

管子校正

三



管子校正卷十三

戴望纂

心術上第三十六 短語十

嗜欲充益 王云充益當爲充盈字之誤也上以道理爲均道

合均讀若時下文上離其道與事爲均白心篇天之道也與始已爲均正篇臣德成道與紀理止子爲均恆彖傳久于其道也與已始爲均月令毋變天之道與起始理此以盈聲爲紀爲均凡周秦用均之文多如此讀不可枚舉

均此篇中多用均之文

故曰上離其道 聖案此故曰二字乃涉後文而衍

母代馬走 後文母上有君字

使弊其羽翼 陳先生云羽字衍使弊其翼與使盡其力皆四

字爲句力翼爲均尹注云盡力弊翼其所見本無羽字

掃除不潔 宋本潔作絜下潔其宮同說文無潔字作絜爲正

神乃畱處 宋本乃作不丁云當從宋本下文云不絜則神不處

人皆欲智而莫索其所以智乎 王云智下不當有乎字此涉

下文兩智乎而衍

求之者不得處之者 俞云下之者二字衍文也求之者不得

處謂不得其處也尹注所據本未衍張云處上疑脫其字

夫正人無求之也故能虛無虛無無形謂之道 王云上二句

本作夫聖人無求也故能虛今本聖人作正人瞽之誤也無

求下有之字乃涉上文求之而衍故能虛下有無字則後人

所加也丁解云唯聖人得虛道又曰虛者無臧也故去知則

奚求矣今本故下衍曰字奚下衍率字辯見後無臧則奚設矣無求無設則無

慮無慮則反覆虛矣皆是釋此文夫聖人無求也故能虛九

字且但言虛而不言虛無今據以訂正虛無無形本作虛而無形洪云文選遊天台山賦注嘯賦注左太冲詠史詩注引此竝作虛而無形案今本文選嘯賦及詠史詩注皆作虛無無形蓋後人以誤本管子改之唯遊天台

山賦注

念孫案下解云天之道虛其無形則此文本作虛而

水改

無形謂之道明矣今本虛而作虛無亦後人所改

親疎之體 丁云當作親疎有體周禮天官序官注云體猶分也

簡物小末一道 丁云末疑大字之誤六字作一句讀

殺僂禁誅謂之法 中立本僂作戮

直人之言 王云直人當爲真人說見下解

四海之人又孰知其則 丁云又卽上文人字之譌衍下解無天曰虛地曰靜乃不伐 俞云伐乃貸字之誤貸字缺其下半

管子卷之三
作代又誤爲伐耳據下解云天之道虛地之道靜虛則不屈
靜則不變不變則無過故曰不伐以無過釋不伐則不伐乃
不貸之誤明矣月令宿離不貸注云不得過差也是貸之義
爲過差周易豫彖傳曰天地以順動故日月不過而四時不
忒忒與貸同日月曰不過四時曰不忒文異而義不殊然則
此文言不貸而後解言無過正合古義貸字與上文色則爲
均

開其門 張云下解開作闕疑關字之誤此言收視返聽也
故必知不言無爲之事 王云不言下脫之言二字下解有
不與萬物異理 王云不字涉上文不言而衍下解無

是以君子不怵乎好不迫乎惡 王云尹所見本本作不休乎
好故云休止也不止人好利之情且云下解中作怵則此不

作怵明矣今作怵者後人據下解改之也但改注文休止也
爲怵止也則於義不可通又案下解作怵是也怵與誑通說
文曰誑誘也漢書賈誼傳服賦怵迫之徒或趣西東孟康曰
怵爲利所誘怵也迫迫貧賤也此云怵乎好迫乎惡卽承上
好利惡死而言故下解云人迫於惡則失其所好怵於好則
忘其所惡尹注非

故曰心術者無爲而制竅者也故曰君 王云凡言故曰者皆
覆舉上文之詞此文心術者二句是釋無代馬走無代鳥飛
之意不當有故曰二字蓋涉上下文而衍張云王氏衍首故
曰二字是也下故曰君當絕句此正解上心之在體君之位
也下文位者謂其所立是解位字尹注以君字屬下句非
此言不奪能能不與下誠也 張云此文語不可解疑上能字

當作人誠乃試字誤能字古讀若耐與試爲均

言動之不可以觀也 丁云案觀下疑脫其則二字上文母先物動以觀其則

世人之所職者精也 俞云此精當爲情蓋世人唯以情爲主故必去欲而後宣宣而後靜靜而後精精而後獨立若作所職者精失其旨矣

人皆欲知而莫索之其所以知彼也其所以知此也 王云此當作人皆欲知而莫索其所以知其所知彼也其所以知此也人皆欲知云云覆舉上文也其所知云云乃釋上文之詞今本莫索下衍之字彼也上又脫其所知三字遂致文不成義

修之此莫能虛矣 張云能讀爲而而如古通

故曰去知則奚率求矣 王云故下衍曰字奚下不當有率字
此卽奚字之誤而衍者去知則奚求無臧則奚設相對爲文
則無率字明矣尹注非

無慮則反覆虛矣 張云覆當爲復篇末云復所於虛

無形則無所位 王引之云位趕二字義不相屬位當爲

低下同趕卽抵梧也

說文梧逆也漢書司馬遷傳或有抵梧如淳曰梧讀曰迕相觸迕也梧梧迕趕

竝字異而義同

凡物之有所抵梧者以其有形也道無形則無所抵

梧故下文云無所低趕故徧流萬物而不變也史記天官書

其前抵者戰勝漢書天文志抵作低漢書食貨志封君皆低

首仰給焉晉灼曰低音抵距之抵史記平準書作低是抵低

古字通隸書低字作低

干祿字書曰低氏上通下正諸從低者竝準此

形與位相似

因譌而爲位矣

管子十三
生知得以職道之精 張云職識古通段字知字似衍

得也者其謂所得以然也 丁云其謂當作謂其下文謂其所

以舍謂各處其宜謂有理皆謂字在上以與已同

以無爲之謂道 聖案據尹注則以字衍文

閒之理者謂其所以舍也 王氏引之云之理二字因注而衍

閒者上又脫無字無閒者謂其所以舍也言道之與德所以

謂之無閒者謂德卽道之所舍 上文曰德者道之舍故無閒也尹所見

本已脫無字故以爲可閒豈有上言無閒而下又言可閒者

乎失之矣

義者謂各處其宜也 各一本作名

禮出乎義義出乎理理因乎宜者也 王氏引之云禮出乎義

當作禮出乎理禮者謂有理也故曰禮出乎理義出乎理當

作理出乎義理也者明分以諭義之意也故曰理出乎義理
因乎宜當作義因乎宜義者各處其宜也故曰義因乎宜寫
者錯亂耳不然則義者宜也上言禮出乎義而下又別言理
因乎宜是分義與宜爲二也始不可通

法者所以同出 俞云出疑世字之誤所以同世謂所以齊同
一世之人若作出字則義不可通矣

莫人言至也不宜言應也 王云此釋上文眞人之言不義不

顧也

上文眞人
譌作直人

莫人當爲眞人隸書眞字作真莫字作莫二

形相似

史記高祖功臣侯者表甘泉戴侯莫搖漢表莫搖作
眞粘朝鮮傳嘗略屬眞番徐廣曰眞一作莫新序雜

事篇黃帝學乎大眞路史疏
乞紀曰大眞或作大莫非上文作直人此文作莫人故知

其皆眞人之譌也言至也三字語意未明疑有脫誤宜與義

古字通不宜卽上文之不義也義者度也

說見經義述聞左
傳婦義事也及國

語比
義下
言事至而後應之不先爲量度也故曰不宜言應也應也者非吾所設故能無宜也尹不知莫爲真之譌又不知不宜卽上文之不義遂讀莫人言爲句不宜言爲句而強爲之說矣

因也者非吾所願故無願也 俞云上願字當爲取取有爲義故尹注云非吾所爲此與上文應也者三句相對成文下文其應非所設也其動非所取也正申此義言之是其證

闕其門 孫云闕當依上文作開

去好過也 丁云好過當作好惡好惡謂私也上文云去私無言又云是以君子不怵乎好不迫乎惡韓子揚權篇喜之則多事惡之則生怨故去喜去惡虛心以爲道舍

此言不得過實實不得延名 王云不得過實上富有名字

執其名務其應所以成之應之道也 王氏引之云務其下應字所以成下之字皆衍文也尹注曰物既有名守其名而命合之合蓋令之譌則所務自成則正文作務其所以成明矣此以名與成爲均下文曰以其形因爲之名此因之術也亦以形與名爲均

未於能 丁云未乃本之誤本始也

故曰不怵乎好 丁云不上當有君子二字今誤脫在恬愉無爲句上

因也者舍己而以物爲法者也 丁云物字當連下爲句尹注非

變化則爲生爲生則亂矣 俞云爲當讀爲僞尹讀如字非

心術下第三十七 短語十一

萬物畢得 元本畢作必

是故曰 元本無是字

無以物亂官 宋本無作毋張云此官字謂耳目口鼻之官尹
注非

此之謂內德 朱本德作得內業篇同

凡物載名而來聖人因而財之而天下治實不傷不亂於天下
而天下治 王云此以兩治字絕句實不傷不亂於天下八
字連讀實與名正相對也尹以天下治實不傷連讀大謬
故曰思之思之不得鬼神教之 丁云當以思之思之句不得
上又脫思之二字內業篇曰思之思之又重思之思之而不
通鬼神將通之以彼證此可知其有脫字矣

執一之君子 望案內業篇作唯執一之君子能爲此乎此文

當有脫字

至不至無 張云上至字疑當作本無字衍

歟世不亾 聖案亾當作忘古字通

與時變而不化應物而不移日用之而不化 安井衡云不化不當重出下不化疑當作不傷與亾强方明爲均

金心在中不可匿 劉云當依內業篇作全心在中不可蔽匿下文金心之形當依內業篇作心氣之形此作金字誤尹曲爲之說非也俞云內業篇文曰正心在中萬物得度疑金字金字皆正字之誤正心者誠心也正誠古通用下文金心之形明於日月察於父母義亦同此

外見於形容可知於顏色 王云可知於顏色本作知於顏色知亦見也謂外見於顏色也呂氏春秋報更篇齊王知顏色

知下當有於字高注曰知猶發也自知篇文侯不說知於顏色注曰

知猶見也淮南脩務篇曰奉爵酒不知於色挈石之尊則白

汗交流趙策曰趙王不說形於顏色或言形或言知皆發見

之謂也見於形容知於顏色互文耳今本知上有可字者後

人不曉知字之義而加之也又內業篇全心在中不可蔽匿

和於形容見於顏色劉曰和乃知字誤案劉說得之知與見

亦互文耳今本作和者亦後人不曉知字之義而改之也齊策

齊王知於顏色今本作和其顏色亦後人所改

害於戈兵 內業篇戈作戎

不言之言 內業篇下言字作聲

管者明王之愛天下故天下可附暴王之惡天下故天下可離

俞云雨之字皆心字之誤承上文正心之形三句而言

故貨之不足以爲愛刑之不足以爲惡貨者愛之末也刑者惡之末也 俞云貨當作賞與刑相對爲文內業篇云賞不足以勸善刑不足以懲過彼篇文義多與此同可據以訂正 守禮莫若敬 丁云守禮莫若敬下脫守敬莫若靜句當據內業篇補下文外敬內靜卽承此二者言之

是故內聚以爲原泉之不竭表裏遂通泉之不涸四支堅固能令用之被服四固是故聖人一言解之上察於天下察於地 王云以爲原當依內業篇作以爲泉原下文泉之不竭卽承此句言之劉以爲缺泉字是也表裏遂通通當爲達達與竭爲均內業篇亦誤作通 被服四固當作被及四固據尹注但言被及而不言被服則正文本作被及明矣服字右半與及相似故及誤爲服僖二十四年左傳子臧之及不稱也夫今本及誤作服 圖與固亦相似又

涉上文堅固而誤耳圉卽圉字也

說文圉圉所以拘罪人今經傳皆作圉圉左氏春秋

定四年衛孔圉公羊作孔圉淮南人間孫炎注爾雅曰圉國篇使馬圉往說之論衡逢遇篇圉作圉

之四坐也此言被及四圉察於天地內業篇言窮天地被四

海其義一也不言四海而言四圉者變文協均耳一言解之

當依內業篇作一言之解解與地爲均尹注皆非

白心第三十八 短語十二

建當立有以靖爲宗以時爲寶以政爲儀 尹讀建當立爲句

有以靖爲宗爲句注云凡所建必建其當立者也王云尹說

甚謬當當爲常有當爲首皆字之誤也建常立首爲句以靖

爲宗爲句首卽道字也道字古讀若首故與寶久爲均

凡九經中

用均之文道字皆讀若首楚詞及老莊諸子並同說文道從足首聲今本無聲字者二徐不曉古音而削之也道字古讀若首故與首通秦會稽刻石文追道高明史記秦始皇紀道作首是其證也寶字古讀若缶故說文寶從缶聲大雅崧高