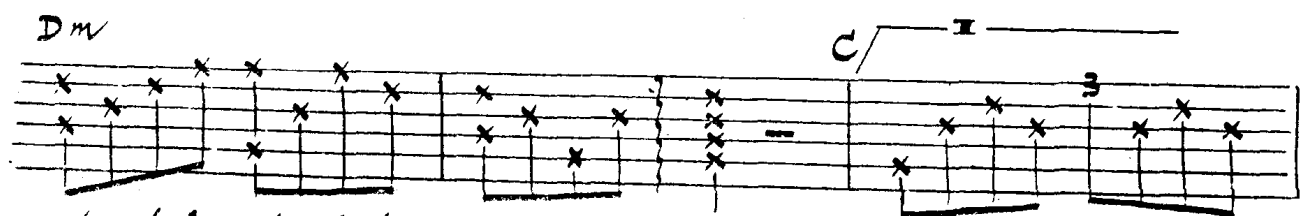
齐声 齐奏



(5̣ 6̣ 1̣ 2̣ 2̣ 3̣) | 2 - 1 6̣ | 6̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 3̣ 2̣ |



2 - - - | 5̣ 6̣ 1̣ 2̣ 2̣ 5̣ | 3 - 2 1 |



6̣ 6̣ 1̣ 1̣ 1̣ 6̣ | 6̣ - - -) | 5̣ 6̣ 1̣ 2̣ 2̣ 3̣

让 我们 敲 希望
让 地球 忘 记了



2 - 1 6̣ | 6̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 3̣ 2̣ | 2 - - -

的 转 钟 动 啊 多少 祈祷 在 心 中
回 季 少了 夏 秋 冬



5̣ 6̣ 1̣ 2̣ 2̣ 5̣ | 3 - 2 1 | 6̣ 6̣ 6̣ 1̣ 1̣ 6̣ |

让 大家 看 不 到 失 败, 叫 成功 永 远
让 宇宙 关 不 了 天 窗, 叫 太阳 永 不 西

Dm C/ II Gm

6 - - - :|| 5 6 1 2 2 3 | 2 - 1 6 |

在， 让 欢喜 代替了 哀 愁 啊
冲， 让 贫穷 开始去 逃 亡 啊

Dm<五> Gm C

6 6 1 2 3 3 2 | 2 - - - | 5 6 1 2 2 5 |

微笑不会 再 害 羞， 让 时光 溜 得去
快乐健康 留 回 方， 让 时间 找 不到

Am Gm Dm

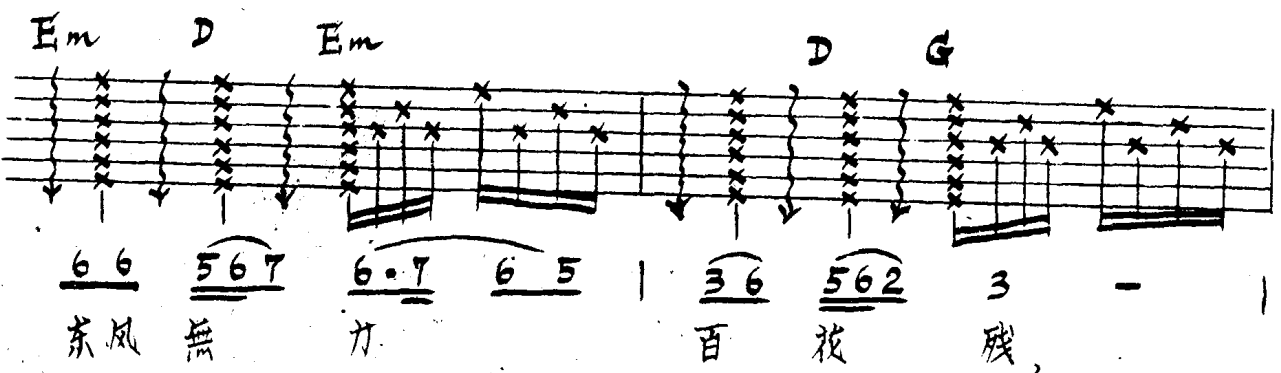
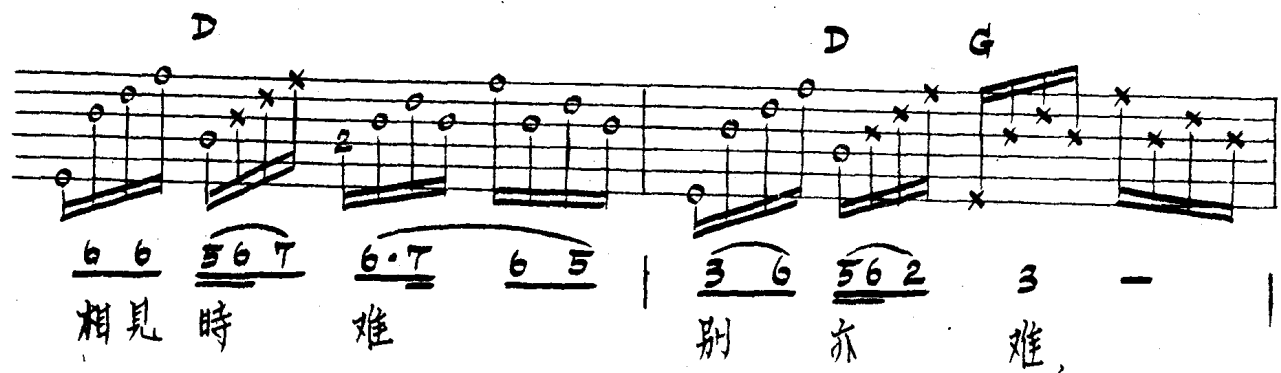
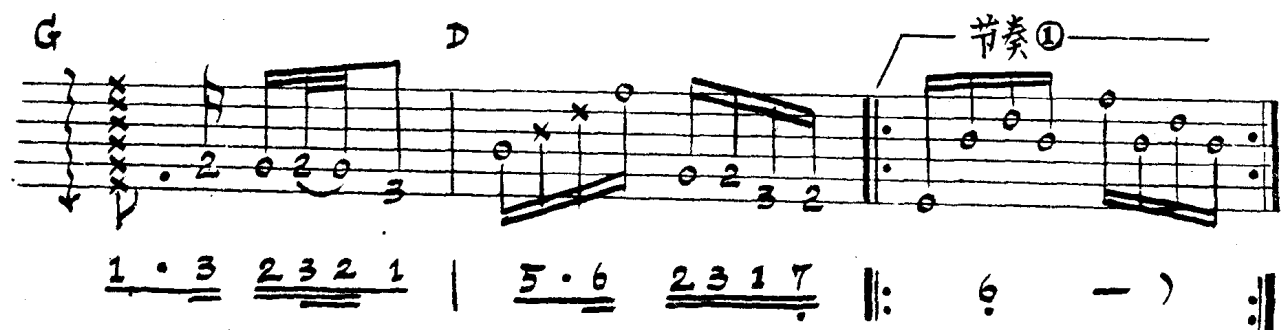
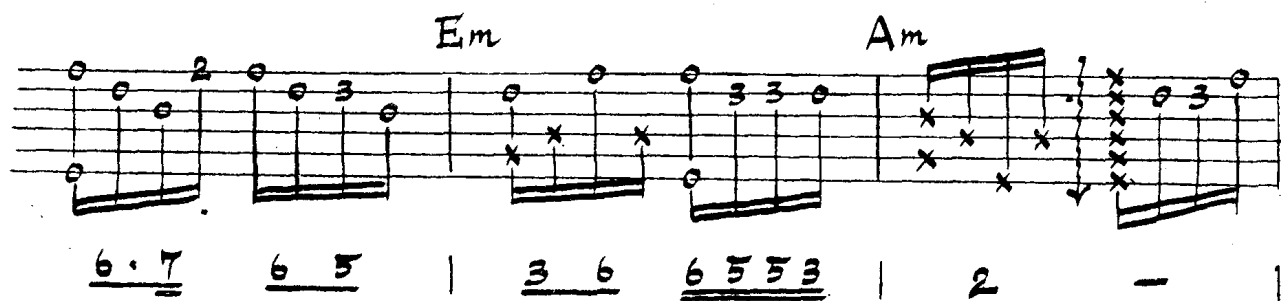
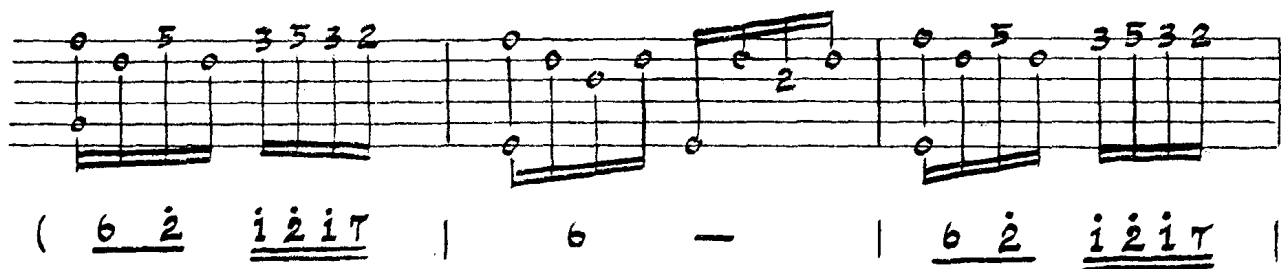
3 - 2 1 1 | 6 6 1 1 1 6 | 6 - - - ||

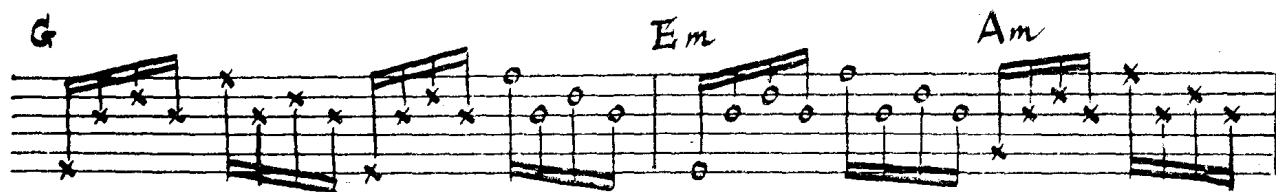
倒 流， 叫 青春 不开 溜，
黑 暗， 幸 福象 花儿开 放。

1=G 2/4 4/4

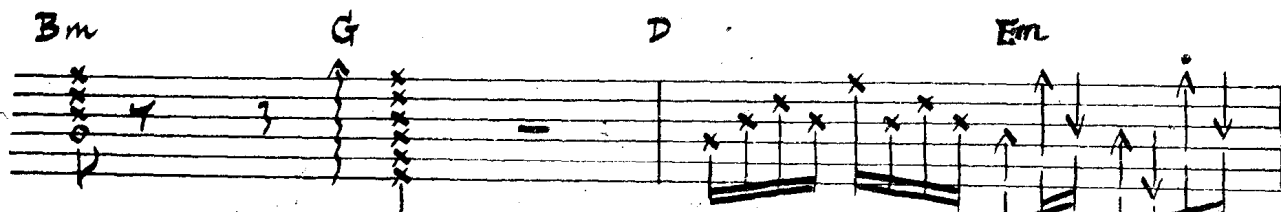
别亦难

李商隐词
何占豪曲





$\underline{3 \cdot \#4}$ $\underline{3432}$ $\underline{12}$ 1 $\underline{6}$ | $\underline{3 \cdot 6}$ $\underline{3632}$ 2 - |
 春 蚕 到 死 丝 方 尽



$\underline{537}$ $\underline{6 \cdot 765}$ $\underline{3432}$ 1 | $\underline{5 \cdot 6}$ $\underline{2317}$ 6 - |
 蜡 炬 成 灰 泪 始 干 泪 始 干,

Em 节奏② G Em
 6 · 7 6 - | $\underline{1 \cdot 2}$ $\underline{1 \cdot 2}$ 7 6 - | 6 · $\underline{17}$ 6 · $\underline{5}$ |
 呵 相 见 难 呵

Am Em D Em
 $\underline{356}$ $\underline{653}$ 2 - | $\underline{1 \cdot 3}$ $\underline{21}$ $\underline{5 \cdot 6}$ $\underline{2317}$ | 6 - - - :||
 别 亦 难 蜡 炬 成 灰 泪 始 干,

D Em
 $\underline{1 \cdot 3}$ $\underline{21}$ $\underline{5 \cdot 6}$ $\underline{2317}$ | 6 - - - ||
 蜡 炬 成 灰 泪 始 干。



1=G 4/4

情义无价

何敬弘词
鈕文可曲

