

經義考

冊
五

經義考卷二百三十九

秀水 朱彝尊 編

男 昆田 校

羣經一

漢石渠五經雜議

唐志題劉向

漢志十八篇唐志七卷

佚

范寧曰漢興以來環望碩儒各信所習是非紛錯準裁靡定故有父子異同之論石渠分爭之說

劉勰曰石渠論藝白虎通講聚述聖言通經論家之正體也
呂祖謙曰宣帝論五經亦長專門之風其用經術差勝武帝

按徐天麟西漢會要彙載雜議羣儒姓名蕭望之韋元成施雠梁邱臨歐陽地餘林尊周堪孔霸張山拊張生薛廣德戴德戴聖聞人通漢劉向凡十有五人攷假倉以小夏侯學爲謁者論石渠而徐氏失載又大戴未聞其議石渠意誤讀孟卿傳也

劉氏向五經通義

經義

考

卷一百三十九

中華書局聚

佚

王應麟序曰劉向辨章舊聞則有五經通義通義者漢五經課試之學也維漢以文立治以經選士鴻生傳業支蕃葉滋闡繹道真探索聖蘊決科射策則有通義之目以孟子明事則有博文之名趙岐題辭惲述大概謹稽合史傳而爲之說曰聖人作經載道學者因經明道學博而不詳說無以發羣獻之眇旨說詳而不反約無以折衆言之殽亂故必泝正學之源而後能通乎聖人之海粵自木鐸聲寢經與道榛塞孟子闢邪距詖羽翼孔道七篇垂訓法嚴義精知性知天易之奧也以意逆志詩之綱也言稱堯舜書之要也井田爵祿之制可以知禮王霸義利之辨可以知春秋儒者稱之曰通五經噫若孟氏斯謂之通矣噉哉漢之尊經乎儒五十三家莫非賢傳也而孟子首置博士九流百八十九家莫非諸子也而通義得述孟子斯文之統紀以一多士之趨向以純非徒綴訓故誦佔畢而已若稽前載建元五年春五經始立博士元朔五襍通一藝者試之孝元好儒通一經者復之博士十四昉於建武選受四經俶於建初科有甲乙試有家法或試經於太常或試誦

說於博士永元十四年司空徐防建言開五十難解釋多者爲上
第演文明者爲高說所謂博文明事雖軼不傳然建武中太子諸
王欲爲通義而聘鄭衆建初四年會諸儒白虎觀命史臣著通義
曹褒傳慶氏禮亦纂通義十二篇觀其名可求其略矣還觀有漢
之盛鉅儒石師開門授徒著錄至萬六千人經數家家數說章句
多者百餘萬言歷襮綿邈湮沒居多嘗卽詩禮訓注考之小弁述
親親之言王制述貢助徹之法爵德齒釋於大宰經界釋於小司
徒圭田市廛關譏釋於載師廛人司關助有公田國中什一及函
矢之說又詳列於考工記珠貫絲組上下洽通蓋傳得其宗無越
鄒孟求觀聖道必自茲始否則續以華藻汨以緯候茲詭辨稽
古曼辭燕說郢書吾道莠矣焉得而通諸雖然經學至於通而止
漢儒之說何其紛紛也五經通義劉向輯之五經通論沛獻著之
程曾通難注丹易通專己黨同轍殊牖異君子已不能無憾況課
試之學以明經爲利祿之塗則通義乃諸儒之筌蹄也其不傳於
今有以夫吁師異道人異論漢儒之說猶得以考同異折是非也
暨唐貞觀十二年會萃章句爲正義百七十卷由是舉天下宗一
說而無深造自得之功若明經又變爲帖誦而口義墨義興焉君

子又惜通義之不傳於今也

按五經通義唐志尙存觀王伯厚擬序宋季已無傳矣今就羣書所引者次於後冬至陽動於下推陰而上之故大寒於上夏至陰動於下推陽而上之故大熱於上日在牽牛則寒在東井則暑牽牛外宿遠人故寒東井內宿近人故溫也冬至所以寢兵鼓商旅不行君不聽政事何冬至陽氣萌陰陽交精始成方萬物氣微不可動泄王者承天理故率天下靜而不擾也易曰先王以至日閉關后不省方以此助之始夏寢兵鼓不設政事何所以助陰氣之養也震與霆皆霹靂也月中有兔與蟾蜍何月陰也蟾蜍陽也而與兔並明陰系乎陽也神之大者曰昊天上帝其佐曰五帝王者所以祭天地何王者父事天母事地故以子道事之祭日以丁與辛何丁者反覆自丁寧辛者當自剋辛也王者所以因郊祭日月星辰風伯雨師山川何以爲皆有功於民故祭之也皆天地之明神從官也緣天地之意亦欲及之故歲一祭焉禮日出於南門外禮月四瀆於北門外禮山川邱陵於西門外禮風伯雨師於東門外各

卽其位也其祭之奈何曰祭日者縣祭月者□祭風雨者
樞祭星者布祭山川者沈各象其貌也王社藉田中爲千
畝報功也文家右社稷左宗廟質家左社稷右宗廟泰山
一曰岱宗言王者受命易姓報功告成必於岱宗也東方
萬物始交岱宗處之長也言爲羣岳之長王者諸侯所以
三年一禘五年一禘何三年一閏天道小備故三年一禘
祫皆取未遷廟主合食太祖廟中五歲再閏天道大備故
五歲一禘禘者締也取已遷廟主合食太祖廟中王者受
命而起所以立靈臺何以爲在於中也國之南附近辟雍
依類宮也靈臺制度奈何師說云積土崇增其高九仞上
平無屋高九仞者極陽之數上平無屋望氣顯著天子立
辟雍者何所以行禮樂宣德化教導天下之人使爲士君
子養三老事五更與諸侯行禮之處也義取四方來觀者
平均爾諸侯不得觀四方故闕東以南半天子之學故曰
類宮類之言半也類宮水雍其半蓋東西門以南通水北
無水也三王教化之宮皆名爲學曰學校者校之言教也
夏曰校殷曰序周曰庠兼用之鄉爲庠里爲序家爲塾諸

侯會天子則以方明爲主觀禮云明木也其形四方六面上玄下黃東青南赤西白北黑方明者上下四方神明之象也號者所以表功德號令天下也諡者死後之稱累生時之行而諡之善行有善諡惡行有惡諡所以爲勸善戒惡也諡之言列陳列其行身雖死名常存故謂諡也問曰天子有天子大號諸侯寧有國大號乎答曰天子居無上之位下無所屈故立大號以勸勉子孫諸侯有爵祿之賞削絀之義銖鉞之誅故無所有國之號也顓頊者顓猶專頊猶愉幼少而王以致太平嘗自愉儉謙約自小之意故兩字爲諡帝堯帝舜先號後諡也帝者德盛與天同號諡雖美終不過天也故如其次道之婦人以隨從爲義夫貴於朝婦貴於室故得蒙夫之諡婦人無爵故無諡崩薨從何王始乎曰從周何以言之曰尙書曰放勳乃殂落舜曰陟方乃死武王以前未稱崩薨也至成王太平乃制崩薨之義尙書曰翌日乙丑成王崩是也凡奔喪近者先聞先還遠者後聞後還諸侯未葬嗣子聞天子崩不奔喪王者制禮緣人心而爲之斷閔孝子之思不忍去棺柩故不使

奔也王冕夏曰收以入宗廟長尺六寸廣八寸前起冕長六寸廣八寸員冠前緇布在上五采組十二旒夏殷之冕如周制矣夏冕黑白赤組旒殷冕黑黃青組旒皮弁冠前後玉飾玉有五德溫潤而澤有似乎知銳而不害有似乎仁抑而不撓有似乎義有瑕乎內必見於外有似乎信垂之如隊有似乎禮樂者所以象德表功因事之宜受命而王者有六樂焉以太一樂天以咸池樂地以肆夏樂人以大夏樂四時以大濩樂五行神明以大武樂六律各象其性而爲之制以樂其先祖黃帝樂所以爲咸池者何咸皆也池施也黃帝時道皆施於民也王者之樂有先後者各尙其德也以文得之先文樂持羽旄而舞以武得之先武樂持朱干玉戚而舞八音者金石絲竹匏土革木也金爲鐘石爲磬絲爲絃竹爲管匏爲笙土爲埴革爲鼓木爲祝敵簫編竹爲之長尺有五寸歌之言謹也以厚志意故發聲而歌長言鄭國有溱洧之水男女聚會謳歌相感今鄭詩二十一篇說婦人者十九故鄭聲淫也舞四尺之樂明德澤廣被四表也東廡之樂曰佾離南廡之樂曰任西廡

之樂曰禁北𦍋之樂曰昧東𦍋之樂持矛舞助時生也南
𦍋之樂持羽舞助時養也西𦍋之樂持鉞舞助時殺也北
𦍋之樂持干舞助時藏也聞宮聲無不溫雅而和之聞徵
聲無不善養而好施功成作樂治定制禮所以禁奢侈滌
邪志通中和也餘見正義者不具錄

五經要義

唐志題劉向撰

隋志五卷

佚

按藝文類聚引要義文云周禮鐘磬皆編懸之二八十六
而在一簾謂之堵磬一堵謂之肆初學記引要義文云天
子藉田千畝以供上帝之粢盛當孟春啓蟄既郊之後身
率公卿大夫而親耕焉所以先百姓而致孝敬也立壇於
田所祠之其制度如社之壇又云王者受命創始建國立
都必居中土所以總天地之和據陰陽之正均統四方旁
制萬國者也又云古者著裘於內而以繒衣覆之乃加以
朝服會之時袒其朝服見裘裏覆衣謂之裼裼之言露可
見之辭所以示美承好而爲飾加以朝服謂之襲袒謂之

裼大裘不覆反本取其質也又云諸侯黼裘以誓田雜羔
狐爲黼文也又云天子之笏謂之珽挺然而無屈也韠者
舜所制也太古之時未有布綿人食禽獸肉而衣其皮知
蔽前未知蔽後至舜冕服旣備故復制之示不忘古韠名
有三朝廷則謂韠韠宗廟謂之韠韠韠者大帶之飾非韠
也天子朱韠諸侯赤韠赤盛色也又云將行者有祖道一
曰祀行言祭道路之神以祈也又云木主之狀四方穿中
央以達四方天子長尺二寸諸侯長尺皆刻諡於其背又
云磬立秋之樂也杜氏通典引要義文云冠嘉禮也冠首
服也首服旣加而後人道備故君子重之以爲禮之始矣
太平御覽引要義文云古者后夫人必有女史彤管之法
后妃羣妾以禮御於君所女史書其日授其環以進退之
有娠則以金環退之當御者以銀環進之著於左手於左
者陽也以當就男故著左手右手陰也旣御而復故此女
史之職也

沛獻王劉輔五經通論

佚

後漢書沛王輔好經書善說京氏易孝經論語傳及圖讖作五經論時號曰沛王通論

金樓子劉輔性矜嚴有盛名沈深好經書善說京氏易論集經傳及圖讖文作五經通論世號之曰沛王通明帝甚敬重之賞賜恩寵加異

熊方曰沛獻王輔光武子建武十五年四月封右馮翊公十年十月進爲中山王二十年六月徙爲沛王

班氏固等白虎通德論一作議奏一作通義

隋志六卷宋志十卷

存

後漢書楊終傳終言宣帝博徵羣儒論定五經於石渠閣方今天下少事學者得成其業而章句之徒破壞大體宜如石渠故事永爲後世則於是詔諸儒於白虎觀論考同異焉會終坐事繫獄博士趙博校書郎班固賈逵等以終深曉春秋學多異聞表請之終又上書自訟卽日貰出乃得與於白虎觀焉

儒林傳建初中大會諸儒於白虎觀考詳同異連月乃罷肅宗親臨稱制如石渠故事顧命史臣著爲通義

孝明八王傳陳敬王羨博涉經書有威嚴與諸儒講論於白虎殿
丁鴻傳肅宗詔鴻與廣平王羨及諸儒樓望成封桓郁賈逵等論
定五經同異於北宮白虎觀使五官中郎將魏應主承制問難侍
中淳于恭奏上帝親稱制臨決

班固傳遷玄武司馬天子會諸儒講論五經作白虎通德論令固
撰其事

蔡邕曰孝宣會諸儒於石渠章帝集學士於白虎通經釋義其事
優大

劉知幾曰漢世諸儒集論經傳定之於白虎閣因名曰白虎通

通鑑曰白虎觀議五經名儒丁鴻樓望成封桓郁班固賈逵及廣
平王羨皆與焉

中興書目白虎通十卷凡四十篇今本自爵號至嫁娶凡四十三
篇

呂祖謙曰講白虎觀議論發於楊終以人才好惡定諸儒是非亦
未爲得

陳振孫曰章帝詔諸儒講論五經同異五官中郎將魏應承制問
侍中淳于恭奏帝親稱制臨決作白虎議奏蓋用宣帝石渠故事

石渠議奏今不傳矣班固傳稱撰集凡四十四門

曹氏褒五經通義

十二篇

佚

按劉向曹褒俱撰五經通義羣書所引大都皆向之說惟
太平御覽一條竊有可疑文云歌者象德舞者象功君子
尚德下功故歌在堂舞在庭何言歌在堂也燕禮曰升歌
鹿鳴以是知之何言舞在庭也援神契曰合忻之樂舞於
堂西夷之樂陳於戶以是明之度劉向時援神契未行於
世至褒撰禮多雜以五經讖記之文然則此蓋褒十二篇
中語也

許氏慎五經異義

隋志十卷

佚

後漢書許慎字叔重汝南召陵人少博學經籍馬融常推敬之時
人爲之語曰五經無雙許叔重爲郡功曹舉孝廉再遷除涿長初
慎以五經傳說臧否不同於是撰爲五經異義又作說文解字十

四篇

新唐志鄭玄駁

按許氏異義唐以後無傳僅散見於初學記通典御覽諸書所引至於鄭康成駁議三禮正義而外僅存數條一曰妾母之子爲君子得尊其母爲夫人按春秋公羊說妾子立爲君母得稱夫人故上堂稱妾屈於嫡下堂稱夫人尊行國家則士庶起爲人君母亦不得稱夫人父母者子之天也子不得爵命父母至於妾子爲君爵其母者以妾本接事尊者有所因也穀梁說魯僖公立妾母成風爲夫人入宗廟是子而爵母也以妾爲妻非禮也故春秋左氏說成風得立爲夫人母以子貴謹按尙書舜爲天子瞽瞍爲士明起於匹庶者子不得爵父母也至於魯僖公本妾子尊母成風爲小君經無譏文公羊左氏議是也鄭氏駁曰禮喪服父爲長子三年以將傳重故也衆子則爲之周明無二嫡也女君卒貴妾繼室攝其事爾不得復立夫人魯僖公妾母爲夫人者乃緣莊夫人哀姜有殺子般閔公之罪應貶故也近漢呂氏殺戚夫人及庶子趙王不仁庶不

得配食文帝更尊其母薄后非其比耶妾子立者得尊其母禮未之有也一曰奔大喪左氏說諸侯蕃衛之臣不得棄其封守諸侯千里之內奔千里之外不奔四方不可室空故遣大夫也鄭氏駁云禮天子於諸侯無服諸侯爲天子斬縗三年是尊卑異者也春秋文四年夫人成風薨王使榮叔來唁且賵又王使毛伯來會葬傳曰禮也至叔孫得臣如京師葬襄王則使無言焉天子於魯旣唁賵又會葬爲得禮是則魯於天子一大夫會葬而已爲不得禮可知矣按昭三十年晉侯去疾卒秋葬晉頃公傳曰鄭游吉弔且送葬魏獻子使士景伯詰之其對辭有靈王之喪我先君簡公在楚我先大夫印段實往敝邑之少卿也王吏不討恤所無也豈非左氏諸侯奔天子之喪及會葬之明文耶孔氏禮疏亦引之其文稍異大鴻臚眭生說諸侯踰年卽位乃奔天子喪春秋之義未踰年君死不成以人君禮言王者未加其禮故諸侯亦不得供其禮於王者相報也許氏又按禮不得以私廢公卑廢尊如禮得奔喪今以私廢奔天子之喪非也又人臣之義不得校計天子未加

禮於我亦執之不加禮也睦生之說非也鄭玄按孝經資於事父以事君言能爲人子乃能爲人臣也服問嗣子不爲天子服此則嫌欲速不一於父也喪服四制曰門內之治恩掩義門外之治義斷恩此言在父則爲父在君則爲君也春秋莊三十二年子般卒時父未葬也子者繫於父之稱也言卒不言崩未成君也未成君猶繫於父則當從門內之治恩掩義禮者在於所處此何以私廢公何以卑廢尊一曰未踰年之君立廟不春秋公羊說云未踰年君有子則書葬立廟無子則不書葬恩無所錄也左氏說云臣之奉君悉心盡恩不得錄君父有子則爲立廟無子則廢也或議曰許君按禮云臣不殤君子不殤父君無子而不爲立廟是背義棄禮罪之大者也鄭氏駁云未踰年君者魯子般子惡是也皆不稱公書卒弗諡不成於君也廟者當序於昭穆不成於君則何廟之立凡無廟者爲壇祭之近漢諸幼少之帝尙皆不廟祭而於陵云一曰諸侯未踰年出朝會與不出會何稱春秋公羊說云諸侯未踰年不出境在國中稱子以王事出亦稱子非王事而出會同

安父位不稱子鄭伯伐許未踰以本爵譏不子也左氏說諸侯未踰年在國內稱子以王事出則稱爵詘於王事不敢伸其私恩鄭伯伐許是也春秋不得以家事辭王事諸侯蕃衛之臣雖未踰年以王事稱爵是也鄭氏駁云昔武王卒父業既除喪出至孟津之上猶稱太子者是爲孝也今未除喪而出稱爵是與武王義反矣春秋僖九年春三月丁丑宋公禦說卒夏公會宰周公齊侯宋子衛侯鄭伯許男曹伯于葵邱宋子卽未踰年君也出與天子大夫會是非王事而非子耶未踰年之君繫父不公羊說云未踰年之君皆繫於父晉里克殺其君之子奚齊於次時父未葬雖未踰年稱子成爲君不繫於父齊公子商人殺其君舍父已葬按禮制君喪未葬已葬儀各有差嗣君號稱亦宜有差左氏說是也一曰諸侯有妾母喪得出朝會不春秋公羊說妾子爲諸侯不敢以妾母之喪廢事天子大國出朝會禮也魯宣公如齊有妾母之喪經書善之左氏說云妾子爲君當尊其母有三年之喪而出朝會非禮也故譏魯宣公按禮妾母無服貴妾子不立而他妾子立者也