

# 聚氯乙烯塑料配方概述

增订本

梅林装订厂印制

# 第八章 着色剂

## 一、涂料和颜料

涂料和颜料的区别往往容易混淆，也可能不明白聚氯乙烯着色剂究竟是涂料还是颜料。因此本节先从涂料和颜料的区别说起：

### (一) 涂料

涂料一般均匀溶于水中或特殊溶剂中或溶于适当化学药品而形成可溶性，以达到染色的目的，它不但使被染物表面有颜色，而且内部亦被侵入。

涂料的顏色与其化学结构有直接关系，涂料中含有发色团使涂料具有一定颜色，若其组成中拥有助色团则颜色更为提高。

### (二) 颜料

颜料也是一种有色材料，调和于着色剂（油或树脂）中，制成油墨、油漆等，作为物体表面颜色或以极细微的颗粒状，混合于塑料、玻璃、瓷釉等作为着色剂，既不溶于水，亦不溶于着色剂中，使物体表面产生颜色，不深入物体内部。（若为混合物，则内部亦被侵入混合）

二者最大区别即涂料是透明性的，颜料则有遮盖力。

### (三) 聚氯乙烯塑料着色的基本是颜料

取一片蓝色透明聚氯乙烯薄片，凭人们肉光看不出稍微细看色颗粒，只见完全透明的蓝色而无染色的附着及石墨色相同，和染料蓝色的布正反面相似，走近内目才被侵入，那末这片蓝色透明聚氯乙烯要比所采用的酞菁蓝，是颜料还是涂料？现在做个试验，将此聚氯乙烯先用足夠的环己酮把它溶解成微蓝色溶液，将此溶液用二层尼龙分辩滤纸过滤，若沉降液浓度还太高，可用环己酮稀释，则此滤下来的液体，完全是无色液体，所柯滤粉附在过滤带上，可见酞菁蓝色聚氯乙烯中无色，完全混全，并非如涂料一般成为可溶性后侵入织物中，过滤后滤下未是有颜色的水溶液。

## 二、聚氯乙烯着色剂的作用

大多数聚氯乙烯制品，都需要用着色剂着色。着色剂的作用有几种：

(一) 美化外观：使制品着色成彩色缤纷，万紫千红，增加美观。

(二) 工业用管道等区别：例如均卫制输送不同介质的塑料管，就以不同颜色来区分，区分电气线路亦如此。

(三) 提高抗氯及耐光性：如碳黑加入聚氯乙烯中是一种良好抗氯剂，其它颜料对聚氯乙烯亦有此作用，不过力强和力弱有些区别。

(四) 可兼做软化剂：如铅白和密胺增塑剂兼有软化剂作用。

(五) 特殊作用：如可作国防上的掩蔽色。

### 三、聚氯乙烯着色剂的基本要求

(一) 主要的性能要求：

1. 要有良好的耐热性(即热稳定性)

除了适应塑料加工温度和成品使用温度外，还要考虑温度与时间的关系，如在160℃长时间加热及200℃短时间加热时所采用的着色剂是不同的，所以对硬质聚氯乙烯着色剂的要求与软质的要求有所不同。

这主要是由热引起的着色剂的褪色。其原因之一是着色剂本身的受热分解，或由于聚氯乙烯分解时放出氯化氢，造成着色剂分解。

2. 要有良好的耐光性(即光稳定性)

不同分子结构的着色剂，对光的稳定性亦不同，着色的制品在日光照射下，由于日夜的紫外线持续辐射的影响，在氧和水存在的条件下，紫外线能破坏着色剂的分子结构，着色剂的平面结构被破坏，它的分子共轭体系被割断，因此影响制品对光波的吸收，使制品外观色泽引起变化。着色剂分子结构愈致密，则耐光性愈强，一般把着色剂对光稳定性级别称为“耐光级”，“耐光级”共分八级(见附表Ⅳ)级别愈高，光稳定性愈好。

一般着色剂都属耐光级别，像丙烯酸乙酯着色剂已在5级以上，而且着色剂的用途增多，耐光性愈好，反之若为聚氯乙烯，增塑剂用得越多，着色剂用途越大即着色剂所含氯量愈大，则耐光性愈弱，因此硬质聚氯乙烯的褪色速度比软质迟缓。

这里还应了解到，有的着色剂必须配至一定浓度，才符合要求，若低于此浓度，则耐光性较差，例如主催化剂的使用量必须在0.07份以上，才耐光性。

不透明着色剂，所用着色剂很少，不能达到一定浓度，因此必须一方有力的填充剂，一方应增加着色剂浓度到一定浓度才可。

达到耐光性。

#### 3. 要有良好的分散性(即要遮盖率大)

由于某一着色剂的加入，使原来颜色被遮盖，那末某—着色剂的这种性质，称为遮盖率。着色剂的颗粒愈细，遮盖率愈大。着色剂对聚氯乙烯树脂折光率差越大，则遮盖率亦愈大。遮盖率是着色一平方公尺表面积所需颜料量，用每一平方公尺的克数来表示。两种着色剂彼此之间都有遮盖作用，其他助剂对着色剂也有遮盖作用。

遮盖率的大小，和着色剂的分散性优劣有关，凡分散性好的，它的遮盖率必大，反之若分散性差，则遮盖率必小，其差之着色剂的颗粒愈细，遮盖率愈大。

有机颜料分散性大于无机颜料。分散性与着色剂的鲜明度有关，分散性不良的，色调不鲜明，着色率低。

无机盐类助剂由于用品种品种不同因此对制品色泽的遮盖程度亦不同，配色时如更换这类助剂的品种和数量，则要注意对色泽的影响。一般由于此类助剂用量增多，常不能得到鲜艳的颜色，但在某种情况下，例如凹版印刷料，增加制品的光学性能，就不得不用遮盖率较强的无机盐助剂。

#### 4. 要无迁移性(包括耐溶剂性)

某些着色剂由于和树脂相容性差，或因溶解于增塑剂中，使颜料在制品表面析出或迁移现象，这就是着色剂的迁移性，这个特性在聚氯乙烯塑料比其他塑料要求更严格。有机颜料发生这种现象比较多，(有机颜料每一个分子溶于油)而无机颜料则比较少见。

凡具有迁移性的着色剂，一般不宜做聚氯乙烯塑料的着色剂，但由于目前聚氯乙烯着色剂的品种、数量和来源，存在一定困难，因此也可用某种色泽较鲜艳而迁移性不很大的着色剂，采用时应注意下列原则：

(1)着色剂具有迁移性，但仅为溶于增塑剂所造成(即微溶于增塑剂中)它与树脂的相容性尚可，则可考虑用于不加增塑剂或加入少量增塑剂的硬质制品中。

(2)用于涂料色泽鲜艳要求高而对迁移性要求一般的制品。

(3)采用略有迁移性的着色剂用量仍要减少。

#### 5. 要有很好的着色力

着色剂依靠它的本身颗粒表面积分布情况而影响另一种着色

利着色的程度，称为着色力。对着色力的要求，是能博到鲜明的色彩和高度的着色力。着色力的大小与着色剂的分散率或表面积的大小有关，分散率越大，表面积越大，着色力也越高。由于有机颜料的分散率与表面积都数无机颜料大，所以着色力也较高，同时无机颜料的色彩鲜明度也低于有机颜料。

### (二) 一般的性能要求

#### 1. 电绝缘性良好

着色剂除极少数外，大都会含有金属离子，会降低电绝缘性，因此用量不应过多，在配制绝缘料时，尤应注意。

#### 2. 对酸耐碱性好

由于聚氯乙烯塑料在成型加工时，不免要放出一些氯化氢气体，若着色剂不耐酸性就将影响，例如聚氯乙烯塑料配入碘化物为着色剂，若配入量很少，就常发生褪色现象，而碘素不能耐酸之故。另外在制造聚氯乙烯树脂时，由于后处理工序的关系，其表面往往带有碱性，则又会影响不耐碱的着色剂。

#### 3. 采用的着色剂不应有妨碍加工机械表面的现象

有的着色剂遇到镁铝剂如金属皂类，则有粘附加工机械表面的现象，要克服这种缺点一方面可另换一种着色剂，另一方面也可用镁的硅酸盐代替硬脂酸金属皂。

#### 4. 价格低廉

着色剂的分散性不良，则需用量就增大，亦即增加成本，例如鳞红是良好红色着色剂，因分散性不良，需用量大，提高成本，不为用户所欢迎。

#### 5. 不含缺锌金属元素

含缺锌的着色剂，对聚氯乙烯塑料有促进分解作用，所以应慎重选用。

#### 6. 无毒

着色剂应该无毒性，特别是儿童塑料玩具及食品包装薄膜等所用着色剂一定要没有毒性。

### 四、聚氯乙烯着色剂(聚氯乙烯着色颜料)的分类

聚氯乙烯着色剂基本是颜料，不是染料，它的分类如下：

颜料可分为无机颜料和有机颜料

(一) 无机颜料 同前面所用很广如铬黄、氧化铁红等。

(二) 有机颜料 又可分为色淀和色浆

1. 颜料 采用单宁酸沉淀或用硫酸铜沉淀沉淀又可分为酸性沉淀，碱性沉淀、耐晒色淀等。

(1) 酸性色淀如酸性溴黄色淀

(2) 碱性色淀如碱性玫瑰色淀

(3) 耐晒色淀如耐晒黄莲色淀

2. 色淀 这是目前广泛应用于聚氯乙烯塑料的颜料。有机颜料大都属色淀一类型，它又可分：

(1) 偶氮颜料如立索尔宝红、立索尔大红、金光大红、耐晒黄等。

(2) 芥菁颜料如芥菁兰、芥菁绿

(3) 什锦颜料 它又可分：

I. 钛叶绿颜料如钛青红

II. 双槽素 颜料如永固紫 RL

III. 苯系 颜料如西德 PVFast Red B

IV. 异丙基酮颜料如瑞士 Irgalite yellow ZR2T

由于聚氯乙烯塑料的颜料要求严格，要耐180℃以上高温，要耐光在6级，要不侵聚氯乙烯树脂分解的步骤氧化盐影响，要在成型加工温度下无迁移，要透明等等，因此目前国产颜料能符合上述要求者不多，下段所介绍的聚氯乙烯颜料分类中，不得不涉及到一些进口颜料以供参考。

## 五、聚氯乙烯颜料分类

### (一) 红色类

在色淀中的有机颜料有耐晒性偶氮颜料，如立索尔宝红等，由于此类颜料，色调鲜明，着色力高及耐溶剂性能良好，因此，应用较广，可是耐晒度还需改进，其代如芥菁红，现已投入生产，但色泽并不十分鲜艳夺目。

镉红属于红色无机颜料，特别应用于耐晒耐热的制漆；镉红缺点很多，如不透明、体质牢固，因之用量多，成本较高。

氯化铁红可做聚氯乙烯塑料的红色不透明颜料，可是它加入后的耐候性很易变质使聚氯乙烯树脂分介。

尚有其他被广泛应用的红丹(密陀僧)，它的成分为 $PbO \cdot Pb_2O_3$ 的红色粉末，但比重很大，与塑料相打成浆后，亦容易分层沉淀，影响操作，难以控制它的用量，因此应用不广。

由于国产红色颜料目前还不够应用故向国外进口，其中常用的是南德赫可脱厂出品 PVFast Red B 和嘉基的 Irga-plast Red R 等。

1. 立索尔宝红 BK (西德 Lithol Rubine BK, 英国 Rubine TONER 4B, 瑞士嘉盛 Irgalite Ormonsonc) 分子式  $C_{18}H_{14}N_2O_8S_2Ca$  分子量 424, 是具有兰光的红色颜料。

遮盖力和着色力尚好, 耐酸碱性能良好, 对热性及吸油性颜料, 耐光性较差, 目前国内较为常用的主要红色颜料之一。

它的耐光性一级, 耐热 3 级, 迁移性 4-5 级。

使用立索尔宝红时, 由于它的耐光牢度与使用量的烟雾浓度有关, 一般不直接染色或拼色之用, 用于透明制品时, 一般用量为树脂的 0.08%。

### 2. PVFAST Red B 涤棉 B 红 (西德出品)

B 红的耐光性

7 级, 耐热 5 级, 无迁移性, 遮盖力强,

它是带微兰光的红

色透明颜料, 色泽鲜美; 因价格较昂, 因此用途受到一定限制。它可做透明制品或不透明制品单体或拼色之用。在透明制品中使用量为树脂的 0.06%。

### 3. Irgaplast Red R (瑞士嘉盛 R 红) (瑞士出品)

嘉盛 R 红的耐光性 7-8

级, 耐热 5 级, 无迁移性, 遮盖力强, 它是带兰光的红色颜料, 色美丽, 在透明制品中使用量一般为 0.08%。

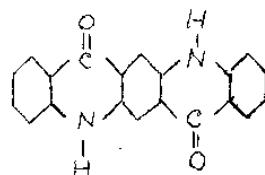
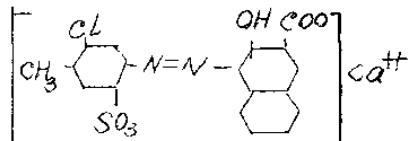
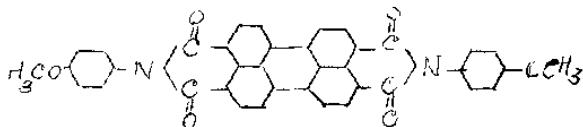
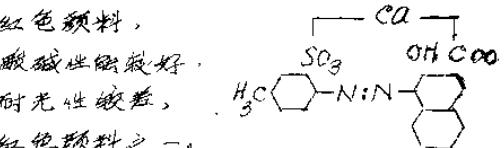
### 4. 茜菁红

茜菁红美国商品名叫 Monastral Red B, 它发展采藻颜料的喹啉酮类颜料, 性能和茜菁兰相似, 一般叫它茜菁红。

茜菁红是带兰光的红色颜料, 色彩不十分鲜艳, 它的耐晒牢度非常优良当 0.01% 时为 6-7 级, 耐热 5 级, 当 1% 时为 7-8 级。耐酸牢度当 0.01% 时为 5 级, 当 1% 时为 5 级, 迁移性 5-6 级, 耐碱 4-5 级, 耐油 4-5 级。

### 5. Cromophtal Red BR (瑞士产品)

由于世界各国不再生产茜菁类的颜料, 因此我国对植物颜料



碱3级耐溶剂，无水溶及油溶性，但耐酸耐碱性差，遇热变黑  
黑色，常依不透明红色的拼色，如酞英咖啡，很少单独使用。

### 11. 氧化铁红（或称铁红） $Fe_2O_3$ 96%

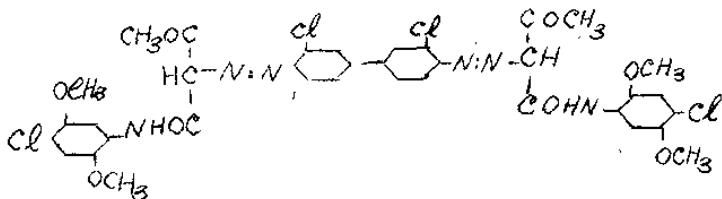
氧化铁红由于生产方法很多，因此制成长料后颜色有明显的区别，用于塑料着色时，是用湿法制成的，颗粒细小，比重5.0~5.5，着色力和遮盖力都很强，无油溶性及水溶性，耐大气和阳光较稳定，常作不透明红色颜料，可以拼色，也可单独使用，尤其在人造革中应用很广，具有良好耐光耐热性，唯溶于强酸，因此在聚氯乙烯塑料中，遇到树脂中分解的小分子氯化氢，则成氯化铁反做聚氯乙烯树脂分解的促进剂，此乃不足之处，所以应用受到严重限制。

### (二) 黄色类

黄色有机颜料多属联苯胺系，继于联苯胺致癌问题的提出，国外自1971年起有关联苯胺系中间体及联苯胺系涂料颜料的生产相继停止，我国亦于1976年停止生产该系中间体及涂料颜料，所以像过去向西德进口的PVFGST yellow HR，及我国已将投入生产的联苯胺黄，今后都停止生产。为此从西德进口的瑞士汽巴嘉盛公司等进口有关塑料有机颜料，尤其类藻红，以便及时采用，并可供制造方面的参考。

#### 1. PVFGST yellow HR (俗名H-R黄) 西德出品

该颜料已停止生产，因国内过去广泛采用，简介如下：

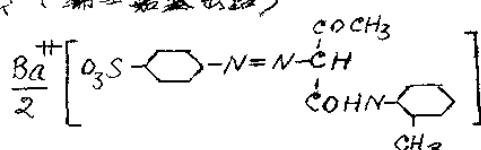


它耐光7~8级，耐热5级，无迁移性，遮盖力强，它是带丝光的黄色透明颜料，色泽美观，可以单独使用，或拼色用于透明制品中，一般用量为0.06%。

#### 2. Irgaplast yellow R (瑞士嘉盛出品)

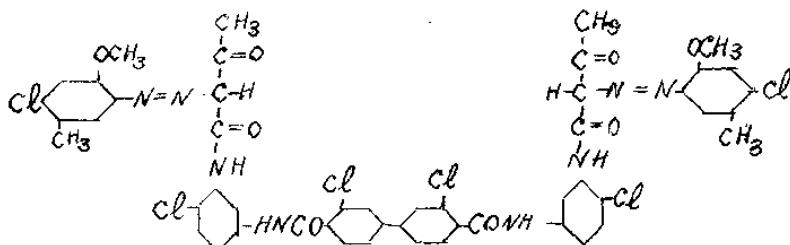
它的性能和上述

Irgaplast Red R 相  
同



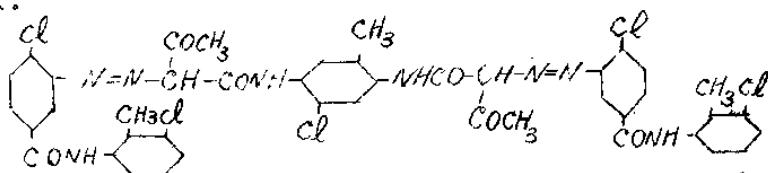
### 3. Cromophthal yellow 2G (瑞士光也出品)

本产品混合双氯快胶膜，今后不会生产，所以不再介绍。

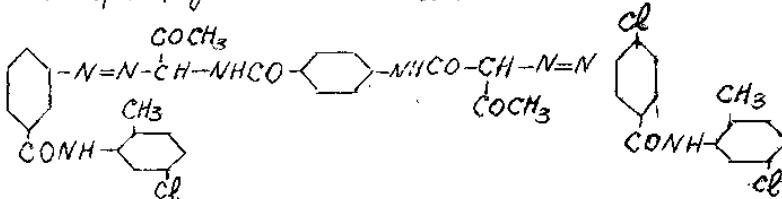


### 4. Cromophthal yellow 3G (瑞士光也出品)

它的耐油耐热耐酸碱迁移性能，与其他上述进口颜料的性能相似。



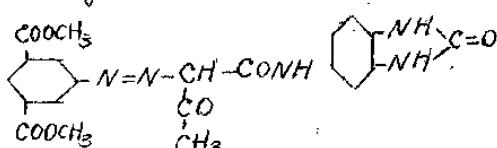
### 5. Cromophthal yellow (瑞士出品)



它的耐油耐热耐酸碱迁移性能，与其他上述进口颜料的性能相似。

### 6. 氰基黄 H2G (Permanent Yellow H2G) (西德出品)

它的耐油、耐热、耐酸  
碱迁移性能稍不如上。



### 7. 铬黄

铬黄是以铬酸铅为

主要成分，是金属颜料。

黄色不透明无机颜料的总称，由于成分各有不同，因此颜色亦有区别，名称亦各殊异，兹分述于下：

(1) 铬酸铅 ( $3PbCO_3 \cdot 2PbSO_4 + Al(OH_3) + Al_2(Po_4)_3$ )

它是带最亮的柠檬色无机颜料，色泽尚称鲜艳，一般可单独使用或拼配及加白色，耐热4-5级，耐晒4-5级，无迁移，遮盖力强。

(2) 淡铬黄 ( $5PbCrO_4 \cdot 2PbSO_4 + Al(OH)_3 + Al(PO_4)_3$ )

它不带氯光，色比中铬黄淡些，耐热4-5级，耐光3-4级，不及柠檬黄。

(3) 中铬黄  $PbCrO_4 + Al(OH)_3$

是铬黄他无机颜料，可单独使用或拼色，耐光5-6级，耐热4-5级，无迁移，遮盖力不强。

(4) 深铬黄  $PbCrO_4 + PbCrO_4 \cdot PbO$

它的颜色比深铬黄深些，多单独使用，耐晒5级，耐热4-5级。

(5) 橙铬黄  $PbCrO_4 \cdot PbO$

是橙色无机颜料，耐晒5-6级，耐热5级。

综合柠檬黄、次铬黄、中铬黄、深铬黄、橙铬黄的规格质量，列表于下：

我国化工部部颁标准 HGJ-240-65

	指标				
	柠檬黄	淡铬黄	中铬黄	深铬黄	橙铬黄
色光(与标准样品比)	符合标准	全红	全红	全红	全红
络酸铅含量,% ≥	50	64	90	90	55
水溶性盐含量,% ≤	?	1	1	1	1
水浸反差(PH值)	5→7	5→7	6→8	6→8	7→8
水份含量,%	≤3	≤2	1	1	1
遮盖力(以干颜料计算)%, ≤	95	75	55	45	40
着色力%, ≥	95	95	95	95	95

### B. 霁光黄 S101

霁光黄S101分子式不详，西德进口，国产叫YJP-1，耐光性4级，热稳定性不好，有迁移性，但遮盖力强。它是带氯光的黄色氯光颜料，色泽鲜明，有增光作用，可单独用或拼色，单独用时的量为树脂0.02%。

### (三) 蓝色类

#### 1. 环普兰

蓝色类的有机颜料，有环普兰；各国都有生产，西德拜耳厂叫PVBlueB，美国I.C.I叫Monastral Fast Blue BS，它的学名叫Phthalocyanine Blue 分子式  $C_{32}H_{16}N_8Cu$

酞菁兰在我国已大量生产，它是带微红色的兰色有机颜料，色泽美丽，它的耐热性、耐光性、耐溶剂性都很好，分散性也好，可依兰色透明制品或拼色用，只用树脂的 0.01% 已可着色。但 0.01% 是过淡容易褪色，一般用量为 0.02%，与黄色颜料可拼成绿色。酞菁兰除做着色剂外，还可利用它极微的兰光作塑料增白之用，它的耐热 5 级，耐晒 7-8 级无迁移性，遮盖力强。

此外还有另一种稳定性酞菁兰，比现在广用的酞菁兰 B，耐热方面能提高至 320°C，且毫无迁移性。

#### 2. 铌青 $\text{Na}_2\text{Al}_6\text{Si}_6\text{O}_{24}$ 或 $\text{Na}_2\text{Al}_4\text{Si}_6\text{O}_{20}$

铌青又名佛青或云青，是含硫酸铝桂酸钠，本身色泽美丽且有消滞及减低白色塑料或其他的白色材料中含有黄色色光的效能。耐高温、耐碱、耐晒、耐气候性，但不耐酸，并含硫，当烷基铅盐时，所以仅在聚氯乙烯塑料中为了提高白色程度，消滞材料黄光之用，但不能用于食品配方中，且又广泛用于不透明制品，然因聚氯乙烯塑料常分解少易氧化，因此铌青加入后，它的色泽并进才本身的美丽。

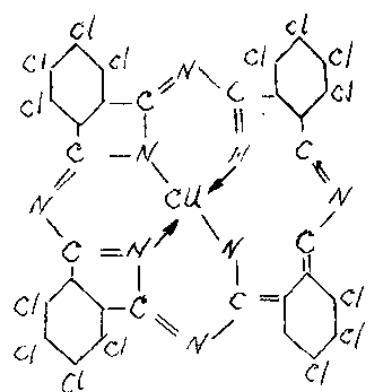
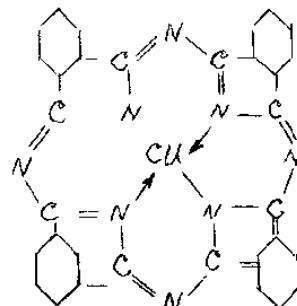
总之兰色颜料，在聚氯乙烯塑料中，无论单独使用或拼色，透明或不透明，几乎全部采用酞菁兰。

### (四) 绿色类

#### 1. 酞菁绿

绿色有机颜料，当推酞菁绿，各国都有生产，西德拜耳厂的叫 PV Fast Green BX 英国 I.C.I. 叫 Monastral Fast Green G，它的学名叫 Phthalocyanine Green  $\text{C}_41\text{H}_20$ 。

酞菁绿是带微兰光的绿色有机颜料，色泽鲜艳，具有优良的耐热性、耐光性和耐溶剂性，分散性也好，因分子量大于酞菁兰，所以若用酞菁兰等另代用，



则所得的颜色深度，不及酞菁兰，它可作透明制品着色剂，一般用量为树脂的0.05%，与其它颜料并用可得深绿色，色亦鲜美。

### 2. 铬绿 $\text{Cr}_2\text{O}_3$

铬绿的主要成分是三氧化二铬为橄榄绿色粉末，比重5.21，耐高温，并耐酸耐碱，耐晒在大气中较稳定，但颜色不深。可做聚氯乙烯塑料不透明制品的着色剂。

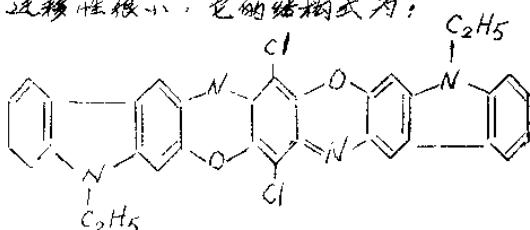
### 3. Cromophthal Green GF

一度向瑞士进口 Cromophthal Green GF（俗称流光GF）；它的性能和酞菁绿相似，耐热7-8级，耐热5级，耐温5级，耐迁移5级，并且具优良耐酸碱性。

#### (五) 紫色类

##### 塑料紫 RL（或称永固紫 RL）

塑料紫 RL，是二噁唑系颜料，呈暗兰无紫色，耐热性优良，耐光性良好，迁移性极小，它的结构式为：



#### (六) 白色类

##### 钛白 ( $\text{TiO}_2$ ) 分子量 79.9

钛白俗称钛白粉，纯净的是优越的白色颜料，是白色柔软粉末，粉粒大小，一般为0.12~0.70微米，比重3.9~4.3，熔点 $1560^\circ\text{C}$ 着色力和遮盖力都很高，它对腐殖杂质的作用非常敏感，不溶于水、脂肪酸、有机酸和稀无机酸，但微溶于碱，只有在浓硫酸与氢氟酸中长时间煮沸下，才能完全溶解，耐热较差，在一千几百度时逐渐熔融，是一种最好的白色颜料，同时也是聚氯乙烯塑料填料之一。

按晶形区分主要有两种类型：

##### 金红石型 (Rutile type)

又名 R 型

质较软，易吸湿，常兰白色，较好  
耐候性及耐水性，不易变黄

比重 4.26

折光率 2.72

##### 锐钛矿型 (Anatase type)

又名 A 型

遮盖力高，耐光性差，变黄，耐侯性差

比重 3.84

折光率 2.55

遇太易变黄，但白度较差  
失耐候性、难风化，适用于室内。

遇变黄，但白度较好  
又耐风化，适用于室外。

目前上海地区生产二氧化钛规格：

二氧化钛	> 97%
着色力	90%
吸油量	< 30
细度325网筛余	< 0.5%
PH	6.5 ~ 7.5

钛白是氯乙烯塑料较优越的白色着色剂；而且还可沉淀充剂，但由于纯产品价格昂贵，故多与本地白色颜料混合使用，因此市售品种很多；如钛钡白（二氧化钛25%硫酸钡75%）钛钙白（二氧化钛28-35%硫酸钙22-65%）在聚合物中二氧化钛含量越少则遮盖力越小，纯净二氧化钛的时光泽色级。

除二氧化钛外，尚有钛白及钛白素两种色剂，但这些二氧化钛化合物和钛白用于氯乙烯塑料均不十分通用。

#### (七) 炭黑类

炭黑(C)分子量 12,01

炭黑或称墨炭，又称烟煤，是黑色颜料，制法很多，用管式制的叫管式炭黑，用炉式制的叫炉式炭黑，由于二者制法不同，所以性质各异，炉法的色光微带青光，着色力强；管式的耐光性较强，主要用于塑料和橡胶而已。

炭黑的外观为纯黑色或灰黑色，粒状有细粒状和粉状，颗粒的深浅，粒子的粗细，比重的大小，都随制造情况不同而差异，它不溶于冷水或热水，酸或碱，但能在空气中燃烧而成二氧化碳。

炭黑的主要组分是“碳”，但不是唯一组分，其中还有氧和硫份，氧则存在干球表面积时的碳氧化合物中。植物的含氧较高，达2%，含氧多少对炭黑实际应用上起重要影响，含氧多就加大炭黑的亲水性，使炭黑容易受潮，同时pH值亦降低，所以一般地说，由管法制成的炭黑是酸性的，而炉法制成是碱性的。

塑料一般以精炭黑为着色剂，高级管法炭黑做用以制造高级填充人造革；精炭黑粒子的平均直径为25~41公厘，比重1.7，遮盖力大，热稳定性好，并且有高耐光性，光泽性，但用量增加时，会降低聚氯乙烯塑料的体积比电阻，炭黑可以单独作

为黑色着色剂或抑制炭化皮咖啡色等用。

由于制造炭黑采用原料有液体或气体的碳氢化合物，制造方法又很多，而且炭黑是最重要的黑色颜料，因此我国化工部甚为重视，特为色素炭黑订立标准 HG 4-364-67 谱摘录于下：

### 1. 色素炭黑的分类、品种与代号

#### (1) 按炭黑的粒径和黑度分以下三类

##### ① 高色素炭黑

炭黑的粒径范围为 9~17 毫微米，黑度达到或超过一等，二号标准样品的炭黑称为高色素炭黑。

##### ② 中色素炭黑

炭黑的粒径范围为 18~27 毫微米，黑度达到或超过二等、三等、五号标准样品的炭黑称为中色素炭黑。

##### ③ 低色素炭黑

炭黑的粒径范围为 28~37 毫微米，黑度达到或超过六号标准样品的炭黑称为低色素炭黑。

(2) 根据各类色素炭黑的平均粒径和生产方式分为六个品种，分别以汉语拼音字母代号。

名称	汉语拼音字母	符号	名称	汉语拼音字母	符号			
高色素	GAO	SE	SU	GS	炭黑	GUN	HEI	G
中色素	ZHONG	SE	SU	ZS	橘黑	CAO	HEI	C
低色素	SE	SU	S	LU	炉黑	LU	HEI	L

分类	品种	生产方式	粒径范围 (毫微米)	代号
高色素	1 号	槽法 烧法	9-17	GS-13
	2 号	槽法 烧法—氯化后处理	9-17	GS-0-13
中色素	3 号	槽法 烧法	18-27	ZS-32
	4 号	槽法 烧法—氯化后处理	18-27	ZS-0-32
低色素	5 号	炉法 氯化后处理	18-27	ZSL-0-32
	6 号	槽法 烧法	28-37	S-32

#### (3) 各种色素炭黑的各项化学、物理性能指标

品 种	高 色 素	中 色 素	低 色 紴			
代 号	1号	2号	3号	4号	5号	6号
玻 固	GS-13	GS-0-13	GS-22	GS-0-22	ZSL-0-22	S-22
① 平均粒径(微米)	9~17	9~17	18~27	18~27	18~27	28~37
② 比表面积 $\text{cm}^2/\text{克}$ $\geq$	200	400	150	250	250	90
③ 水份 % $\leq$	4.0	6.0	4.0	6.0	6.0	4.0
④ 灰分 % $\leq$	0.1	0.2	0.1	0.2	0.2	0.1
⑤ 吸油量(吸收毫升/克) $\leq$	1.50	1.80	1.40	1.40	1.40	1.20
⑥ 摩擦份 % $\geq$	—	10	—	10	7	—
⑦ pH 值	2.5~7.5	2.5~7.5	2.5~7.5	2.5~7.5	2.5~7.5	4~7
⑧ 颗粒	无	无	无	无	无	无
⑨ 黑度 $\geq$	零级样	二级样	三级样	四级样	五级样	六级样
⑩ 着色力 % $\geq$	95~110	95~110	95~110	95~110	95~110	95~110
⑪ 流动度(秒)毫米 $\geq$	--	—	16	20	30	25

(6) 项操作份仪操作方法

### (八). 金属类

#### 1. 金 粉

金粉是以铜锌不同的比例制成与黄金色相似的各种合金，把它做成薄箔再打成粉状，俗称金粉，若加入增塑剂就成金色色浆。当金粉或金粉浆加入塑料中它的遮盖力非常高，做成制品带有黄金相似的色泽。若使制品的金色较淡，则更具有闪闪的银光，唯金粉或金粉浆加工受热后，光效微变暗，而且露在空气中，遇氧化易变暗，最好在表面再涂一层保护层。

#### 2. 银 粉

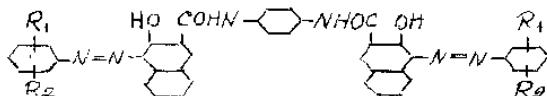
银粉即铝粉或称铝银粉，过去由英国进口，可分为浮型和非浮型两种，浮型金含量65~70%，非浮型在200目过滤，纯度约0.25%，以与塑料后色前是采用浮型的，所谓浮型就是铝粉悬浮于塑料中，在川情况下沉底，使塑料着色有深浅。

当塑料制品加入铝粉后，制品即带有银光，遮盖力很好，对紫外线具有反射能力，对太阳光照射的热能具有散热作用，耐热性好，若欲使制品的银辉更显明，同时制品中应配银灰颜料。

金粉银粉使用多，一般为树脂0.5%在制品中加了填光剂则金粉银粉黯然无光。

金粉银粉多用于聚氯乙烯薄膜的彩色印花。

国内新近试制和中型试验其他颜料品种有  
红色颜料结构类型



$R_1 = H, Cl, CH_3, OCH_3$

$R_2 = H, Cl, OCH_3, NO_2$

$R_3 = H, Cl, CH_3$

品种均：大红 R，大红 GN，三 BR，橙之 RN，深之 R，目前命名  
统称大分子，将来另拟名称，其中大分子红 BR，即系上述红色颜  
料⑤ Cromophthal Red BR (瑞士汽巴产品)同。

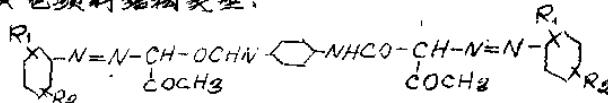
这些试制颜料的性能，据小样测试如下：

颜料名称	耐 热		迁移	耐 热		
	用漆0.5%	用漆0.1%		180℃ 用漆0.5 用漆0.1	200℃ 用漆0.5 用漆0.1	210℃ 用漆0.5 用漆0.1
大分子红 R	7-5	7	5	5 5	5 5	5 5
大分子红 GN	7-8	7	5	5 5	5 5	5 5
大分子红 BR	7-8	7-8	5	5 5	5 5	5 5

耐热性 S2BL 小样试制耐热可达 300℃，带黄光基团微生光，  
适时度好，配入聚氯乙烯塑料中，无迁移性。

永固红 HS3C，根据小样性能，亦很适合做聚氯乙烯塑料  
着色剂。

黄色颜料结构类型：



$R_1 = Cl, NO_2, H$

$R_2 = Cl, CONH-\text{C}_6\text{H}_4, NO_2$

$R_3 = Cl, H, CH_3$

品种均：黄 GRL 黄 4GL 黄 2GL，目前命名也称大分子，  
将来另拟名称。它们的性能好，尚在试验中。另有永固黄 HGR 是双  
偶氮结构，根据小样，耐热半度可达 7-8 级。

永固黄 HGR 是带氯光的，根据小样，耐热半度可达 7-8 级。永  
固黄 H7G，带柠檬色。

永固黄 HS2GN 是永齐味唑系颜料，半度 7-8 级。

## 六 成型加工时颜料的分散措施

带有各种彩色的硬聚氯乙烯塑料，其颜料颗粒在塑料中均匀分散细致，颜料的着色效果取决于它的扩散度扩散度与颜料粒度，介质，加工温度，粒子细度均有关系。为使颜料的扩散效果提高，所以在与塑料拌和前和拌和时需要采取各种措施。

### (一) 与塑料拌和前的措施

一般采用磨研法或研磨颜料，使其细腻。磨研方法有球磨法以及三辊机碾压法等。

### (二) 与塑料拌和时的措施

#### 1. 干粉状颜料拌和

此法适用于不加增塑剂或加少量增塑剂的硬聚氯乙烯塑料中。操作要小心，温度要缓缓上升，若是软聚氯乙烯塑料（即有大量增塑剂的），则先加颜料及增塑剂变成色浆状，然后加树脂及其他助剂。

#### 2. 浆状颜料拌和

此法较为完全，将颜料先与增塑剂形成浆状，然后在塑料中拌和均匀，但必须注意，打搅颜料，将不可过稀，过稀会使比较大大的颜料沉淀，使颜料产生堵塞。

#### 3. 母色料拌和

由于采用的颜料粉很微，因此先用一下份树脂与一份数增塑剂与散装颜料拌成母色树脂。然后取出适当份，作为颜料，加入试模量的树脂和其他助剂中，继续拌匀后，使全部树脂着色至要求深度，这样颜色分散就均匀。

## 七 配方时着色剂的选择和应用

### (一) 硬聚氯乙烯塑料使用的着色剂，在先具体试验后确定。

1. 注意每批颜料批次，往往同一牌子的颜料，因批次不同而略有出入。

2. 若在自己厂内打浆，应先加入颜料及增塑剂称量。

3. 若在外委托打浆，应每批打浆后测其颜色深浅。

(二) 颜料的分散性大（即遮盖力大，颜料对聚氯乙烯树脂折光率差程度大，颜料表面积大，也就是颜料着色力高）则颜料使用时间较少，一般有机颜料的分散性大，所以着色力亦高。

(三) 颜料可作颜料对光的稳定剂，这是由于颜料具有光催化性的遮盖性能，颜料可削弱紫外线对树脂所引起的作用。