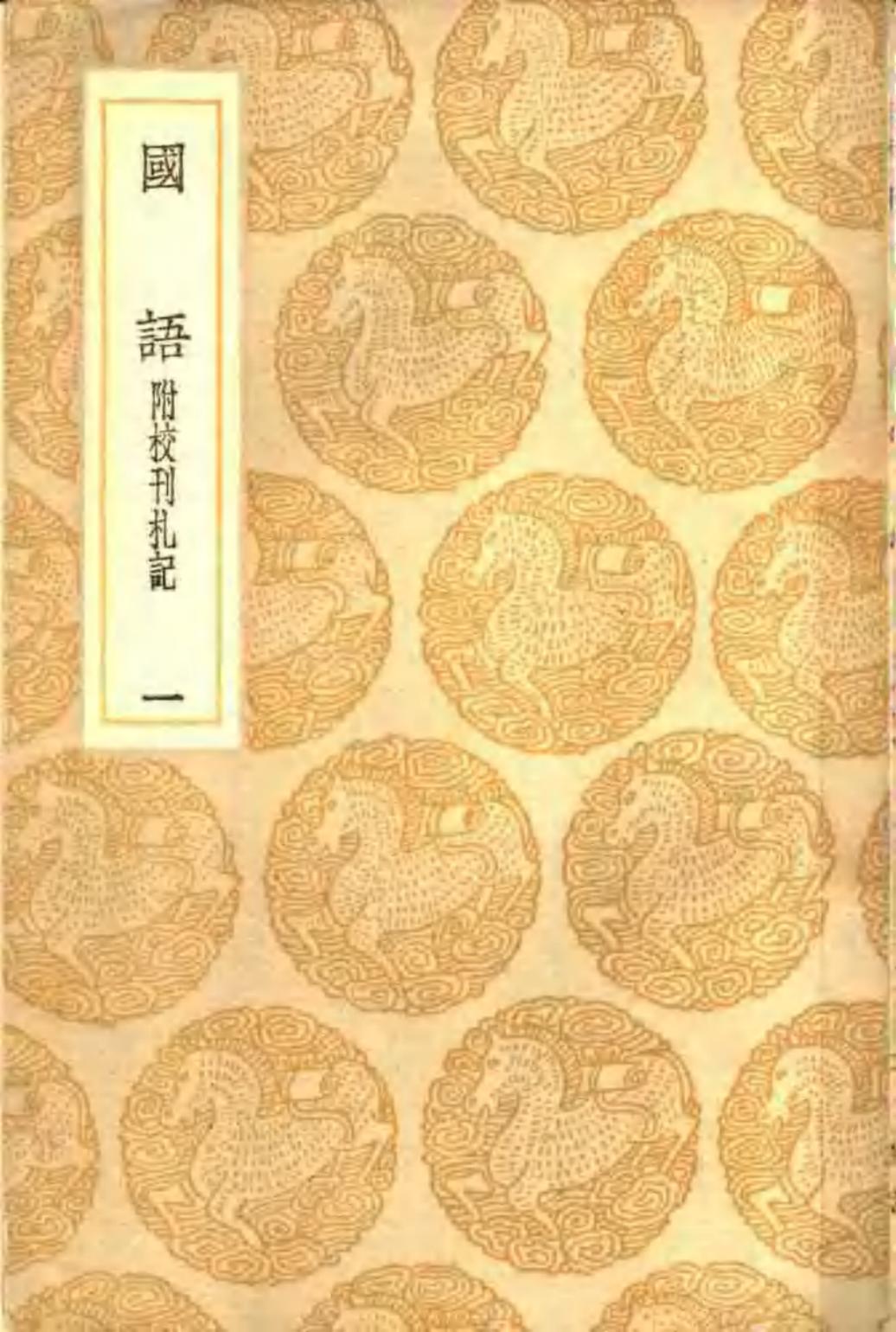


國

語

附校刊札記

一

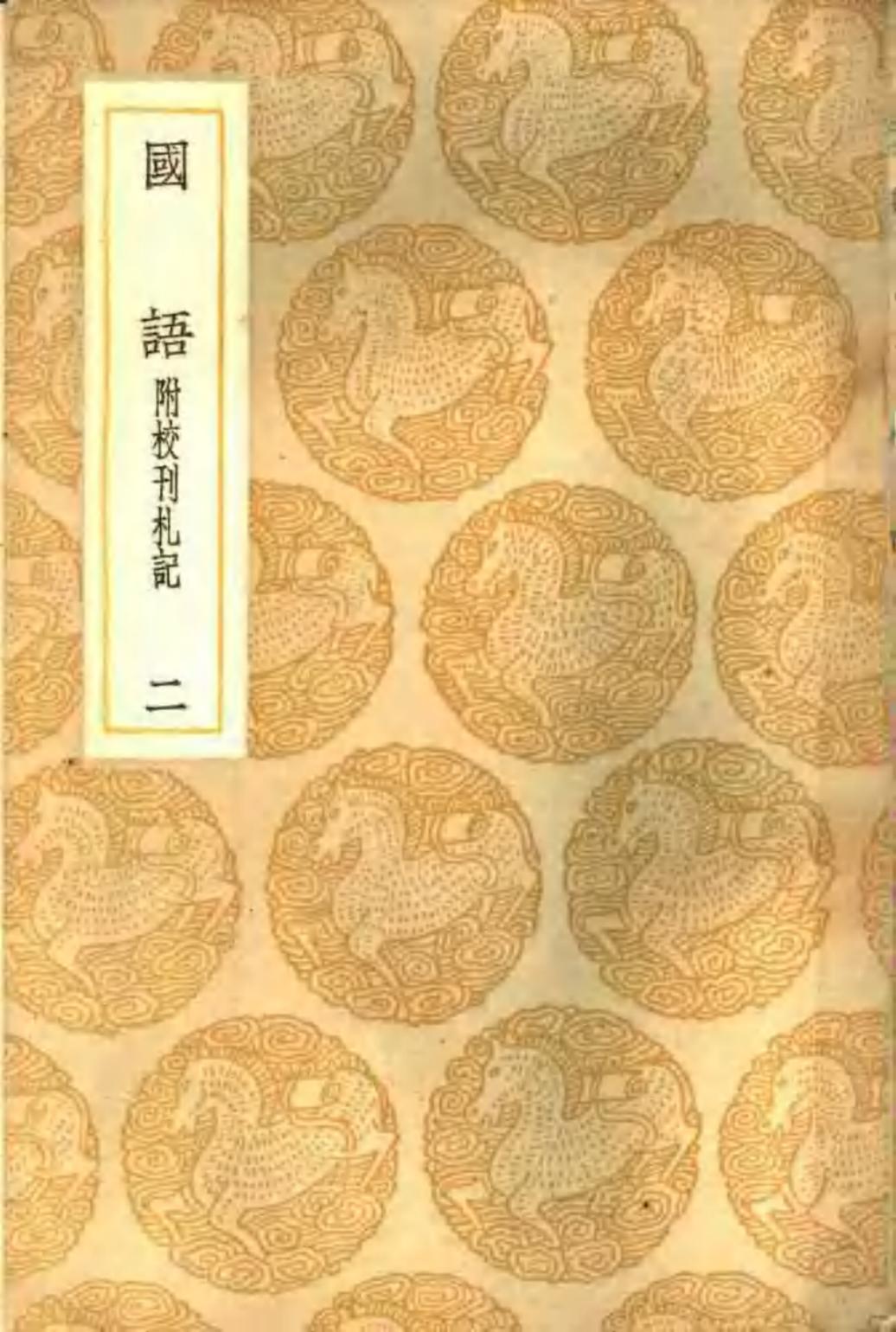


國

語

附校刊札記

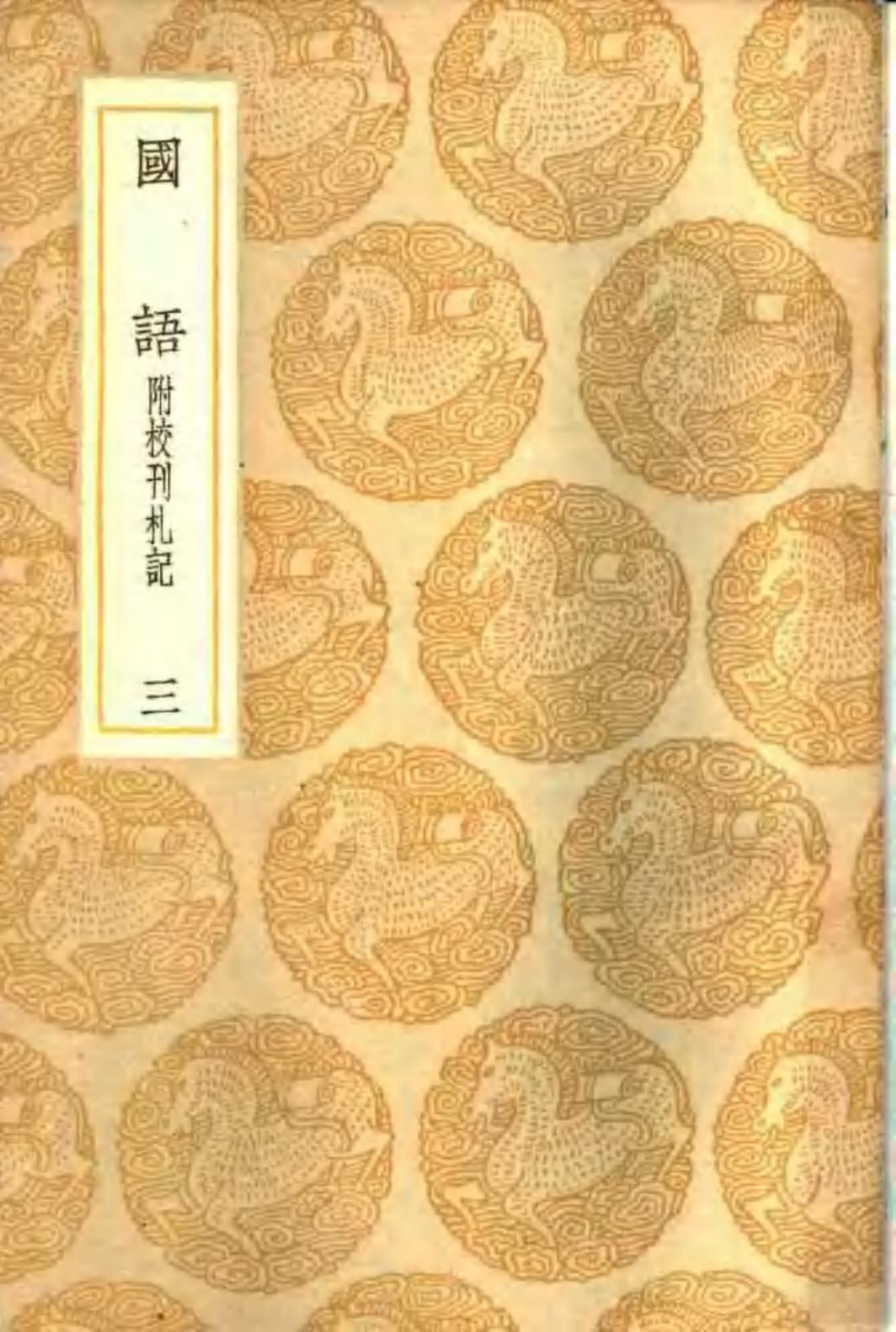
二



國

語
附校刊札記

三





國語

附校刊札記

(一)



往昭章



國語

附校刊札記

(二)





國語

附校刊札記

(三)



王雲五主編
叢書集成初編

國語

附校刊札記
三冊

中華民國二十六年六月初版

注者 章 昭

發行人 王 雲 五

印刷所 商務印書館

發行所 商務印書館

上海及各地

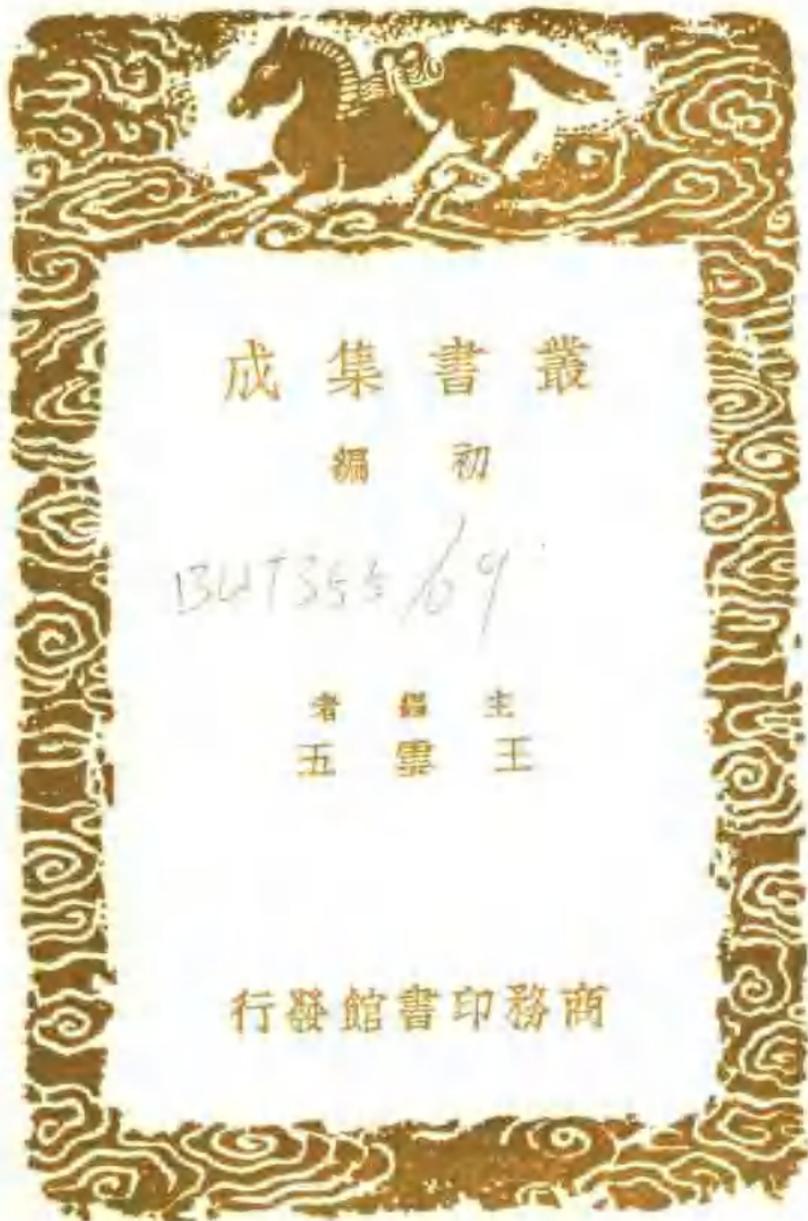
上海河南路

上海河南路

平

九七七九

（本書校對者 沈抱秋 王嘉衡 何錦乾）



叢書集成

初編

1347355/69

主編者
王雲五

商務印書館發行

本館據士禮居叢
書本排印初編各
叢書僅有此本

重刊明道二年國語序

國語之存於今者。以宋明道二年槧本爲最古。錢遵王讀書敏求記舉周語。昔我先王世后稷及皆免。而卜拜二事。證今本之誤。是固然矣。予於敏求所記之外。復得四事。周語。警獻曲。注。曲樂曲也。今本曲皆作典。高位實疾顛。今本頗作僨。鄭語。依疇歷華。今本華作莘。吳語。王孫雒。今本雒作雒。此皆灼然信其常從古者。今世盛行宋公序補音。而於此數事。並同今本。則公序所疑。未免失之。懶疏。毛如荆嬌之譌。爲割嬌。補音初無割字。是公序本未誤。然不得此本。校書家未敢決割之必爲荆。予嘗論古本可寶。古本而善。乃真寶。於此本見之矣。吳門黃孝廉蕙圃。得是書而寶之。又欲公其寶於斯世。乃令善工。重彫以行。別爲札記。志其異同。凡字畫行款。壹從其舊。卽審知豕亥爛脫。但於札記正之。而不易本文。蓋用鄭康成注樂記中庸之例。宋世館閣校刊經史。卷末多載增損若干字。改正若干字。其所增改。未必皆當。而古字古音。遂失其傳。予嘗病之。讀蕙圃斯刻。歎其先得我心。可以矯近世輕改古書之弊。其爲功又不獨在一書而已也。嘉慶五年三月十二日。竹汀居士錢大昕書。

重刊明道二年國語序

乾隆己丑予在都門時東原師有北宋禮記注疏及明道二年國語皆假諸蘇州滋蘭堂朱丈文游所照校者予復各照校一部嗣奔走四方無讀書之暇辛丑乃自蜀歸金壇又遇橫逆侵擾不能讀書壬子乃避居於蘇頗多同志黃君堯圃其一也常熟錢氏從明道二年刻本影鈔者在其家顧君千里細意校出讀之始知外間藏書家國語皆自謂明道二年本而譌躑奪扁參差乖異皆傳校而失其真者也今年堯圃用原鈔付梓以公同好此書之真面目始見因思北宋禮記注疏當年惠松厓先生用吳企晉舍人所藏刻本照校流傳今刻本開在曲阜孔氏安得如國語之不失其真也或曰此本瑜瑕互見安必其勝於宋公序氏所定之本耶余曰凡書必有瑕也而後以校定自任者出焉校定之學識不到則或指瑜爲瑕指瑕爲瑜而珣類更甚轉不若多存其未校定之本使學者隨其學之淺深以定其瑜瑕而瑜瑕之真固在今公序所據之本皆亡惟此巋然獨存其譌誤誠當爲公序所黜而其精粹又未必爲公序所采是以堯圃附之考證持贈同人此存古之盛心讀書之善法也古書之壞於不校者固多壞於校者尤多壞於不校者以校治之壞於校者久且不可治邢子才曰誤書思之更是一適以善思爲適不聞以擅改爲適也余既喜是書之出也因舉余舊得是書之難堯圃今刊是書之意用揭於篇首嘉慶五年歲在庚申三月長塘湖居士段玉裁序

韋昭國語解敘

昔孔子發憤於舊史。垂法於素王。左丘明因聖言以據意。託王義以流藻。其淵原深大。沉懿雅麗。可謂命世之才。博物善作者也。其明識高遠。雅思未盡。故復采錄前世穆王以來。下訖魯悼智伯之誅。邦國成敗。嘉言善語。陰陽律呂。天時人事。逆順之數。以爲國語。其文不主於經。故號曰外傳。所以包羅天地。探測禍福。發起幽微。章表善惡者。昭然甚明。實與經藝並陳。非特諸子之倫也。遭秦之亂。幽而復光。賈生史遷。頗綜述焉。及劉光祿於漢成世。始更考校。是正疑謬。至於章帝。鄭大司農爲之訓注。解疑釋滯。昭晰可觀。至於細碎。有所闕略。侍中賈君。敷而衍之。其所發明。大義略舉。爲已燎□矣。然於文閒時有遺忘。建安黃武之間。故侍御史會稽虞君。尙書僕射丹陽唐君。皆英才碩儒。洽聞之士也。采摭所見。因賈爲主。而損益之。觀其辭義。信多善者。然所理釋。猶有異同。昭以末學。淺聞寡聞。階數君之成訓。思事義之是非。恐心頗有所覺。今諸家並行。是非相質。雖聰明疏達。識機之士。知所去就。然淺聞初學。猶或未能祛過。切不自料。復爲之解。因賈君之精實。探虞唐之信善。亦以所覺。增潤補綴。參之以五經。檢之以內傳。以世本考其流。以爾雅齊其訓。去非要。存事實。凡所發正。三百七事。又諸家紛錯。載述爲煩。是以時有所見。庶幾頗近事情。裁有補益。猶恐人之多言。未詳其故。欲世覽者必察之也。

國語目錄

錢序

段序

章序

卷一

周語上

卷二

周語中

卷三

周語下

卷四

魯語上

卷五

國語目錄

魯語下

卷六

齊語

卷七

晉語一

卷八

晉語二

卷九

晉語三

卷十

晉語四

卷十一

晉語五

卷十二

晉語六

卷十三

晉語七

卷十四

晉語八

卷十五

晉語九

卷十六

鄭語

卷十七

楚語上

卷十八

楚語下

卷十九

吳語

卷二十

越語上

卷二十一

越語下

札記

國語卷第一

周語上

章氏解

穆王將征犬戎。穆王周康王之孫，昭王之子，穆王滿也，征正也。祭公謀父諫曰：不可。祭公內之國，周公之

字也，傳曰：凡稱那茅，先王耀德不觀兵，耀明也，觀示也，明德尚道化也，不示兵者，夫兵戢而時動，動則威。

詐祭周公之惰矣。先王耀德不觀兵，有大罪惡，然後致誅，不以小小示威武也。夫兵戢而時動，動則威。

賊聚也，威畏也，時動謂三時務農。觀則玩，玩則無震。震懼也。是故周公之頌曰：時邁之詩也。武王既伐，

一時講武，守則有財，征則有威。觀則玩，玩則無震。震懼也。是故周公之頌曰：時邁之詩也。武王既伐，

紂，周公爲作此詩。巡載戢干戈，載囊弓矢。載則也，干楯也，戈戟也，囊韜也，言天下已我求懿德，肆于時夏。

懿美也，肆陳也，于於也，時是也，夏大也，言武王常求允王保之。允王保之。保此是夏之美。先王之於民也，懋正其

美德，故陳其功德於時夏而歌之，樂章大者曰夏。允王保之。保此是夏之美。先王之於民也，懋正其

德而厚其性。懋勉也，性，阜其財求，求不障壅也。而利其器用。器，兵甲也，用，未紹之屬也。明利害之鄉。示之以好惡，以

文修之。文，禮也。使務利而避害，懷德而畏威，故能保世以滋大。滋，益也。昔我先王世后稷，后，君也，稷，官也，父

與不，以服事虞夏。謂棄爲舜后稷，不，及夏之衰也，棄稷不務。棄，廢也，衰，謂啓子太康廢稷之官，不復務農

我先王不密，用失其官。失，稷官也，不密，棄之子也，周之歸祿，文武不，而自竄于戎狄之間。於部至不密，失

官，去夏而遷於部，部，西接戎，北近狄也。不敢怠業，時序其德，纂修其緒，纂，繼也。修其訓典，訓，教也。朝夕恪勤，守以敦篤，奉以

序成謂上五者次序已於是乎有刑不祭伐不祀征不享讓不貢讓讓也告不王謂以女辭告曉也於是有刑罰之辟刑罰也有攻伐之兵伐也有征討之備征不享也有威讓之令讓不貢也有文告之辭告不王也布令陳辭而

又不至則增修於德而無勤民於遠動勞也是以近無不聽遠無不服今自大畢伯士之終也大畢伯士犬戎也犬戎氏以其職來王以其職謂其嗣子天子曰子必以不享征之且觀之兵享賓服之禮以責犬戎而示之兵法也其

卒也也終犬戎氏以其職來王以其職謂其嗣子天子曰子必以不享征之且觀之兵享賓服之禮以責犬戎而示之兵法也其

無乃廢先王之訓而王幾頓乎幾危也頓敗也吾聞夫犬戎樹惇樹立也言犬戎立性惇樸帥舊德而守終純固帥循也純專也固一也言

犬戎循先王之舊德奉其常職天性專其有以禦我矣禦猶距也王不聽遂征之得四白狼四白鹿以歸白狼犬終身不移不聽穆王責其不享也以非禮暴兵露所貢自是荒服者不至

恭王遊於涇上密康公從恭王穆土之子恭王伊囑也涇水名康公密國之君姬姓也有三女奔之奔不由媒氏也其母曰必致之於

王康公之母欲使進於王夫獸三爲羣白三以爲羣人三爲衆女三爲衆衆美也王田不取羣不盡羣也易曰王公行下衆

公諸侯也下衆不致誣衆也禮王御不參一族御婦官也參三也一族父子也夫粲美之物也衆以美物

國君下卿位過衆則式禮也王御不參一族故取異姓以備三不參一族也夫粲美之物也衆以美物

歸女而何德以堪之堪任也王猶不堪况爾小醜乎醜類也王者至尊猶且小醜備物終必亡言德小而物

亡康公不獄一年王滅密密今安定陰密縣是也近涇

厲王虐國人謗王厲王恭王之曾孫厲王之子厲王胡也謗誹也邵公告曰民不堪命矣邵公邵康公之孫穆公虎也爲王卿士言民不堪暴虐之政令王怒得

衛巫使監謗者衛誣衛國之巫也監察也以告則殺之巫言謗王王則殺之國人莫敢言道路以目不敢發言以目相視而已王