

第五才子書
施耐庵
水滸傳

第五才子書
施耐庵
水滸傳

二

第五才子書施耐菴水滸傳卷之十一

聖歎外書

第六回

花和尚倒拔垂楊柳

豹子頭誤入白虎堂

此文用筆之難。獨與前後迥異。蓋前後都只
一手順寫一事。便以閒筆波及他事。亦都相
時乘便出之。今此文林冲新認得一箇魯達。

出格親熱却接連便有衙內合口一事出格
鬪氣今要寫魯達則衙內一事須閣不起要
寫衙內則魯達一邊須冷不下誠所謂筆墨
之事亦有進退兩難之日也況於衙內文中
又要分作兩番敘出一番自在林家一番自
在高府今叙高府則要炤林家叙林家則要
炤高府如此百忙之中却又有菜園一人躍
躍欲來且使此躍躍欲來之人乃是別位猶

之○可○也○今○却○端○端○的○的○便○是○爲○了○金○翠○蓮○三○
拳○打○死○人○之○魯○達○嗚○呼○卽○使○作○者○乃○具○七○手○
八○脚○胡○可○得○了○乎○今○讀○其○文○不○偏○不○漏○不○板○
不○犯○讀○者○於○此○而○不○服○膺○知○其○後○世○猶○未○能○
文○也○

此○回○多○用○奇○恣○筆○法○如○林○冲○娘○子○受○辱○本○應○
林○冲○氣○忿○他○人○勸○回○今○偏○倒○將○魯○達○寫○得○聲○
勢○反○用○林○冲○來○勸○一○也○閱○武○坊○賣○刀○大○漢○自○

說寶刀林冲魯達自說閒話大漢又說可惜
寶刀林冲魯達只顧說閒話此時譬如兩峰
對插抗不相下後忽突然合筍雖驚蛇脫兔
無以爲喻二也還過刀錢便可去矣却爲要
寫林冲愛刀之至却去問他祖上是誰此時
將答是誰爲是耶故便就林冲問處借作收
科云若說時辱沒殺人此句雖極會看書人
亦只知其餘墨淋漓豈能知其惜墨如金耶

三也。白虎節堂是不可進去之處。今寫林冲誤入。則應出其不意。一氣賺入矣。偏用廳前立住了脚。屏風後堂又立住了脚。然後曲曲折折來至節堂四也。如此奇文。吾謂雖起史遷示之。亦復安能出手哉。

打陸虞候家時。四邊鄰舍都閉了門。只八箇字寫林冲面色。衙內勢焰都盡。蓋爲藏却衙內。則立刻蓋粉不藏。衙內則卽日蓋粉。旣怕

林冲又怕衙內四邊鄰舍都閉門。真絕筆矣。話說那酸棗門外三二十箇潑皮破落戶中間有兩箇爲頭的。一箇叫做過街老鼠張三。一箇叫做青草蛇李四。這兩箇爲頭接將來智深也。却好去糞窖邊看見這夥人都不走動。只立在窖邊齊道。俺特來與和尚作慶。智深道。你們既是鄰舍街坊。都來解宇裏坐地。張三李四便拜在地上不肯起來。只指望和尚來扶他。便要動手。智深見了心裏

早疑忌道這夥人不三不四

張三李四

又不肯近

前來莫不要攬酒家那廝却是倒來捋虎鬚俺且
走向前去教那廝看酒家手脚智深大踏步近衆
人面前來那張三李四便道小人兄弟們特來叅
拜師父口裏說便向前去一箇來搶左脚一箇來
搶右脚智深不等他上身右脚早起騰的把李四
先踢下糞窖裏去張三恰待走智深左脚早起兩
箇潑皮都踢在糞窖裏掙扎後頭那二三十箇破

落戶驚的目瞪口呆都待要走智深喝道一箇走的一箇下去兩箇走的兩箇下去衆潑皮都不敢動揮只見那張三李四在糞窖裏探起頭來原來那座糞窖沒底似深兩箇一身臭屎頭髮上蛆蟲盤滿立在糞窖裏叫道師父饒恕我們智深喝道你那衆潑皮快扶那鳥上來我便饒你衆人打一救攙到葫蘆架邊

是菜園風景

臭穢不可近前智

深呵呵大笑道兀那蠢物你且去菜園池子裏洗

了來和你衆人說話兩箇潑皮洗了一回衆人脫件衣服與他兩箇穿了

若漏此句便是兩箇赤膊人如何體面○几作史最

易漏者如此等句是也此書定不肯漏者如此等句是也智深叫道都來廨宇

裏坐地說話智深先居中坐了指着衆人道你那

夥鳥人休要瞞洒家你等都是甚麼鳥人到這里

戲弄洒家那張三李四并衆火伴一齊跪下說道

小人祖居在這里都只靠賭博討錢爲生這片菜

園是俺們衣飯碗大相國寺裏幾番使錢要奈何

我們不得師父却是那里來的長老恁的了得相

國寺裏不曾見有師父雖是實話然亦罵相國寺不小今日我等

願情伏侍智深道洒家是關西延安府老种經略

相公帳前提轄官只爲殺得人多因此情愿出家

二事不相蒙合成快語五臺山來到這里洒家俗姓魯法名

智深休說你這三二十箇人直甚麼便是千軍萬

馬隊中俺敢直殺得入去出來衆潑皮喏喏連聲

拜謝了去智深自來廨宇裏房內收拾整頓歇臥

此句極易漏。此偏不漏。

次日衆潑皮商量湊些錢物買了十

瓶酒牽了一箇猪來請智深都在廨宇安排了請

魯智深居中坐了兩邊一帶坐定那三二十潑皮

飲酒智深道甚麼道理叫你衆人們壞鈔衆人道

我們有福今日得師父在這里與我等衆人做主

智深大喜喫到半酣裏也有唱的也有說的也有

拍手的也有笑的是箇潑皮酒席正在那里喧闐只聽得

門外老鴉哇哇的叫奇文怪想突如其來衆人有

扣齒的齊道赤口上天白舌入地叩齒爲禳不知始於何時乃此

時已有之。然定是潑皮教法。非士大夫所宜有。乃今此法通行上下。爲之一笑。○赤口白舌八字成

文。其中無有。而其外燁然。凡道家經集皆爾。不足覽也。智深道你們做甚麼

鳥亂衆人道老鴉叫怕有口舌智深道那里取這

話那種地道人笑道牆角邊綠楊樹上新添了一

箇老鴉巢每日直聒到晚衆人道把梯子去上面

拆了那巢便了有幾箇道我們便去智深也乘着

酒興都到外面看時果然綠楊樹上一箇老鴉巢

衆人道把梯子上去拆了也得耳根清淨李四便道我與你盤上去不要梯子

第一層是老鴉叫第二層是叩齒咒之第

三層是道人說第四層是尋梯上去第五層是看第六層是要盤上去只一倒拔垂楊凡用六層層

折方入相一相智深相了一相四字不是細作正

句行文如畫走到樹前把直裰脫了是氣雄萬夫處用右手向下把身倒繳着

却把左手扳住上截把腰只一趁寫得方法將那株

綠楊樹帶根拔起衆潑皮見了一齊拜倒在地只

叫師父非是凡人正是真羅漢身體無千萬斤氣

力如何拔得起智深道打甚鳥緊明日都看酒家

演武使器械忽然透入明日衆潑皮當晚各自散了從明

日爲始忽然把明日變做十數日這二三十箇破落戶見智深

匾匾的伏每日將酒肉來請智深看他演武使拳

使得許他使器械只看過了數日省智深尋思道每日

喫他們酒食多矣酒家今日也安排些還席叫道

人去城中買了幾般果子沽了兩三擔酒殺翻一

口猪一腔羊那時正是三月盡來此一月有餘矣記之天氣

正熱智深道、天色熱、叫道、人綠槐樹下鋪了蘆蓆、請那許多潑皮團團坐定、大碗斟酒、大塊切肉、叫衆人喫得飽了、再取果子喫酒、又喫得正濃、衆潑皮道、這幾日見師父演力、不曾見師父使器械、怎得師父教我們看一看也好、前許看使器械、今只看得使拳而已、好潑皮、記智深道、說的是、自去房內取出渾鐵禪杖、頭尾長五尺、重六十二斤、衆人看了、盡皆喫驚、都道、兩臂膊沒水牛大小氣力、怎使得動、特地將禪杖在此處喝采、