

龍澤閣藏本

痘疹心法

中

此一段經
該看

能使輕者易安重者不致大困斯可謂之十全矣

變輕變重轉移間

莫道人爲不勝天

堪笑愚夫多不曉

空談氣數蓋前愆

古人云輕變重重變輕輕者指出稀者裏外肥紅者
人見其輕遽生怠忽之心不避風寒不節飲食不慎
禁戒不擇醫巫以致感風寒則生外熱傷飲食則生
內熱熱氣薰蒸或翻出瘡痘稠密者或痘後目盲發
癰者或腹脹或煩躁或吐利犯禁戒則爲瘙癢爲潰
爛醫之誤則補所不當補瀉所不當瀉巫之誤則呪

變輕之

水洒之以傷其表、令之飲水、以傷其裏、往往變爲重疾、設有不幸、歸之氣數、抑何愚哉、重者指出密者、外黑裏赤者、外白裏黑者、人知其重、能存憂懼之心、適其寒溫、慎其飲食、禁戒必守、醫巫必擇、自然易發易醫、故能變爲輕也、如此者、非人能勝天乎、

論人稟氣
及用藥寒

寒

聞人氏云、稟氣實者、夏酷暑而不甚畏熱、冬嚴寒而不甚畏冷、稟氣怯者、易寒易熱、天寒陰雨、則感寒濕而濡瀉、天氣稍炎、則伏熱而中暍、是故先知節候者、能辨陰陽寒暑之盛衰、經云、陽盛人耐冬、不耐夏、陰

盛人耐夏不耐冬。此亦知人稟受之不同。且自立夏
氣變純陽。萬物盛大。治藥者用熱遠熱。如桂枝麻黃
之輩。必加知母升麻石膏等服之。立冬氣合純陰。治
藥者用寒遠寒。如用諸涼劑。中病卽止。不必盡劑。又
如冬溫暖則虛者安。而實者病。夏寒涼則實者安。而
虛者病。冬溫暖夏寒涼。非節之氣來暴而去速。在人
將攝之如何耳。

錢氏云。凡痘疹當乳母慎口。不可令饑。及受風冷。聞
人氏云。凡人一日不食則饑。觸風冷則病。况小兒當

調攝數條

當看

瘡痘之際正欲賴穀氣以助其內避風寒以護其外苟穀氣虧少風寒侵襲則爲患可勝言哉乳下嬰兒宜常令其母飲食充足居處避風能食童子專令老成耐事人時時管顧雖然事亦貴得其平或者以失饑冒風寒爲戒遂致過飽極溫非徒無益而又害之瘡痘之家宜備知之

暴寒傷

聞人氏云瘡痘之出蓋熱邪內外蒸發其有當熱作之時忽遇天氣大寒熱氣方運出而暴寒折之外寒爲內熱拒而不得入內熱爲外寒閉而不得出毒氣

暴寒主治

壅於肌皮之間如癰疹如瘰癧或青或紫俚俗云
捻青者是也壯年出者皮膚厚肉理密多有此證凡
是却寒溫肌透表之劑皆可選而用之也

暴寒傷痘主治

凡冬春之間常有暴寒忽為寒氣所侵其痘色變或
青或灰白頑水凝凍不能起發者桂枝葛根湯五麻

黃湯

六十七

去杏仁石膏合服待瘡子略起再以十

宣散

三十七

發表托裏也外用胡荽酒

七十四

寒濕傷痘不能起發

主治

凡春夏久雨為寒濕之氣所害不能起發者五苓散

二十入

加蒼朮防風主之多服更佳

論天氣暄

熱治法

夏秋酷熱傷痘主治

聞人氏云、嬰兒童子、畢竟純陽、當瘡痘未出之先、或遇天氣暄熱、當與疎利、庶幾起發之日、其勢必輕、疎利之說、非是、轉下、疎者、疏散熱氣、利者、滑利九竅、使無壅遏之患而已、疎利用輕清之劑、彼轉下者、非猛浪不可、疎利轉下、相去遠甚、不可不辨、

凡夏秋之間、常有酷熱、忽為熱氣所蒸、其痘色變、或

大赤、或癰、或糜、嫩不堅實、先以五苓散二十合黃連

解毒湯九或升麻葛根湯、合人參白虎湯二十

以解其熱、次以調元湯十八加麥門冬、五味子以

傷冷水等
主治

傷油膩熱
物等主治

食過飽主
治

其氣外用天水散九十合百花膏九十遍塗之

凡傷冷水、砂糖、西瓜、紅柿、菱芡、柑橘、水梨、一切生冷

之物、腹痛者、丁香脾積丸三十原物湯下有瀉者、錢

氏異攻散四十加丁香訶子主之、如傷油膩、肥甘、糍

粽、一切熱物、腹痛者、備急丸九原物湯下、此上二證

得利後、並用四君子湯二十加陳皮、木香、或錢氏異

攻散四十調之

凡食過飽、稍覺不快者、木香大安丸主之九十損穀

則愈、不可妄下、錢氏云、惟用溫涼藥治之、不可妄下

論痘穢氣
觸犯當看

保護之法

及妄攻發又云瘡疹始出未有他證不可下也此言
常候戒人猛浪若有前外感內傷之證安可徇常
聞人氏云木得桂則枯雌黃遇胡粉則黑柑得脯則
壞物之相畏有如此者痘瘡之畏穢惡雜氣其理亦
如是也仲景云瘡痘欲出之間宜燒蒼朮猪甲二物
仍令人謹伺門戶勿使生人輒入亦忌勞力人狐臭
人若行房觸犯最爲大害婦人經水適來尤當迴避
床帳左右前後宜掛胡荽以酒噴之或燒乳香尤妙
蓋榮衛得香則運行甚速或可使瘡毒易出苟防

痘有觸犯
治法

一不如法則禍患踵至欲出者使之不出已出者
爛成片甚者瘡黑陷伏加以爛臭痛如刀刺悶亂而
死其中縱得安者亦令癰痕經年黑色或反成疥癬
不可不戒

凡痘瘡起發即當禁戒房事室中常燒辟穢膏九十
令煙不絕更多燒硬石以水澆之若有觸犯瘡或色
變或作癢者以茵陳薰法解之八十一

藥誤變重

徽州舖吳印墩抱養一子出痘胡三溪善醫邀予
同往視之磊落紅活順痘也其兒脾胃素弱起發

略遲時日未足貴順其常也復請醫萬世喬見不起發謂其氣虛妄投陳氏木香散一劑痘轉平不起又投陳氏異攻散一劑其家荒忙再請予同三溪視之曰噫死矣不可救也此輕變重者醫藥之誤

蘄水縣一屠家子出痘正貫膿時請一巫者誦呪喫水解厭後忽加瘙癢痘形溶塌其色青白而氣腥臭予在羅月湖家請往視之曰此犯房室穢氣也急令買膠棗一斤燒煙熏之瘡轉紅活而愈

房事變重
亦法救驗

止。問其故。原請老道其父也。往而子代之。有是

痘瘡起發辨形色

人身之中唯氣血

虛實寒熱此中求

仔細消詳行補瀉

氣血足

痘瘡之毒必氣以响之。血以濡之。而後可得成熟也。故於起發之時光壯者。氣有餘也。肥澤者。血有餘也。

血不足

氣血有餘。表裏俱和。不須服藥。如形長大而色枯燥者。此氣至而血不榮也。宜四物湯。十九加人參麥門

氣不足

冬色紅潤而形平陷者。此血至而氣不充也。宜四

治 氣血不足

子湯。二十加黃耆。官桂。川芎。形平陷。色枯萎。黃耆

主治

氣虛主治

血熱主治

血俱不足也。宜十全大補湯。三十合無價散

之色灰白者。氣虛也。四君子湯。二十加黃耆當歸官

桂色紅紫者。血熱也。四物湯。十九加紅花地骨皮

丹皮

趙曰。舍甥長子生痘。起發時多紅紫色。內用四物

湯。用生地加紅花地骨皮牡丹皮服。外用臙脂濃

汁塗法。痘紫者轉而為紅。至貫膿時。一日發熱。膝

上二寸生一痘疔。足面上生一痘疔。足五指皆下。

屈不能伸。用銀針周圍挑破皮。敷以四聖丹中。

脫落一條疔心也。外貼太乙膏。收靨後。肌肉長平。足指皆伸而愈。

起發遲遲頂又平

色多灰白氣虛論

紫紅血熱須清解

枯萎還從不足云

氣虛頂平
主治

凡痘瘡起發遲滯頂平色灰白者氣虛也。其人平日食少脾胃不足。人參白朮散去葛根加官桂二十全

吐瀉氣弱
主治

大補湯八去地黃加木香主之。如曾有吐瀉以致

氣弱者四君子湯仁合益黃散四十主之。瀉未止者

四君子湯仁吞肉豆蔻丸四十甚者陳氏木香散十二

紅紫血熱五

乾枯血虛

主治

主之若紅紫色掀腫者血熱也四物湯十九合消

毒飲十六加紅花外用臘脂塗法解之七十乾枯者

血虛也四物湯十九加人參麥門冬地骨皮外用臘

脂塗法七十水楊湯七十浴法

趙曰臨胸一小兒生痘色紫頂陷不長余令用當

歸尾生地酒洗紅花黃芪人參生甘草酒炒黃芩

酒炒黃連牛旁子連翹升麻防風荆芥穗各五分

水煎去渣入燒人尿五分調勻子母服痘色轉紅

起脹而愈

趙曰臨朐一小兒生痘色白稠密不起發余用黃芪人參當歸白芍白朮熟地白茯苓各四分山查川芎木香青皮各三分官桂炙甘草各二分薑棗煎中入人乳治之而痘轉紅起脹愈

痘瘡起發視根窠

紅活充肥血氣和

若是乾枯青紫黯

急宜養血莫蹉跎

服藥

服痘不須

血虛乾枯
青紫黯生

起發之時根窠紅活形色潤澤者此血隨氣行灌注諸瘡自然紅活肥澤不須服藥如雖起發乾枯無水謂之不肥澤帶青紫黯色謂之不紅活其變爲黑陷

血虛也。四物湯。十九。加人參、麥門冬、紫草、紅花、間。

進調無價散。七十三。或吞服奪命丹。十七。外用臘脂。

奎法。七十六。

漸長尖圓厚且堅。

其形光壯色紅鮮。

氣充血旺無虧欠。

平陷浮囂氣不完。

順痘形狀

起發之時不徐不疾。以漸長大。尖圓磊落。光壯堅實。

根脚紅活。此氣充足。載血而行透徹。諸瘡自然尖圓。

光壯。不須服藥。如雖紅活。頂平中陷。不成尖圓。色嫩。

皮薄。不能堅厚。其變為癢。漏為留。伏壅遏。乃氣虛也。

平中陷
氣虛主治