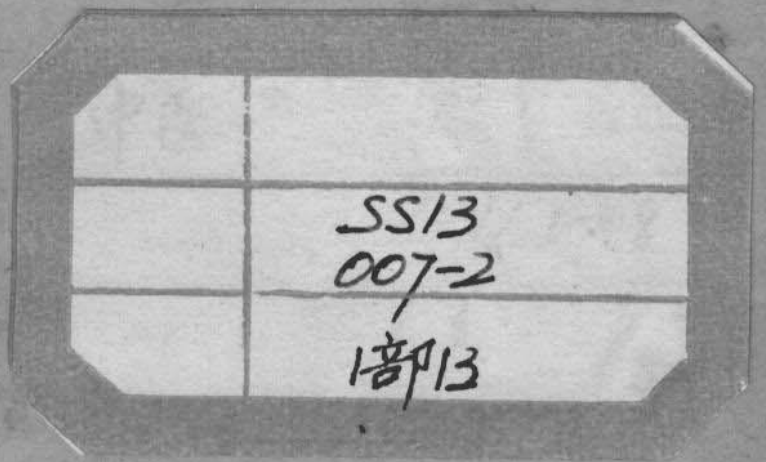


卷九上



張氏醫通卷之九

長洲石頑張

璐路王父纂述

男

登誕先
倬飛疇
叅訂

瘡瘍

癰疽

癰疽一科自有專擅其術者以是手輯醫通獨畧此門然有兼患內證瘍醫不能措指者因取靈素金匱明之新甫等數條列之本門諸凡治例未遑遍述庶免瘡環同類之誚云

靈樞云夫血脈營衛周流不休上應星宿下應經數

寒邪客於經絡之中則血泣。血泣則不通不通則衛氣歸之不得復反故癰腫寒氣化爲熱熱勝則肉腐肉腐則爲膿膿不瀉則爛筋筋爛則傷骨骨傷則髓消不當骨空不得泄瀉血枯空虛則筋骨肌肉不相榮經脈敗漏熏於五藏藏傷則死矣癰發於喉中名曰猛疽猛疽不治化爲膿膿不瀉寒咽半日死其化爲膿者瀉則合豕膏冷食三日而已發於頸名曰委疽其癰大以赤黑不急治則熱氣下入淵液前傷任脈內熏肝肺十餘日而死矣陽留大發消腦留項名曰腦爛其色不樂項痛如刺以鍼煩心者死發於房及孺名曰疵癰其狀赤黑急治之此令人汗出至足

不害五藏。癰發四五日，是焮之發於液下，赤堅者，名曰米疽。治之以砭石，欲細而長，疎砭之，塗以豕膏。六日已，勿裹之。其癰堅而不潰者，爲馬刀挾癰，急治之。發於胸，名曰井疽。其狀如大豆，三四日起，不早治，下入腹不治。七日死。發於膺，名曰肝疽。色青，其狀如穀。實，詠藪常苦寒熱，急治之，去其寒熱，半歲死死後出膿，發於脇，名曰敗疵。敗疵者，女子之病也。灸之，其狀大癰，膿治之。其中乃有生肉，大如赤小豆。剉葭薹草根各一升，零陵連翹根各一升也以水一斗六升煮之，竭爲取三升，則強厚衣坐於釜上，令汗出至足已。發於股脛，名曰股脛疽。其狀不甚變而癰，膿傳骨，不急治，三十

日死發於尻名曰銳疽其狀赤堅大急治之不治三十日死發於股陰名曰赤疽不急治六十日死在兩股內不治十日當死發於膝名曰疵癰其狀大癰色不變寒熱如堅石勿石石之者死須其柔乃石之者生諸癰疽之發於節而相應者不可治也發於陽者百日死發於陰者三十日死發於脛名曰兔齧其狀赤至骨急治之不治害人也發於內踝名曰走緩其狀癰也色不變數石其輸而止其寒熱不死發於足上下名曰四淫其狀大癰不急治百日死發於足傍者名曰厲癰其狀不大初如小指發急治之去其黑者不消輒益不治百日死發於足指名脫癰脫疽一名其

狀赤黑死不治。不赤黑不死。不衰急斬之。不則死矣。
營氣稽留於經脈之中。則血泣而不行。不行則衛氣
從之而不通。壅遏而不得行。故熱大熱不止。熱勝則
肉腐。肉腐則爲腫。然不能陷骨髓。不爲焦枯。五藏不
爲傷。故命曰癰。熱氣深甚。下陷肌膚筋骨枯。內連五
藏。血氣竭。當其癰下筋骨良肉皆無餘。故命曰疽。疽
者上之皮夭以堅。上如牛領之皮。癰者其皮上薄以
澤。此其候也。○病有形而不痛者。陽之類也。無形而
痛者。陰之類也。無形而痛者。其陽完而陰傷之也。急
治其陰。無攻其陽。有形而不痛者。其陰完而陽傷之
也。急治其陽。無攻其陰。陰陽俱動。乍有形乍無形。如

以心煩。命曰陰勝其陽。此爲不表不裏。其形不久。○
身有五部。伏兔一腓二腓者。膈也。背三五臟之俞。四
項五。此五部有癰疽者。死。○喜怒不測。飲食不節。陰
氣不足。陽氣有餘。營氣不行。乃發爲癰。陰陽不相通。
兩熱相持。乃化爲膿。○其白眼青黑。眼小。是一逆也。
內藥而嘔。是二逆也。腹痛渴甚。是三逆也。肩項中不
便是。四逆也。音嘶色脫。是五逆也。除此五者爲順。矣。
素問曰。高粱之變。足生大丁。受如持虛。○汗出見溼。
乃生痲痺。○營氣不從逆於肉理。乃生癰腫。○氣傷
痛。形傷腫。先痛而後腫者。氣傷形也。先腫而後痛者。
形傷氣也。

金匱云諸浮數脈應當發熱而反洒淅惡寒若有痛
虛當發其癰師曰諸癰腫欲知有膿無膿以手掩腫
上熱者爲有膿不熱者爲無膿

發熱而脈見浮數證脈相應也脈見浮數而反洒
淅惡寒是火鬱不得發越若有痛處而飲食如常
必發癰腫之候腫熱未甚尤可消散腫熱已劇癰
膿已成後世用溼紙貼腫上候其癰腫之頭亦不
出乎此意

浸淫瘡從口流向四支者可治從四支流來人口者
不可治

浸淫瘡黃連粉主之

方缺

病機機要云瘰癧者結核是也或在耳後或在耳前或在耳下連及頤頷或在頸下連缺盆皆謂瘰癧或在胸之側或在兩脇皆謂之馬刀手足少陽主之此本膏粱丹毒火熱之變因虛勞氣鬱所致止宜補形氣調經脈其瘡當自消蓋不待汗之下而已也其不詳脈證經絡受病之異者下之先犯病禁經禁故致失手且有兼痰兼氣兼血兼陰虛等證者病本不同治當求責○瘡瘍者火之屬須分內外以治其本內之外者其脈沉實發熱煩躁外無焮赤痛深於內其邪氣深矣故疏通藏府以絕其源外之內者其脈數焮腫在外形證外顯恐氣極而犯內故先托裏也

內外之中者外無熈惡之氣內亦藏府宜通知其在
經當和營衛也用此三法之後雖未愈心無變證亦
可使邪氣峻減而易愈

外科精要云熱發於皮膚之間浮腫根小至大不過
二三寸者爲癰六府積熱騰出於肌肉之間其發暴
盛腫皮肉光軟板脚廣大爲癰五藏風毒積熱攻熈
肉骨風毒猛暴初生一如蓓蕾形自焦枯觸之應者
乃疽也夫五善七惡者動息自寧飲食知味一善也
便利調勻二善也膿稠腫消不臭三善也神采精明
語聲清爽四善也體氣平和五善也煩躁時嗽腹痛
渴甚或泄利無度小便如淋一惡也膿血大泄腫熈

尤甚。膿色敗臭。痛不可近者。二惡也。喘粗短。氣恍惚。嗜臥。三惡也。目視不正。黑睛緊小。白睛青赤。瞳子上視者。四惡也。肩背不便。四肢沉重。五惡也。飲食不下。服藥而嘔。食不知味。六惡也。聲嘶色敗。唇鼻青。面目四肢浮腫。七惡也。五善見三則瘥。七惡見四則危。然則病有源。同七惡者。乃皮緊急而知善也。病有源同五善者。乃皮緩虛而知惡也。是豈凡醫所知哉。凡人初見發背。欲結未結。赤熱腫痛。先以溼紙覆其上。立視候之。其紙先乾處。卽是結癰頭也。取大蒜切成片。如三錢厚。薄安於頭上用。大艾炷灸之三壯。卽換一蒜片。痛者灸至不痛。不痛者灸至痛時方住。最

要早覺早灸爲上。一日二日，十灸十活。三日四日，六
七活。五、六日，三四活。過七日，則不可灸矣。若有十數
頭作一處生者，卽用大蒜研成膏，作薄餅鋪頭上，聚
艾於蒜餅上燒之，亦能活也。若背上初發赤腫一片，
中間有一片黃粟米頭子，便用獨蒜切去兩頭，取中
間切三錢厚，正安瘡上，背艾灸十四壯，多至四十壯。
壯，此謂癰疽初發宜灸之也。然諸瘡患久成漏者，常
有膿水不絕，其膿不臭，肉無生肉，尤宜用附子浸透
切作大片，厚三二分，於瘡著艾灸之，仍服內托之藥。
隔二三日再灸之，不五七次，自然肌肉長滿矣。至有
膿水惡物，漸漬根深者，郭氏用白麩、硫黃、大蒜三物

一處搗爛看瘡大小捻作餅子厚約三分安瘡上用艾灸二十一壯一灸一易灸後四五日方用挺子紐入瘡內反肉盡去好肉長平然後貼收斂之藥內服應病之劑調理卽痊矣蓋不止宜灸於瘡之始發也惟發於頭腦者皆不可灸頭爲諸陽之會灸之反助其火毒耳

腫瘍。薛立齋曰。腫瘍者以瘡瘍未潰而言也。經云形傷痛氣傷腫。又云營氣不從逆於肉裏乃生癰腫。皆因膏粱厚味七情陰火或炙烤甘美積毒氣血不和所致。當分其經絡所屬五藏相勝與元稟虧損預爲審用攻補調和之劑速令散潰尤當審其熱之腫

漫色之赤白與痛有微甚毒有表裏若腫高焮痛便利調和邪在表也宜表散之腫硬痛深大便秘濇邪在內也宜下之外無拘急內則便利調和者邪在經絡也宜調營衛腫焮大痛或麻木不痛邪氣凝滯也外用隔蒜灸內服活命飲或歸薈飲尤効無問何部分但赤腫者必消若煩躁飲冷赤痛發熱二便不通者火熱內熾也用四味清涼飲或治命飲加大黃尤善若微腫微痛或不痛陽氣虛弱也參薈內托散微暗微赤或不赤或惡寒而不作膿或膿熟而不潰者暗氣虛寒也並用千金托裏散如此則未成者自能消已成者自能潰尤當別其屬陰屬陽或半陰半陽

而治之。若泥於腫瘍禁用辛熱之說。不分受證之因。兼證之經。槩行敗毒泛擾諸經。誅伐無過。以致不能起發。或不能潰腐收斂。變證莫能枚舉。癰疽論云。腫瘍內外皆壅。宜以托裏表散為主。但見腫痛。參之脈證。虛弱便與兼補。氣血無虧。可保終吉。若腫瘍之際。治失其法。必致潰瘍之變證。此推內經之微旨而生。平之微驗者。尤當觸類而長。愚奚庸贅。

潰瘍○潰瘍者。以瘡瘍膿潰而言也。膿潰而腫。消痛止者。爲順。若膿潰腫痛。或發寒熱者。氣血虛也。十全大補湯。膿潰欲嘔。少食。脾胃虛弱也。六君子加炮薑。手足並冷者。脾氣虛寒也。六君子加薑桂。不應急加。

附子膿潰而仍痛或二便秘滯者熱毒未解也清熱
消毒湯熱退而渴不退津液不足也八珍加黃耆麥
冬山茱萸熱止而小便頻數腎虛也加減八味丸料
若熱不止或腫痛反甚虛熱內作也保元湯加清心
涼血之劑或熱退而肌肉不生者氣血俱虛也十全
大補湯瘡色天白或陷下不斂寒氣所襲也五味異
功散佐以豆豉餅膿血過多煩躁不安乃亡陽也急
用獨參湯尤當審其腫之軟硬飲食冷熱與膿之稠
稀多少肉之赤色青黯及瘡口之收斂遲速而投托
裏消毒調補之劑庶無變證癰疽論云潰瘍內外皆
虛宜以托裏補接為主蓋潰瘍之變證由於腫瘍之

際治失其宜。虧損元氣。所治者可不慎歟。

作痛不止。○瘡瘍作痛。當審邪之所在。證之所因。如寒熱而痛。邪在表也。人參敗毒散。便秘而痛。邪在裏也。清熱消毒湯。加白蜜。腫炊而痛。血凝滯也。活命飲。作膿而痛者。托裏消毒散。排膿脹而痛者。鍼之膿潰而痛者。補之。氣虛而痛。四君子加歸耆。血虛而痛。四物湯加參耆。大抵形傷痛。氣傷腫。不知此數者。徒以乳香沒藥爲止痛之方。則非所以爲法矣。仍審五藏相勝相兼之證。而治之後。倣此作嘔不止。○丹溪云。腫瘍時嘔。當作毒氣攻心治之。潰瘍時嘔。當作陰虛補之。此論其常耳。如腫赤炊痛。