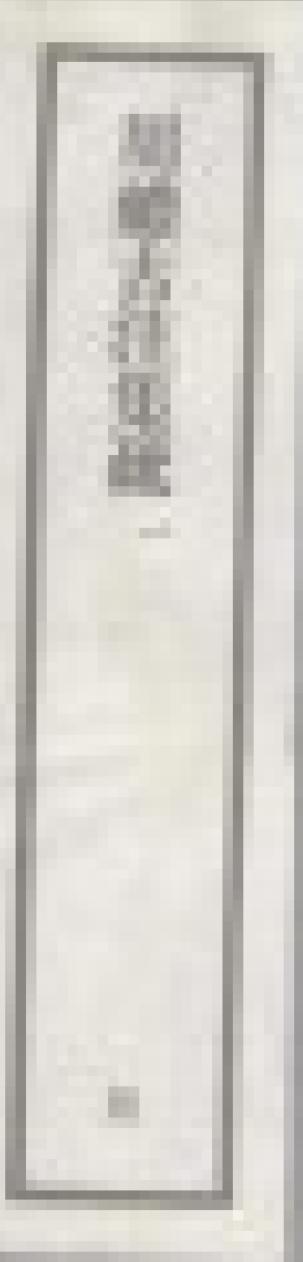


周禮古注集疏

一

五



周禮古注集疏

序

民國二年申叔師任成都國學院副院長予時廁跡省署內務司與同司謝子夷及其他三人往受業因有公務於每星期內乘暇請授說文別爲一室不在講堂師每次講授逾二小時餘猶不止予與子夷等請曰師過勞可以休憩矣始退其誨人不倦有如此四年予見於舊都寓齋尙訓以探索經史之法及應閱各書嗚呼孰意此一見之後遽成永訣耶十四年予承乏陵縣曾函詢鮑東甫先生以師之著述全刊否鮑謂不全頗以爲憾二十三年寧武南公迺多方搜求遺稿慨然捐資付印延鄭友漁兄董其事使湮霾之寶燦然復明甚盛事也予正整理古今同姓名大辭典昞夕鮮暇不克代校私衷耿耿及全稿告成始校毛詩詞例舉要拙著印竣並校周禮古注集疏集疏稿在陳君斠玄處陳君不願祕藏藉襄南公之嘉舉人皆義之惜卷

一至卷六又卷十三敬敏任恤者以後及卷十四原稿已具不
幸散佚其卷十五均人至大均與卷二十則皆爲未完之篇以
後遂絕筆矣原稿字細筆禿照繕者不能全識故多謬誤予既
校正四千六百四十八字每句加點復得鄭君友漁楊君漢雲
校改五百又八字以外字有可疑不敢擅改則於字肩用○別
之惟期間迫促比對二十餘萬言之多加予識闇學淺不能知
先師遺意深恐訛字仍難免敬祈後之君子糾正焉予校此疏
時頗有人疑爲鮮實用然地官十餘卷對於周代田制詮釋極
詳現代學人研究歷朝地政不遺餘力此疏實爲一優美之參
考書其他亦足考見周代之朝野情狀非無用也故予嘗謂十
三經除論孟及禮記中之學庸最關重要外餘惟周禮毛詩左
傳爲現代學人所萬不可不讀者周禮與泰西各國政治相彷

彌縫固不能強爲比附然吾國遠在周代竟有此嚴密之政治組
何得不一究心又昔人多謂周禮爲劉歆僞造四庫總目

謂此書與二禮多相矛盾，欲果實託周公爲此書，又何難。牽就其文使與經傳相合，以相證驗而必留此異同，以啓後人之攻擊。然則周禮一書不盡原文，而依託可概睹矣。其言最爲平允。

毛詩備載列邦之民俗，左傳中交聘或爭戰，儼然近代之縮影。先師深於三禮，故著此疏。毛詩亦有詞例，至左傳疏則劉氏三世踵爲之止。於襄公五年，可不謂忠乎？海內渴欲見此書久矣。南公現擬就原稿，在上海影印予，甚願早日行世。俾有志者得以續其後，豈非藝林一大快事哉！

或語予何不乘此夏秋多暇，續撰周禮左傳二疏，予應之曰：茲事體大，談何容易。與其責之一人之身終恐奢願難償。似不如諸人分任互相督勵，或有成書之一日。客又曰：諸人分任各有所見，必不免抵牾。吾輩續撰，又曰：劉氏特體例爲標準，既有一編，作爲單行。本例如予，此次校地官，多所感觸，擬著周禮田制與社會意。其分任之初，甲疏天官及地官，或有更改，少改之，不敢攔入。乙卷，則本疏春官丙疏夏官丁疏，見如是未知有當否。則魯公在位年數，匀配鄙見。如是未可知考工記左傳，則

民國二十五年五月二十二日受業開縣彭作楨謹序

周禮古注集疏目錄

上闕

卷七 天官冢宰

大府

玉府

內府

外府

司會

司書

職內

職歲

職幣

司裘

掌皮

卷八 天官冢宰

內宰

內小臣

閭人

寺人

內豎

九嬪

世婦

女御

女祝

女史

卷九 天官冢宰

典婦功

典絲

典枲

內司服

縫人

染人

追師

屨人

夏采

卷十 地官司徒

序官

卷十一 地官司徒

大司徒

卷十二 地官司徒

小司徒 鄉師

卷十三 地官司徒

鄉大夫 州長

黨正

族師

閭胥

後闕

卷十四 地官司徒

闕

卷十五 地官司徒

古師氏

保氏

司諫

司救

調人 後闕 媒氏 前後皆闕

卷十六 地官司徒

司市 質人 墾人 脊師

賈師 司虢 司稽 脊

肆長 泉府 司門 司關

掌節

卷十七 地官司徒

遂人 遂師 遂大夫 縣正

鄙師 鄭長 里宰 鄰長

旅師 稍人 委人

卷十八 地官司徒

土均 草人 稻人 土訓

誦訓 山虞 林衡 川衡

澤虞

述人

升人

角人

羽人

掌葛

掌染草

掌炭

掌荼

掌蜃

囿人

場人

廩人

舍人

倉人

司祿

司稼

春人

餧人

槁人

卷十九

春官宗伯

序官

卷二十

春官宗伯

大宗伯

有闕

中闕

天府

後闕

以下闕

周禮古注集疏卷七

儀徵劉師培申叔

大府掌九貢九賦九功之貳以受其貨賄之入頒其貨于受藏之府頒其賄于受用之府疏

掌九貢九賦九功之貳者總下關市諸賦及邦國萬民之貢言之後

鄭云九功謂九職遂大夫注亦以功事爲九職之事蓋據司會九功令民職爲說據先鄭大宰注義則賦爲地稅詳彼疏云以

受其貨賄之入者說文受相付也其貨賄二字並詰爲財詳大宰疏凡金玉布帛之屬並以貨賄爲大名謂貨賄之入均大府

所受也云頒其貨于受藏之府頒其賄于受用之府者後鄭云或言受藏或言受用又雜言貨賄皆互文其說近允孫詒讓云

百官之有府者並得受之凡官府都鄙之吏及執事者受財用焉疏

凡官府都鄙之吏及執事者者經舉官府都鄙王圻執事詳大宰疏

凡頒財以式灋授

之關市之賦以待王之膳服邦中之賦以待賓客四郊之賦以待稍秣家削之賦以待匪頒邦甸之賦以待工事邦縣之賦以待幣帛邦都之賦以待祭祀山澤之賦以待喪紀幣餘之賦以

待賜予注

鄭司農云幣餘使者有餘來還也疏凡頒財以式灋受之者式即大

文賦用爲九賦九貢九職

歲終則以貨賄之出入會之

玉府掌王之金玉玩好兵器凡良貨賄之藏疏

掌

王之金玉玩好兵器者說文

金五色金也、兵械也、器皿也、孫詒讓云、兵謂五兵、器謂車旗用器即內府良兵良器此經凡云兵器並兵與器爲二云、凡良貨賄云良明與粗鹽之物別其王之服玉佩玉珠玉注

鄭司農云

服玉冠飾十二玉疏

其王之服月令服蒼玉者先鄭以冠飾異也、賈疏云弁師掌五

冕皆十二玉又有皮弁韋弁冠亦皆十二玉故云冠飾十二玉

也云佩玉者說文佩大帶佩也周語襄王曰改玉改行韋注云

玉佩者珩所節行也詩鄭風女曰雞鳴雜佩以贈之毛傳云

雜佩者璫衝牙之類大戴禮保傅篇云下車以佩玉爲

度上有雙衡下有雙璜衝牙玭珠以納其間琚瑀以雜之說

賈子容經玉海引月令章句同據文以珩爲佩上玉晉語本

傳云佩有琚瑀所以納間衡又據鄭風木瓜傳云琚佩玉名有女同車毛許說

蓋珩者爲上佩、琚瑀爲下佩、琚瑀及衝牙璧珠之屬貫于上下之間

魏略云有雙璜雙衡琚瑀衝牙現珠者乃漢明帝器物部初學記器采古部引魚豢說

此王者佩玉璜爲下佩、琚瑀及衝牙璧珠之屬貫于上下之間

得援以此爲經說矣、又玉藻謂天子佩白玉公侯佩山玄玉大戴同惟雙衡

水蒼玉則佩玉尊卑古佩璫玟據文說與鄭風子同衿毛傳王風傳作葱衡則佩玉佩不

秦風渭陽篇、瓊瑰玉佩、蓋亦雜佩之一、或王佩琚瑀之外、亦得
蟲中陰精也、孫詒讓云、此珠玉當是小玉、圓好如珠者、說文、珠、
玉爲之、其說是也、說文、瑰一曰圓好琅玕似珠者、均此珠玉之屬、

王齊則共食玉注

鄭司農云、王齊、當食玉屑、疏、王齊、則其食玉者、先

鄭以玉爲玉屑、孫詒讓云、離騷、精瓊麝以爲糧、王注云、精鑿玉屑、以爲儲糧、是古有食玉屑之法、其說是也、漢書揚雄傳、精瓊麝、顏注引應邵說、亦訓麝爲屑、大喪其含玉復衣裳角枕角柶注

鄭司農云、

復招魂也、衣裳、生時服、招魂復魄于大廟、至四郊、角柶角匕也、

以楔齒、士喪禮曰、楔齒用角柶、楔齒者、令可飯含、釋文、疏

其含

玉者、含夏采所云、以冕服復于太祖、以乘車建綏、復于四郊也、

衣裳者、即詳大宰疏、先鄭彼注云、含玉璧琮、知此注亦同、云復

說文、衣依也、上曰衣、下曰裳、常下垂也、裳常或從衣、先鄭夏采

注云、復謂始死招魂復魄、士喪禮曰、士死于適室、復者一鄭夏采

爵弁服、升自東榮中屋、北面招以衣、曰、臯某復三降衣于前、受于

用篋升自阼階、以尸與本注合、蓋以升屋而復爲士禮、復于

大廟及四郊、爲天子之禮、以其卷夫裳生時服者、夏采

云、喪大記、曰、復者、朝服、君以卷夫裳生時服者、夏采

以禮、大記、曰、復者、朝服、君以卷夫裳生時服者、夏采

諸侯以卷相當、此之衣裳、即彼冕服、復不以冠、故惟言衣裳以下、與

謂互復詳于彼四疏、又以此注、先用鄭之意、以四郊注義、略亦同、亦詳彼疏、云云、角玄、

枕者說文角獸角也枕臥所薦首者據既夕記始死設枕則天子迄士均有寢尸之枕若詩唐風葛生角枕桀兮毛傳云齊則士角枕與此不同云角柵有葉既夕記者說文柵禮有柵柵七也與先鄭同據冠禮角柵有葉既夕記者說文柵禮有柵柵七也與先鄭同據器用以柵齒則謂之柵先鄭知柵齒令可飯含者據士喪禮徹柵受貝之文也掌王之燕衣服衽席牀

第凡亵器注

賈云械虎子也窬行清也史記萬石君傳集解引

賈逵解周官即此凡亵引

行器注文漢書顏注引柵作柶原本玉篇广部引

賈逵解周官即此凡亵引

行清解此當有亵器械柵云蓋以械柵解作威虎子也

虎子也

械柵也鄭司農云衽席單席也亵器清器虎子之屬疏

掌王之

屬者後鄭云巾絮寢衣袍澤之屬賈疏云謂燕寢中所衣服之

屬案女御燕寢據舊說謂王就后宮詳彼疏孫詒讓云凡中衣

以內之衣通爲亵衣亦通謂之燕衣衣服其說亦通云

者說文席藉也牀安身之几坐也第牀服其說亦通云

其棧曰第牀爲坐身之几坐也第牀服其說亦通云

衽良席既夕記則云設牀第當牖衽下鋪莞席明布衽于奧牀也

先鄭以衽爲單席賈疏申先鄭義以爲臥莞席五重而上簾席不

禮器天子之席五重此臥席申先鄭義以爲臥莞席五重而上簾席不

重先鄭意衽爲親身簟席蓋下鋪莞席明布衽于奥牀也

干下莞上簟曰經殊又本經不踰闕與衽經言衽不云席故以衽小雅斯

年晉簟謂之衽第得名簟並與之言不踰闕與衽經言衽不云席故以衽小雅斯

文賓謂之衽第得名簟並與之言不踰闕與衽經言衽不云席故以衽小雅斯

私服之衽第得名簟並與之言不踰闕與衽經言衽不云席故以衽小雅斯

行清、即先鄭所云清器、二說略同、說文、械、械、穀、穀器也、亦用賈說、據說文、訓廁爲清、則清即虎子、均爲便具、時

若合諸

侯則其珠槃玉敦注

故書珠作夷、鄭司農、夷槃、或爲珠槃、玉敦

歃血玉器疏會若不盟、惟殷同有制時會殷同、均爲合諸侯之事、時
盟禮則合諸侯亦謂殷同矣詳大宗伯疏云則其珠槃玉敦者、
說文盟殺性歃血朱槃玉敦以立牛耳立即莅字明珠槃玉敦爲盟
禮之用戎右職云盟則以玉敦辟盟遂役之贊牛耳桃荔先鄭
注云敦器名與本注同據士喪禮少牢禮有瓦敦金敦爲盛黍
稷之器均有蓋詩衛風氓疏引舊圖云敦受一斗升孫炎爾雅注云敦
三禮圖引舊圖云敦受一斗升孫炎爾雅注云敦飾器似孟、晉氏
敦以大夫以下祭器諸侯以上惟盟禮用之先鄭以盟禮用敦
所取其耳者歃血不云珠槃戶盟者執之本注亦云合諸侯者執之敦中以桃荔拂敦
器與先鄭同以珠槃戶盟者執之本注亦云合諸侯者執之敦中以桃荔拂敦
云盟法先鑿之以珠槃戶盟者執之本注亦云合諸侯者執之敦中以桃荔拂敦
取之耳者歃血不云珠槃戶盟者執之本注亦云合諸侯者執之敦中以桃荔拂敦
之杜預玉敦用血爲槃爲盛耳之器先鄭无說未知同否曲槃孔又疏
合若朱姓杜預玉敦用血爲槃爲盛耳之器先鄭无說未知同否曲槃孔又疏
歃不云朱姓杜預玉敦用血爲槃爲盛耳之器先鄭无說未知同否曲槃孔又疏
鄭誤所云朱姓杜預玉敦用血爲槃爲盛耳之器先鄭无說未知同否曲槃孔又疏
非玉器蓋執盛牛耳或其說例會盟朝聘例則以珠槃書此與後鄭承流義悉
以玉器爲玉器作朱徐本古非文家詳戎亦有斯疏至說珠槃玉敦與後鄭承流義悉
豆非以玉爲玉爲玉爲飾、凡王之獻金玉兵器文織良貨賄之物受而

藏之疏

詳前疏說文、玉兵器錯畫也、織良貨賄之物者、金帛之總名也、後鄭兵器並

織畫

亦云及

裏邑

織文以

畫繡

錦蓋

以

織作

禹貢

厥筐

織文

說文

別

又

織字

並

典絲職

證

釋

獻

喪紀

共

組

文飾

邦器

受

文

織

文

織

不

織

于人

尊

之

若

王肅

之義

取

家語

以

此

吾聞

之

君

取

于王

饋

物

賈疏

云

若

王肅

禮記

曰假

與于

君

謂

之獻

以此

吾聞

之

君

昭

臣曰

賈昭

之賜

臣

等

難

王肅

禮記

曰馬

昭

之後

也

何得

不云

馬

昭

有二

王

爲獻

王

肅

禮記

曰于

君

謂

之獻

以

此

吾聞

之

君

昭

馬昭

之賜

臣

等

難

王肅

禮記

曰于

君

謂

之獻

以

此

吾聞

之

君

入王

如少

儀

所

謂

君

將

適

他

致

金玉

貨貝

是

也

四

方

同之

云

受

而

本

經

之

例

舍

禽

獻

膳

獻

金玉

貨貝

是

以爵

爲飲

酒

器

王爵

此即

予好

之爵

之疏

引

服

注

二十一年

虢公

請器

王爵

此即

好

之爵

之疏

引

服

注

凡王

之好

賜

其其

貨賄

疏

凡

內府掌受九貢九賦九功之貨賄良兵良器以待邦之大用疏

掌受九貢

九賦

九功

之貨

賄良

兵良

器者

賈疏

云此

九貢

等由

大府而來

內府皆受

藏之

孫詒讓

云貨賄

即九

職商

賈之貢良

兵良器

即百工

之頌

賜黃

其九

貢九

賦亦有

之大用

謂祭祀

賓客

喪紀者

大用

紀者

之大用

謂祭祀

賓客

喪紀者

大用

紀者