

岗位赞歌

光荣的岗位——征文选集

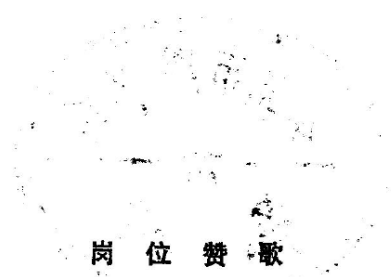
本溪人民广播电台

岗 位 赞 歌

——《光荣的岗位》专题节目征文选集

本溪人民广播电台

题图：贾元忠



岗 位 赞 歌
GANGWEI ZANGE

本溪人民广播电台编

本溪日报社印刷厂印刷

本文内登字第0111号

时代的人 时代的歌

(代序)

时代呵，时代
这是一个改革崛起的时代
新时代的摇篮呵
孕育着新时代的人

时代呵，时代
这是一个欢快和谐的时代
新时代的群英呵
合奏出新时代的歌

正当党的十三大隆重举行之际，由本溪人民广播电台编辑出版的《光荣的岗位》专题节目征文选集《岗位赞歌》，同广大听众、读者见面了。这是讴歌我们伟大改革时代凡人新事的礼赞，是一部描绘我市各条战线优秀人物战斗风采的彩色斑斓的画册。

作为这本文集的编审，我在欣喜地审看全书的整个过程中，心呵，每时每刻都被这里记述的34位优秀人物那种执著的追求、诚实的劳动所紧紧地牵动。这些同志，我虽然大部分都没有见过面，但对于他们的一言一行、所作所为，又觉得是那么熟悉，仿佛已经同他们相处了多年，是自己情深意

厚的故旧知己。

我热爱他们，我敬仰他们，因为他们是这新时代最可爱的人。无产阶级的伟大作家高尔基说过：“人创造事业，并以事业而光荣。”《岗位赞歌》里记述的这些人，在我们这个国度里，还算不上是什么名流雅士，但他们确确实实是属于普通的工人、普通的农民、普通的知识分子，有的还是一些靠自谋职业维持生计的个体户、残废人……他们的工作岗位很少是在优雅、静谧的高楼庭院，更多的倒是喧闹的工地、柜台、灶房，或者是在垃圾成堆、奇臭难闻的恶劣的环境里。然而，他们把立志、工作、成功这人类活动三大要素熔铸在一起，无限珍爱自己的工作，把为党和人民做出最大的贡献视为无尚的光荣。正是由于有了这样坚实的思想基础，他们才能在这极其平凡的，甚至于为常人所不屑一顾的工作岗位上，创造出令人惊叹的突出业绩来。

我热爱他们，我敬仰他们，还因为他们是这新时代最幸福的人。他们最懂得什么是真正的幸福，怎样才能成为一个幸福的人。为了追求真正的幸福，他们具有强烈的改革意识、顽强的奋进精神，不怕担风险，敢于迈新步，勇敢地去冲破旧体制的羁绊、罗网，建立崭新的工作格局，满怀激情地去迎接社会主义繁荣昌盛的新曙光，成为新时代改革路上一往无前的开拓者。他们还把献身于伟大的事业作为自己最大的乐趣，置个人名利得失于不顾，将乐施于他人，将苦留给自己，甘心做一个公而忘私，造福于人类的“傻子”。无怪乎，有这样一句至理名言，流传在世，经久不衰，成了指导人民生活、工作的座右铭：“幸福应当成为目标，否则火焰就不会烧得十分灿烂，动力不会十分强大，成功不会十分完善。”

这本文集，不仅在内容上反映出当今时代总的特点、总的趋势，同时在编排格式、写作手法上，也具有新时代的特色。有些作品敢于突破传统的写作模式，把绘画艺术的浓泼淡抹、电视拍摄的推拉摇移等诸多手段，引入到创作中来，写得饶有兴味，令人心扉顿开，耳目一新。这是一个成功的尝试，应当予以充分肯定。

我衷心地期望这本征文选集能够成为广大听众和读者学习的指南、生活的挚友、工作的向导，使它在各阶层人们中产生更大的社会影响，推动社会主义两个文明的建设，为加速我们这伟大改革时代的前进步伐，完成党的十三大提出的各项战斗任务做出应有的贡献。

夏 国 良

1987年10月25日

目 录

时代的人 时代的歌（代序）……………夏国良（1）

获 一 等 奖 作 品

太阳和晚霞……………刘德学（1）

在模糊数学的迷宫里……………曾宪三（4）

从罪人到主人……………董志仁（7）

“小小的我”……………张 黎（10）

伞……………王力 李玉春（12）

获 二 等 奖 作 品

苦与乐……………张 华（14）

铁肩膀……………高潮光 董锡义（17）

一个受人称赞的“傻子”……………官德富（20）

艰苦创业的铁人厂长……………高玉章（23）

路在延伸……………王一鸣 卢全义（26）

不辞辛苦跑运输……………陈德耀（29）

春风般的笑脸·····	董洪阶 (31)
周剑豪的言行录·····	仁 奉 (34)
墨香意浓·····	吴爱莲 (37)
甄“所长”·····	刘希清 (39)
闪光的铺路石·····	高显洲 张岩松 (41)
双手托起未来的人·····	卢盛飞 (44)
为了事业·····	董锡义 刘春伟 (47)
山崖上，一朵怒放的花·····	李凤武 (50)
噢，又一颗无名的星·····	刘允策 (53)
乐曲声声·····	白雪曼 (56)
美的乐章·····	赵国防 (58)
他心中装着橄榄色·····	孙 波 (60)
街道妇女的胸怀·····	王凤川 (62)
眼盲心亮·····	李 娟 (64)
闪光的桥梁·····	王 顺 (66)
奉献·····	李兴刚 (68)
他当上了特三级厨师·····	郝春高 (70)
良师益友·····	李文科 (72)
雷锋的战友·····	傅维栋 (74)

成功的探索.....	刘德学 张学权 (77)
位卑管大事.....	池广学 (79)
体育个体户.....	关 贺 (81)
死机复活.....	杨世林 (83)
 * 后 记 *	 (84)



● 刘德学

太阳和晚霞

一个阳光明媚的星期天下午，我到他们家采访了他们俩，深深地被他们的精神所感动。这对结婚整整20年的夫妻，感情居然还象初恋时那样炽热、那样甜蜜。他俩就仿佛是一对啮合的齿轮儿，谁离开谁，倾刻就要停止转动。奥秘何在呢？

丈夫：姚凤德，是明山区教育局工会的一位干部；妻子：刘秀英，是明山区第二幼儿园的教师。

姚凤德从小酷爱篆刻、书法和绘画儿，然而始终没有多大的长进。可他的一个学生的作品却已出国展览；他的胞弟现在长影搞美工。是他的天赋不够吗？不。他是因为没有时间和精力呀，他把成才的机会让给了自己的爱人。

刘秀英指着自已获得的几十个各种荣誉证书，感慨万千地说：“假如我把这些荣誉比成一座桥的话，那么老姚就是这桥下的一根根柱子。没有他，我是没有今天的。”你看妻子对丈夫的评价有多高！

女人在事业上是个强者，在家里就很难成为妻贤良母。多少年来，刘秀英一心扑在工作上，她那里还有多余的心思顾家呢？可丈夫从不怪罪她，甚至连一句埋怨的话都没有说过。

刘秀英每次讲公开课回来，进门听到的第一句话就是“我正等着你的凯旋！”

刘秀英刚开始搞幻灯教学时，幻灯片画得不过关，姚凤德就手把手地教她，画呀，改呀，一连多少个夜晚。刘秀英望着她的丈夫，真想给他鞠个躬，并深情地叫一声“老师”。

每当刘秀英发表了优秀论文，或者从劳模会上领奖回来，推开门一看，迎接她的准是一桌酒菜，接着就是声声祝贺。当全家人的杯子撞到一起，当她看到丈夫兴奋的样子，刘秀英的心就已醉了。

刘秀英为了孩子，经常要很晚很晚回家。姚凤德呢，每次都去接她，从本溪车站到鲍家的那条路上，姚凤德要比别人不知多走了多少次。怪不得，刘秀英总是对别人说，她是世界上最幸福的人，因为她有一个好丈夫。

有时，他们夫妻俩坐在院子里，姚凤德伴奏，刘秀英唱。要知道，刘秀英曾经和现在的歌唱家裴晓云一起考入过音乐学院附中，由于家境不好，她没有去就读，而选择了当幼儿教师这个职业。刘秀英喜欢唱，但她更喜欢从心里唱一支歌：“假如我是夜莺，谁是我放歌的大树？那棵大树哟，就是我的丈夫。”

1985年，刘秀英在幼儿园不小心把腿烫了。当时，正好姚凤德要去北京参加世界环境保护纪念日书法、篆刻、美术发奖会，姚凤德看到妻子受了伤，就决定不去了。刘秀英深知，丈夫十几年来，为自己牺牲了许多宝贵的时间，失去了许多成才的机会。四十多岁了，他的才能刚刚得到点儿发展，这对于他来讲，要付出比别人不知要多几倍的代价呀！刘秀英百般劝说，终于说服了丈夫。姚凤德去北京后，发奖仪式刚一结束，就马不停蹄地赶回本溪。回到家里，当他看到刘秀英的伤势，眼睛湿润了，内疚得不知怎么才好。姚凤德拿出从北京买回的裙子对妻子说：“秀英，你穿上它，让我时常看到你腿上的伤疤，让它时时提醒我，我没有照顾好你。”刘秀英抚摸着裙子，再也抑制不住自己的感情，大滴大滴的泪水夺眶而出。

人生最大的痛苦恐怕就是牺牲自己的酷爱，丢掉努力成才的机会了。当我问姚凤德，你这么多年自己的才华没能得到充分的发挥，你不感到委屈吗？他毫不思索地说：“不，爱是一种理解，但爱更是一种牺牲！”二十多年来，姚凤德就是在这个奇异、特殊的岗位上默默地奉献着。

采访归来，我看到绚丽的晚霞正用最隆重的仪式欢迎太阳，他们相互拥抱，相互祝福，每一天都是那么新鲜。我在想，刘秀英和姚凤德是最懂得爱的意义的一对爱人。

他们不也是很象那太阳和晚霞吗？

（本文作者：33岁，本溪市《企业家俱乐部》报编辑）



在模糊 数学的迷宫里

● 曾宪三

没见到王淳之前，我们就揣摩：这是怎样个姑娘呢？才26岁，就从模糊数学这个领域中冲上了世界，赢得了好几个国家数学界专家们的赞誉，真不简单。模糊数学，听这个名字，就够让外行人模糊一阵子的。她，是不是也象她研究的课题一样，让人难以琢磨呢？

正想着，进来了一位穿红衣的女孩子，娇小纤弱，不足一米六的个儿。她那一双透着灵气的眼睛望着我们：“找我吗？”连话语都带着稚气。

这就是王淳。这就是法国、西班牙、日本等国数学专家很为赞赏的那个王淳。她，如同她的名字，显得那么明快和淳静。若不是本钢工学院老师们的介绍，真看不出这个娇小文静的姑娘，会和什么模糊数学连在一起。

是哟，人各有志。1981年，当王淳还在辽宁大学数学系

读书时，就对模糊数学产生了浓厚的兴趣。对她来说，那个模糊神秘的世界，太有吸引力了。这个仅有20年发展历史的数学新学科，目的是研究人的思维以及社会、自然界的各种模糊现象，是信息革命的一种基本工具。它将使数学以崭新的面貌活跃在智能、思辩、人文、社会等一切软科学应用领域……站在这个数学迷宫的大门前，王淳激动了，她非要到这个迷宫里去闯一闯。

她很幸运，毕业后分配到本钢工学院。在这所职工大学里，人才有展翅腾飞的环境。当领导和同事们知道这位腼腆的小姑娘，志在模糊数学研究，都伸出了支持的手，为她创造着良好的研究环境。

她入迷了。家里有间四五平方米的小仓库，她收拾干净，安上张床，摆上张桌，便成了她的天下。每天下班回来，她就把自己“禁闭”到这间小屋里，闭门谢客，看呀，写呀，光演算草纸每天就是一摞。王淳从小就长得单薄瘦弱，家里就她一个女孩子，父母当然心疼。但有啥办法！女儿整天摆弄那些让人看不明白的符号和数字，连吃饭睡觉都忘了啊！吃饭时，父亲去敲门叫；睡觉，母亲得敲门去催。而门缝里溜出来的话总是那么一句：“我正做题，再等会儿。”

秋去冬来，小屋里挂满了霜，连靠墙的褥子都冻到墙上揭不下来。母亲撵她出来暖和暖和，她笑着朝母亲挤挤眼：“冷吗，我怎么一点也不觉得？”母亲心疼而又生气：“你呀，心里除了装着那些数字，还有啥？”

二十几岁，正是豆蔻年华。一个姑娘家，该打扮打扮出去会会同学，找找朋友了。可王淳没那个时间，她忙呀！上班时致力于数学，下班后沉缅于研究，她哪有工夫！夏天，街上流行红裙子还是黄裙子，她不清楚；眼下时兴什么歌

曲，她说不上来。用她自己的话说，“在数学这个王国里，我拚搏得好有乐趣。看数学书，象看小说一样有趣，做数学题，象听音乐一样有意思”。在研究模糊数学这条登攀路上，她付出了多少代价，浇洒了多少心血，那成捆成摞的研究题纸，记载得最清楚不过了。

终于，她成功了，她出名了，收获的金秋时节到了。1985年，在第一次全国模糊数学学术讨论会上，她的论文受到专家们的赞扬。1986年，她的第二篇论文，被在法国召开的国际模糊数学学术讨论会选用，她还被邀请参加大会。紧接着，西班牙、日本的数学界也向她发出邀请。一个毕业才几年的女孩子，靠自己的毅力和坚韧不拔的精神，终于闯进了模糊数学的迷宫，取得了可喜的成绩。在成绩和荣誉面前，王淳显得那么成熟、平静，她望着天边的云，拢着乌黑的短发，淡淡地笑了。那嘴角的笑纹分明是说：我的追求还很遥远，路还长着呐！

（本文作者：本溪日报社副总编）





从 罪 人 到 主 人

●董志仁

孱弱的身躯中蕴藏着坚强，瘦削的脸颊上透露出刚毅。这是白金成留给我的第一印象。刚过不惑之年的他，跋涉了从罪人到主人的漫长坎坷之路。

1960年，17岁的白金成就读于沈阳共青团学校，这名才气横溢的高中生，有着执著的追求、美好的憧憬。一条洒满阳光的路，在他脚下伸展着；金色的未来，正微笑着向他招手。然而，碧空万里，有时也会飘来一块阴云；坦途如砥，也难免有人跌跤。谁能料到，为了几餐酒肉，他把一双颤抖的手伸向了老师的钱包……

他当时还不曾想到，这一伸手，便在自己洁白无瑕的人生历史上抹上了一块黑迹。他更没有料到，洗刷这黑迹竟需要自己二十多年的汗水，二十多年的眼泪！这真是遗恨终生的一伸手啊！

1964年7月，白金成抱着新生的希望来到了北台铁矿。在张家沟采区的羊肠小道上，他毫不吝啬地抛洒着汗水；在十分简陋的独身宿舍中，他孜孜不倦地钻研着技艺。当时，

他只有一个想法，就是要在艰苦的劳动中，尽快把自己磨练成为新人。

然而，付出的和得到的并非在任何时候都成正比。在十年动乱中，一个失足者要成为新人真是谈何容易！为了体现“划清界限”，他不能和别人同一天进行政治学习，甚至连吃饭都不在同一个食堂。由于政治上的歧视，他精神上的压力很大。但他并没有就此倒下。他想，人应该刚强。不能自暴自弃，要通过自己的工作让大家了解自己。在1975年的抗震抢险中，他冒着生命危险深夜到泵站现场处理事故，用棉被扑灭了电火；为了工作，在一个多月的时间里，他吃、住都在防震现场……他一心为公的行动终于洗刷了自己心灵上的污垢，得到了人们的理解和信任。

度过长夜的人，更知道光明的可贵。白金成转为正式工人以后，他对待工作更加勤奋了。当时，露天矿新进了一台可控硅转子励磁电动机，组织上把维修设备的任务交给了白金成。为了尽快掌握电子理论，小白自费购买了一百多元钱的电工技术书，并订阅了《电世界》等三种杂志，一有时间，他就刻苦学习，并结合实际，写下了3本几万字的笔记。功夫不负有心人。很快，白金成就掌握了这种设备的维修技术。同时，还在电气设备的改革方面取得明显的成绩。他自己设计制造出一台电缆探测仪。用这台仪器，可以迅速准确地找到电缆的故障点。他还试制出一台自动声光信号机，保证了电机车出入山洞的安全。

几年来，白金成为北钢的建设提出了大量的合理化建议，其中，仅直流改线一项，就为国家创经济效益一万五千多元。这无数的事实说明，白金成已经实实在在成了国家的主人。看到他由罪人变成主人的这个巨大变化，有谁能不从