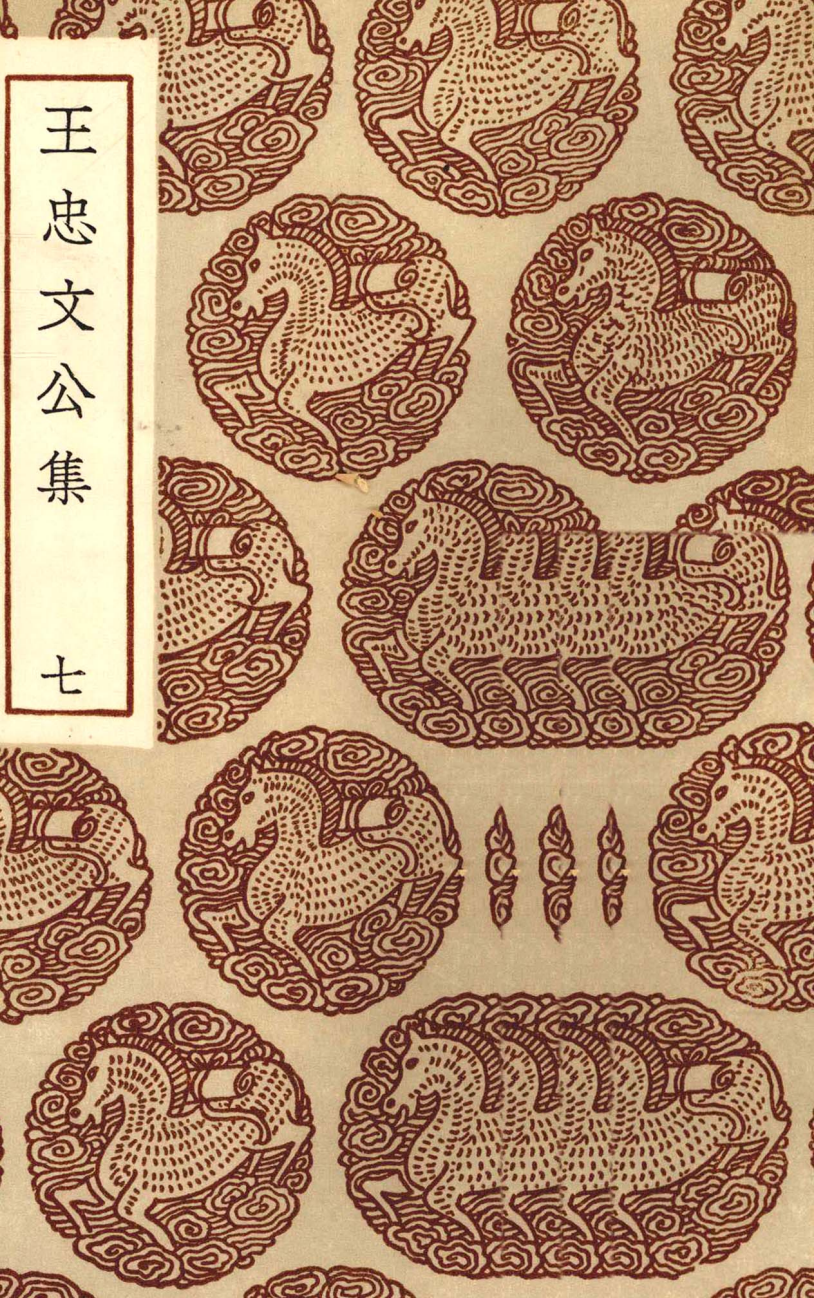


王忠文公集

七



王忠文公集

(七)

王 樟 撰

王忠文公集卷十五

急就章并序

急就章。小學之流也。漢元帝時。黃門令史游始爲之。初秦李斯等作蒼頡、爰歷、博學等篇。而漢興以來。徒隸之字是用。字學日以不正。游乃取其篇中正字。類而韻之。爲三十二章。東漢杜度、張芝善隸法。用以寫此章。號草草。世遂爲草書起於游。而不知游所用者。本正字也。其學至唐猶傳。蓋所傳者讀。而其體則無傳矣。宋大儒廬陵歐陽公及四明王應麟。復以州名姓氏爲之。則皆棄其體而用其讀者。然今之習其讀者。固亦鮮也。余治經之暇。偶取禹貢詩。周官山川草木鳥獸六官之名。爲三篇。以示諸子姓。殆猶續古小學之遺意。非敢爲博雅君子道也。

禹貢山川名急就章

混沌既判。二氣分。清升爲乾。濁爲坤。凝而結者。山嶽安。其融而液。江河奔。錯峙雜流。互以陳。井列碁布。莽芸芸。降水滔天。未得平。下民昏墊。汨且泯。蛇龍猛獸。况害人。帝命神禹。奠斯民。隨山導川。木是刊。躬乘四載。劬厥身。九山九川。各定名。九州區別。乃可遵。冀、兗、青、徐、揚、豫、梁、雍。俱以山川均。乃若崑崙、穹窿、實號山宗。支爲兩條。介于土中。衡南、華西、恒北、岱東。是謂四嶽。各鎮厥封。大別、大伾、太岳、太行。叶音洪。粵大粵太。

[illegible]

周官官名急就章

維王受命。宅中建國。辨方正位。設官分職。乃制六官。以爲民極。六官之屬三百六十。位列崇卑。事別緩急。大綱小紀。防範周密。猥穴纖瑣。莫不畢集。天官冢宰。其屬則大宰、小宰、宮正、宮伯、庖、烹、饔餼、甸獸、獻、黿酒漿、醴、醕、醢、鹽、腊、掌舍、閹寺、掌次、幕、審、絲、枲、皮、幣、夏采、職歲、縫、染、裘、屨、書、服、追、會、醫、分、瘍、食、府、列、玉、大內

府、外府、內豎、內臣、內宰、職內、九嬪、世婦、女祝、史、御、地官司徒、其屬則師、保、州、縣、族、黨、閭、比、鄉、遂、里、鄰、鄣、旅、市、廛、胥、士、均、門、關、稍、委、封、牧、鼓、舞、充、牛、載、羽、士、訓、誦、訓、山、虞、澤、虞、州、泉、林、草、稻、稼、葛、茶、節、迹、卬、角、炭、蜃、春、饌、倉、廩、場、囿、祿、橐、舍、遺、春、官、宗、伯、其、屬、則、典、瑞、典、命、司、尊、司、筵、鬱、鬯、雞、龜、筮、簪、卜、占、庸、器、車、服、瞽、矇、同、干、磬、鐘、笙、鐻、鞀、箛、常、樂、夢、師、胥、祿、職、喪、冢、墓、祧、祀、詛、祝、保、章、巫、肆、典、路、鞮、鞶、馮、相、天、府、世、婦、諸、史、諸、宗、夏、官、司、馬、其、屬、則、司、馬、虎、賁、羅、畜、鳥、羊、戈、盾、弓、矢、環、弁、甲、兵、旅、隸、節、服、挈、壺、射、相、庾、固、圉、圉、川、原、山、匡、攢、繕、橐、校、戎、馭、僕、量、牧、險、燿、候、田、道、右、勳、小、臣、司、士、小、子、職、方、懷、方、土、方、合、方、訓、方、形、方、秋、官、司、寇、其、屬、則、盟、約、民、刑、鄉、遂、縣、都、蠲、雞、條、狼、蠻、貉、閩、夷、犬、人、碧、蒺、蜡、氏、象、胥、司、烜、赤、友、銜、枚、野、廬、萍、柞、翦、訐、雍、翬、交、儀、刺、金、貨、賄、庶、庭、修、閭、禁、暴、殺、戮、囚、圜、伊、宄、冥、客、察、憲、寤、家、壺、方、朝、等、士、行、人、大、夫、冬、官、司、空、其、屬、則、車、輶、輪、輿、官、函、築、雕、裘、幘、廬、匠、韋、鞞、冶、陶、鐘、磬、鳧、匏、抑、桌、梓、桃、瓶、玉、之、類、考、工、所、條、粵、肇、繇、唐、虞、爰、建、九、官、厥、職、若、簡、衆、務、並、兼、迨、茲、成、周、而、六、官、乃、全、綱、舉、目、張、其、亦、已、繁、然、姬、公、所、制、眞、聖、作、焉、後、有、王、者、苟、志、古、先、關、雝、麟、趾、治、化、旣、臻、舉、而、行、之、不、粲、然、可、觀、何、羸、秦、而、下、私、意、是、專、事、不、師、古、官、制、駁、然、幸、典、冊、所、載、遺、跡、班、班、敘、次、梗、概、用、俟、後、賢、

演連珠

連珠之體貴乎辭麗而言約。不指說事情。必假諭以達其行。使覽者微悟。合古詩諷興之義。以其易觀而

可悅。歷歷如貫珠。故謂之連珠也。漢章之世。班固、賈逵、傅毅三子者。受詔始作。然其文後世鮮傳焉。禕讀文選。嘗喜陸機所作演連珠。因擬其體爲五十首。雖諷興之義。竊或庶幾。而辭不能麗。言不能約。有媿於作者多矣。錄之于左。以備覽云。王禕序。

臣聞圓穹垂象。列宿昭符。北辰天樞。至尊而不動。中宮天極。太乙之常居。是以人君居正。所以建皇極。王者宅中。所以恢帝圖。

臣聞騰蛇游霧。應龍凌雲。蛇則何威。霧以濟其威。龍則何神。雲以顯其神。是以人君所託者權之盛。人君所乘者位之尊。桀爲天子。因能亂天下。堯爲匹夫。不能治三人。

臣聞人之於物。最爲含靈。聖之於人。尤稱拔萃。是以陰陽至妙。而聖人之能運陰陽。天地至大。而聖人之力位天地。道有隆汙。惟聖人易汙而爲隆。世有治亂。惟聖人反亂而爲治。

臣聞聖不自聖。學焉是資。說命肇遜敏之告。周頌載緝熙之辭。是以廣廈細氈。引文儒而共講。左圖右史。舍古訓其奚師。

臣聞製器者兢兢業業。用訖于有成。奉器者洞洞屬屬。乃保其無虞。是以天下大器。不易于圖。祖宗經營百年而不足。子孫蠱壞一日而有餘。

臣聞臣有盡言。必因君之善聽。君將致理。必賴臣之忠告。蓋下之於上。所要則微。上之於下。所求宜篤。是

以堯問衢室。側陋之謀是咨。舜訪總章。芻蕘之語俱錄。大禹一饋而十起。周公一沐而三握。

臣聞以寡就衆。察有不偏。以廣就約。知無不真。何則。一人以二目視一國。一國以萬目視一人。是故理萬幾者。無刻不慎。御羣下者。無微不親。

臣聞赤子無他欲。而必遂其所有欲。赤子有不言。而必會其所無言。是以聖人之宰萬民。務在通其志。聖人之制萬物。貴乎全其天。

臣聞上天至公。四序以成。秋霜肅殺。而木不怨落。春風長養。而草不謝榮。是以聖王御世。使民不矜。涵之以德義。不知其爲惠。適之以法律。不知其爲刑。

臣聞事以順爲便。物以適爲安。爲獫賜者。非負之而升木。爲魚德者。非挈之而入淵。是以夏蠲冬繇。民不以爲怨。春貸秋賦。民常以爲恩。

臣聞網以綱爲總。服以領爲尊。綱舉而目自張。領振而裔乃循。是以道者政之領。聖人修道不修政。吏者民之綱。聖人治吏不治民。

臣聞天道默運。寒暑調而人不知。天象昭垂。景緯明而人易覩。是以一人之術。教化出於朝廷。一代之法。憲令著于官府。術以潛幹。民靡察其由。法以顯施。民莫踰其度。

臣聞調弓者。必弛張其弦。鼓瑟者。必推移其柱。是以因時制宜。將以通於俗。觀變立法。不徒泥於古。三王

殊事名施於後世。五帝異道。德覆於天下。

臣聞竹律九寸。可以推七十二候之氣運。玉衡八尺。可以驗九千萬里之天行。是以人君致治之具甚約。天下歸化之效孔宏。何則。十世百世之理。萬世之理。萬人千人之情。一人之情。

臣聞琴非弦不鳴。羣徵具而弦調。車非轂不行。衆輻湊而轂備。是以聖明之代。賢才畢試。人君無聰明。總天下之智爲聰明。人君無威勢。乘天下之能爲威勢。

臣聞句粵之鑄。鏃以精金。用爲格筌。則何擇於槁模。蜚景之劍。威奪白日。用以剖穫。則何異於剛刃。是以量材授任。則大小得宜。度德官人。則聖賢無隱。

臣聞君人之職。用相爲先。宰相之任。惟賢是舉。是以傳巖求說。徒憑夢相之符。莘野聘伊。不假官資之序。臣聞人材顯晦。關世盛衰。故叔末之棄置。乃興王之倚毘。是以十亂造周。本出商家之舊。三傑輔漢。實由秦世之遺。

臣聞孔席不煖。墨突不黔。豈忘己以徇物。寧枉尺而直尋。是以德周乎萬物者。中庸之道。道濟乎天下者。聖賢之心。

臣聞出處異致。用舍殊方。裕於己者。及物之心宏。潔其身者。爲我之道長。是以孔孟憂時。冀尊王而輔帝。巢由傲世。甘薄帝而輕王。

臣聞翠以羽自殘。龜以智自害。丹以含色而肌磨。石以抱玉而質碎。自銜厥美者物之愚。自貽伊患者物之昧。是以蘊節韜光。智士所以密其外。繕□□□。哲人所以定其內。惟內外之既完。故始終之無悔。

臣聞神龍遊于九淵。以有欲而見擾。威鳳生於丹穴。以無求而莫致。是以高世之士。超然遠逝。等寶玉如土苴。齊冠冕於羈累。上卿千乘。魯連卻而弗顧。宏璧十朋。亢倉睨而不視。

臣聞石蘊玉而山潤。川沈珠而淵媚。是以處士隱晉。鄙人皆善良。德人居商。岳物無妖厲。

臣聞以色列物毛澤。買馬而不論其足力。則廐無絕地。以大小徑廣售玉。而不論其質美。則篋無連城。是以德求士。致士之實效。以才取士。得士之虛名。

臣聞尺有所短。寸有所長。攻其短則天下無全才。錄其長則人才皆大方。是以蕭曹斗筭。英布刑墨。其質本可都將相。伯夷蹈義。楊朱履善。其能不足位公卿。

臣聞直道而事人者。不嫌於去就。盡忠而愛主者。不易於生死。是以展禽三黜而無怨。史魚尸諫而忘毀。臣聞易重威。恆詩首關雎。陰教者天倫之模範。內治者王化之權輿。是以周家致理。太姒之德既盛。漢室構亂。呂氏之行原汙。

臣聞陰以靜爲體。而必動以贊乎陽。坤以順爲用。而必兼以承乎乾。是以佩玉晏鳴。詩陳周后之戒。輦車辭載。史述漢姬之賢。

臣聞女德無極。婦怨無終。治容者亂之媒。尤物者禍之宗。是以徵舒宣淫而陳國亡。妲己肆悅而殷祚崩。臣聞婦女之賢。或由性稟。忠義所激。初非勢驅。是以周嫪不恤緯。而憂王室之弱。莒婦自投紡。而復丈夫之讐。

臣聞冰炭不共器。薰蕕不同室。淑之長者。慝之消。邪之伸者。正之詘。是以有誠無僞。天性之常理。去惡存善。聖人之治術。

臣聞道貴樸素。實悖時好。時尚文華。已離道真。是以天之小人。人之君子。人之君子。天之小人。

臣聞君子無幸而有不幸。小人有幸而無不幸。是以福善禍淫者。天道之常。好善疾惡者。民彞之秉。

臣聞天地之運。有始而無終。陰陽之變。有消而無絕。是以嚴寒殺節。牆根之草已生。虐暑薰天。井底之泉猶冽。

臣聞力不久盛。勢無長雄。月方滿而遂缺。雪乍積而已融。是以履崇貴者。持之以恆則可保。居溢富者。守之以虛則能終。

臣聞百夫操弓而逐一兔。兔無不斃。萬人彎弧以向一鵠。鵠無不傷。是以人心至微。衆欲並戕。防欲如禦寇。收心如括囊。欲弭而心有養。心存而欲自亡。

臣聞烟生於火。而烟鬱火。冰出於水。而冰道水。烟微則火盛。冰泮則水逝。是以才命於氣。而才者氣之違。

情出於性。而情者性之蔽。氣以才成而後充。性由情靜而斯遂。

臣聞物有可悅。情所同好。然而糟糠不飽者。寧慕乎梁肉。短褐不完者。豈思乎文繡。是以惠在周人之偏急。欲不資人之兼樂。

臣聞法以伸情。法或爲情而詘。理以明事。理或因事而晦。是以舜雖爲君。無以處其弟。孔雖將聖。未嘗語乎怪。

臣聞物之明者。莫如鏡。器之斷者。莫如劍。然而劍之爲藝。專於僇人。鏡之爲術。窮於照面。是以誠無不鑒。乃可以爲明。智無不決。斯足以言斷。

臣聞智有所遺。力有所虧。何則。一心不可以二用。四體不可以八施。是以弈秋。隸首之精思。心在笙鴻而弈算廢。逢蒙。王良之巧藝。體屈弓馬而射御違。

臣聞跛鼈企飛兔。頑蛇化神龍。其趨殊塗者。質之異。其歸一揆者。性之同。是以質雖氣拘。性由學充。塗人可以爲堯舜。鄙夫可以能中庸。

臣聞千丈之山。基於一簣之土。萬仞之井。起於三寸之坎。是以累細行而大行崇。積小德而大德顯。

臣聞良價不爲折閱而不市。良農不爲失歲而不耕。是以君子於學。惕焉靡寧。人不己知。守之以固。世不我用。履之以貞。

臣聞元聖既往。大道遂分。源遠而流益漫。根隱而枝益繁。是以八儒三墨。衆學乖離而無統。諸子百氏。羣言有亂而非真。

臣聞物有千變。事有萬殊。執其中而物理可契。據其要而事情不渝。是以刊繁削亂。乃探乎學本。統宗會元。斯詣乎道初。

臣聞百聖之旨。宗乎道德。六籍之學。本乎仁義。是以達而堯舜。以成化而致治。窮而孔孟。以立教而垂世。名實貫於古今。體用同於天地。

臣聞天地分而生禮。陰陽合而興樂。大禮本於序。以萬彙爲節文。大樂主於和。以萬竅爲橐籥。是以玉帛交錯者。禮之偏於浮。鐘鼓鏗鏘者。樂之趨於薄。

臣聞雲漢昭回。日星光輝者。天文之宣。草木榮華。山川峙流者。地文之著。道雖明矣。非文不行。事雖實矣。非文不具。是以經緯兩儀。黼黻萬化。帝王之文。所以昭憲章。羽翼羣經。藻繪衆言。賢哲之文。所以傳竹素。臣聞見禮而知政。聞樂而知德。是以觀世運之隆汙。視文章爲準則。和平渾厚。質實瓌贍。驗治道之方昌。夸浮纖靡。詭怪支離。察政理之斯數。

文訓

華川王生。學文於豫章黃太史公。三年而不得其要。俛俛焉食而不知其味。皇皇焉寢而不安其居。望望

焉如有求而不獲也。太史公一日進生而訓之曰：子之學文，有年於茲，志則勤矣。吾聞天地之間，有至文焉。子豈嘗知之乎？夫雲漢昭回，日星宣朗，烟霞卷舒，風霆鼓蕩者，天文之所以暢。山嶽鋪峙，江河流行，鳥獸蕃衍，草木茂榮者，地文之所以成。天地之文，不能以自私，誕賦於人，人則受之。故聖賢者出，以及瓊人峻士，相繼代作，莫不大肆於厥辭。蓋自孔氏以來，茲道大闡，家修人勵，致力於斯。其間鞠明究曠，疲弊歲月，剋精竭思，耗費簡札者，紛趨而競馳，孰不欲爭裂綺繡，斥攀日月，高視萬物之表，雄峙百代之下，卓然而有爲。然而躑躅而不進，飢餓而不振，思窮力蹙，吞志而沒者，往往而是。而能登名文章之籙者，其實無幾。則所謂至文者，固夫人所罕知。是故文有大體，文有要理，執其理則可以折衷乎羣言，據其體則可以剴裁乎衆製。然必用之以才，主之以氣，才以爲之先驅，氣以爲之內衛，推而致之，一本於道，無雜而無蔽，惟能有是，則統宗會元，出神入天，惟其意之所欲言，而言之靡不如其意，斯其爲文之至乎？凡吾之說，子豈嘗知之？苟知之，其試以語我。生曰：文之爲物，貴適時好，粲然相接，合喜投樂，有如正始不完，文氣遂偏，俗尚化遷，而排偶之習興焉。四屬六比，駢諸儷聯，抽黃對白，調朱施鉛，五采相宣，八音相便，握擣機織，吟哢寒暄，豐腴醴酣，眩麗媚妍，珠璣溢絨，膾炙滿篇。凡慶函與賀牘，咸累幅而疊番。王公之門，下逮閭閻，彝儀縉典，往來交際，率奉之以周旋。又如大雅既遠，詩歌日變，玉臺西崑，其流也漸，支爲詞曲，爭嫩競艷，字分重輕，句協長短，浮聲切響，清濁和間，羽振宮潛，商流徵泛，笙簧觸手，錦繪迷盼，風月留連，鶯花淩亂，振

妙韻於沈冥。託葩辭於清婉。性情因之以暢宣。光景因之而呈獻。好會睽離。懽忻悲歎。莫不假是以託情。固無間於貴賤也。若是者其爲文何如。太史公曰。古語變而四六。古聲變而詞曲。文之弊也甚矣。請置勿道。爲言其他。生曰。命鄉選士之法廢。而科舉乃興。以文取士。設爲範程。漢有射策。唐有明經。復有詩賦。逮宋日益增。經衍爲義。而三篇以明。賦本於律。而八韻以成。咸各專其科。各精其能。其義則意融旨切。言粹辭達。枝語蔓引。叢論英發。剡聖德而立辯。幹天機而生說。其賦則句鍊字戛。音覈韻軋。藻秀春擷。花艷晴掇。較妍醜於錙銖。品抑揚於毫髮。他若宏辭制舉。大科別設。文法靡不該。文格罔弗列。又必學稱博極。才號閎傑。乃能攻其業。凡習於斯者。皆賈勇詞場。角雄藝闕。不厲兵而日戰。爭奪弧而先拔。若工若拙。三年是力。若勝若劣。一日而決。及其中文衡。入文彀。則遂圍棘聲徹。榜金名揭。上賢書於天府。承洪恩於帝闕。乃躋臚仕。乃展遐轍。若卿若相。鮮不由茲而出矣。上以此而求賢。士以此而致身。文之用世。信不可誣也。歟。太史公曰。科舉之文。趨時好以取世資。特干祿營寵之具耳。學古之君子。恥言之。生曰。文之古者。登諸金石。記誌頌銘。具有成式。或鐘鼎是勒。或琬琰是刻。或鑄於麗牲懸繹之碑。或鐫在封嶽磨厓之壁。莫不炫燿崇勳。烜輝茂德。載丕丕之嘉猷。紀赫赫之休績。然皆一筆之力。九鼎可扛。一字之價。千金是值。爾其宏奧之思。雅健之姿。瑰璋之辭。攬撫馬班。凌厲蔡楊。蹂躪柳韓。玉采金聲。焜焜煌煌。錚錚鏘鏘。衰章繡文。炳炳烺烺。續續紘紘。詭然而蛟龍翔。蔚然而虎鳳昂。翕然而律呂張。正音諧謹譏。變態類雲靈。勁氣排甲。

兵沈冥以之而開。襄幽闕以之而著。宜逃遠以之而綿延。然非儒林宗匠。藝營宿將。道德爲世之模楷。名位爲國之儀望。堂堂焉。章章焉。擅鴻筆。攬魁柄。稱文章之大家者。孰當仁而不讓。宜其媲美古昔。傳信今後。照四裔以無倫。垂千載而不朽。此其爲文也。不幾於古乎。太史公曰。文至於是。謂之古宜也。雖然。其爲用殆不止是已。生曰。朝廷之上。有巨文焉。典謨誓誥。制冊令詔。藹爲王言。渙爲大號。而帝王之制作存焉。灝灝噩噩。渾渾洋洋。稜厲蓬勃。揮霍奮揚。或溫潤而精粹。或宏偉而秀雄。或嚴肅而簡重。或衍裕而深長。經緯天地。囊括陰陽。黼黻萬化。轆轤三光。封職則氣含陰雨之潤。授官則義炳重離之明。勅戒則吐星漢之華。治戎則揚游雷之轟。肆赦則垂滋於春露。明罰則示烈於秋霜。一字之褒。沛漏泉於下地。一言之感。被挾纊於黎蒸。朝出九重。暮行四方。如風動而草偃。如山鳴而谷應。奮迅乎寓外。磅礴乎域中。鼓舞乎彝夏。陶鎔乎帝皇。文章之用。蓋與造化而侔功矣。若是何如。太史公曰。易曰。王言如絲。其出如綸。詩曰。辭之輯矣。民之協矣。辭之釋矣。民之莫矣。文之爲用。誠莫盛於此矣。姑舍是。豈無復有可聞者乎。生曰。文之難者。莫難於史。故良史之才。古今或無。皇道帝德。王略霸圖。運祚興衰。治道隆污。將相卿士。武烈文謨。賢智忠孝。凶慝奸諛。天文五行。地理河渠。禮樂兵刑。食貨賦租。選舉職官。冕服車輿。蠻夷戎狄。遐方異區。恍惚詭變。俗怪習殊。凡一代之本末。皆史乎載。故曰。史者一代之成書。是故事以實之。辭以給之。法以立之。例以事之。作史之要。必備乎此。然非其能足以通古今之體。明足以周萬事之理。智足以究難知之意。文足

以發難顯之義者。曾烏得以稱良史。蓋自紀表志傳之制。馬遷創始。班固繼作。綱領昭昭。條理鑿鑿。三代而下。史才如二子者。可謂特起拔出。雋偉超卓。後之爲者。世仍代襲。率莫外乎其槩。論者以爲遷固之書。其與善也。隱而彰。其懲惡也。直而寬。其賤葬也。簡而明。其防僭也。微而嚴。是皆合乎聖人之旨意。而非庸史之敢干。及乎范曄。陳壽之流。則遂肆意妄纂。曲筆濫箋。曖昧其本旨。而義駁以偏。破碎其大體。而辭譎以纖。況乎曄。壽之不若者。則又卑陋而無足觀矣。故史所以明乎治天下之道。而爲之者。亦必天下之才。然後勝其任。茲其所爲難乎。太史公曰。噫。史之爲文。誠難乎其盡美矣。文而爲史。誠極天下之任矣。抑吾聞之。文有二。有紀事之文。有載道之文。史者紀事之文。於道則未也。生曰。聖人既歿。道術爲天下裂。諸子者出。各設戶分門。立言以爲文。是故管夷吾氏以霸略爲文。鄧析氏以兩可辯說爲文。老聃氏以秉要執本。持謙處卑爲文。列禦寇氏以黃老清淨無爲爲文。墨翟氏以貴儉兼愛。上賢明鬼。非命上同爲文。公孫龍氏以堅白名實爲文。莊周氏以通天地之統。序萬物之性。達死生之變爲文。慎到氏以刑名之學爲文。申不害氏。韓非氏復流於深刻之文。尹文氏又合黃老。刑名爲文。鬼谷氏以捭闔爲文。蘇秦氏。張儀氏因肆爲縱橫之文。孫武氏。吳起氏以軍刑兵勢。圖國料敵爲文。荀卿氏。揚雄氏則以明先聖之學爲文。淮南氏則以總統道德仁義。而蹈虛守靜。出入經道爲文。凡若此者。殆不可遽數也。雖其文人人殊。而其於道。未始不有明焉。譬猶水火相滅。亦以相生。和敬相反。亦以相成。易所謂天下一致而百慮。同歸而殊塗。