



数据加载失败，请稍后重试！



数据加载失败，请稍后重试！



数据加载失败，请稍后重试！



数据加载失败，请稍后重试！

周易卷二

下經

三三 艮下兌上

31

咸亨利貞取女吉

取七具反。○咸。交感也。兌柔在上。艮剛在下。而交相

感應。又艮止則感之專。兌說則應之至。又艮以少男下於兌之少女。男先於女。得男女之正。婚姻之時。故其卦為咸。其占亨而利貞。取女則吉。蓋感有必通之理。然不以貞則失其亨。而所為皆凶矣。○彖曰。咸感也。釋卦柔上而剛下。

二氣感應以相與。止而說。男下女。是以亨利

貞取女吉也。

說音悅。男下之下。遐嫁反。○以卦體卦德卦象釋卦辭。或以卦



變言柔上剛下之義曰咸自旅來柔上居六剛下居五也亦通天地感而萬

物化生聖人感人心而天下和平觀其所感

而天地萬物之情可見矣極言感通之理○象曰山

上有澤咸君子以虛受人山上有澤以虛而通也○初

六咸其拇拇茂后反○拇足大指也咸以人身取象感於最下咸拇之象也感

之尚淺欲進未能故不言吉凶此卦雖主於感然大交皆宜靜而不宜動也象曰

咸其拇志在外也○六二咸其腓凶居吉腓房

非反○腓足肚也欲行則先自動躁妄而不能固守者也二當其處又以陰柔不能固守

故取其象然有中正之德能居其所故其占動凶而靜吉也象曰雖凶居

吉。順不害也。○九三。咸其股。執其隨。往吝。

足而動。不能自專者也。執者主當持守之意。下二爻皆欲動者。三亦不能自守而隨之。往

則吝矣。故其象曰。咸其股。亦不處也。志在隨

象占如此。人所執下也。言亦者。因前二爻皆欲動而云

剛。居止之極。宜靜。而動。可吝之甚也。○九四。貞吉悔亡。憧憧往

來。朋從爾思。之。上。悔之下。又當三陽之中。心

之象。咸之主也。心之感物。當正而固。乃得其

理。今九四乃以陽居陰。為失其正。而不能固

故因占設戒。以為能正而固。則吉而悔亡。若

憧憧往來。不能正固。而累於私感。則但其朋

類從之。不復能及遠矣。象曰。貞吉悔亡。未感害也。憧憧

往來未光大也

感害言不正而感則有害也

○九五咸其

脢无悔

脢武杯反又音每○脢背肉在心上而相背不能感物而无私係九五適

當其處故取其象而戒占者以能如是則雖不能感物而亦可以无悔也象曰咸

其脢志末也

志末謂不能感物

○上六咸其輔頰舌

頰古協反

○輔頰舌皆所以言者而在身之上上六以陰居說之終處感之極感人以言

而無其實又兌為口舌象曰咸其輔頰舌滕

口說也

滕騰通月

三三

巽下震上

32

恆亨无咎利貞利有攸往
恆常久也為卦震剛在上巽柔在下

震雷巽風。二物相與。巽順震動。為巽而功。二

體六爻。陰陽相應。四者皆理之常。故為恆。其

沾為能久。於其道則亨。而无咎。然又必利於

守貞。則乃為得所。常久之道。而利有所往也。

○彖曰。恆。久也。剛上而柔下。雷風相與。巽而

動。剛柔皆應。恆。或以卦體卦象卦德釋卦名義。

曰。恆。自豐來。剛上居二。柔下居初也。亦通。恆。亨。无咎。利貞。久於其

道也。天地之道。恆久而不已也。无咎矣。然必

利於正。乃為久。於其道不正。則久非其道。利

矣。天地之道。所以長久。亦以正而已矣。利

有攸往。終則有始也。往。始也。動靜相生。循環

之理。然必日月得天。而能久照。四時變化而

靜為主也。日月得天。而能久照。四時變化而

三

能久成聖人久於其道而天下化成觀其所

恆而天地萬物之情可見矣極言恆久之道○象曰

雷風恆君子以立不易方○初六浚恆貞凶

无攸利初與四為正應理之常也然初居下陽性上而不下又為二三所隔應初之意異乎常矣初之柔暗不能度勢又以陰居巽下為巽之主其性務入故深以常理求之浚恆之象也占者如此則雖貞亦凶而无所利矣

象曰浚恆之凶始求深也○九二悔亡居陰

本當有悔以其象曰九二悔亡能久中也○久中故得亡也

九三不恆其德或承之羞貞吝位雖得正然過剛不中志

從於上。不能久於其所。故為不恆其德。或承之羞之象。或者。不知其何人之辭。承奉也。言人皆得奉而進之。不知其所自來也。貞吝者。正而不恆。為可羞吝。申戒占者之辭。象

曰。不恆其德。无所容也。○九四。田无禽。以陽居陰。

久非其位。故為此象。占者田无象。曰。久非其所獲。而凡事亦不得其所求也。象曰。久非其

位。安得禽也。○六五。恆其德貞。婦人吉。夫子

凶。以柔中而應剛中。常久不易。正而固矣。然乃婦人之道。非夫子之宜也。故其象占如

此。象曰。婦人貞吉。從一而終也。夫子制義從

婦凶也。○上六。振恆凶。振者。動之速也。上六居恆之極。處震之終。

恆恆則不常。震終則過動。又陰柔不能固守。居上非其所安。故有振恆之象。而其占則凶。

卷二下經

也。象曰：振恆在上，大无功也。

三三 艮下 乾上

33

遯亨。小利貞。

遯，徒困反。○遯，退避也。為卦二

之卦也。陽雖當遯，然九五當位，而下有六二

之應。若猶可以有為，但二陰浸長於下，則其

勢不可以不遯。故其占為君子能遯，勝身雖

退而道亨。小人則利於守正，不可以愛長之

故。而遂侵迫於陽也。○象曰：遯，遯而亨也。剛當位而應，與時行也。○象曰：遯，遯而亨也。剛當位而應，與時行也。

之時義大矣哉。○象曰：遯，遯而亨也。剛當位而應，與時行也。

天下有山。遯。君子以遠小人，不惡而嚴。遠，袁反。

○天體無窮，山高有限。遯之象也。嚴者，君子自守之常，而小人自不能近。○初六

遯，尾厲，勿用有攸往。遯而在後，尾之象。危之

往。但晦處靜侯，可免災耳。象曰：遯尾之厲，不往何災也？

六二：執之用黃牛之革，莫之勝說。勝音升，說吐活反。

以中順自守，人莫能解，必遯之志也。占者固守，亦當如是。象曰：執用黃牛

固志也。○九三：係遯，有疾厲，畜臣妾吉。畜許六反。

○下比二陰，當遯而有所係之象。有疾而危之道也。然以畜臣妾則吉，蓋君子之於小人

惟臣妾則不必其賢而可畜耳。故其占如此。象曰：係遯之厲，有疾

易經 卷二 下經 遯

憊也。奇臣妄吉。不可大事也。憊音敗○九四好

遯。君子吉。小人否。好呼報反。否方有反。○下應初六。而乾體剛健。有所

好而能絕之以遯之象也。惟自克之君子能之。而小人不能。故占者君子則吉。而小人否

也。象曰：君子好遯，小人否也。○九五嘉遯，貞

吉。剛陽中正。下應六二。亦柔順而中正。遯之嘉美者也。占者如是而正則吉矣。象

曰：嘉遯貞吉，以正志也。○上九肥遯，无不利。

以剛陽居卦外。下无繫應。遯之遠而處之裕者也。故其象占如此。肥者寬裕自得之意。

象曰：肥遯无不利，无所疑也。

大壯利貞

大謂陽也。四陽盛長。故為大壯。二

言但利在

正固而已。○彖曰。大壯大者壯也。剛以動。故

壯。釋卦名義。以卦體言。則陽長過中。大者大

壯利貞大者正也。正大而天地之情可見矣。

釋利貞之義。而極言之。

○象曰。雷在天上。大壯。君子以

非禮弗履

自勝者強

○初九壯于趾。征凶。有孚。在

下而進動之物也。剛陽處下而當壯時。壯于

進者也。故有此象。居下而壯于進。其凶必矣。

又如此。象曰。壯于趾。其孚窮也。言必。○九二

貞吉。則猶可。因以不失其正。故戒占者使因。

中以求正。然後象曰九二貞吉。以中也。○九

三。小人用壯。君子用罔。貞厲。羝羊觸藩。羸其

角。羝音低。羸力追反。○過剛不中。當壯之時。是

有無。君子之過於勇者也。如此則雖正亦危矣。羝羊。剛壯喜觸之物。藩。籬也。羸。困也。貞

厲之占。其象曰。小人用壯。君子罔也。小人以

象如此。○九四貞吉悔亡。藩決不羸。壯于大與

同。困。○九四貞吉悔亡。與咸九四同占。藩

之輓。輓音福。○貞吉悔亡。與咸九四同占。藩

決不羸。承上文而言也。決。開也。三前有

四。猶有藩焉。四前二陰則藩決矣。壯于大與

之輓。亦可進之象也。以陽居陰。不極其剛。故

其象占。象曰。藩決不羸。尚往也。○六五

如。此

喪羊于易无悔。

喪息浪反。象同易以改反。音亦旅卦同。○卦體似兌。有

羊象焉。外柔而內剛者也。獨六五以柔居也。不能抵觸。雖失其壯。然亦无所悔矣。故其象如此。而占亦與咸九五同。易。容易之易。言忽然不覺其亡也。或作驅。場之場亦通。漢食貨志。場。象曰。喪羊于易。位不當也。○上六。羝羊

觸藩。不能退。不能遂。无攸利。艱則吉。

壯終動。極。故觸

藩而不能退。然其質本柔。故又不能遂。其進也。其象如此。其占可知。然猶幸其不剛。故能難以處。則尚可以得吉也。象曰。不能退。不能遂。不詳也。艱則吉。咎不長也。

三三 離 坤 下