

說鬼系列一

中國鬼故事



泉源出版社

中國鬼故事



新台幣
臺幣 7500

說鬼系列 1

中國鬼故事



出版社：泉源出版社
新聞局登記證：局台版業字第3417號
發行人：蘇俊源
發行所：板橋市中山路二段441號
郵政劃撥：14511289張添景
電話：(02)953-2282・958-0240
F A X：(02)956-9615
出版日期：81年元月
特 價：150元

中國鬼故事

序

你相信世界上有鬼嗎？對於鬼，你認識多少？你想知道鬼的國度是何等面貌嗎？

鬼在人的歷史之中始終居於重要的地位。無論中外古今，鬼一直是人們心中既好奇又畏懼的一項疑問。即使科技日益昌明，許多人將鬼的傳說斥為無稽之談，但是，一些靈異現象的存在，卻又是單憑科學所無法解答的。

如果你想一窺鬼的世界，而且自認為經得起挑戰，歡迎你透過本書來一睹鬼的原貌。

本套叢書共五冊，其中所包含的內容極為豐富，囊括了所有與鬼有關的傳說，

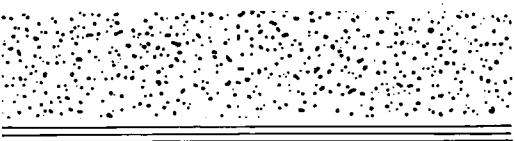
茲分冊介紹如下：

第一冊「鬼域搜奇」，以介紹地獄景觀及各類鬼怪爲主，內容真實驚人，欲一探鬼之種種風貌者不可不讀。第二冊「臺灣鬼故事」與第三冊「中國鬼故事」內容包括了令人咋舌稱奇、驚駭不已的中國現代鬼故事，篇篇緊張懸疑、精彩絕倫。

第四冊「鬼狐傳奇」，爲中國從古至今所流傳下來的鬼狐傳說，古典之中別具新意，相信必能使你愛不釋手。第五冊則是以中外靈異事件爲主題的「午夜驚魂」，內容千奇百怪、詭異恐怖，保證將使各位讀來猶如身臨其境，連呼過癮！

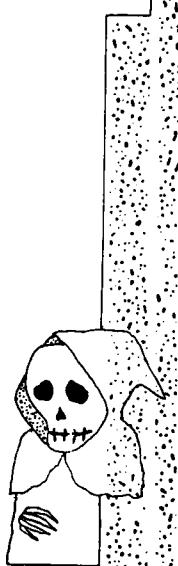
目錄

| | | | |
|-------|-----|------|----|
| 閣樓 | 112 | 古樹幽魂 | 7 |
| 人像模特兒 | 98 | 夜之眼 | 25 |
| 夜半魅影 | 84 | 生死戀 | 42 |
| 新居 | 70 | 學生宿舍 | 55 |



| | |
|-------|-----|
| 養鬼 | 125 |
| 法網恢恢 | 138 |
| 照片 | 152 |
| 盜墓賊 | 166 |
| 託夢 | 180 |
| 車下冤魂 | 194 |
| 嬰靈 | 208 |
| 梅姑 | 215 |
| 助「人」記 | 228 |

古樹幽魂



考完期末考，大家又窩在薇薇租的房間裡，阿樺、阿美、若男、小關和我，七橫八豎的亂躺，口中叫著：「×大的天空，有教授哭泣的笑容……。」一羣人嘻嘻哈哈的，快樂瘋了。

「喂！寒假大家打算做什麼？」薇薇問。

大家你看我，我看你，突然：「×大的天空……。」又笑成一團。

「正經點，跟你們說真的，要不要跟我回南部避寒？大太陽哦！」

「挺誘惑人的。」小關說。

我們這六人幫，除了薇薇住在南部，美女家在台中，其他都是都市土包子。「都去住妳家嗎？」我問薇薇。

「可以去住我姑姑家，她和家人已經在去年移民了，房子現在空著，有一個大庭院，我們可以住那裡。」

「這主意不錯，寒假要長不短，再加上新年，打工也很麻煩，妳認為怎麼樣？」若男問。

第一次在大學上游泳課，因為還有別系的男孩子，所以雖然是單純的泳裝，也盡量花枝招展，走路抬頭挺胸，但比起高年級穿比基尼的學姐，我們這些黃毛丫頭也實在沒什麼吸引力。那次不曉得為什麼，上游泳課的班級特別多，我們被擠在深水區。做完熱身運動，老師問有沒有人會游泳，沒有人回答；再問有沒有人下過水，我很高興的舉起手，但看一看四周，只有我一人手是往上伸直的！

老師要我先下水，我一時興起，反手抓住牆沿，雙腳一蹬就游了出去，不料半路與另一個女孩子相撞，兩人在深水區抱著喊救命，這時就是若男把我們兩人撈上來的，從此她們封我為冠（灌）軍。

「可以。」父母對我向來縱容。
「剩下的人呢？」

大家七嘴八舌的，決定下午先看場好電影，吃炸雞，再好好的跳舞，搭明天中午的火車南下。

* * *

車子到了嘉義，再換客運車，一路行駛山路，路雖顛簸，但大家對窗外的自然景觀著迷不已。這時微微說這條路上有個「山中傳奇」，有個男子到山裡吃朋友兒子的滿月酒，因怕錯過最後一班車，還沒吃完就急急下山等車；等了好一會，天色越來越暗，風越來越冷，突然見遠處亮著兩個大大的車燈，他高興極了！待車子走近，一個箭步就衝上去，坐定後，想要買票，發覺沒有車掌。他一楞！再往前看！也沒有司機！他毛骨悚然，連滾帶爬的跳下車來，車子依然在走，他害怕極了！

「妳們知道他看到什麼嗎？」大家緊閉嘴唇，沒人敢吭聲，「原來司機和車掌在後面推車！」

「嘩！」大家笑得前俯後仰，惹得前面乘客紛紛回頭看我們。

搖搖晃晃的，到微微家時已將近七點，伯父、伯母已在等我們吃飯。大家放下行李，幫忙端菜、盛飯，一頓飯就在熱絡的氣氛下進行；山上的星空真的美極了，

空氣雖然冰涼，卻有一股絕塵之美，雖然旅途勞累，卻捨不得睡覺，大家紛紛穿上厚外套，搬出椅子坐在門前，享受這份安詳靜謐。

因為山上早晨較冷，大家拚命賴床，直到薇薇威脅：「再不起床，要走路下山了！」衆姑娘才不得不起來梳理打點。臨走前，伯母一直交待到姑姑家時，順便將庭院整理打掃，我們齊聲應允，才快快樂樂的晃下山，原來姑姑的家是在離嘉義不遠的小鎮上。

一羣女孩子吱吱喳喳的住進這棟座落在一片庭院中的兩層樓舊式洋房，引來附近人家不少懷疑的眼光，我們四處瀏覽，阿美抓住躲在鐵門外偷看的小男生：「小鬼，看什麼看？沒看過這麼多美女嗎？」

那小鬼一吐舌頭，作了個噁心狀：「美女？讓鬼來嚇妳們。」

「鬼？」阿樺眼睛陡的亮了起來：「你說這裡有鬼？」

「是啊，晚上常有穿白衣的女人在那棵大樹下走來走去。」小男孩伸手指了最靠近房子的一棵大樹。

我趕忙問：「誰告訴你的？你有沒有看見過？」

「大家都這麼說。」小男孩說完就一溜煙的跑掉了。

「太好了！」若男伸個大懶腰，「如此一來，晚上就可以玩抓鬼遊戲了。」

「到時妳不要被抓去當黑山老怪的新娘就好了。」薇薇糗她。

還有多天要停留在這裡，所以我們並不急著整理庭院，只把屋內稍微打掃乾淨，水和電都還可以用，「薇薇，這房子平時都誰來整理？」

「我媽有空的時候會過來看一下，順便託人繳水電費，有時一些親戚也會來暫住，比較少就是了。」

「妳聽過這兒鬧鬼的事嗎？」我問。

「這倒是沒聽家人提起過。」

小鎮晚上有市集，一夥人又浩浩蕩蕩的在街上打游擊，領略南部特有的小吃風味，大家吃得脹脹的才回家。

「說真的，這附近都是一些住家，路燈幾盞，走過這麼大個庭院才到黑漆漆的門前，不鬧鬼才怪。」若男一付不以為然的樣子。

「那今晚就由妳當鬼好了。」

「死冠軍，第一個抓妳！」

這房子蠻大的，樓下是客廳、書房和廚房，樓上有四個房間，除了小關與阿美睡、阿樺與薇薇睡一間，我和若男各睡一間房，大家洗完澡，又聚集到樓下來，小關提議玩說名人故事比賽，就是先找出一個歷史名人，剩下的人再想出一句成語，把它寫下來，利用不同的排列組合編成不同的故事，有時將兩個成語位置互調，得出來的結果往往出人意表，所以這是我們最愛玩的遊戲之一。今晚我們的主角是史可法，照例我們又想出一堆莫名其妙的成語，掰得正高興的時候，小關突然尖叫：「窗外有人！」若男第一個衝過去把窗戶打開，我問：「有沒有看到穿白衣服的人在樹下走來走去？」

「少貧嘴，外面沒有人，可能是樹影。」

「可是……」小關想說，又不知如何開口，看了一下我們寫的成語，「咦？怎麼會這樣？你們看這些組合。」

「這些組合怎麼了？」我望了一眼，排的是：

史可法傳

亡命之徒

樹大招風

下不爲例

屍骨無存

體無完膚

「你們看上面那一排，史（死）亡，樹下，屍體，天哪！那女鬼是真的！」小

關叫了起來。

好像有一陣森森的涼意襲向我們。

「哇！妳可以得最佳編劇獎。」若男始終鎮靜。

「我們乾脆來講鬼故事好了。很久很久以前，有六個女學生……」

「冠軍，待會讓妳變成亞（啞）軍。」阿美叫道。

「好了，大家別鬧了！」薇薇想沖淡緊張的氣氛：「這兩天可能大夥坐車太累