

牧齋有學集

三



牧齋有學集卷四十六

題跋

述古堂宋刻書跋

辛丑暮春過遵王述古堂觀所藏宋刻書縹青朱介
裝潢精緻殆可當我絳雲樓之什三縱目流覽如見
故物任意漁獵不煩借書一篋良可喜也吳兒窮眼
登汲古閣相顧愕眙如入羣玉之府今得覩述古堂
藏書又復如何遵王請予題跋乃就所見各書數語
歸之

跋玉臺新咏

王臺新咏宋刻本出自寒山趙氏本孝穆在梁時所
撰卷中簡文尚稱皇太子元帝稱湘東王可以考見
今流俗本爲俗子矯亂又妄增詩二百首賴此本少
存孝穆舊觀良可寶也凡古書一經庸人手紕繆百
出便應付蠟車覆瓿不獨此集也

跋高誘注戰國策

戰國策經鮑彪淆亂非復高誘原本而剡川姚宏較
正本博采春秋後語諸書吳正復較正鮑注最後得
此本歎其絕佳且謂于時蓄之者鮮矣此本仍伯聲
較本又經前輩勘對疑誤採正傳補注標舉行間天

啓中二十千購之梁溪安氏不啻獲一珍珠船也無
何又得善本于梁溪高氏楮墨精好此本遂次而居
乙每一摩抄不免以積薪自哂要之此兩本實爲雙
璧闕一固不可也

跋東都事略

宋史旣成卷帙繁重百年以來有志刪修者三家崑
山歸熙甫臨川湯若士祥符王損仲也熙甫未有成
書別集中有宋史論贊一卷每言人患宋史多我正
患其少耳此其通人之言也若士緡閱宋史朱墨塗
乙如老學究兔園冊子某傳宜刪某傳宜補某人宜

合某傳某某宜附某傳皆注目錄之下州次部居釐
朕可觀若士沒次子敘寧曰此先人未成之書須手
自刊定不肯出識者恨之天啓中損仲起廢籍爲寺
丞過余卹舍移日分夜必商宋史是時李九如少卿
藏宋宰輔編年錄及王秘閣稱東都事略三百卷損
仲慙憊予傳寫并約構求李燾續通鑑長編以藏此
役余于內閣鈔李燾長編只卷初五大本餘不可得
余旣退廢不敢輕言載筆損仲遂援据事略諸編信
筆成書今聞損仲草稿與臨川宋史舊本並在茗上
潘昭度家而予老倦研削亦遂無意于訪求矣今年

初夏見述古堂東都事略宋刻卽李九如家鈔本之
祖也爲之撫卷愀歎久之當余與損仲商攢史事橫
襟相推唯九如在知狀損仲揚眉抵掌時捫腹自歎
揮斥柯維麟新編陳俗腐調徒亂人意今吳中謏聞
小生耳食長編偶見書肆撮略殘本及一二零斷小
說便放筆刪定宋史此不足承損仲餘氣而館閣大
老拱手薦搏爲寶書嗚呼文獻無徵豈獨杞宋雖無
老成人尚有典刑斯孔文舉所以泣血流涕也修史
之難莫先乎徵舉典故網羅放失遵王壯盛有志藏
弄是書當深思歸熙甫宋史恨少之語并悼予與損

仲之無成而興起于百年之下也爲書此以勉之

跋春秋繁露

萬曆壬寅余讀春秋繁露苦金陵本譌舛得錫山安氏活字本校讎增改數百字淡以爲快今見宋刻本知爲錫山本之祖也宋本第十三卷陰陽始終篇入者損一而出者句下二行闕五字二行闕六字雖紙墨漫漶行間字跡尚可捫揣錫山本蓋仍之而近刻遂相沿以爲闕文其第十三卷四時之數及人副天數二篇宋刻闕卷首二紙亦偶失之耳非闕文也如更得宋本完好者則尚可爲全書好古者宜廣求之

又

繁露深察各號篇云性比于禾善比于米米出禾中而禾未可全爲米也善出性中而性未可全爲善也又云民之性如繭如卵卵待覆而爲雛繭待繰而爲絲性待教而爲善余少而服膺謂其析理精妙可以會通孟荀二家之說非有宋諸儒可幾及也今年八十再讀此書證之弱冠時所見不大繆余每勸學者通經先漢而後唐宋識者當不河漢其言

跋吳越春秋

余十五六喜讀吳越春秋流觀伉俠奇詭之言若蒼

鷹之突起于吾前欲奮臂而與共撇擊者刺其語作
伍子胥論長老吐舌擊賞華顛胡老重觀此書燈牕
小生搯腕奮筆之狀宛然在行墨間老阿婆臨鏡追
理三十少年時事不免掩口失笑

跋方言

余舊藏子雲方言正是此本而紙墨尤精好紙皆是
南宋樞府諸公交承啓劄翰墨燦然于今思之更有
東京夢華之感

跋楊子法言

宋御府刻楊子法言卷末署名韓琦曾公亮在中書

歐陽修趙槩在政府以編年考之韓曾並以嘉祐二年拜昭文集賢相治平元年閏五月韓自門下侍郎兼兵部尚書同平章事昭文館大學士魏國公加尚書右僕射曾加中書侍郎歐陽公年譜治平元年二月自金紫光祿大夫行尚書戶部侍郎參知政事特授行尚書吏部侍郎趙升授亦同觀四公署銜則知此書之刻正在治平元二間亦必在元年閏月已後二年十月已前先此則韓公未加僕射後此則二年十一月歐公又進加光祿大夫兼上柱國不如此結銜矣有宋隆平盛際羣賢當國人文化成于此可以

想見靖康板蕩圖籍北遷此本尚留傳人間真希世之寶也爲泫然涕流者久之

跋列女傳

余藏列女傳古本有二一得于吳門老儒錢功甫一則亂後入燕得于南城廢殿中皆僅免于劫灰此則內殿本也功甫嘗指示予圖畫雖草略尚顧愷之遺製蘇子容嘗見舊本于江南人家其爲古佩服而各題其頌像側今此畫佩服古樸坐皆尚右儒者生百世之下得見古人形容儀容非偶狀者吾子其寶重之余心識功甫之言不敢忘近又簡吳中舊刻贊後

又贊乃黃魯直以已作竄入與文錯迕讀者習焉不察久矣秦漢古書多爲今世妄庸人駁亂其禍有甚于焚燎不可不辨

跋新序

舊本新序說苑卷首開列陽朔鴻嘉某年某月具官臣劉向上一行此古人脩書經進之體式今本先將此行削去古今人識見相越及鐫刻之佳惡一開而可辨者此也

跋聶從義三禮圖

宋顯德中聶從義新定三禮圖二十卷援据經典考

譯器象繇唐虞訖建隆粲狀可徵狀如尊彝圖中犧
象二尊并圖阮氏鄭氏二義而不主王肅之說先是
太和中魯郡地中得齊大夫子尾送女器有犧尊以
犧牛爲尊而聶氏考猶未覈南宋人謂觀其圖度未
必盡如古者有繇狀也此等書經宋人考定其圖象
皆躬命續素不失毫髮近代雕木傳寫譌謬都不足
觀余舊藏本出史明古家此本有俞貞木圖紀先輩
名儒汲古嗜學其流風可想也

題道德經指歸

嘉興刻道德經指歸是吾邑趙京度本後從錢功甫

得乃叔寶鈔本自七卷迄十三卷前有總序後有人之饑也至信言不美四章與總序相合其中爲刻本所闕落者尤多焦弱侯輯老氏翼亦未見此本良可寶也但未知與道藏本有異同否絳雲餘燼亂帙中得之屬遵王遣人繕寫成本更叅訂之

跋十家道德經註

宋人集註老子自開元政和御註外詳載有宋諸家而韓非解老喻老嚴君平指歸及有唐陸希聲等註皆不及焉此書行而古註湮滅多矣道德指歸舊有錢穀鈔本較金陵構李刻較異此書多微文奧義在

郭象張湛之右今舍此而取河上公僞註者何也

跋抱朴子

抱樸子內篇二十卷宋紹興壬申歲刻最爲精緻其
跋尾云舊日東京大相國寺東榮六郎家見寄居臨
安府中瓦南街東開印輪經史書籍舖今將京師舊
本抱朴子內篇校正刊行此二行五十字是一部東
京夢華錄也老人撫卷爲之流涕

跋本草

金源代以彞狄右文隔絕江右其遺書尤可貴重平
水所刻本草題泰和甲子下巳酉歲金章宗太和四

年甲子宋寧宗嘉泰四年也至己酉歲爲宋理宗淳
化九年距甲子四十五年金源之亡己十六年矣猶
泰和甲子者蒙古雖滅金未立年號又當女后攝政
國內大亂之時而金人猶不忘故國故以己酉繫太
和甲子之下與作後序渾源劉祈字京叔著歸潛志
事見金史及王秋澗先塋碑亦金源之遺民也

跋王右丞集

王右丞集宋刻僅見此本考英華辨證字句與此互
異彼所云集本者此又不載信知右丞集好本良不
易也

跋文中子中說

文中子中說此爲宋刻善本今世行本安陽崔氏者經其刊定駁亂失次不可復觀今人好以已意改竄古書雖賢者不免可歎也

又

文中子序述六經爲洙泗之宗子有宋鉅儒自命得不傳之學禁遏之如石壓笋使不得出六百餘年矣斯文未喪當有如皮襲美司空表聖其人者表章其遺書以補千古之闕惜我老矣不能任也書此以告後之君子