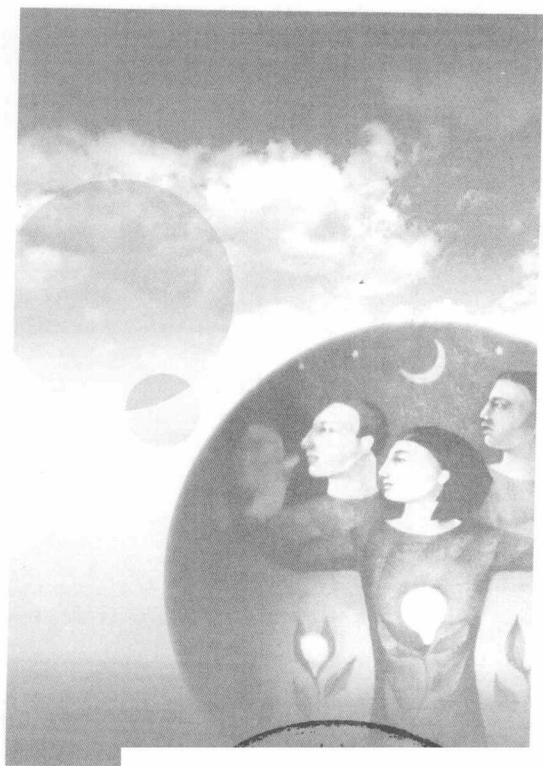


我教故我思 (三)

WO JIAO GU WO SI



信孚教育集团



我教故我思 (三)

WO JIAO GU WO SI

(内部资料
赠阅)

信孚教育集团编
2003. 9

信孚人的抱负：天下为公。

信孚的办学宗旨：坚信教育完善人生，深孚民族振兴期望。

信孚教育的目的：培养具有健全人格、多才多艺的真人。

信孚人的基本要素：具有高度的历史责任感和前瞻性，把握时代脉搏，与时俱进。

信孚的信念：信心、信誉、诚信、信任、信仰、自尊、自强、自立、自律、自由。

信孚人的特征：珍惜生命、热爱生活、道德完善、人格健全。

信孚的培养目标：培养人格独立、知识全面、能力高强、气质优雅、个性鲜明的世界人。

信孚可持续发展的关键：实现教育规模化、现代化、品牌化、国际化。

信孚最大的光荣：为教育公平而奋斗。

信孚员工最大的福利：培训。

信孚成功发展的奥秘：创新。

信孚的梦想：成为百年名校。

『信孚理念』

前 言

教师专业化的发展是与社会的需求分不开的，它们是互相融合而不是互相对立的，教师专业化的实质就是个体的专业社会化。它的发展有教师自身发展的需求，更有历史赋予的责任。

以往，我们总是从社会的需求来审视教师，习惯从社会对教师的要求来规范。而忽视了对教师的继续教育、继续学习，忽视了教师作为普通人的生理、心理发展的特征，对教师缺乏关爱、缺乏支持，缺乏理解，因而未能充分挖掘教师自身发展需要的潜能和可能，以实现教师专业化的发展。

信孚教育集团在出版了《我教，故我思》第一集后，读者反映很好，引起了我们集团内外的关注。多阅读、多接触信息是扩充知识容量的良好途径之一，坚信教育完善人生，深孚民族振兴期望。信孚教育集团一直把促进信孚教师们培训，提升教师的素质作为集团的首要工作之一。《我教，故我思》就是信孚教师们的备读资料。

当今的时代是变革的时代，与时俱进，时代在变，教师的内涵也在变，教师面对社会发展，面对教育改革

和知识的多层次、多元化，除吸收中国传统的优秀文化和世界的优秀文化外，在综合能力，科研能力和外语能力，信息技术与信息处理的能力等方面，都对教师们提出了新的要求、新的标准，都迫切需要接受终身教育、不断学习，这是毫无疑义的。我们只有从教师的发展的特点与需求去支持，去关心，才能真正实现教师专业化发展。同时，教师的专业化发展是一个循序渐进不断完善的过程，只要找准突破点，专业化发展是不难实现的。

本书沿用了原来书名，按社会科学和自然科学的分类选编了一些专家、学者和记者的文章，这些文章眼光独到，言简意赅，举重若轻，蕴涵人类文化精华，读来令人受益非浅。由于内容丰富，资料详实，分为两辑出版，以飨读者。

我教，故我思，教育需要启迪，教育需要智慧，怎样有利于学生的发展就怎样去做，使教师产生对专业知识以及各种知识扩充的需求。教师的责任是为学生茁壮成长，为学校不断向前发展，为自我理想而构画蓝图，并使蓝图转化为现实，使每一位教师充分体现自己的价值，也使自己在事业的舞台上有所作为，有所创造，有所前进。

基于各种原因，书中难免有不尽如人意的地方，挂一漏万，请各位老师和读者批评指正。

信孚教育集团编辑部

2003年9月

目 录

人物·轶事

- 鲜为人知 ——毛泽东逸事(3)
- ✓他为什么不是华盛顿(10)
- 谁在保护危难中的邓小平(15)
- 聚焦温家宝(20)
- 小布什离不开的女人(25)
- ✓独行于文化苦旅中的不朽生命——记陈寅恪(29)
- 从“桃色作家”到“文学大师”——记沈从文(40)
- 老舍，一个清白而刚烈的人(46)
- 在胡志明家做家(54)
- 我和艾青这样认识(59)
- ✓岁月沉淀境界升华 ——国学大师季羡林近况写真(65)
- ✓宋子文的“寓公”生涯.....(73)
- ✓陈炯明：一个充满争议的风云人物.....(83)
- 没有商业化的三毛(95)
- 葛存壮眼里的葛优(104)
- ✓林语堂三约钱穆(108)

✓我是怎样决定了自己的一生	(112)
✓虹影：我心狂野	(115)
✓魏明伦“炮轰”艺术腐败	(121)
罗尔斯的最后遗产	(124)
父亲和我	(127)
米兰·昆德拉：“遗忘”的悖论	(134)
出任国际法院的首位中国人	(138)
鲍威尔用人之道	(145)
拉姆斯菲尔德鼓吹数字战	(150)
世界经济大师轶事	(157)

哲理·启迪

什么是中国知识分子的“独立”	(165)
为什么 35 岁是一道坎儿	(173)
我不想 37 岁就退休	(176)
当你在升职大战中败走麦城	(180)
我的公务员面试的体会	(187)
以借贷和奖励取代资助	(190)
为什么工业革命不在西班牙发生	(196)
我们为什么不用博士	(203)

政治·经济

《富国论》为市场立宪	(209)
资本大鳄一级市场套利	(213)
用实践去推动制度的进步	(218)
我们需要什么样的管理者	(221)

谁说大象不能跳舞	(225)
国企“冰棍”现象待解	(235)
聚焦国家治理结构的重构	(238)
“三不”心态困死东北国资	(249)
中国宪政改革的理性之声	(255)
绩效管理：执行的学问	(262)
经济崛起的十大指标	(269)
政府管制失效的经典案例	(272)
创富九大陷阱	(277)
世界名企十大失误	(280)
中国经济增长背后的风险	(286)
美利坚狂想曲：技术改变规则	(290)
爱尔兰：被忽视的 IT 王国	(293)
美国成立自己的联合国	(296)

文化 · 文明

我的第一次人体写生	(301)
文学比的就是精神境界	(306)
演艺圈出了什么岔	(313)
走进古诗文的艺术世界	(326)
做个快乐的生涯赢家	(330)
灵魂深处的革命	(334)
百万富翁的智慧	(338)
杂志仍有生存空间	(340)
劝君少刺秦始皇	(344)
发展文化产业是重要战略措施	(347)



人物·轶事



鲜为人知

——毛泽东逸事

一文退千军



1948年10月28日，毛泽东获悉：坐镇北平的蒋介石令国民党华北“剿总”傅作义派骑兵部队和国民党正规军一部，共10万人，从北平、保定南下，意欲夺取石家庄，并偷袭中共中央和解放军总部所在地西柏坡。保定，石家庄一线，解放军从来没有部署过主力部队。国民党重兵袭来，西柏坡的形势顿时变得险峻。这时，毛泽东的主要精力已转向淮海战场，对傅作义部队的南下，似乎根本没有放在心上。敌情越来越紧，一封封告急的敌情通报接边不断地送到毛泽东的办公桌上。“看来傅作义还真要学习司马懿呢！”毛泽东拿起笔，说：“给他点颜色看看。”在周恩来、朱德、刘少奇和任弼时注视下，毛泽东写了题为《华北各首长号召保石沿线人民准备迎击蒋傅进扰》的新闻稿和题为《评蒋傅军梦想偷袭石家庄》的新华社述评。写好后，立即让电台全文放手新闻稿和述评以轻松幽默的语气警告傅作义：我们已经有了充分准备，你们若来，将被消灭，必定有来无回。述评还以辛辣的语言讥讽敌人：“这

里发生一个问题，究竟他们要不要北平？现在北平是这样的空虚，只有一个青年军 208 师在那里。通州空了，平绥东段也只稀稀拉拉几个兵了。总之，整个蒋介石的北方战线，整个傅作义系统，大概只有几个月就要完蛋，他们却还在那里做石家庄的梦！”新闻稿和述评广播后，吓得傅作义将部队撤回了北平。消息传来，毛泽东以他那浓重的湖南腔唱起了京剧《空城计》。

宗教文化造诣很高

对宗教文化，毛泽东不仅不否定，还经常取之为己用。对宗教史上一些杰出的贤哲，甚至欣赏有加。1961 年 1 月，毛泽东在同班禅谈话时说：我赞成有些共产主义者研究各种宗教的经典，研究佛教、伊斯兰教、耶稣教等等的经典。毛泽东的俄文翻译林克记得，1961 年底毛泽东在一份文件上批示：“不批判神学就不能写好哲学史，也不能写好文学史和世界史。”毛泽东常读《金刚经》、《六祖坛经》、《华严经》、《圣经》，以及研究这些经典的著作。他对六世禅宗慧能尤其欣赏，多次给林克讲慧能的身世、学说。他告诉林克，慧能一直是舂米的下等僧。后来，禅宗五代祖弘忍寻觅新传人，要众人作法偈，以观个人修行。其上座弟子神秀作一首，深得众僧推崇，但弘忍不满意。慧能反其意作一法偈，得到弘忍赏识。毛泽东为林克背诵两首法偈：“身是菩提树，心如明镜台。时时勤拂拭，勿使惹尘埃。”“菩提本无树，明镜亦非台。本来无一物，何处惹尘埃。”并告诉林克，后一首是慧能所作。林克认为，毛泽东谈吐幽默诙谐，有些话含蕴颇深，很值得回味，不能说与禅宗全然无涉。

力驳赫鲁晓夫

1958 年 7 月 31 日，苏共中央第一书记赫鲁晓夫一行秘密抵

达北京。由于事急，赫鲁晓夫一行没有休息，便驱车中南海，与中国领导人会谈。宾主坐定，毛泽东开门见山地问赫鲁晓夫：

“尤金大使向我们提出的要求究竟是什么意思，你们是出于什么考虑？”尤金7月下旬曾向毛泽东转达苏联领导人的意图：在中国建一个长波电台和组建共同舰队。赫鲁晓夫慢悠悠地表白：目前台湾海峡局势紧张，美国第七舰队活动频繁，苏联舰队已进入太平洋，需要在中国建立一个长波电台和……”毛泽东做了个打断的手势，直戳要害：“请你告诉我，什么叫共同舰队！”赫鲁晓夫漫无边际地解释：“我们出钱给你们建立这个电台，属于谁对我们无关紧要，我们不过用它同我们的潜水艇保持无线电联系。我们的舰队现在正在太平洋活动，我们的主要基地……”毛泽东愤然起身，责问赫鲁晓夫：“你讲的这一大堆毫不切题。我问你，什么叫共同舰队！”赫鲁晓夫很不自然地回答：“我们只不过是来跟你们商量商量。”毛泽东怒气未减：“什么叫共同商量，我们还有没有主权？你们是不是想把我们的沿海地区都拿走？”“不要误会。”“现在是和我们的中国同志商量，就是要共同加强防御力量……”赫鲁晓夫争辩说。毛泽东立即反驳：“你这个意思不对”，“你明明是搞共同舰队！”赫鲁晓夫提出：“毛泽东同志，我们能不能达成某种协议，让我们的潜水艇在你们的国家有个基地……”“不行！”毛泽东断然拒绝，严厉地说：“我不想再听到这种事！”赫鲁晓夫绝望了。

三位大师争一画

毛泽东常以文会友，结交相知。一天，毛泽东、郭沫若、齐白石聚会。一个伟大领袖，一个文坛巨匠，一个画坛宗师，酒席间，三人谈诗论画，不亦乐乎。毛泽东首先端起酒杯，向白石老人敬酒，感谢他赠送印章和国画。齐白石为之一怔，问毛泽东：

“我什么时候为主席作过画？”毛泽东笑着对秘书说：“把画拿来，请画家亲自验证验证。”

这是一幅国画，上面画着一棵郁郁葱葱的李子树，树上有一群毛绒绒的小鸟，树下有一头憨厚的老牛侧着脑袋望着小鸟出神，颇有意境。齐白石见画后恍然大悟；这是他练笔的“废品”，没注意用来给毛泽东包印章了。这确是包印章的那幅练笔画，毛泽东让人用全绫装裱起来，就成了一件珍品。齐白石不好意思地说：“主席，都怪我疏忽大意，这废作说什么也不能给您，您若喜欢这种笔墨，我回去马上画。”

“我喜欢的就是这一幅嘛！”毛泽东固执地说。

齐白石听罢站起身来，一甩长髯，说：“主席再不允许，我可要抢了！”郭沫若见势忙走过来，用身体挡住画说：“白老这件墨宝是送郭沫若的，要想带走，应当问我！”

“送给你的？”齐白石惊诧地问。

“这不，画上标着我的名字嘛！”郭沫若解释说。

齐白石看着画，画上没有一个字。他又看看郭沫若，摇摇头，猜不透其中的含意。

郭沫若看到齐白石那幅认真的样子，笑了起来，他指着画说：“这树上画了几只鸟？”

“五只。”

“树上五只鸟，这不是我的名字吗？”郭沫若把“上五”两个字的语气说得很重。

齐白石手援长髯大舌起来：“好！郭老大号正是‘尚武’，您真是诗人的头脑哇！”

“快快与我松手，没看见画上标有本人的名字嘛？”毛泽东说。

“您的名字？”郭沫若和齐白石都愣了。

看着两个人发愣的样子，毛泽东哈哈大笑起来，怡然自得地

说：“请问，白老画的是什么树？”

“李子树。”

“画得茂盛吗？”

“茂盛。”

“李树画得很茂盛——这不是敝人之名讳吗？”

“李得盛”与毛泽东转战陕北时的代号“李得胜”同音，所以毛泽东说此画是赠给他的。

齐白石乐了：“如此说来，拙画还有点意思。那么，劳驾两位在卷上赏赐几个字，如何？”

二人欣然应允，毛泽东挥笔题书“丹青意造本无法”，郭沫若接对“画对胸中常有诗”。

齐白石得此墨宝，喜出望外：“两位这样夸奖白石，我可以把它带走啦。”

两位政治家斗不过一位艺术家，三个相视，哈哈大笑起来。

救刘志丹一命

毛泽东刚到陕甘，听说刘志丹被关押，大吃一惊，忙问：“什么时候关押的？为什么？”来人告诉他：“押起来十几天了。到底是啥原因，我不知道。”

这时，坐在毛泽东身边的周恩来急切地问：“押在什么地方？”

“押在瓦窑堡。听说押了好几百人，很快就要处决。”毛泽东一听，立即感到问题十分严重。事不宜迟，他马上派人找到知道详细情况的红二十六军骑兵团政委龚逢春，以证实听到的消息及大致情况。

毛泽东仔细地倾听了反映后，马上下令：刀下留人，停止捕人，已逮捕的干部全部交给中央处理。

党中央立即派人到瓦窑堡办理这件事。毛泽东语重心长地嘱咐派出的同志：“杀头不像割韭菜，韭菜割了可以长起来，人头落地就长不上了。如果杀错了人，杀了革命的同志，那就是犯罪行为。大家要记住这一点，要慎重，要做好调查研究工作。”调查组的同志遵照毛泽东的指示，仔细认真地进行调查研究，认定刘志丹的问题是“左”倾机会主义路线对革命干部的残酷迫害。直罗镇战役结束后，毛泽东来到了瓦窑堡，他听完调查组的情况汇报以后，明确指出：逮捕刘志丹是完全错误的。对这些同志应立即释放，恢复他们的领导工作。

毛泽东立即派人接刘志丹见面。毛泽东站在门口迎接。这天，时值隆冬，寒风刺骨，可刘志丹的心里却是暖融融的。

毛泽东笑着上前同刘志丹握手，拉着他往里走，边走边说：“冷吧？快到窑洞里坐，里面有火。”刘志丹热血沸腾，哪里感觉到冷？他含着热泪不知说什么好。

不忘旧人

这是章士钊女儿章含之的一段回忆：

就在那段我经常去毛主席那里帮他学习英语的时间里，在闲谈中，主席多次提到对父亲的评价。有一次毛主席问我：“你对你那位老人家怎么看啊？”我不假思索地说：“他是代表旧的剥削阶级的爱国民主人士。我是共产党员，对他既是父亲，更是统战对象。”主席认真地望着我问道：“你什么时候加入党的？”我答：“1957年1月。”主席风趣地笑着说：“阿呀！我党的老党员喽！”我很窘，忙说：“新党员还不够条件呢！”接着主席很严肃地对我说：“你既然是个党员，你要懂得怎样对待行老（我父亲字行严）。你加入了共产党，我高兴，挖了你父亲的墙脚，不过这是指的思想，他的后代也跟共产党走了。其实行老也

高兴，他知道你跟共产党走有出息，但是你要了解行老才能团结他。你是你们家里唯一的共产党员，硬是党代表哩！你如果不正确对待行老，他会对共产党有意见，认为是我们把他的女儿拉走了。”主席又考问我说：“你说行老是剥削阶级，你有什么根据？”我列举了鲁迅文章中对父亲的指责，我说父亲当过教育总长，镇压过学生运动。所以鲁迅骂他。后来同蒋介石关系也不错，1945年他是代表国民党来同共产党谈判的。主席听着我数说父亲的历史，很不以为然地摇头止住了我，问道：“你只知道行老做的错事，有些还不见得是错的，譬如他参加国共和谈。我先问你，你知道多少行老革命的事迹，知道多少他做过的好事？”我一下张口结舌，回答不上了。主席很不满意地说：“对一个人要看他全面的一生，更何况对自己的父亲。共产党并不要你盲目地六亲不认啊！你要正确地认识行老。他的一生很简单。我今天只问你一件事，你知道行老年轻时《苏报》一案是怎么回事？”我只得老实地摇头。此时面对毛主席这位伟人，我才忽然意识到除了鲁迅的文章，我对父亲的了解竟如一张白纸。我从未问过、寻过、读过父亲的生平。主席没有让我太难堪，他对我说：“行老青年时代是个反对满清的激进派呢，我们谁都不是天生的马列主义者。他一生走过弯路，但大部分是好的。”于是，主席耐心地向我解释什么是《苏报》案。主席说父亲因《苏报》一案报纸遭清廷查封，父亲后来流亡日本。主席问我：“难道那时的行老不是革命派吗？”