

金上甄商代金文漢書卷之五

卷之四

全梁文卷二十八

烏程嚴可均校輯

沈約

四

齊武帝謚議

臣聞天德平分而四時之名或異聖功一揆而皇王之稱不同蓋
跡因隨事名由義立堯臣禹佐咸率茲典伏惟盡寂窮微含神獨
照德茂始裳之主道冠初耜之君含精靈於五緯駕貞明於三象
初九勿用英氣凌雲負揭日月抑揚霄漢龍姿鳳采煥若麗天登
庸在試盛績雲舉雖屈景潢汗降情尺木而拯世濟民浚發懷抱
昔成湯百家仁被比屋文王十里化先寡妻前聖後賢重規沓矩
震雄圖於九江播靈威於夏汭旌旆未麾鯨鯢自殞弗勞羌燹之
長無待六事之人義等伐謀功高善陣建有國之符成定鼎之業
會朝清明事資於牧野受命作周非止於西伯視瞻寢門孝德光

備守器宗祧元良載遠嗣大寶以君百辟敷景化以致隆平守在
四夷威行海內圉圉寂寞禮讓交興八柄馭下九官咸事臨朝凝
默尊嚴若神風行日烜無思不暢至仁與造化爭流靈威與雷霆
齊軌上貫蒼昊下洞深泉春無淒風夏無苦雨時若罔愆多稔如
積三革不累五刃不砥庠塾大啟儒雅雲集訓閱得宜蒐狩有序
丹徼青丘之野跂踵反舌之民浮深駕阻迴首革面北夷畏力獻
琛內款不藉終軍之使無假絕漠之威嘉祥霧合秘瑞泉涌史不
輟文簡無虛日方當垂七曜之旗駕八龍之乘望禮中嶽肆覲羣
后造化不仁穆卜愆應慕切遺弓哀同遏密晦朔不居殯宮將啟

勤茲大名宜盡徽極

藝文類聚十四

齊明帝謚議

臣聞君德靡二辟王之名不一聖功無爽堯禹之稱或殊兼以拯
世寧亂致平未必同道崇墀增祧嘉號不可相襲伏惟自天誕睿

英聖在躬皇矣之符夙著蒸哉之謠早集賓門納揆天平地成自
南自北無思不韙在屬負圖導揚末命值嗣主狂凶人倫道盡宗
社阡危瞻烏靡託國難立長亂極治刑四海樂推三靈以眷東向
而讓天下功高代入流涕而膺寶位如就重負日昃劬勞躬親庶
事撫辜納隍之念義同於罪己振民厚下之情無廢於終食聰明
神武逖聽邇聞萬目備張絃綱靡漏御轡不迷寧藉聽於襄野大
川可濟不待備於舟楫崢嶸之下澤靡不懷寥廓之上明無不燭
包以宇宙潤以風雨霜露所交人跡所至百姓仰之而不知其始
萬物用之而罔識其終上庠廢業忽焉已久三載弗爲淪弛將及
臨朝引領思隆雅訓貴遊胥萃俊造成羣方將驅世反本旣仁且
壽告成東嶽高宴汾陽造化不仁厭世云及放勛之慕不追負鄉
之思空遠殯宮將撤輶軫難畱英聲茂實於是乎在

藝文類
聚十四

梁武帝郅后謚議

表號垂名義昭不朽先皇后應祥月德比載坤靈柔範陰化儀形
自遠倪天作合義先進舟而神猷夙掩所隔升運宜式遵景行用
昭大典謹按謚法忠和純備曰德貴而好禮曰德宜崇曰德皇后
梁書高祖
郊皇后傳

正會乘輿議

正會儀注御出乘輿至太極殿前納烏升階尋路寢之設本是人
君居處不容自敬宮室案漢氏則乘小車升殿請自今元正及大
公事御宜乘小輿至太極階仍乘版輿升殿
隋書禮儀志四
天監六年尚書僕射沈約
議詔可又見
通典七十

謝勅賜冰啟

竊惟司寒輟響眇自前代凌室曠官歷茲永久聖功闡物逸典備
甄窮深既探園池靡用有籍羔秬無災霜雹
藝文類
聚九

謝賜甘露啟

約言左右徐儼宣勅垂賜法音寺松葉上甘露臣往年經見不過
霑條而已時或疑結纔若輕霧未有玉聚珠聯光粲若是實由積
仁上通冥德下降故能委華宵極露被後彫慈旨曲洽頒此祥資
不任欣賀謹以啟事謝以聞臣約言

初學記
二露五

賀齊明帝登祚啟

竊惟皇源浚遠帝寶連暉基深慶厚道貫萬葉而鬱林凶德早樹
行悖人經逖聽之所未書宗廟之殆如綴百靈聳動九服迴遑結
后來之望思庇民之主日月以冀遐邇翹心伏惟陛下大聖在躬
君德夙表龍章日綵煥若麗天納麓賓門道風遐被眷化神行無
思不洽獄訟允歸天人戴仰屈飛龍之眇轡紆汾陽之遠情運堯
心以臨億兆敷舜烈以膺寶命雖中宗之興殷道宣后之隆漢德
異世同符千載一揆刑措之業方遠隆平之基在焉率土含欣懷
生戴賴況臣早蒙覆潤夙荷恩靈踊躍外畿心不勝慶謹繙民和

式流星澤塗歌里抃戴懷鳧藻

藝文類聚十四

謝齊竟陵王敎撰高士傳啟

竊聞高尚其事義光爻象賢者避世聲煥典墳豈徒激貪勉競澡身浴德而已爾乃大弘義訓百代通風是以梁鴻蘇伯記遠迹於前叔夜士安書高塵於後雖去取異情羣略殊軫而獨行必彰斥言罔極貞操與日月俱懸孤芳隨山壑共遠明公得一含道體二居宗迹屈巖廊之下神遊江海之上愛奇商洛訪美東都蓋欲顯高功出處同致巢由與伊旦並流三辟與四門共軌肅奉明規思自罄勛

藝文類聚三十七

謝齊竟陵王示永明樂歌啟

鳳綵鸞章霞鮮錦縟覲寶河宗未必比麗觀樂帝所遠有慙德雖日月在天理絕稱詠而徘徊光景不能自息

藝文類聚四十三

謝齊景陵王賚母赫國雲氣黃綾裙襦啟

竊以積絲成綵散繭騰花巧擅易水之間價貴叢臺之下民受祿
爲養霑荷彌深聖恩曲漸自葉流根復袖縕裾豈伊恆飾榮新之

寵固難輕報

藝文類聚
六十七

爲東宮謝勅賜孟嘗君劔啟

田文重氣徇名四豪莫及寶劔雄身故能威陵秦楚人高事遠遺
物足奇謹加玩服以深存古之懷

藝文類聚六十御
覽三百四十四

爲皇太子謝賜御所射雉啟

輕鑾微動密翳徐張黃間所發矢無虛發南皮之獲未足稱工臣
任惟守器事隔陪奉天慈曲降賜物頒禽

藝文類聚
六十六

謝司徒賜北蘇啟

曠阻陰山之外眇絕蒲海之東自非神力所引莫或輕至聖慈普
洽遂遍芻薇停鑣懼喘旣宏道於世務方駕四衢又輕言於俗表

藝文類聚

七十二

謝賜軫調絹等啟

霜紈雪委霧縠冰鮮昔劉氏歸國未聞漢儲之禮曹植還蕃非降

魏兩之賜恩愈枉道賁深束帛

藝文類聚
八十五

謝女出門宮賜絹綺燭啟

桓室金縷本非所議孟姬作具獨若未周慈澤曲臨珍華兼重製

爲美服隻綺易儔舉而不息三夜有待

藝文類聚
八十五

謝勅賜絹葛啟

素采冰華絺文霜潔變溽暑於閨閣起涼風於襟袖

藝文類聚
八十五

謝賜交州檳榔啟

龍編嘉實厥包遐遠

□□□□
□□□□

爲柳世隆謝賜樂遊胡桃啟

挺自禁園味逾井絡動物迴祇在微必應此乃胡羯奔逃吉之先

見者也

藝文類聚
八十七

應詔進佛記序啟

臣約言佛記序今謹以上呈詞義無取伏懷白面謹啟

廣宏明集十五

上錢隨喜光宅寺啟

伏惟中陽故里春陵舊居夷漫滌蕩曾無遺築若使大教早流法

尊二代開塔白水樹剎枌榆可以傳美垂跡迄今不朽

藝文類聚七十七

送育王像并上錢燭等啟

竊以無名無色理絕應感不身卽身猶觀願力惟願燈明道成長

爲八喜之侶菩提無上永厠千子之蹤

同上

謝齊竟陵王示華嚴瓔珞啟

竊以六詩雨散百氏雲興或事止褻刺或義單小辨莫不雕風煙之氣狀流日月之英華明公該玄體妙凝神宙表廕法雲於六合揚慧日於九天因果悟其初心菩提證其後業陟無生之遠岸汎正水之安流受三遠十號之尊崇建四辨八聲之妙極法身與金

剛齊固常住與至理俱存

藝文類聚
卷十七

荅釋法雲書難范縝神滅論

神本不滅久所服膺神滅之談良用駭惕近約法師殿內出亦蒙
勅荅臣下一本懽受頂戴尋覽忘疲豈徒伏斯外道可以永摧魔
眾孔釋兼弘於是乎在實不刊之妙旨萬代之舟航弟子亦卽彼
論微厝疑覈比展具以呈也沈約呈

宏明
集十

荅樂藹書

丞相風道引曠獨秀生民凝猷盛烈方軌伊旦懋遺之感朝野同
悲承當刊石紀功傳華千載宜須盛述實允來談郭有道漢末之
匹夫非蔡伯喈不足以偶三絕謝安石素族之台輔時無麗藻迄
乃有碑無文況文獻王冠冕彝倫儀形寓內自非一世辭宗難或
與此約間聞鄙人名不入第歛酬今旨便是以禮許人聞命慙顏
已不覺汗之沾背也

南齊書豫
章王嶷傳

荅庾光祿書

忌日制假應是晉宋之間其事未久制假前止是不爲宴樂本不自封閉如今世自處者也居喪再周之內每至忌日哭臨受弔無不見人之義而除服之後乃不見人實由世人以忌日不樂而不能竟日興感以對賓客故過自晦匿不與外接設假之由實在於

此

封氏聞見記六

荅沈麟士書

獨往之業雖聞前載高塵逸軌罕或共時未嘗不拊衮興懷望古遐矚尊賢拔俗遙然沈冥自遠幽貞之操義高篆策雖蔣詡不窺城市鄭真名動京師何遠之有名山旣鄉內所豐清川又坐臥可對不出戶庭而與禽尚齊美哉約少不自涯早愛蟲鳥逐食推遷未諧夙願冀幽期可託克全素履與尊賢弋釣泉皋以慰閑暮則平生之心於此遂矣

藝文類聚三十七

與范述曾論竟陵王賦書

夫眇汎滄流則不識涯涘雜陳鍾石則莫辨宮商雖復吟誦迴環
編離字滅終無所辨仰酬睿旨微表寸長

藝文類聚五十八
初學記二十一

與陶弘景書

先生糠粃俗流超然獨遠烈電羽帶摠轡雲霞方當名書絳簡身
遊玄闕憑星夕臥望日朝滄而至理深微曖焉難睹惟欲下風問
道未知厥路若夫栖遲閑遠咀嚙瓊芝出入清都師友靈聖循崖
反跡無缺惟心

藝文類聚
七十八

報王筠書

覽所示詩實爲麗則聲和被紙光影盈字夔牙接響顧有餘慙孔
翠羣翔豈不多愧古情拙曰每仁新奇爛然總至權輿已盡會昌
昭發蘭揮玉振克諧之義寧比笙簧思力所該一至于此歎服吟
研周流忘念昔時幼壯頗愛斯文含咀之間條焉疲暮不及後進

誠非一人擅美推能實歸吾子遲比閑日清覲乃申

梁書王筠傳

報劉杳書

生平愛嗜不在人中林壑之懽多與事奪日暮塗殫此心往矣猶獲少存閑遠徵懷清曠結宇東郊匪云止息政復頗寄夙心時得休偃伸長遊居之地休璉所述之美望慕空深何可髣髴君愛素情多惠以二贊辭采妍富事義畢舉句韻之間光影相照便覺此地自然十倍故知麗辭之益其事弘多輒當置之閣上坐臥嗟覽別卷諸篇並爲名製又山寺旣爲警策諸賢從時復高奇解頤愈疾義兼乎此遲比聚會更共申析

梁書劉杳傳

荅陸厥書

宮商之聲有五文字之別累萬以累萬之繁配五聲之約高下低昂非思力所學又非止若斯而已也十字之文顛倒相配字不過十巧厯已不能盡何況復過於此者乎靈均以來未經用之於懷

抱固無從得其髣髴矣若斯之妙而聖人不尙何邪此蓋曲折聲韻之巧無當於訓義非聖哲立言之所急也是以子雲譬之雕蟲篆刻云壯夫不爲自古辭人豈不知宮羽之殊商徵之別雖知五音之異而其中參差變動所昧實多故鄙意所謂此祕未覩者也以此而推則知前世文士便未悟此處若以文章之音韻同弦管之聲曲則美惡妍蚩不得頓相乖反譬猶子野操曲安得忽有闌緩失調之聲以洛神比陳思他賦有似異手之作故知天機啟則律呂自調六情滯則音律頓舛也士衡雖云炳若緡錦寧有濯色江波其中復有一片是衛文之服此則陸生之言卽復不盡者矣韻與不韻復有精麤輪扁不能言老夫亦不盡辨此

南齊書
陸厥傳

與徐勉書

吾弱年孤苦傷無基屬往者將墜於地契闊屯邅困於朝夕崎嶇薄宦事非爲已望得小祿傷此東歸歲逾十稔方忝襄陽縣公私

情計非所了具以身資物不得不任人事永明末出守東陽意在止足而建武肇運人世膠加一去不反行之未易及昏猜之始王政多門因此謀退庶幾可果託卿布懷於徐令想記未忘聖道聿興謬逢嘉運往志宿心復成乖爽今歲開元禮年云至懸車之請事由恩奪誠不能弘宣風政光闡朝猷尚欲討尋文簿時議同異而開年以來病增慮切當由生靈有限勞役過差總此凋竭歸之暮年牽策行止努力祇事外觀傍覽尚似全人而形骸力用不相綜攝常須過自束持方可僂俛解衣一臥支體不復相關上熱下冷日增日篤取煖則煩加寒必利後差不及前差後劇必甚前劇百日數旬革帶常應移孔以手握臂率計月小半分以此推算豈能支久若此不休日復一日將貽聖主不追之恨冒欲表聞乞歸老之秩若天假其年還得平健才力所堪惟思是策

梁書沈約傳

與約法師書悼周捨