

美國與東方

著平可

United States  
and  
The Orient  
by  
Ho Ping

S

0136~4

D871.22  
903

# 美 國 與 東 方



S9009413

水是結合，山是隔離；  
中國之東，美國之西。  
東不反西，西不壓東；  
東西交融，世界和平。

# 美國與東方

## 錄 目

### 一 星條旗的憶語

——五月花無花之船——湯姆叔叔的時代劇——馬克吐溫在解纜——向西流向西流——  
星條旗的嘆息

### 二 美國與東方

——兩線相交的風暴——一枝紅杏出牆來——櫻花落盡扶桑淚——阿彌陀佛奈何天——  
「抗議日」與「人民戰爭」

### 三 透視美國結束越戰的「秘密計劃」

——差強人意的越戰策略——秘密計劃傳到亞洲——聯合政府現在要不得——解決越  
戰的關鍵——美國不能再彷徨

## 四 與李普曼論越戰

—隱形的思想獨裁者—李普曼對越戰的論點—越戰本質與中共野心—平行路線與亞洲均勢—耶和華不是姑息主義者

## 五 從「赫修」論『毛修』

—理想不會從天上掉下來—「赫修」不是一躍而出的—躺進棺材等『毛修』  
—Profit不是Penicillin

## 六 世界新形勢與美國的抉擇

—戰神是在歐洲長大的—戰後的兩個十年—眼前世界新形勢—美國的抉擇

# 星條旗的憶語

昨日 是三座絞刑台之年

在班克山之巔 福吉谷

好一個光榮的早晨

維基尼亞的地主

把我從「蝦兵」的胸膛豎起

十三個水手行列

十三响禮炮奏鳴

我 背着十三顆星 向

密西西比跨步 跨步

有

十三 奇妙的記憶

五月花 無花之船

載來諾亞全家 全家  
都是男人 且無牲畜

慷慨的克倫威爾

送來九十具帶電的肉體

肉體鐫刻着：

人生平等

女人第一

張開了我的內衣 我的田地

我說：

世界上無衣之人歸我

世界上無食之人歸我

世界上無主之人歸我  
是上帝捨棄的都歸我

我用我的翅膀去迎接——

保守的英格蘭人

衝動的法蘭西人

沉思的日耳曼人

古老的希臘人

褪色的羅馬人

狡滑的日本人

慢頓的中國人

俄國的農奴

奧匈的王公

.....

我用我的髮叢去掩護——

落難的公子

過氣的總統

汪洋的大盜

反叛的首領

部落的酋長

三軍的司令

.....

我用我的胸脯去餵養

——

白色的人種

黑色的人種

紅色的人種

黃色的人種

.....

凡是海水能沖到的

你都來罷

我是不害羞的處女母親

敞開肉體的大門

永不關閉

馬刺穿引星星 星星在頸項閃耀

我聽到 湯姆叔叔的屋頂

大渡鳥啼哭：「永勿再提」

黑的——白的

星條——星棒

排列在葛德斯堡

李將軍檢閱

林肯在檢閱 而

我已沉睡 沉睡在郝思嘉的懷裏

她嗯哼：「歡樂之歌」 和

「當紫丁香最近在庭園中開放的時候」

馬克吐溫已在解纜

驛馬車奔馳 人羣併入牛的隊伍

向西流 向西流

西部的黃金 黃金的西部

血和水 水和血 用石油解渴

印地安飛箭 穿我鼻骨

有人在喊 高聲地在喊：

「朝西走是帝國不變的方向

朝西走是帝國不變的方向

.....

西方的東方 東方的西方

密西西比與黃河接吻 與長江接吻

黃埔號角響起

東方黎明了 中國：早晨

遙遠的歐洲 英倫 我的母親

也在翻修墓地 頗不沉寂

巴斯梯變成人民花園

斷頭台改作帝王理髮店

夏綠蒂調戲少年的維特

拿破侖把約瑟芬抱上馬背

黑格爾在沉思 他說我還是一個未長成的孩子

馬克思在狂叫 他未把我填到帝國主義統計表

俾斯麥把鞭子揚起 揚起

巴黎公社崩裂 歐洲崩裂了

我聞到克虜伯的火藥味 一陣又一陣地

香格里榭大道旁

咖啡已經透涼

D u n c a n 招手    B B 招手

我去    我去    我去

有潘興跟隨    艾森豪威爾跟隨

血與血混合    骨與骨交叉

只有收音機間中播出：

威爾遜的聲音

羅斯福的聲音

邱吉爾的聲音

國聯——聯合國——鐵幕——史太林

這都是亞歷山大一世的舊夢

舊夢重溫    梅特涅在地下室鼓掌

藍色的多瑙河    罩上

紅色的愁雲

今天 一九七六——狂飈之年

從十三到五十 五十顆星

五十顆兩百年 七月第四夜

華盛頓有歌 波士頓有舞 紐約有醉

積克琳美艷如昔

甘迺迪墓頂靈光已渺

天空燠紅 美國正熱

暴風從太平洋吹來 從

東方吹來 大寨吹來 突然之夏

如珍珠港之夜 不光明的戰爭

五十顆核彈散開 散開如蘑菇

火紅的十字架 照着

「林彪宣言」——代替——「美國之音」

黑的組成 白的幕落 查利先生憂鬱

我之屍體已成碎布

隨着退潮之流

迴漩於大西洋 大西洋迴漩

怎麼來 怎麼去 啊！我的子民

我不是沒有機會 機會都埋葬在——

喬治肯南的偏謬

羅斯托的遲疑

李普曼的無知

今日的淚泣 正是昨日的驕縱

我不是沒有實力 實力都散失在——

有世界上最大電台 不知要說什麼

有世界上最大報紙 不知要寫什麼  
有世界上最多核彈 不知投向何處

有勝利不要勝利 有和平不要和平

西風不吹 東風乍起黃泥

時間只差一秒

水晶球的預言失驗了

狄克遜夫人在哭泣

我嘆息 嘆息

歷史不重來 歷史不重來

一九六五・十月於香港。

# 美國與東方

## 一、兩線相交的風暴

在二十世紀的上半個世紀，美國開始西進運動，西進運動的頂點，是東方。同時，俄國也開始西進運動，西進運動的道路，是東方。這兩線相交，形成了亞洲的一股風暴，使東方在二十世紀的下半個世紀成為世界問題的焦點。

美式的西進運動，最後到達東方，是順道而來，是無意的發現，是跟隨英法航線的結果。俄式的西進運動，最後經過東方，是迂迴的步法，是有意的轉彎，是新闢的大陸航線。從此可以看出：東方是美國西進運動的頂點，美國的命運在東方要受到最後的考驗，東方存在，美國存在，東方告終，美國告終。而，東方只是俄國西進運動的起點，俄國的命運在東方也會受到一定的彎曲，東方過關，俄共過關，東方堵塞，俄共堵塞。這是「美式的東方」與「俄式的東方」利益的不同點，美國人應該了解這一層。

也就是由於這兩股勢力的激盪，使東方變了型。日本由「西化」走到「美化」，中國由革命走到

## 「狂人城」，印度在彷徨。

有人說：「古代的中國，是今日的美國，今日的美國，就是古代的中國。」這比擬是高抬了美國，而非推崇中國。因為，古代中國的知識份子，英勇縱橫如貫日的長虹，絕不是像美國現代的知識份子那樣短視與器小。古代中國的知識份子，如果生在今日的美國，他們必可以把世界問題玩弄於掌上，而不是像李普曼、肯南那樣的女性化。

有人說：「美國的利益是在歐洲，決不是在亞洲、非洲的落後地區。」這是投靠主義或自卑心理的表現，他們名之曰——新孤立主義。亞洲真的是「落後地區」？亞洲人在進入高度文明的時候，歐洲人還在用手抓飯吃，美國還停止在原始的蠻荒未出世。如果說「資本主義」是西方超過東方的文明，那麼到現在的時代，資本主義已經是個過時的玩藝了；現在的時代的特點，是能不能反共的問題，不是資本主義不資本主義的問題。東方人特別是中國人，最先透澈地了解這個時代的本質，西方要落到兩個世代；因此，美國在這個問題上也落後兩個世代。光明來自東方，東方必會帶來黎明。新孤立主義者，應該醒醒，不要在做夢囉。

有人說：「第二次世界大戰在東方戰場上，是美國替中國打仗，對中國太多情。」這是對歷史的無知，且扯大謊。中國人一向對美國多情，又常常表錯了情。亞洲第一個經過民主革命成立的國家，在它的憲法中，就出現美式的「民有、民治、民享」的情話，那該是多麼的「多情」！而，中國對日本抗戰到底的英勇，恰恰是救了美國，這是我們早就指出了的。沒有中國的抗日，美國早就淪為日本