

植物名實圖考卷之七

清國 吳其濬原撰

日本

伊藤圭介 校閱

小野職慤 重修

岡松甕谷 句讀

山草

人參 ニンジン

甘草 アマングサ

朮 ブケラ

遠志 二圖

巴戟天

升麻

徐長卿

黃耆 ワウギ

赤箭 カミノヤガラ 即天麻

沙參 所載圖 キヤウニンシン

萎蕤 アマドコロ

肉苁蓉

丹參 アキノタムラサウ

防風

獨活 シ、ウド

柴胡 サイフ

廣信柴胡

黃連 ワウレン 附胡黃連

黃芩 ワウオン

白鮮 ヒツシグサ

貝母 リウキウヘンゲ

紫參 ナツノタムラサウ

秦朮

細辛 サイシン

大柴胡

小柴胡

防葵 ボタンニンジン

白微 フナバラサウ

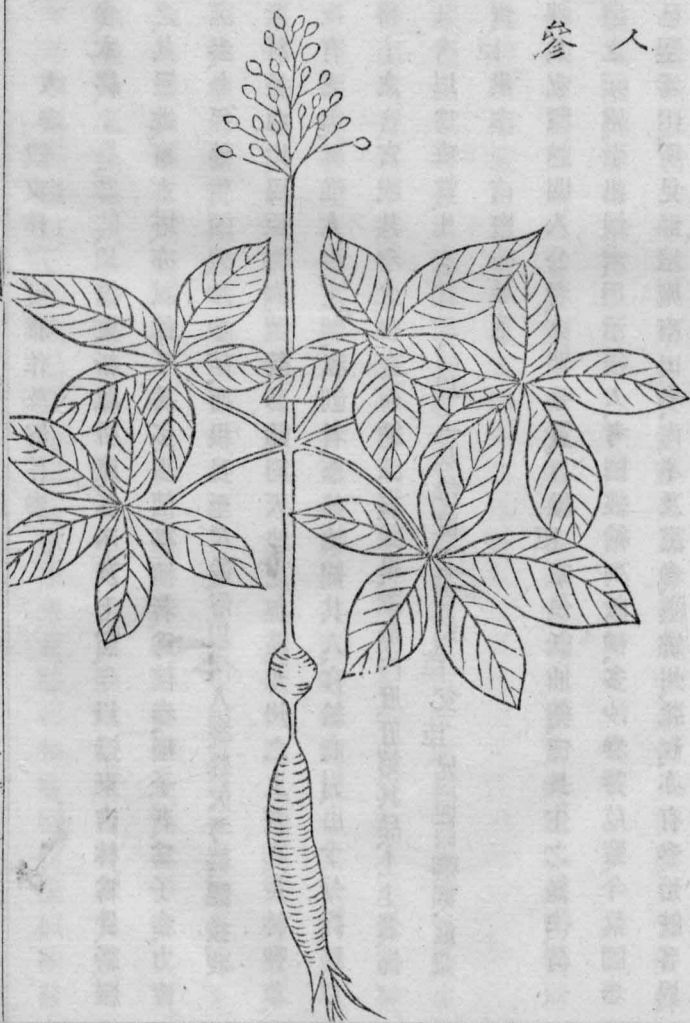
知母 ハナスグ

元參

紫草

黨參

人參



人參 說文作蔘、廣雅作蔘、俗作參、

人參、本經上品、昔時以遼東新羅所產、皆不及上黨、今以遼東吉林爲貴、新羅次之、其三姓、甯古塔、亦試採、不甚多、以苗移植者、爲秧參、種子者、爲子參、力皆薄、黨參、今係蔓生、頗似沙參苗、而根長至尺餘、俗以代人參、殊欠考覈、謹按、我朝發祥長白山、周原膺膺、董茶如飴、固天地之奧區、九州之上腴也、長林豐草、中夜有光燭、厥惟人參、定制、私創者、舉其物罰其人、官給商引、出卡分採、歸以所得上之官、官視其參之多寡、而納課焉、課畢、獻於內府、府第其品、上上者、備御、其次以爲班賞、凡文武二品以上、及侍直者、皆預、臣父臣兄、備員卿貳、歲蒙恩賚、臣供奉南齋時、疊承

優錫、其私販越關入公者、亦蒙分賞、自維臣家俱飲仙藥、愧長生之無術、荷大造之頻施、敬紀顛末、用示後人、考圖經、繪列數種、多沙參、薺芑輩、今紫團參園、已墾爲田、所見舒城施南山參、尙不及黨參、滇姚州、麗江、亦有參、形既各異、

性亦多燥、惟朝鮮附庸、陪都所產、雖出人功、而氣味具體、人間服食至廣、卽外裔如緬甸、亦由京都販焉、

〔長編〕本草經、人參、味甘、微寒、主補五臟、安精神、定魂魄、止驚悸、除邪氣、明目、開心益智、久服輕身延年、一名人銜、一名鬼蓋、

別錄、微溫、無毒、療腸胃中冷、心腹鼓痛、胸脇逆滿、霍亂吐逆、調中、止消渴、通血脈、破堅積、令人不忘、一名神草、一名人微、一名土精、一名血參、如人形者有神、生上黨山谷、及遼東、二月、四月、八月上旬、採根、竹刀刮、暴乾、無令見風、陶隱居云、上黨郡、在冀州西南、今魏國所獻、卽是、形長而黃、狀如防風、多潤、實而甘、俗用不入服、乃重百濟者、形細而堅白、氣味薄於上黨、次用高麗、高麗卽是遼東、形大而虛軟、不及百濟、百濟今臣屬高麗、高麗所獻、兼有兩種、止應擇取之爾、實用並不及上黨者、其爲藥切要、亦與甘草同功、而易蛀、唯內器密封頭、可經年不壞、人參譜曰、三椹五葉、背陽向陰、欲來求我、椹樹相尋、椹樹、葉似桐、甚

大、蔭廣、則多生陰地、採作甚有法、今近山亦有、但作之不好、

圖經、人參、生上黨山谷、及遼東、今河東諸州、及泰山皆有之、又有河北樵場、及閩中來者、名新羅人參、然俱不及上黨者佳、其根、形狀如防風、而潤實、春生苗、多於深山中、背陰處、近椶漆下、濕潤處、初生、小者三四寸許、一椶五葉、四五年後、生兩椶五葉、未有花莖、至十年後、生三椶、年深者、生四椶五葉、中心生一莖、俗名百尺杵、三月四月、有花、細小如粟、蕊如絲、紫白色、秋後結子、或七八枚、如大豆、生青熟紅、自落、根如人形者神、二月、四月、八月上旬、採根、竹刀削去土、暴乾、無令見風、泰山出者、葉幹青、根白、殊別、江淮出一種土人參、葉如匙而小、與桔梗相似、苗長一二尺、葉相對生、生五七節、根亦如桔梗、而柔、味極甘美、秋生紫花、又帶青色、春秋採根、不入藥、本處人或用之、相傳、欲試上黨人參者、當使二人同走、一與人參含之、一不與、度走三五里許、其不含人參者、必大喘、含者氣息自如者、其人參乃真也、李絳兵部手集方、療反胃、嘔吐無常、粥飯入口卽

吐困弱無力、垂死者、以上黨人參二大兩、拍破、水一大升、煮取四合、熱頓服、日再、兼以人參汁、煮粥與噉、李直方司勳、除郎中於漢南、患反胃兩月餘、諸方不差、遂與此方、當時便定、差後十餘日、發入京、絳每與名醫持論、此藥難可爲儔也、又雜他藥、而其效最著者、張仲景治胸痺、心中痞堅、留氣結胸、胸滿、脇下逆氣、搶心、治中湯主之、人參、朮、乾薑、甘草、各三兩、四味、以水八升、煮取三升、每服一升、日三、如臍上築者、爲腎氣動、去朮、加桂四兩、吐多者、去朮、加生薑三兩、下多者、復其朮、悸者、加茯苓二兩、渴者、加朮、至四兩半、腹痛者、加人參、至四兩半、寒者、加乾薑、至四兩半、滿者、去朮、加附子一枚、服藥後、如食頃、飲熱粥一升許、微自溫、勿發揭衣被、此方晉末以後至唐、名醫治心腹病者、無不用之、或作湯、或蜜丸、或加減、皆奇效、胡洽治霍亂、謂之溫中湯、陶隱居云、霍亂餘藥、乃或難求、而治中丸、四順、厚朴諸湯、不可暫闕、常須預合、每至秋月、常齋自隨、唐石泉公王方慶云、治中丸以下數方、不惟霍亂可醫、至於諸病、皆療、並須預排比也、

其三方者、治中湯、四順湯、厚朴湯也、四順湯、用人參、附子、炮薑、乾薑、甘草、各二兩、切、以水六升、煎取二升半、分四服、若下不止、加龍骨二兩、若痛、加當歸二兩、厚朴湯、見厚朴條、

宣室志、有趙生者、性魯鈍、雖讀書、然不能分句詳義、隱晉陽山、葺茅爲舍、晝習夜思、旬餘、有翁衣褐來造、謂生曰、子居深山中、讀古人書、卒不能分句詳義、何蔽滯之甚耶、生曰、僕自度、老且無用、故居深山、讀書自悅、雖不能達其精微、然必欲終於志業、翁曰、子志趣甚堅、老夫雖無能、誠有補於君、幸一訪我耳、因訪其所止、翁曰、吾段氏子、家於山西大木下、言竟、忽忘所見、生怪之、遂徑往山西、尋其跡、果有椶樹、蕃茂、生曰、豈非段氏子乎、因持畚、發其下、得人參、長尺餘、甚肖所遇翁之形、遂淪而食之、自是、醒然明悟、

西溪叢話、人參、許氏說文、人蓂字、與參同、扁鵲云、有毒、或生邯鄲、二月生葉、小花核黑、莖有毛、九月採根、有頭足手面目如人、春秋運斗樞云、搖光星、散爲人



參、廢江淮山瀆之利、則搖光不明、人參不生、禮斗威儀云、君乘木而王、有人參生、廣雅云、參地精人參也、梁書、阮孝緒母疾、須人蔘、舊傳、鍾山所出、有鹿引之、鹿滅得此草、異苑與廣五行記、皆云、土下有呼聲、掘之得人參、如人形、四體備具、聲遂絕、

澠水燕談錄、孫思邈千金方、人參湯、言須用流水煮、用止水則不驗、人多疑、流水無異、予嘗見丞相荆公、喜放生、每日、就市買活魚、縱之江中、莫不泮然、唯鱖鮠入江中輒死、乃知鱖鮠但可居止水、則流水與止水、果不同、不可不知、爾雅翼、春秋運斗樞曰、搖光星、散爲人參、廢江淮山瀆之利、則搖光不明、人參不生、禮斗威儀曰、君乘水而王、有人參生、說文云、人蔘、出上黨、蔘即參也、所以名爲人參者、本草云、如人形者、有神、范蠡計然亦曰、狀類人者善、說者曰、出新羅國、有手脚、狀如人形、長尺餘、或云、生邯鄲者、根有頭足手面目、如人、或曰、生上黨者、人形皆具、能作兒啼、說益修則益誕、大率、生深山中、近根漆下、濕潤處、

椹似桐而多蔭故人參生其下高麗人作人參讚曰三椹五葉背陽向陰欲來求我椹木相尋欲試上黨人參者當使二人同走一與人參含之度走三五里許其不含者必大喘含者氣息自如潛夫論曰治疾當得真人參反得蘿菔梁阮孝緒母疾須得生人參舊傳鍾山所出孝緒躬歷幽險見鹿前引就鹿滅處視之得此草傅子曰先王之制九州異賦天不生地不養君子不以爲禮若河內諸縣去北山絕遠而各調出御上黨真人參上者十斤下者五十斤所調非所生民以爲患其潞州太行山所出者謂之紫團參

本草綱目李時珍曰上黨今潞州也民以人參爲地方害不復采取今所用者皆是遼參其高麗百濟新羅三國今皆屬於朝鮮矣其參猶來中國互市亦可收子於十月下種如種菜法秋冬采者堅實春夏采者虛軟非地產有虛實也遼參連皮者黃潤色如防風去皮者堅白如粉僞者皆以沙參薺芎桔梗采根造作亂之沙參體虛無心而味淡薺芎體虛無心桔梗體堅有心而味苦人參

體實、有心而味甘、微帶苦、自有餘味、俗名金井玉欄也、其似人形者、謂之孩兒參、尤多贗偽、宋蘇頌圖經本草、所繪潞州者、三桠五葉、真人參也、其滁州者、乃沙參之苗葉、沁州兗州者、皆薺蒞之苗葉、其所云、江淮土人參者、亦薺蒞也、並失之、詳審、今潞州者、尙不可得、則他處者、尤不足信矣、近又有薄夫、以人參、先浸取汁、自啜、乃曬乾、復售、謂之湯參、全不任用、不可不察考、月池翁諱言聞、字子郁、銜太醫吏目、嘗著人參傳上下卷、甚詳、不能備錄、亦略節要語於下條云爾、

隋書、五行志、高祖時、上黨有人、宅後、每夜有人呼聲、求之不得、去宅一里所、但見人參一本、枝葉峻茂、因掘去之、其根五尺餘、具體人形、呼聲遂絕、蓋草妖也、視不明之咎、時晉王陰有奪宗之計、諂事親要、以求聲譽、譖皇太子、高祖惑之、人參不當言、有物憑之、上黨黨與也、親要之人、乃黨晉王、而譖太子、高祖不悟、聽邪言、廢無辜、用有罪、因此而亂也、

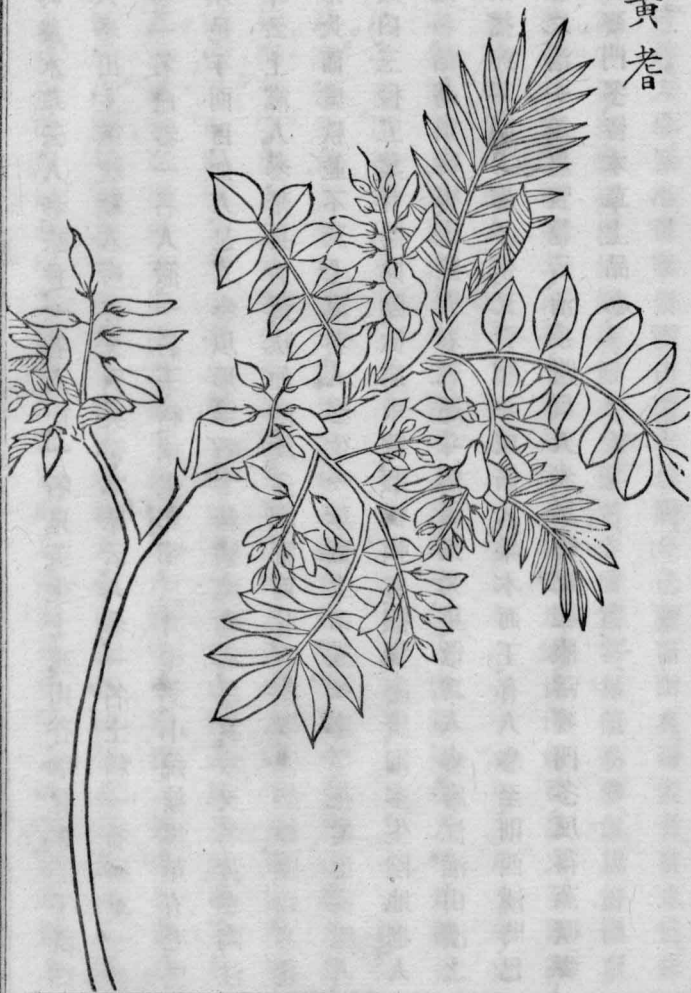
潞安府志、人參、原出壺關紫團山、舊有參園、今已墾而田矣、而索者猶未已、張翰林謂、其遍剔巖藪、根株鮮獲、而人慕虛名、寺膺實害、每值易參、僧以倍價市之、逮繫彌旬、吏緣爲奸、又司捕者、假以巡察、橫索參錢、山僧斂而納之、至鬻衣鉢、翰林名鐸、卽其邑人、

林縣志、紫團山、在縣西南五十里、西抵上黨縣界、山山產紫團參、人呼爲截谷參、蓋生必在山谷之口也、

廣雅疏證、葠地精人蔘也、各本俱作地精人葠也、御覽引廣雅、作葠地精人蔘也、蓋葠卽蔘字、後人病其重複、而刪改之耳、案古人詁訓之體、不嫌重複、如崇高字、或作嵩、而爾雅云、嵩崇高也、篤厚字、說文作竺、而爾雅云、篤竺厚也、字林以蹉爲古嗟字、而爾雅云、蹉嗟也、孫炎以遯爲古述字、而爾雅云、遯述也、若斯之類、皆所以廣異體也、鹿腸元蔘也、葠地精人蔘也、苦心沙蔘也、三蔘字、正同一例、不得獨改此條蔘字爲葠、今據御覽訂正、說文、葠作蔘、云人蔘藥草、出上

黨、神農本草云、人參味甘、一名人銜、一名鬼蓋、生上黨山谷、御覽引范子計然云、人參出上黨、狀類人者善、又引吳普本草云、人參、一名土精、一名神草、一名黃參、一名血參、一名人微、一名王精、或生邯鄲、三月生葉、小銳核黑、莖有毛、根有頭足手面目、如人、是人參以形得名、土精猶地精也、色黃、故又名黃參、陶注本草云、上黨人參、形長而黃、狀如防風、多潤實而甘、百濟者、形細而堅白、高麗者、形大而虛軟、並不及上黨者、人參生一莖直上、四五相對生、花紫色、高麗人作讚曰、三桠五葉、背陽向陰、欲來求我、椶樹相尋、椶樹蔭廣、則多生陰地也、人參之名、始著於緯書、御覽引春秋運斗樞云、搖光星散爲人參、廢江淮山瀆之利、則搖光不明、人參不生、又引禮斗威儀云、乘木而王、有人參至、則西漢時已貴重之、潛夫論、思賢篇云、治疾、當真人參、反得支羅服、當麥門冬、反得蒸穢麥、人參、麥門冬、皆本草上品也、

黄耆



黃耆

黃耆本經上品有數種、山、西、蒙、古產者佳、滇產性瀉、不入用、

雩隼農曰、黃耆西產也、而淳安縣志云、嘉靖中、人有言本地出黃耆者、當道以文索之、無有、以俗名馬首苜蓿根充之、醫生解去、遭杖幾斃、不得已、解價、至三四十金而後已、嗚呼、先王物土宜而布之利、後世乃以利爲害乎、夫任土作貢、三代以來、莫之能改、然徵求多而饋問廣、猶慮爲民病、洛陽兒女之花、莆田荔支之譜、轉輸千里、容悅俄時、賢者有餘憾矣、舊時滇元江有荔支、以索者衆、今並其樹刈之、昆明海亦時有蝦、漁者懼、索得而匿之、不敢以售於市、民之畏官、乃如鬼神哉、吾見志乘、於物產、不曰地窮不毛、則曰昔有今無、懼上官之按志而求也、意亦苦矣、然吾以爲、未探其本、而因噎而廢食也、邑志物產、非注爾雅、以淹博考證爲長、又非如賦京都者、假他方之所有、以誇靡富、考其山林川原、則知所宜、考其所宜、則知民之貧富、勤惰、職方氏曰、其利金、錫、竹、箭、其畜宜六



擾其穀宜五種、不爲後世有貪墨者而稍減而諱之也、雖然、以志乘而累及官民者、亦有之矣、夫天下之稻、一也、而弋陽志則曰、其稻、他縣不能有也、昔固以索弋稻爲累矣、天下之猪、一也、而贛州志則曰、龍猪、他郡不能及也、昔固以索龍猪爲累矣、志物者、一時泚筆而矜其名、宰邑者、因其所矜、以媚其上、浸假而爲成例、橫徵旁求、饋者竭矣、受者未厭、有強項吏、遷延不致、則譙責隨之、故天下病民病官之弊、皆獻諛者、實尸其罪、然則作志者、必當曰、邑某里山澤、其穀畜果蔬、宜某種、某里原隰、其穀畜果蔬、宜某種、某里陜瘠、無宜也、則民衣食之所資、而窮富著矣、林木萑葦、出某里、藥草花蘆、出某里、則民養生送死、薪炊種藝、所賴也、林木必著其所用、藥物必究其所主、旣述其培植之勞、又記其水陸之阻、則物力之貴賤難易、又著矣、若其金錫羽毛、非盡地所宜、則必悉其得之之艱、出入之數、凡民生之不易、皆反覆三致意焉、使良有司、按志而知、若者宜因勢而導、若者宜改而更張、或種葱及薤、或拔茶植桑、交趾荔支之書、坊州杜若



之駿、孔戣、菜蚶之疏、子厚捕蛇之說、民生疾苦、洞若觀火、於以補偏救弊、利用厚生、王道之始、雖聖賢、豈能舍此而富民哉、否則如淳安志所云、強其無以瀆貨、彼若索志乘而觀之、不將失其所恃歟、

〔長編〕本草經、黃耆味甘、微溫、主癰疽、久敗瘡、排膿止痛、大風、癩疾、五痔、鼠瘻、補虛、小兒百病、一名戴椹、

別錄、無毒、婦人子藏風、邪氣、逐五臟間惡血、補丈夫虛損、五勞、羸瘦、止渴、腹痛、洩痢、益氣、利陰氣、生白水者、冷補、其莖葉療渴、及筋攣、癰腫、疽瘡、一名戴椹、一名獨椹、一名芟草、一名蜀脂、一名百本、生蜀郡山谷、白水漢中、二月十月採、陰乾、陶隱居云、第一出隴西洮陽、色黃白、甜美、今亦難得、次用黑水宕昌者、色白、肌理粗、新者亦甘、溫補、又有蠶陵白水者、色理勝蜀中者、而冷補、又有赤色者、可作膏、貼用消癰腫、俗方多用、道家不須、

唐本草註云、此物、葉似羊齒、或如蒺藜、獨莖、或作叢生、今出原州、及華原者、最