

雪橋詩話二集

雲情詩話二集

雪橋詩話續集卷第六

遼陽楊鍾義撰集

吳興劉承幹參校

德清徐陶尊承襲清華厲樊榭稱其懷古攬勝之作橫
驚別驅清峭奇麗有綠杉野屋集明醺壇茶字琰歌云
神鼎雉羹應不數元修一代堯齋主青爵剛成內殿篇
白瓷屢進浮梁簿玉泉屈注西宮清洗滌深教甘露盛
文成五利應細啜身佩玉印壇中擎贊元班錄鈴山首
竊弄金甌如在手範銀食器已恩殊五篋卮彝還自取
人閒遺事重嗟吁滇石龍涎知有無且試冰芽煨地火

謾隨犧杓與沙壺雪花當戶煤英吐瀾罷身輕無俗慮

回頭笑謝紫極翁讓我蓬萊且飛去天聖寺管夫人畫

壁歌云墨竹師承難定斷清氣偏鍾閨閣輩自描牕影

月光中許有盧孃李有妹梅堯臣詩許有盧孃能畫竹盧氏許州人李公擇山房在

廬山其妹爲作墨竹見周必大記蕙心蘭質更嬌春羅綺休誇越國人

宣和御府藏魏越國夫人王氏墨竹有二茗椀閒居看作賦山廬繡佛不生

塵夫人有山廬繡佛園散花偶過吳言地盤龍殿古涼無二東壁

光明粉乍新一時煙雨拖春翠腕約金環運撥輕滿檐

颯颯風檜聲寺旁有古檜堂松雪嘗作圖一榦一筆筆齊立十指十

筍筍易成丁香雀爪分還合可是隨身蘸蓮葉夫人嘗以銀珥

買得蓮葉
硯隨身

承旨應憐殘墨寒補將苔石看猶溼六種蘭

一枝蝶

俱夫

畫梅花移去月宮中惜不移來供襯貼

夫人

宮畫墨梅系以詩

悄然墮我灌頂旁

成都灌頂院有張立墨竹壁一

凸何須泥手搶

郭熙令圻者以手搶泥於壁隨其凹凸作畫

穠纖開闔各有

致諦觀真欲斫青光不呼作葛呼作管

王弇州云晉人不識竹嘗謂是

有節葛西吳里語

瘦影梢梢痕未淡彭城之派莫說傳

湖州不及此壁五百年餘留

乙丑丙寅錢坤一嘗留止德清徐氏之蒼雲草堂在舍

亭山南爲齊王裕之隱處也雪夜徐陶尊在城內懷擲

石先生三首云舉帷影忽疑初曙瀉竹聲猶憶舊年臄

我獨吟何所似月中寒聳鷺鷥肩風來吼虎仍相虐歲
去奔蛇不可援孤負論詩劉夜坐滿堂鋸屑落清言統
如漏鼓城闌隔童子屏風倚欲僵未必羈愁明似雪那
無春酒暖如湯反用蘇公樂著作送酒句也坤一答之
二首云佳晴雲水轉清虛似此谿山可讀書甚欲草堂
鄰白石還期詩格到黃初羈愁不計明于雪春酒無煩
煖若湯料理鷺鷥肩聳聳今宵真有月如霜丙寅閏上
巳吳越諸公修稷事於西湖陶尊與羣從以震以坤皆
與焉有仿蘭亭體詩

高陽李露桐中丞殿圖乙未分校禮闈得吳穀人卷力

薦獲冠本房撤闡後有詩紀事由給事中補鞏秦階道
嘗奉命查涇渭清濁源流自秦州溯流而上至鳥鼠崕
峒著辨繪圖上之得邀 睿賞明史沐英討西番禽酋

長癭嗉子等平朶甘納麟七站宣德年千戶錢宏激變
番人正德年松潘熟番作亂宏治十四年巡撫張瓚攻
黃頭諸寨赭其碉房九百我朝漳臘置鎮番人寧謐無
異編氓會卓泥土司與四川松潘漳臘各番互爭噶固
山界露桐減騎往勘由卓泥城厯小洮河丈八嶺鶯哥
口皆人蹟所不到處羣番導行得至所爭地界片言解
紛兩造咸服立石于達魚山頂而還其番行雜詠云鸚

哥溜下響如雷白馬東流去不迴

白水源出若魯等番達鸛哥谷東南入岷

州欲向嘉陵尋古道貢璆端自漾川來卻行祇覺馬蹏

偏竟日微窺一綫天七十六盤彈指計到頭不信有人

煙異卉參差閒綠紅靈根稍復辨芎藭會須得遇看山

眼併入桐君藥籠中黛色參天不記春灌叢都作老龍

鱗何當巨掌開河曲大芑安棲億萬人昭靖

英謚

當年自

請纓納鱗七站出奇兵依稀癭瘿成禽處偉績千秋說

沐英羊嶺鵠谿古戰場黃頭九百赭碣房正嘉勦撫均

無策漳臘何曾是大荒

自狄道至岷州洮州皆沿洮河岸行洮州南接四川有

九條丹巴之戍近城山土皆赤番人市馬千百爲羣上
海喬雲門鍾英次洮州詩蒨屋參差半枕山枯林煙散
石隄灣邊城犂确千崖赤番市駉驪萬馬班戍險丹巴
嚴蜀道軍雄鐵步障雄關

楊土司番兵稱鐵步

西來繞徧臨洮路

越巘穿谿去復還其過野狐橋云洮流如帶峽風零積
岸輪囷石作屏簾木縱橫漩溜下板橋逼窄繹輿經孤
村旁水連笮架荒埃沿岡出戍瓶衰草前隄穿詰曲夕
陽無限數峰青皆官岷州時作

上元戴芑泉侍御翼子與從弟未堂學正祖啟俱受學
於世父雪村人稱爲二戴詩如牛棲云豆方滋莢紛緣

壁柳不藏根曲護隄早稻完租遲稻實手按新草補牛
棲老農云下下高高石路斜老農得樹便爲家繁英壓
隴平無迹晴雪秋開蕎麥花皆有風韻未堂爲關中書
院山長撰有陝甘資政錄縱橫數千里之閒山河阨塞
瞭如指掌其諸水總序謂觀省志及府州縣各志其敘
水皆斷續不接一川而割之數十州縣數十州縣而疊
見此一川前旣不見其所發後亦不見其所歸蓋其分
疆絕界勢不得不然此志乘之所以難稽也其於山也
亦然然山之連亘數郡如祁連終南者絕少水則略有
源流必更數縣寸寸截之觀者孰從而尋之今則綜水

經之法綜兩省之水自源徹流各聚一篇河則自積石
以至於底柱涇則自安化以至於高陵渭則自渭源以
至於同華漢則自寧羌以至於郾西江則自秦州以至
於廣元其他諸水莫不皆然此桑顒之遺法也然水經
及注方說經流忽轉支派正支未了又入旁支比歸其
原目眩已久今則經流先敘各條貫成篇正篇旣終然
後按地勢之先後以次敘旁入之支而先標之曰入河
之水若干入渭之水若干庶乎若網在綱有條不紊可
謂通識

瑛夢禪詩不多見興化李審言得其手書詩稿一幅爲

辛亥七月所作詩云十年不相見我懷難具陳及至相
見時欲語反逡巡豈真無所語身世多悲辛茫茫鴻爪
雪役役車腳薪俯仰一回首滄桑變故頻高年半物化
弱息皆成人嗟我雁行稀分飛各風塵求田計已左垂
老情愈親蹉跎看白髮倏忽六十春自慙叔夜嬾誰知
原憲貧蓬蓬揚春華勸爾休因循敬以懋乃績勤以策
乃身扶搖九萬里矯翼凌青旻吾衰勿惆悵天涯猶比
鄰詞意蓋以示卑幼者自注謂前輩尊長俱已物故諸
弟或差或官各在一方又云先老家訓以敬勤爲主知
拜都家法其重圭綦組非偶然也

乾隆己丑瑛夢禪攝豐鎮涇陽張五典敘百權應州同
發太原敘百詩所謂代北之官簿俶裝柴車書束各盈
箱也所藏石谷畫冊夢禪爲審定同時有以十萬圖相
貽者夢禪一覽輒歸之其畫十巨幅作萬壑萬柳之類
蓋借暈名耳敘百與夢禪話舊詩云烏目山人畫格殊
曾邀題字印連珠清冷心眼都如水笑卻吳裝十萬圖
其答夢禪詩遂嬾亦何易人門時共推籃輿佐病足雪
色上吟髭積日勞尋問深談慰別離藝多能近道舊許
託心知則夢禪里居後作其寄懷瑛筆公夢禪云數椽
矮屋一園蔬此景端應靜者居最是尙書清節後諸孫

繒布誦詩書皆可想其高致

元和林蠡槎蕃鍾乾隆戊子舉人官婁縣教諭湖上絕
句云不知春雨漲但覺綠波長湖水不厭人扁舟自來
往頗近自然尤工詞其梅子黃時雨一闋云殘葉離亭
正臨別黯然聊共尊酒甚解纜滄波催人分手一片愁
痕空極浦半江暝色迷寒岫孤村口落葉晚蟬尙抱疏
柳偏負歌雲舞繡漸傷心望到幾處亭堠笑我亦飄零
淚痕盈袖涼意尙餘花影外月明空照人歸後重回首
玉闌夜寒依舊

仁和張虞琴比部時風詩如湖雲低覆塔林雨半吹花

午陰松拜檻僧定鳥窺龕皆有致初以中正榜授中書
雍正五年下第舉人文理明通特用教職時謂之明通
榜乾隆己丑有選用中書之諭因又謂之中正榜也

高宗御製瑤璫寺詩商力彼民力求欣吾不欣又瑞石
洞詩徒因創覽一憑闌率費中人十家產洞在吳山之
西

東坡詩只有青山對病翁謂富鄭公也慈聖撤簾韓魏
公與歐陽文忠定策鄭公在樞密不得與聞由是絕交
歸田後魏公歲時遣使以書幣問訊鄭公一無所答魏
公深有慙德李厚齋韓魏公故園詩定策當年第一功

眞王錫爵誓初終卽看持重慙文正可有勲勞媿令公

公歿後子孫仿郭汾陽編魏公家傳

青史大名隨逝水黃花晚節尙西風

劇憐元老三朝貴不及邨山有病翁厚齋名旦華秋錦

先生元孫也淹貫史事學使雷貫一取冠一郡丁丑壬

午召試皆在一等己卯賓東皋以優生咨入成均與當

湖沈文恪並有國士之目有周易象義十六國世家表

後唐書青蓮館集卒年二十九子遇孫其題馬令南唐

書後謂朱溫篡唐而諸國仍稱天祐唐未亡也所爲後

唐書起天祐元年至宋開寶八年唐爲正統自太祖至

潞王爲本紀劉仁恭朱溫居列傳之首如世充建德例

更爲載記五篇曰汴記

晉漢周

曰吳記

吳南唐

曰蜀記

前蜀後蜀

曰南漢記曰北漢記錢鏐馬殷王審知俱入列傳以正歐史及十國春秋之失見其舅氏楊謙所撰行略

烏程孫梅春浦以己丑進士官中書由典籍作丞姑熟校試金陵擢守寧國甫上而卒所箸四六叢話其門下士阮芸臺爲板而傳之子曾美爲輯舊言堂集刻于嶺表壽外舅張少儀云九重曾歎無雙李女子猶知不二韓贈松青巖太守齡云若爲喚起騎鯨客更放江天載鶴舟亦極雅令

王宋齊名宋本謂荔裳及商正撫吳門下漸盛阮亭手