

清林珮琴編著

上海科学技术出版社

顏澄治裁

清林珮琴編著

類證治裁

上海科学技术出版社

內 容 提 要

對於證候的辨別，能否精當，和認定證候以後的如何運用治法，如何處方下藥，來體貼病情，脗合無間，是中醫臨床上的兩個重要關鍵。作者正是以此動機，編成本書。

這部書共八卷，分門別類，排列了內科、雜病以及婦科、外科的各種症候。每一類病，首先概要地論述它的原因和脈證辨治，繼即詳細分析這一類病中的各個重點證候，介紹它的治法和應用方劑。作者身處清代中葉，得以廣採各家之長，取材態度相當審慎，並附有醫案，提供出作者自己的臨床心得，所以本書對讀者在辨識病證、運用治法的方面，是可有幫助的。

茲據光緒重刻本校印，以供學習中醫者以及一般實習醫師作為臨床治療上的參考用書。

類 證 治 裁

清 林佩琴 編著

*

上海科学技术出版社出版

上海瑞金二路450号)

上海市书刊出版业营业许可证出C93号

新华书店上海发行所发行 各地新华书店經售

中华书局上海印刷厂印刷

*

850×1168 1/32 印張 19 20/32 插頁 4 字數 421,000

1959年11月新1版 1963年8月第3次印刷

印數 6,501—17,000

統一書號：14119·836

定 价：(十) 2.75 元

吉序

先祖大銀臺渭厓公。於乾隆間奉命總閱四庫全書。獲見神農以來醫家言著錄於文淵閣者。九十六部一千八百十有三卷。附存其目者。九十四部六百八十一卷。嘗語類曰。舊史醫家多置之簡末。今四庫全書子部分十四家。儒家第一。兵家第二。法家第三。農家第四。醫家第五。醫雖一技。民命攸關。其特升諸他藝術上。有以也。渭厓公博涉於陰陽術數六壬聲律之書。手錄甚夥。獨醫類無手定本。家傳唯先大夫澹松公批訂葉氏臨證指南。手澤猶新。顧頴卒未能讀也。林羲桐先生嘉慶戊辰舉鄉魁。墨藝膾炙人口。尤精岐黃家言。貫串於靈樞素問難經諸書。以意爲變化而不泥於古。著作之暇。以濟時爲心。士大夫皆禮敬之。余久耳其名。丙戌余服闋。入都謁部。先生公車北上。相晤於都門。獲聞緒論。盛德君子。一望皆知。辛亥春。嗣君筠石茂才。將刊先生所著類證治裁書。而以序囑余。書凡八卷。外科附焉。別類分門。前列論。方次之。案又次之。殆與沈氏尊生書體例略相近。然詳略輕重之際。妙於剪裁。開卷了然。言彌簡而法彌備。使夫穎悟之士。既得所範圍。中材而下。亦得循塗以赴。學者固當分別以觀矣。昔人論難經本義。謂滑壽以文士而精於醫。故所著較諸家所得爲多。予於先生亦云。筠石嗣其先業。揆度奇恆。無不立效。叩其所學。蓋得於是書成法爲多。顧不肯私爲家傳。而公諸同好。其能體先生濟時之心者矣。先生所著有來燕草堂四書文五百餘篇。來燕草堂古文二卷。駢體文二卷。高臥樓古今體詩二卷。百鳥詩一卷。詩餘一卷。皆予所服膺者。筠石倘能次第開雕以昭先澤。是又余之厚望也夫。

咸豐元年歲次辛亥孟夏之月賜進士出身誥授奉直大夫四川會理州知州同里愚弟吉鍾穎頓首拜撰時年八十有五

自序

司命之難也在識證。識證之難也在辨證。識其爲陰爲陽。爲虛爲實。爲六淫。爲七情。而不同摺合也。辨其在經在絡。在腑在臟。在營衛。在筋骨。而非關臆度也。顧脉理易淆。洞垣誰屬。賴古作家別類分門。條列治要。且於一證。錯綜疑似。縷析絲分。參合脉象。詳哉言之。仰見心裁獨出矣。然不先窺內經奧旨。則皆無本之學也。遂古聖人。盡己性。盡人性。參贊元化。仁壽斯民。其心法備載靈素。各八十一篇。自越人祖述心法。垂爲難經。嗣後長沙論傷寒。分究六經。河間治溫熱。專主三焦。東垣倡益氣補中。丹溪創滋陰降火。濟偏補缺。要皆上闡經訓。下啓法門。卓然自成大家。由有明迄今。諸名家亦無不根柢聖經。發揮心得。以著於篇。學者研經。旁及諸家。泛覽沈酣。深造自得。久之源流條貫。自然胸有主裁。第學不博。無以通其變。思不精。無以燭其微。惟博也。故腕妙於應。而生面別開。惟精也。故悟徹於元。而重關直闢。平時灼有定見。臨證不設成心。診畢矣。審用何法。法合矣。選用何方。權衡乎稟之厚薄。病之淺深。治之標本。藥之浮沈。及一切正治從治。上取下取。或上病取下。下病取上。或從陰引陽。從陽引陰。必先歲氣。毋伐天和。乃知執一者拘。多歧者泛。師心者悞。隨俗者庸。至於體貼病情。曲折都盡。刀圭所授。立起沈疴。善矣。若猶未也。一法未合。雖古法宜裁。一方未純。雖古方宜裁。必脗合而後已。此其難。殆又在識證辨證後乎。乃觀近日懸壺家。大率學殖荒蕪。心思膚淺。甚則治溫疫以傷寒法。治血枯以通瘀法。與夫喜行溫補。不顧留邪。動輒攻消。不知扶正。輕者重。重者死矣。予思矯而正之。己已計偕後。歸而就館。筆墨少閒。爰始蒐輯。丙戌後。又苦南北奔馳。今老矣。分編討究。懼有遺珠。除傷寒全帙無容贅衍外。餘多

宗經立論。酌古用方。更欲略輯瘍科。兼及幼科。而老病浸尋。來日苦短。缺略之憾。統俟續成。且生平本不業醫。間有治案。附於證後。非云程式也。聊存梗概。以寓別裁之微意云爾。編名治裁。願與有志醫學者共裁之。

道光十九年歲次己亥端午日丹陽林珮琴自題

凡例

一醫籍浩如烟海。求其搜羅賅備。分析詳明。莫如準繩一書。茲編務期簡括。俾觀者豁目爽心。故徑途各出。

一仲景傷寒。宜參各家辨論。茲但取醫學心悟數條。不能備載。

一春溫夏熱兩症。多伏氣傷寒。邪從腎出。此即經所云冬傷於寒。春必病溫。冬不藏精。春必病溫者也。與口鼻吸入之邪。伏於募原。淺深異治。學者當分別觀之。

一時疫症。張景岳既失之溫補。吳又可又但主急下。張氏醫通揭明地氣鬱蒸一義。最宜參究。

一香巖葉先生所傳臨症指南。案隨診立。不暇修飾。然如脾臟胃腑。歷來混治。先生獨因經旨喜燥喜涼。悟出臟主守腑主通二義。論東垣補中益氣治在脾。仲景急下存陰治在胃。何等超妙。即如不食一症。粗工但知燥脾。愈燥愈結。先生獨議養胃陰。遵治輒驗。此類皆素所服膺。

一肝風眩暈。與類中相近。原可併爲一門。茲依指南例。另爲拈出。意在醒目。

一目喉乳俱系專科。病症治法繁瑣。不能備輯。茲但撮舉其要。

一各症宗經立論。酌古用方。列綱分目。皆層層推勘而出。但方中品味。未能一一細心商訂。皆垂暮精神不能周浹之故。閱者諒之。

一方名重複者。則不註藥味。但書見某卷某症。至於方名同而藥味不同者。則仍載原方。

一外科另屬二門。今附論數篇。列於卷末。俾閱者略知要領。

目錄

卷之首

內景綜要

卷之一

中風
真中風
類中風

傷風

傷寒

溫症

熱症

暑症

濕症

燥症

火症
疫症 附大頭瘟 捻頸瘟 瓜腳瘟 楊梅瘟 疔瘡 瘰癧 紋腸瘟 軟脚瘟

卷之二

虛損

勞瘵

欬嗽

肺痿 肺癰

失音

哮喘

喘症

痰飲

血症總論

吐血

卷之三

衄血
汗症
脫症

脾胃

飲食

嘔吐

噎膈 反胃

關格

諸氣

肝氣 肝火 肝風

鬱症

呃逆

癸

四

三

三

三

一七

一四

四

一

一三

一三

二二

二三

一九

一〇六

一〇三

九

全

七

七

七

一九

一九

一五

一八〇

一六

一七

一七

一六

一五

一五

一五

一四

體症	二〇三
噎氣	二〇四
痞滿	二〇六
腫脹	二一〇
積聚	二二三

卷之四

癲狂	二二三
癰症	二二九
怔忡	二四四
驚恐	二四四
附卑懣	二四四
煩躁	二五一
健忘	二五五
不寐	二五七
多寐	二六〇
三消	二六一
黃疸	二六六

瘡症	二七五
陰瘡	二八二
霍亂	二八七
泄瀉	二九二
痢症	二九六

卷之五

頭風	三二一
附雷頭風	三二一
癘風	三四
痺症	三三三
痿症	三三〇
痛風	三三六
附歷節風	三三六
麻木	三四〇
瘰癧	三四三
眩暈	三四七
厥症	三五〇

腳氣	三五五
鶴膝風	三五〇
附膝遊風	三五〇
附膝毒	三五〇
破傷風	三六三
附破傷淫	三六三
破傷火	三六三

卷之六

頭痛	三六六
附大頭痛	三六六
附眼眶痛	三六六
發頤	三六六
眉稜骨痛	三六六
耳症	三七二
目症	三七五
鼻口症	三八六
齒舌症	三八九
附牙癰	三八九
附牙疳	三八九
附牙疳	三八九
喉症	三九四
胸痺	四〇三
心痛	四〇七
附心疝	四〇七
附心癰	四〇七
胃脘痛	四二二
附胃脘癰	四二二
脇痛	四二七
腹痛	四三二
附腹中窄狹	四三二

肩背手臂痛……………四六

腰脊腿足痛 附腰痠 腰腿痠 腰軟 尻膝眼……………四九

身痛……………四六

卷之七

腸鳴……………四九

腸癰……………四〇

疝氣……………四二

淋濁……………四六

遺泄……………四九

陽痿 附丸冷 莖縮 莖縱 強中 下疳……………四六

畜血……………四六

溺血……………四九

便血 附腸風驢毒……………四七〇

二便不通……………四七五

閉癰遺溺 附胞痺……………四八二

轉胞交腸……………四八六

脫肛 附肛頭癢痛……………四九〇

痔漏 附耳痔 鼻痔 腦漏 偷養鼠瘻 跨馬瘻……………四九二

諸蟲……………四九七

卷之八

調經……………五〇二

經閉……………五〇三

崩漏……………五二三

胎前 附惡阻 胎漏 胎動 胎不長 胎大 胎墮 半產 子煩

子懸 子腫 子嗽 子瘕 子癰 子疳

轉胞 傷風 傷寒 孕婦 孕癰 孕痢 傷暑 諸痛

乳泣 腹啼 鬼胎 胎死 過期不產……………五三

臨產……………五四〇

產後……………五四六

乳症……………五五〇

熱入血室……………五五四

瘀癰癰瘕諸積……………五五七

帶下……………五七六

前陰諸疾……………五八一

諸瘡……………五八五

瘰癧結核癰瘤馬刀……………五九三

梅瘡結毒……………六〇〇

疔毒……………六〇四

發背搭手 附蓮子發 蜂窩發 竟體疽……………六二一

類證治裁

清 丹陽 林珮琴義桐 編著

卷之首

內景綜要

自天以氣煦地以形嫗。生其間者。陽化氣而陰成形。喉以通天和。咽以納地產。喉前咽後受穀者濁。受氣者清。清者注肺。濁

者走胃。濁則爲衛。清則爲營。營陰衛陽。營行脉中。衛行脉外。陰陽相貫。如環無端。中氣出上焦。營氣出中焦。衛氣出下

焦。皆水穀之精悍。水穀之精氣爲營。水穀之悍氣爲衛。流布於藏腑者也。藏有五。心臟神。肺藏魄。肝藏魂。脾藏意。腎藏志也。腑有六。膽無出

入。胃受水穀。大小腸主津液。膀胱三焦司氣化也。五藏藏精不瀉。滿而不能實。故以守爲補焉。六腑傳化不藏。實而不

能滿。故以通爲補焉。肺右降。肝左升。脾陰運。胃陽納。膀胱司開。腎司闔。胃喜涼。腸喜熱。膽喜溫。心惡熱。肺惡寒。肝惡風。

腎惡燥。脾惡溼。知五藏之苦欲。而補瀉殊。肝苦急。心苦緩。脾苦溼。肺苦氣上逆。腎苦燥。肝欲散。心欲栗。脾欲緩。肺欲收。腎欲堅。審六腑之出入。而清濁別。由藏陰腑

陽之不一其性也。五藏外加心包絡。即中代心行令。與三焦相配。則十二藏腑具焉。其十二經之隸於各藏腑者。行有

順逆。手之三陰。手太陰肺。手少陰心。手厥陰心包。從藏走手。手之三陽。手太陽小腸。手少陽三焦。手陽明大腸。從手走頭。足之三陽。足太陽膀胱。足少陽膽。足陽明胃。從頭走足。

足之三陰。足太陰脾。足少陰腎。足厥陰肝。從足走腹。太陽與少陰爲表裏。少陽與厥陰爲表裏。陽明與太陰爲表裏。皆一藏一腑相配

也。諸陽經會頭面於上。諸陰經至胸頸而還。惟厥陰肝經上入額。連目系。上額。與督脈會於顛。其行身之後者。足太陽經也。主表。病主項痛脊強。行身之前

者。足陽明經也。主表之裏。病主身熱目痛。行身之側者。足少陽經也。主半表半裏。病主脇痛耳聾寒熱往來。足厥陰為陰中之陰。病主舌乾口燥。足太陰為陰中之至陰。病主腹滿噎乾。皆主裏。若夫奇經八脉。陰維由內踝而上。主身之裏。陽維由外

踝而上。主身之表。所以綱維周身之營衛也。陰維為病苦心痛。陽維為病苦寒熱。陰蹻起跟中。循內踝上行。主一身左右之陰。陽蹻起跟中。循外踝上行。主一身左右之陽。所以統陰陽而行躡捷也。陰蹻病陰急而足直。陽蹻病陽急而狂奔。督起會陰。循背而行身之後。所以督率諸

陽。督病脊強折脈。任起會陰。循腹而行身之前。所以擔任諸陰。任病男疝女瘕。衝亦起會陰。夾臍而上行胸中。當諸氣之衝要。蓋一源而三歧。衛病逆氣衰。帶起季肋。橫束於腰。為諸脉之總約。帶病腹脹腰痛。八者無表裏配合。故謂之奇經。經脉蕃溢則注奇脉。猶溝渠雨溢。旁

流湖澤也。既有經脉。復有絡脉。絡凡十五。十二經各有一絡。又陽蹻陰蹻二絡。及脾之大絡。凡十五。蓋直行為經。橫支為絡。絡之別為孫絡。凡三百六十有五。初病在經。久病入絡。所以行氣血。通陰陽。以榮於身者也。且夫氣主煦。血主濡。太陽膀胱經常多血少氣。少陰腎經常少血多氣。陽明胃經常多血多氣。太陰脾經常多氣少血。少陽膽經常少血多氣。厥陰肝經常多血少氣。其盈虧有如此者。

氣血所周。子時注膽。丑時注肝。寅時注肺。卯時注大腸。辰時注胃。巳時注脾。午時注心。未時注小腸。申時注膀胱。酉時注腎。戌時注心包。亥時注三焦。其迭更有如此者。血隨氣運。春氣在經脉。夏氣在孫絡。長夏氣在肌肉。秋氣在皮膚。冬

氣在骨髓。其深淺有如此者。海有四。衝為血海。膻中為氣海。腦為髓海。胃為水穀海。門有七。唇為飛門。齒為戶門。會厭為吸門。胃上口為賁門。下口為幽門。小腸下口為闌門。大腸下為魄門。即肛門。竅有九。肺竅於鼻。脾竅於口。心竅於舌。肝

竅於目。腎竅於耳。亦竅二陰。脊二十一椎。肺六葉。兩耳。附脊第三椎。為華蓋。心七孔。附脊第五椎。如蓮蕊。外有包絡。中

竅於目。腎竅於耳。亦竅二陰。脊二十一椎。肺六葉。兩耳。附脊第三椎。為華蓋。心七孔。附脊第五椎。如蓮蕊。外有包絡。中

竅於目。腎竅於耳。亦竅二陰。脊二十一椎。肺六葉。兩耳。附脊第三椎。為華蓋。心七孔。附脊第五椎。如蓮蕊。外有包絡。中

竅於目。腎竅於耳。亦竅二陰。脊二十一椎。肺六葉。兩耳。附脊第三椎。為華蓋。心七孔。附脊第五椎。如蓮蕊。外有包絡。中

竅於目。腎竅於耳。亦竅二陰。脊二十一椎。肺六葉。兩耳。附脊第三椎。為華蓋。心七孔。附脊第五椎。如蓮蕊。外有包絡。中

竅於目。腎竅於耳。亦竅二陰。脊二十一椎。肺六葉。兩耳。附脊第三椎。為華蓋。心七孔。附脊第五椎。如蓮蕊。外有包絡。中

竅於目。腎竅於耳。亦竅二陰。脊二十一椎。肺六葉。兩耳。附脊第三椎。為華蓋。心七孔。附脊第五椎。如蓮蕊。外有包絡。中

竅於目。腎竅於耳。亦竅二陰。脊二十一椎。肺六葉。兩耳。附脊第三椎。為華蓋。心七孔。附脊第五椎。如蓮蕊。外有包絡。中

通肺脾肝腎。心下有膈膜。周遮濁氣。肝七葉。

左三右四

附脊第九椎。膽三寸。居肝葉下。爲清淨府。脾象刀鑷。與胃連膜。胃當

脊第十一椎。分上中下脘以達腸。爲太倉。腎兩枚。附脊第十四椎。下中間命門真陽。爲生身根蒂。小腸連胃下口。前附

臍。後近脊左迴疊十六曲。以沁別清濁。大腸屬小腸下口。當臍右迴疊十六曲。達廣腸。抵直腸。傳濁出後陰。膀胱無上

口。當脊第十九椎。化氣滲水。以出前陰。

細思交腸一症。知膀胱亦有上口而常閉。得三焦氣化。水滲脾中而爲溺耳。

三焦相火。遊行諸經。周身上下。上焦如霧。在胃

上脘。主出陽氣。中焦如漚。當胃中脘。蒸化精微。下焦如瀆。當臍下。濟泌別汁。此十二藏腑之象形部位。宜按圖而審指

者也。驗於內則諸氣皆屬於肺。諸血皆統於脾。諸脉皆應於心。諸筋皆隸於肝。諸髓皆司於腎。諸藏皆稟氣於胃。驗乎

外則肺主皮毛。脾主肌肉。肝主爪甲。胃主四肢。腎主五液。

心爲汗。肺爲涕。肝爲淚。脾爲涎。腎爲唾。

心主舌色。一身所寶。惟精氣神。神生於氣。

氣生於精。精化氣。氣化神。故精者身之本。氣者神之主。形者神之宅也。

精者。神倚之如魚得水。氣依之如霧覆淵。故陰精所奉其人壽。

言乎形則頭者陽之

會。顙者髓之門。髮者腦之華。庭者眉之宇。瞳者腎之精。明堂者色之應。口角者地之倉。齦者胃之絡。齒者骨之餘。會厭

者音聲之戶。廉泉者津之道。舌者心之苗。咽者脉之聚。

脾胃心腎肝小腸脉循咽挾咽。

脉者營之居。玄府者汗之孔。胸中者陽氣之郭。離

宮者神之舍。募原者五藏之空。膈育者上下之蔽。氣街者經之隧。神闕者臍之宮。背者經之俞。

十二經俞穴。

脊者身之柱。脊

者脊之輔。腋者肩之谷。肘者肢之節。臂者身之使。

肩下臂上。內爲肱。外爲臑。節次爲肘。肘下爲臂。臂下爲腕。

關者腕骨之中。寸者關之前。尺者關之後。

合谷者骨之歧。

大次指陷中虎口穴。

勞宮者掌之心。腰者精之府。命門者生之根。腎者胃之關。季肋者膽之部。宗筋者莖之系。辜

丸者腎之外候。胞宮者任之內維。

任主胞胎。

尻者節之骶。節者骨之樞。股者髀之續。膝者筋之總。臑者膝之曲。蹠者足之趾。

蹠者骨之突。跗者足之面。踰者足之跟。湧泉者足之心。此按部定名所可臚指者也。

腕

卷之一

中風

眞中風
類中風

論治

風爲百病之長。故六淫先之。以其善行數變。受之者輕爲感冒。重則爲傷。最重則爲中。然有眞中類中。中血脉經絡腑臟之辨。西北高寒風勁。眞氣虛者。猝爲所中。是名眞中。經所謂風中六腑五臟之俞也。眞中者。風邪在表。身痛拘急。宜汗。小續命湯。或疏風散。風邪在經。口

眼喎斜。偏枯疼痛。大秦朮湯。或愈風湯。風邪入裏。多滯九竅。唇緩便秘。口不能言。耳聾鼻塞目瞤。痰涎昏冒。宜下。三化湯。或麻仁丸。東南卑溼釀熱。眞陰虧者。風自內生。虛陽上冒。亦致昏仆。是

爲類中。實與外風無涉。經所謂陽之氣以天地之疾風名之也。類中者。痰多壅塞。搗蘿蔔子。以溫湯和飲吐之。脾虛嘔痰者。六君子湯。異功散。腎虛水泛爲痰者。六味丸。或八味丸湯服。中氣

虛者補中湯。陰虛者補陰煎。夫以地分眞類。謂眞中者西北爲劇。類中者東南爲多。未可膠柱以談也。善乎石頑張氏之說曰。嘗診

西北中風者。驗其瘡痂遺尿。詎非下元之憊。當從事地黃三生等飲乎。喎僻不遂。詎非血脉之廢。當從事建中十全等

湯乎。東南類中。豈無六經形症見於外。便溺阻隔見於內。當從事續命三化等湯乎。是真通論矣。其中血脉。則口眼喎

僻。中絡。則肌膚不仁。中經。則脊重不伸。中腑。則肢節廢。便溺阻。中臟。則舌瘡吐沫。金匱分析既明。至千金引岐伯論中

風。大法有四。一偏枯。半身不遂也。二風痲。四肢不收也。三風懿。奄忽不知人。舌強不能言也。四風痺。諸痺類風狀也。迄

乎河間主火。謂心火暴盛。腎水虛衰。東垣主氣。謂脾中乃本。氣自病。丹溪主痰。謂濕生痰。痰生熱。熱生風。總之。氣虛則火動痰升。其症似風非風。皆辨

中之由。與眞中症異。崇宜養氣血。兼清痰火。大忌風燥之劑。凡虛風外中。輕則麻痺不仁。差活愈。風湯。重則難瘥不用。大寒尤其痰火

明類

內生。輕則舌強難語。湯痰重則痰壅神昏。至寶丹既辨其中絡中經中腑中臟及中經絡。兼中腑臟并審其兼虛兼實。兼

寒兼熱兼痰。而入手先分閉症脫症。如牙關緊閉。兩手握固。是為閉症。蘇合香丸。三如口開脾絕。手撒心絕。眼合肝絕。

遺尿腎絕。鼻鼾肺絕。以及吐沫直視。搖頭面赤如妝。汗出如珠。皆為脫症。大劑理中湯灌之。兼灸臍下。凡初中。先用通關吹鼻。

有嚏可治。無嚏多死。

〔口噤〕足陽明之經上夾口。風寒乘虛襲入。則攣急口噤。先用烏梅肉、冰片、生南星為末擦牙。其噤可開。宜竹瀝、薑汁調。蘇合香丸灌之。再用巴豆油紙捲皂角末。燒煙

熏入鼻中。人事自省。

〔痰壅〕宜吐之。稀涎散加橘紅。或薑鹽湯灌之。以鵝翎探吐。或三聖散瓜蒂散加蠍吐之。後用星香散。二陳湯。痰瀝湯。導痰湯。挾虛加參、耆、挾寒加桂、附、脾虛嘔痰。六君子湯。

異功散。中氣虛。理中湯。溫胃飲。

〔口眼喎僻〕因血液衰涸。不能榮潤筋脉。靈樞云。足陽明筋病。頰筋有寒則急。引頰移口。有熱則筋弛。縱緩不勝收。故僻。又云。足陽明手太陽筋急。則口目為僻。宜潤燥以熄風。大秦湯尤妥。

或十全大補湯尤妥。

〔半身不遂〕因氣血不至。故痛癢不知。經曰。營虛則不仁。衛虛則不用。營衛俱虛。則不仁且不用。自丹溪以左枯屬

血虛。用四物湯。右枯屬氣虛。用四君子湯。氣血兩虛而挾痰。用二陳湯。加鈎藤、竹瀝、薑汁。宗其治者多不效。何也。治偏枯。宜從陰

引陽。從陽引陰。從右引左。從左引右。使氣血灌注。周流不息。莫如養血溫經。補中湯少加附子。下七味地黃丸。以附子能行參耆之力。

而陽和自轉。肉桂能通血脉。而筋節自榮。挾痰者。八珍十全等湯加南星、半夏、薑汁。營衛俱虛者。黃耆五物湯。膝骨軟。加牛膝、虎骨。節軟。加木瓜、當歸。

〔四肢不收〕諸陽經皆起於手足。循行身體。如邪氣客於肌膚。隨其虛處停滯。與氣血相搏。故肢不舉。脉緩大有力。