

278005

成都工学院图书馆

基本馆藏

卷00五四 帏字
卷00五五 帷字

卷00五六 庸字

永樂大典

四



7216
005
T4

永樂大典卷之五百五十五

一東

庸 中庸十四

子路問強。

朱子章句子路孔子弟子仲由也子路好勇故問強程子輯畧游曰中庸之道造次顛沛之不可違惟自

強不息者惟能守之故以子路問強次顏淵衛是集說蒲陽林氏曰孔門學問皆各從長技以入聖人之道如曾子之間孝子游之間禮顏淵之間仁終身所問不過以其所長者此子路所以有問強之說也

子曰南方之強與北

方之強與抑而強與

朱子章句與平聲抑語辭而汝也

寬柔以

教不報無道南方之強也君子居之

朱子章句寬柔以教謂含容巽順以誨人之不及也不報無道謂橫逆之來直受之而不報也南方風氣柔弱故以含忍之力勝人為強君子之道

也朱子語類問南方之強君子居之此君子字稍稍輕否曰然猶忍得便是南方之強。問程子遺書北方之強血氣也。南方之強乃理強故聖人

責之人患乎懼怯者蓋氣不充不素養故也。愈憤怒也治怒為難治懼亦難。克已可以治懼明理可以治懼祝洙附錄語錄此雖未是理義之強然

近理也。人能寬柔以教不報無道亦是箇好人哉為君子之事董殊趙順

孫暴疏寬柔以教至勝人為強三山陳氏曰守其氣質而不變是亦強也

君子之道也。陳氏曰此君子只平說如君子長者之謂陳櫟詳解子路問強子路好勇故問剛強於孔子子曰南方之強與孔子答言方之時強其南方人之強歟。北方之強與其北方人之強歟抑而強與抑是古之所當強歟三等強下文分別言之寬柔以教寬柔順以誨人之所不又不報

無道描逆無道之東直受而不報之南方之強也。南方氣氣柔弱故以含忍之力勝人為強此南方人之強也君子居之君子長者之人每以如此安王氏曰夫子嘗患不得中行而與之師堂曾哲啜啜子路行行皆不合乎中庸夫子於門人一言一舉如子路者嘗以好勇過我倣之以廉人抑之以不得其死戒之以死而無悔責之然其習氣融釋不盡以強為問

則行行之勇猶在也。夫子是以設三端問之。通曰此君子是泛說下文君子和而不流是說成德如論語首章不亦君子乎是說成德與後章君子不重則不威人是泛說馬豫解義發明引三山陳氏曰南方之性既曰寬柔何強之有蓋守其氣質而不變是亦強也。輯釋亦引之史伯璽管

窺此以含忍之力勝人。章句所以明強之義者至矣。守其氣質不變似非經注之音且不但可施於南方也。黃裳演山集南方陽明而生生有君子之道焉。生則子民之仁明則君國之智北方陰險而主殺有強者之道焉君子之強而強不足以名之者以其能強能弱也。寬柔以教所謂能弱不報無道所謂能強枉金革死而不厭所謂能強而不能弱能強則不流能弱則不倚。富貴不能淫故國有道不變塞焉貧賤不能移威武不能屈故國無道至死不變。字裕陽先生集南方之強以柔勝剛北方之強以勇馭勇南方失之不及北方失之太過皆非中也不流不倚者當不偏於南亦不偏於北。矯當如矯擣之矯過與不及者當矯之使歸於中也。魏公著句解子路問強子路孔子弟子仲由也子路好勇故問強子曰。南方之強與所問者南方之強歟。北方之強與所問者北方之強與抑而強與抑而弱與辭而安也抑問女之所當強與寬柔以教舍客異順以誨人之不反不報

無道備進之來。直受之而不疑。南方之強也。南方風氣柔弱。故以含忍之力勝人為強。君子居之地。君子之道也。

社金革

朱子章句社席也。三山陳氏曰：「社，席曰社。」金戈兵之屬，革甲冑之屬，北方風氣剛勁，故以果敢之力勝人為強。強者之事也。朱子語類：「風俗易變，惟是通衢所在，蓋有四方人雜往來於中，自然易得遷轉。若僻在一隅，則只見得這一窟風俗，如此最難變。」如西北之強勁，正如此時。因論南方之強而言此義。程子輯畧：「程子曰：南方人柔弱，所謂強者是義理之強，故君子居之。」北方人強悍，所謂強者是血氣之強，故小人居之。凡人血氣須要以理義勝之。陳櫟詳解社金革：「社，緩附於干戈，甲冑間。」死而不厭見死如歸，輕死而不厭，惡北方之強也。北方風氣剛勁，故有果敢之力勝人為強。此北方人之強也。而強者居之。好強有力者，每以此自處。胡炳文通曰：「南方之強固皆非中，然以含忍勝人為強，猶不失為君子之道。」以果敢勝人，不過為強者之事，道與事二字自有重輕。然南方豈無果敢者？北方豈無能含忍者？亦不過舉風氣之大槩而言爾。要之氣質之用，小學問之。

功大南北之強氣質之偏也下文四者之強學問之正也馬豫緝義此一
節言過乎強者也或問方氏曰南方北方之強皆未及乎中下文不流不
倚不變蓋不變四事乃是教子路義理之強是強之中史伯璿管窺衽衽金
革革句衽席也金戈兵之屬革甲胄之屬通引倪氏曰衽衣衽也金鐵也
革皮也聯鐵為鎧甲被之於身如衣衿然故曰衽輶轡亦引之以衽為
帶即請衽何趾之意就兵戈甲胄二者不可相無以衽為衿固可通然金
革皆為甲不應身衣甲胄而手無所執之其也章句衽革之說又與古人
紳戈之意相類何疑之有倪說可刪趙德纂義衽席也蓋絕內制云奉
請阿卿將衽註謂更卧寢衽則善也衽兵甲者以兵甲為寢即之具也趙
德纂要衽金革頭北身南蓋之也其他多崇陰氣坐怠故人性剛猛但好
鬪爭故以甲鎧為席寢宿於中至死不厭唯云南北而不反東西者鄭沖
云是必南北互舉蓋與東西俗同故不言也魏公著句解衽金革衽席也
金戈兵革中宵之属死而不厭雖死而不厭侮北方之強也北方
風氣剛勁故以果敢之力勝人為強而強者居之此強者之事也故君

子和而不流強哉矯中立而不倚強

哉矯國有道不變塞焉強哉矯國無

道至死不變強哉矯

朱子章句此四者涼之所當
強也矯強貌詩曰矯矯虎臣

是也倚偏著也塞未達也國有道不變未達之所守國無道不變平生之所守也此則所謂中庸之不可能者非有以自勝其人欲之私不能擇而守也君子之強孰大於是夫子以是告子路者所以抑其血氣之剛而進之以德義之勇也朱子語類如和便不流若是中便不倚何必更說不倚後思之中而不硬健便難獨立解倒了若中而獨立不有所以尤見硬健處義剛當初說中立了又說而不倚思之柔弱底中立則必欹倚若能中立而不倚方見人硬健處義剛問中立而不倚曰只中立便是不倚了然中立却易得倚中立而不倚此其所以為強至中立久而終不倚所以為強刺史強哉矯贊歎之辭古注矯強貌人無問和而不流中立而不倚下惠夷齊正是如此日是天曰柳下惠和而不流處甚分曉但夷齊如何是他中立而不倚處文蔚曰武王伐紂夷齊叩馬而諫不從便却終身不食周粟此見得他中立不倚處曰如此却是倚做一邊去文蔚曰

他雖如此。又却不念舊惡。曰。亦不相似。文王善養老。他便益歸乎。來父至武王伐紂。他又自不從而去。只此便見他中立而不倚處。文蔚

問

國有

道不變塞焉。國無道。至死不變。注云。國有道。則有達之理。故不變其未達之所守。若國無道。則有不幸而死之理。故不變其平生之所守。不變其未達之所守。易不變其平生之所守難。國有道不變塞焉。塞未達也。未達時要行其所學。既達了却變其所學。當不變未達之所守也。詠未

子語續錄強哉。矯矯強貌。非矯矯之矯。謂不如此。中立而不倚。凡或勇

或辨。或聲色貨利。執著一邊。便是倚著立。到中間久而不偏倚。非強者

不能。朱晦菴大全集答萬正淳。呂云。剛而寡欲。故能中立而不倚。夫中

立不倚者。湛然在中。無所偏倚。而義理全具者也。剛而寡欲。恐不足以言

之。引柳下惠之行為和而不流。夫下惠固聖之和矣。然孟子推其有不恭

之弊。則與中庸所謂和而不流者亦異矣。又引非其君不事。非其民不使。

與夫獨立不懼。遜世無悶者。為中立而不倚。夫非其君不事。非其民不使。是乃清者之德。豈可便謂之中立不倚哉。獨立不懼。遜世無悶。固是有中

庸之德。而窮困在下者如此。然專以此事解釋中立不倚之義。則名義非

所當矣。蓋獨立不懼。遜世無悶者。以操行言。中立而不倚。以理義言也。

中立不倚。亦只是以行言所引獨立不懼者近之不倚。是無所阿附之意。答潘謙之。和而不流則非不恭之和。中而不倚則非執一之中。中和而不流不倚者。擇之精有道而不變者。守之固。擇之精則不患乎道之難明。守之固則不患乎道之不行。能勉乎此。則無賢智之過矣。章句中謂四者各有次序。不知如何。豈不流尚易而不倚為難。如富而無驕易貧而無怨難乎。和而不流。中立而不倚。須就強字上看。如此說無功夫矣。況洙附錄當中而立。自是不倚。然人多有所倚。靠如倚於勇。倚於知。皆是偏倚處。若中道而立。無所偏倚。若把捉不定。久后畢竟又靠取一偏處。此所以要強矯。工夫硬在中立。無所倚也。廖謙問此四者。勇之事。必如此。乃能擇中庸而守之否。曰。非也。此乃能擇后工夫大知之人。無俟乎守。只是安行賢者能擇能守。無俟乎強。勇至此。議資質人。則能擇能守。后須用如此。自勝方能徹頭徹尾不失。董鉉強哉矯。贊美之辭。詩傳矯矯式貌總論。三章之旨。問南方之強。是以風土言君子強者居之。是以氣質言和而不流。以下。是學問做出來。曰是林夔孫張栻南軒集。強哉矯。矯強貌。詩曰矯矯虎臣。是也。每句言之所以深歎美之辭。雖煩而不穢也。此說初讀之似好已而思之。恐不平。矯疑聖人之辭氣不爾也。然此句終難說。呂楊諸公。

之說雖亦費力。然於學者用工却有益爾。蔡淵思問君子和而不流。宋乎庸也。中立而不倚。依乎中也。君子依乎中庸。不以得志不得志。而或變變。則失其所依而息矣。趙順孫纂疏此四者。汝之所當強也。陳氏曰。四者之強。乃中庸之道所當強者。此則所謂中庸。至能擇而守也。陳氏曰。凡此皆有以自勝其人。欲之私能中庸之不可能者。是乃能擇而能守。所謂理義之勇。而非血氣之勇矣。君子之強。孰大於是。陳氏曰。此君子是指成德之人。陳樂發明此四者。汝之所當強也。此四者君子之強。乃賢人君子之事。中庸之道也。是汝所當強。應抑而強與。一曰。塞未達也。至不變平生之所守也。陳氏曰。國有道達而在上。則不變。未達時所守。是富貴不能淫。國無道窮而在下。守死而不變。平生所守。是貧賤不能移。威武不能屈。朱氏仲曰。強勇也。中立易倚。不倚者勇也。和易流不流者勇也。矯勇貌不變。塞至死不變勇也。此則所謂中庸之不可能者。是不可能者。今能之。夫子以是告子路。至進之以德義之勇也。夫子歲教之至矣。惜子路終不能盡變化其氣質也。愚按。楊氏之說出於呂與叔。或問以為不然。今姚氏又拈起言之。陳樂詳解故君子和而不流。此下言君子之強。乃賢人君子之事。中庸之道也。是汝之所當強也。應抑而強。一句。故君子雖以和為責。然未嘗一

卷之三十三

終和而無犯。其和能有所守而不至於流也。強哉矯！其強哉！真矯矯然武毅也。矯如矯矯虎臣之矯。以此語質君子之矯。下文三句皆數此。中立而不倚。強哉矯！不強者。晉能中立。久必偏倚。今能當中而立。又能持守。常不偏倚。可謂強哉矯然也。國有道。不變塞馬。強哉矯！遇國有道時。雖進而進用。然若固有之。不變其未達時之所守。可謂強哉矯然也。國無道。至死不變。強哉矯！遇國無道時。則安貧至死。不變平生之所守。可謂強哉矯然也。此四者。純乎義理之強。而非血氣之強。乃君子之大勇。所謂中庸。不可能者。非自勝其人欲之私。不能擇而守之也。胡炳文通仁壽李氏曰。凡人和而無節。或至於同流而合污。惟強者為能和而不徇乎物。中者本無所倚。或至於力弱而易撓。惟強者為能獨立而不懼。國有道而富貴。或不能不改其平日之素。惟強者不變於此身之通塞。國無道而貧賤。或不能久安乎義命之常。惟強者終身不見是而無愧。此亦有弘毅之力。堅決之見。萬信天理。充盡己私。豈能守是四者而勿失。然則所謂中庸之不可能者。此也。永康陳氏曰。君子之強。即曾子之大勇。孟子浩然之氣。矯有卓立氣象。孟子所謂至大至剛。蓋有見乎此。新安王氏曰。子路為人初無中和氣象。故夫子以中和言之。通曰。第一章自天命率性說中和二字。說得大。

此就人之氣質說中和二字。說得小流字倚字變字皆與強字相反。不流不倚不變三字分明有骨力。是之謂自強。通曰。南北以勝人為強。其強也。固於風氣之中。君子以自勝為強。其強也。純乎義理。而出乎風氣之外。此變化氣質之功。所以為大。而非禮弗履。所以為大者之壯也。倪士數輯釋陳氏曰。和到易。至於流。和光同塵。易大軟而流蕩。和而不流方謂之強。中立在無所依倚。弱則易至倒東墜西。惟剛勁底人。則能獨立於中而無所倚也。史伯嘗管窺強哉。矯強貌。詩矯矯虎臣是也。饒氏謂此矯字當訓作矯揉之義。言強哉其為矯揉也。若以矯為強貌。則當曰矯哉。強又曰。矯揉是用工處。不應聖人只說強。不說用工處。發明備載饒氏此說。而又自曰。愚按矯揉之說。出於呂與叔。或問以為不然。今饒氏又拈起言之。輯釋亦引此二說。按此四句。是應抑而強與而言。雙峰謂聖人不應只說強。也。且如章句說。則以強為主。而矯為贊其強之辭。如饒說。則以矯為主。而強為贊其矯之辭。二章雖若皆通。然子路則問強。非問矯也。雙峰但知反章句為高。而不知求之經文。以審其是不足道矣。發明若以饒說為非。則不當存存而不辨。正愚所謂口雖非之心。未嘗不是之者也。於此見發明信朱子不如信饒氏之真情矣。或問所辨不可不攷。何文

淵事文引證詩曰。矯矯虎臣。詩魯頌思樂之篇。此歎於泮宮而待嘒之辭也。明魯侯克明其德。既作泮宮。淮夷攸服。矯矯虎臣在泮獻馘。叔問如臯陶在泮獻因。矯矯武貌。誠所格者之左耳也。呂喬年麗澤論說君子和而不流。中立而不倚。和與物同。何疑於流。中立無所依。又何疑於倚。中立者西邊虛剛。立不住易得求倚。惟強有力者不假倚。自然中立。字谿陽先生集。塞字文公以未達之所守言之。若更以淵塞充塞。求之尤善。至死不變。元只是此實理。所以更不必言塞。矯字詩訓強貌。若以矯正擇亦通矯其偏以適於中也。李好文經訓要義。國有道不變。塞馬強哉。矯言不變未達之所守。蓋不以富貴利達變其守也。國無道至死不變。強哉。矯言不變平生之所守。蓋不以死生貧賤次其平日之操。魏公著句解。故君子和平而不流。君子以下謂汝之所當強者。雖知而下至於充強。哉。矯。矯強貌。中立而不倚。中立而無所倚。蓋強哉。矯。同上。國有道。國家有道之時。不變塞焉。養未達也。言不變未達之所守也。強哉。矯。同上。國無道。國家無道之時。至死不變。不變平生之所守也。強哉。矯。此四者。所謂中庸之不可能者也。程子輯畧。呂曰。此章言強之中也。南方之強。不及于強者也。北方之強過乎強者也。而強者。汝之所當強者也。南方中國。北方狄也。以北對南。故

中國所以言南方也。南方雖不及強，然犯而不校，未害為君子。北方則過於強，力用強，故止於強者而已。未及君子之中也。得君子之中乃濟之所能當強也。柔而立寬，而栗；故能和而不流。剛而寡欲，故能中立而不倚。富貴不能淫，故國有道不變塞焉。貧賤不能移，威武不能屈。故國無道，至死不能平。

變塞未達也。君子豈不難道哉？當天下有道，其身必達。不變未達之所守，謂不變塞焉者也。

楊曰：公孫衍張儀一怒而諸侯懼，安居而天下息。

可謂強矣，而孟子曰：妾婦之道也。至於富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈。然後謂之大丈夫。故君子之強，至於至死不變，然後為至衛。是集說子路問強，至強哉！矯。建安游氏曰：中庸之道，達次顧沛之不可違，唯自強不息者，惟能守之。故以子路問強，次顏淵所謂強者，非取其勝物也，自勝而已。故以南方之強為君子強也。者道之所以成終始也。故自和而不流，至於至死不變，皆曰強哉！矯。蓋其為中雖不同，而其貴不已一也。

延平

楊氏曰：天地之仁氣盛於東南，義氣盛於西北。故南北方之強，氣俗如此。寬柔以教，不報無道，以自勝為強也。故君子居之。杜金革死而不厭，以勝物為強也。子路之強若是，故曰而強者居之。而汝也與暴虎憑河，死而無悔，同意矣。君子以自勝為強，故自和而不流。至於至死不變，皆曰強哉！矯。

所以自勝其私以趨中也。矯與矯枉之矯同。亦因之以進子路也。河東侯氏曰。前言中庸不可能也。恐學者中道而廢。故引子路問強以勉之。君子自強不息。雖愚必明。雖柔必強。豈不可能哉。強有二說。强悍勇敢與勝已之私。皆謂之強。故曰。南方之強與。北方之強與。寃杀以教。不報無道。南方之強也。克己復禮。有若無實。若虛犯而不校。顏子之強似之。故曰。君子居之。衽金革死而不厭。北方之強也。尚勇兼人。行行如也。子路之強似之。故曰。而強者居之。君子以自勝為強。故曰。強哉矯。矯如矯木之矯。矯曲以從直也。君子之矯。矯過與不及。從乎中而已。故國有道則所守。不變所行。不塞國無道。則至死不變焉。大壯之象曰。君子以非禮勿履。豈非強哉。矯于學者。若知自強之道。何中庸之不可能哉。巖陵方氏曰。子路能勇而不能怯。近於北方之強。故孔子因其問而言之於北方之下。亦退之之意也。抑者。述料之詞。與孟子抑王同義。陽為德。陰為力。南方之強。以德而已。北方之強。以力而已。居猶居仁之居。居其道不必居其地也。強於德。固君子之所居。要之中庸之道。亦未免有弊。何則。德之所尚者柔。力之所尚者剛。柔則失之懦。剛則失之暴。故君子必矯其弊。以一歸乎中庸之道焉。若矯高而使下。矯枉而使直也。夫和故無剛之失。不流固無柔之失。故曰。君

子和而不流強哉矯中立則處乎剛柔之間不倚則不偏於柔不偏於剛故曰中立而不倚強哉矯強於矯弊則中庸之道充塞乎中故國有道雖富且貴而富貴不能淫是道也國無道雖貧且賤而貧賤不能移是道也至死言終身由之也上言塞下言死互相備爾延平周氏曰孟子曰可以死可以無死死傷勇所謂社金革死而不厭者知其可以死而不知其可以無死者也和而不流依於仁也中立而不倚據於德也國有道不變塞焉國無道雖死不變志於道也山陰陸氏曰和而不流柳下惠是與中立不倚伯夷是與國有道不變塞焉國無道至死不變伊尹是與三聖人者皆有矯焉故曰強哉矯若孔子集大成者也無矯也無弊也黃安游氏曰強者強力也猶言堅強而不可變也喜怒哀樂者氣也治氣者心也治心者強也孟子之不動心本之以勇孔子論治心以為中庸持之以強孟子之說蓋出於此前所言南北方之強君子有取於南而不取於北後所言和而不流中立而不倚以下主中國之強而言中國之性中和而重厚君子因其性以道之夫氣偏則不中氣偏則不和氣偏則傾頹則易動今中國之人其稟氣不偏不偏則中不偏則和不偏則厚聖人因其中而道之以中庸之中使其中立而不倚因其和而道之以中和之和使

之和而不流因其厚重而道之以守道不變之厚重所謂不變塞也塞猶
實也詩曰東心塞淵言其東心深實也東心實則心有所主矣夫以中國
之強不剛不柔中和厚重而道之以君子之道於是乎不逐物而流不依
物而倚不爲險易而變至中至正至精至純所守如此所立如此此其爲
強所以爲壯大也易言剛健中正純粹精其意同此范陽張氏曰南方
北方與夫子路之強皆血氣也非中庸也然社金革死而不厭謂之血氣
之強可也寬柔以教不報無道君子居之是亦足矣乃謂血氣之強何哉
蓋強當從戒謹不嗜恐懼不聞中來則此強爲中庸之強若乃山川風氣
使之如此而中無所得豈非血氣乎子路天資好勇其鼓琴流入北鄙其
言志則曰軍旅此北方之強故曰而強者居之然則何以爲中庸之強曰
和而不流此喜怒哀樂之中節也故其強矯然不撓中立不倚此喜怒哀
樂未發時也故其強亦矯然不撓故其見於用有道之世不變於厄塞之
郎無道之世脅之以死亦不變其節其強皆矯然不撓夫不變者不流不
倚之發也矯之爲言剛毅之貌非矯揉之矯也子路聞之得不憚其平時
之無益而潛養之不可已乎永康陳氏曰子路聞強夫子開端以啟強
因強以明理所以變動于路之強也南方之強孟施舍似之北方之強北