



# 竹塘村屋詩詞

楊柳 李子卿 頌答



塘北屋詩詞

楊柳東子師顏簽



碧云天，黄叶地。秋色连波，波上寒烟翠。山映斜阳天接水。  
芳草无情，更在斜阳外。

范仲淹《苏幕遮》词

碧云天

黄草地

秋色连波

波上寒烟翠

山映斜阳天接水

芳草无情

更在斜阳外



赤壁词  
壬午初冬·汪绍崑于金陵

汪绍崑

配画

暮雨初收长川

静夜枕後簾

臨島嶼夢烟疏

流羊風晴索

几許漁人飛旅艤

冬載灯火泊

時高遠

利盡

步山全

四程傍盡

泊

鴉江好

烟漠漠波似染

山如削

鷺飛立

波濤急

正成底事平

況有三

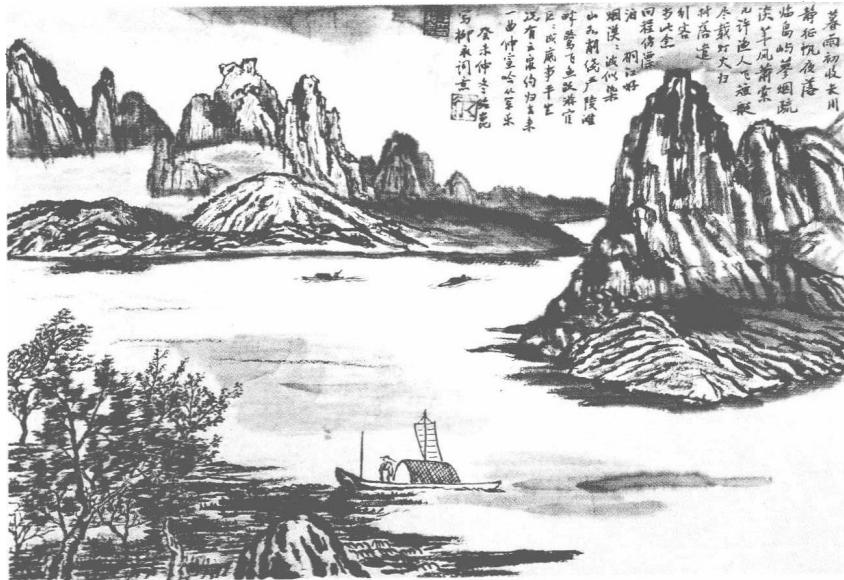
處內為玉

一曲仲宣吟

登木舟

坐船中

寫柳永詞

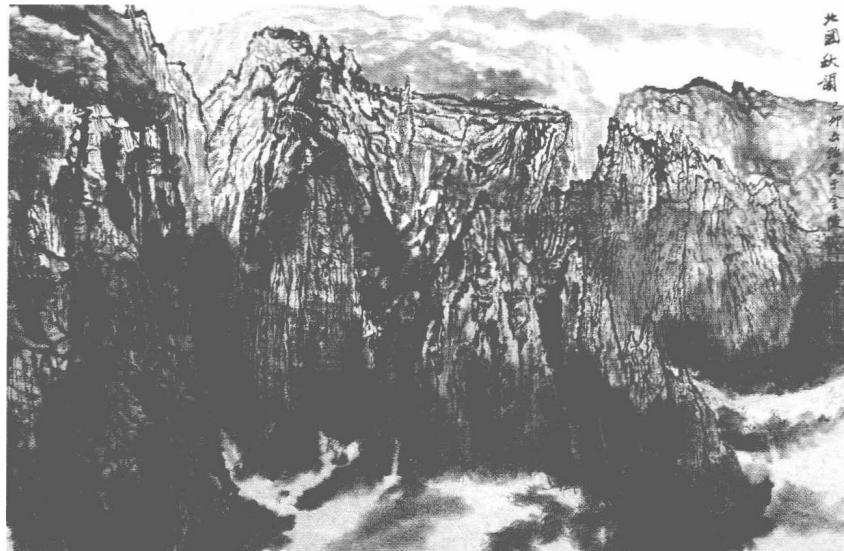


柳永〈滿江紅〉詞

暮雨初收，長川靜，征帆  
夜蕪。臨島嶼，夢烟疏。  
淡，第風蕭索。几許漁人  
飛短艇，盡載燈火歸村  
蕪。遭行客，當此念回  
程，傍漂泊。桐江  
好，烟漠漠。波似染，山  
如削。繞严陵灘畔，鶯飛  
魚跃。游宦區區成底事，  
平生况有云泉約。归去  
來，一曲仲宣吟，从軍樂。

汪紹崑  
配画

## 北国秋韵



汪绍崑 配画

万壑轰鸣



汪绍崑 配画

远眺老鹰岩



汪绍崑  
配画

听泉画石图

汪绍崑 配画



听泉·立石·望  
声风接壮清涌寺  
钟晓夜鸣  
庚辰仲冬绍崑  
写于金陵玄武湖畔

## 《竹塘书屋诗词》序言

先外祖郑公玉齐，字衡之，为吾邑民主革命时期之先驱，早岁留学日本，即参加孙中山先生创立之兴中会，从事革命活动。辛亥革命成功，返国后，目观北洋军阀窃国乱政，乃于京津报刊不时发表文章加以抨击。后于众议院任议员期间值军阀曹锟贿选总统，每张选票价银元五千元，公对此严加拒绝，并立即南下广州参加孙中山先生领导下之非常国会，以示与北洋军阀政府决裂。大义凛然，为公议所称。时人有赞之曰：“十年曾奋春秋笔，万镒严推暮夜全。”北伐以后，公任职于南京国民政府司法行政部，以年事渐高，名心日淡，冀能以一身节操于改善当时士林风气有所贡献，故虽以高才屈居科员下位而不辞。七七抗战军兴，公率家人归里，复冀致力于家乡抗战事业，乃有三八年春于县府召开之会议上力持清肃汉奸之议，卒以此为宵小所中，于是年夏遇害逝世。公素擅吟咏，自少年即以此蜚声乡里，平素爱国家爱人民之至情，均一一发之于诗。惟历经变乱，遗稿多散佚，仅石城诗社同人诗稿一二集中所载诗三十首，尚因南京图书馆收藏，得以幸存于世。

绍书等幼年侍公之日浅，及年稍长，粗习我国古典文学，诵公之遗作，乃益识时人称公“岂独文章惊海内，更兼节操重儒林”之言洵非虚语。绍书等叨蒙祖荫而于先人遗爱不能发扬而光大之，岂非人生之至憾？用与诸弟谋以外祖之遗作为主，而附之以阿舅及绍书弟兄二人之习作，计诗词 365 首，裒为一集，顾之曰《竹塘书屋诗词》，盖以外祖家及绍书家住所均系翠竹成林，

前荫水塘，故以此命之。吾外祖平生于救国劬学之业绩，纸不胜书，率以时局不靖，遂至所留吉光片羽亦濒于灭绝，念之黯然。绍书等所作，聊以表对先人之追思，而力所不能及者，尚望诸君子有以谅之。是为序。

公元二〇〇〇年十一月廿九日  
英山汪绍书谨序

## 序 二

考虑印这本《竹塘书屋诗词》已有几年。先外祖父郑衡之先生自少年时就有会做诗词的名声，平生所作诗词数量很多。但因多年战乱，俱已散佚。现所存者，惟有抗战前 1934—1936 年间南京石城诗社（外祖父当年参加该社）刊印的三十首诗。我们弟兄爱好诗词，虽然也写了一些，但比较写得多一点，主要还是在改革开放以后，经过筛选，更是数量很少。为了保存外祖父留下之遗作，也将舅氏公余所著及我们自己的这一点心得体会订集成册，故合成一集。

诗言志。诗词的形式、内容虽然主要是个人感受的体现，但个人的存在离不开社会，尤其是时代的烙印，总是在诗词中体现出来。这一点外祖父和舅氏及我们弟兄的诗词中也很明显。许多在外祖父的诗中存在的观点、方法，现在的人们未必同意，而我们弟兄所写的，也不见得现在的人们都持同样的看法。在用韵、平仄格律等等方面也是如此。所以，我们希望，读者都能够用历史的、发展的眼光来阅读这本集子。

当前印的诗词集，有不少人采取了繁体字、直排、从右到左的古诗词集的形式，有的更不用标点符号。我们认为，无论现行的简化字体系中存在那些甚至是很明显的缺点，文字简化毕竟是一个应予肯定的发展方向，所以本集仍采用简化字、横排、从左到右、加标点符号的格式。

如上所述，这本集子收集的诗词数量不多，总数仅 365 首。其中郑衡之先生 30 首诗；郑道津诗 20 首，词

14首；汪绍书诗123首，词28首；汪绍崑诗56首，词58首。敝帚自珍，印成集子主要是为了保存。至于质量，则除了先外祖父的诗外，其余的作品则肯定是瑕疵互见，尚希读者不吝赐教，以匡不逮。中大森林系三九级校友、中华诗词学会学术委员、扬州大学秦子卿教授于百忙中为本书题写书名，在此表示诚挚的感谢。是为序。

汪绍崑  
2004·1

# 郑衡之

(187? —1938)

男，名玉齐，以字行。湖北英山人。小传见本书序言。

# 诗

(1934—1936)

# 目 录

## 郑衡之 诗

罗田两寓贤诗	(1)
牵马岭歌为甲午殉难合肥李将军作	(2)
都门杂感	(3)
秋怀诗	(5)
王母林太淑人家传题后四十韵	(6)
石城诗社同人湖楼禊集分韵得此字	(7)
赋得翠微亭得秋字	(7)
都门杂感(续)	(8)

## 郑道津 诗

乡村吏捉人	(13)
译 Immensee 诗	(13)
念故友	(13)
囚室	(14)
移押市看守所后有感作	(14)
记梦	(14)
面对车轮鞠讯,反复深挖	(14)
释放后又被投入漫漫无定期的“管制强迫劳动”时作	(14)
建水建民中学建校五十周年作	(15)
返英山故里与克诚弟重聚兼呈道显族兄	(15)
黔滇列车道中	(15)
陆良中学党史座谈会感赋	(16)
夏至	(16)
初春喜雪	(16)
原昆明儿童剧团同仁相聚	(16)
重游武昌黄鹤楼、孔明墩	(17)

闻成克杰辈伏法	(17)
有感于歌星到个旧演唱	(17)
过个、元隧道游元阳新城	(17)

## 郑道津 词

忆江南三阙	(18)
相见欢	(18)
自度曲	(19)
虞美人	(19)
忆江南六阙	(19)
菩萨蛮	(20)
菩萨蛮	(20)

## 汪绍书 诗

春节	(23)
颂雷锋	(23)
赴马街公社作农村小学教育调查即事	(24)
枞阳城	(24)
读毛主席新发表诗词	(24)
赴金陵途中夜过三山	(25)
七四年暑假赴金陵与仲弟全家小聚旬日上距六四年一别 已十年矣返校后仲弟邮致近作七律一首爰次其韵以志 斯行	(25)
送叶显中兄调安庆	(25)
和友人重阳原韵	(26)
敬悼周恩来总理	(26)
哀诗再悼周总理	(27)
接柒叔来书赋此志喜	(28)
金陵新貌	(28)
寄道津舅十四韵	(28)

七七年夏病中及病后显中兄屡以诗见寄并承和寄道津舅 诗盛情殷渥赋此志谢	(29)
奉和显中兄《春日赠友人》七律原韵	(29)
与榮叔半载未通音问忽接来书知已举家北迁涿县羨此后 人都之便怅从今晤面之遥赋短章用申怀想云尔	(30)
参加省教工会旅游团游黄山	(30)
余以头晕先拟乘车由云谷寺登山后经同游者敦劝乃勉力 就玉屏楼道并书此自警	(30)
黄山小咏	(31)
显中兄因公来池见访即赠	(31)
显中兄自枞阳旅次寄诗见怀步韵答之	(32)
癸亥正月初六日偕老伴游齐山即兴	(32)
承显中兄和正月初六日之作再步前韵聊述近怀即以寄之	(32)
显中兄以寄友人诗见示并索和爰步韵成遗兴一章以寄	(33)
追记四月石台蓬莱仙洞之游仍用前韵	(33)
寄怀桐城黄生	(33)
安庆市文联白启寰同志来函以征集名胜楹联见嘱并附诗一首 依韵奉和	(34)
接显中兄函惊悉老友徐翔新兄身罹癌症势将不起追思前 谊良用泫然爰赋二律以抒悲怀	(34)
翔新兄既逝复步显中兄原韵五首寄哀思	(35)
中州女儿行	(35)
显中兄以《安徽吟坛》诗词集见赠赋此志谢	(37)
闻我国超导研究获得新成果喜赋	(37)
显中兄来函云徐翔新兄之妹和卿同志远道以龙井茶分惠 余二人盛情可感顷缅怀翔新兄之逝已及期年追忆旧谊良 用悲怆爰就显中兄附诗原韵以和	(37)
庆中华诗词学会成立	(38)
国庆抒怀	(38)

顷阅报载:值此国家住房改革伊始各大城市商品房售价 骤涨致令广大群徒兴望房之叹感而赋此	(39)
闻明末史可法复多尔袞书手稿迄今仍在(现存南京博物院) 感而有作	(40)
洞庭卖桔农	(40)
写怀并简显中兄	(41)
祝徐小庵先生七十大寿	(41)
写怀步显中兄《送友人入湘》原韵	(42)
敬悼胡耀邦同志	(42)
谢余丹若校长惠赠月季	(43)
读显中兄寄示《还乡绝句》十三首忽动故园之思怀乡有梦 返里无期遥企云天不胜感慨爰赋一律兼简显中兄	(43)
庚午正月初四夜大雪喜赋	(43)
学诗自忏步显中兄原韵	(43)
寄勉黄生	(44)
病中迎教师节感赋仍用前韵	(44)
端午将至,怀屈子而望汨罗,忽思及故彭德怀将军倡义之 地甚近屈子怀沙之所而二人为国蒙冤亦复相类岂天地间 忧悱愤郁之气独钟于是地邪乃就显中兄读离骚七律原韵 率成二章以申遥酌之意云尔	(44)
夏雨行兼美解放军	(45)
重阳后二日游齐山再用杜牧诗原韵	(46)
送礼和尚自解	(46)
收礼科长自嘲	(46)
闻显中兄遘疾书此以慰	(47)
显中兄惠寄《中华诗词》首期赋谢	(47)
奉和显中兄《壬申新春试笔》三首	(47)
老境书怀	(48)
读陈后山“白头宁复要时名”句有感乃以鄙意足成一律书 寄显中兄	(48)
申秋杂咏	(48)