

柳河東全集

冊三

卷之三

三

唐柳河東集卷第七

明橋李蔣之翹輯注

碑銘

南嶽雲峯寺和尚碑

南嶽見前按塔銘和尚死

十月其年秋○黃震厚方調藍田尉此碑及塔銘

皆同時作○黃震厚方調藍田尉此碑及塔銘

理蕩明二碑僅明詰其詞遁而不可明喻惟南

嶽者立語未盡瑩而理則近是蓋二碑所教

者律而餘多言禪也律者嚴潔其身心而禪者

人之本旨而禪之說律以斷惡修善而禪者

傳佛書初無此說也律以斷惡修善而禪者

謂惡心殺斷善殺不必修殺問心之有無如

苟無心殺斷善殺不必修殺問心之有無如

乾元元年某月日

乾元肅宗年號皇帝曰予欲俾慈

仁怡愉洽于生人惟浮圖道允迪乃命五嶽求厥元

德以儀于下惟茲嶽上于尚書

儀謂表儀也

其首曰雲峯

太師法證凡蒞事五十年貞元十七年乃沒其徒曰
詮曰遠曰振曰巽曰素凡三千餘人其長老咸來言
曰吾師軌行峻特器宇弘大有來受律者吾師示之
以爲尊嚴整齊明列義類而人知其所不爲有來求
道者吾師示之以爲高廣通達一其空有而人知其
所必至元臣碩老稽首受教髫童毀齒踴躍執役故
從吾師之命而度者凡五萬人
髫音迢○髫童子垂髮貌說文鬣毀齒也
男八月而齒生八歲而鬣女七月而齒生七歲而鬣吾師冬不煖裘饑不豐食
每歲會其類讀羣經俾聖言畢出有以見其大又率
其件伐木輦土作佛塔廟洎經典俾象法益廣有以
見其用也
燠乙六威遇二切作音午象一作像○件偶也象法漢書注作金人以爲天人之主而祭
之卽今佛像也將沒告門人曰吾自始學至去世未嘗
是其遺法也

有作焉然後知其動無不虛靜無不爲生而未始來
歿而未始往也其道備矣○二而下或有二知字願刻
山石知教之所以大其詞曰

師之教尊嚴有耀恭天子之詔維大中以告後學是
效師之德簡峻淵默柔惠以直渙焉而不積同焉而
皆得茲道惟則師之功勤勞以庸維奧祕必通以興
祠宮遐邇攸從師之族由號而郭世德有奕從佛于
釋姓譜周武王封文王弟號叔於西號平王東遷奪
其地與鄭武公求號叔之裔孫序封於陽號曰郭
公號謂之郭師之壽七十有八維終始罔缺不冒遺
聲之轉也

烈厥徒蒸蒸維大教是膺維憲言是徵溥博恢弘如
川之增如雲之興如嶽之丕崩終古其承之

南嶽雲峯和尚塔銘

雲峯和尚族郭氏號法證爲竺乾道五十有七年年

七十有八貞元十七年九月十七日終十月二十

日葬凡度學者五萬人爲弟子者三千人

爲一無字

色厲

而仁行峻而周道廣而不尤功高而不有毅然居山

之北峯以爲儀表世之所謂賢人大臣者至南方咸

所嚴事由其內者聞大師之言律義莫不震動悼懼

如聽誓命由其外者聞大師之稱道要莫不懷欬欣

踴如獲肆宥

欬音希○此卽前碑所云受律求道二段之意

故時推人師則

專其首詔求教宗則冠其位披山伐木崇構法宇則

地得其勝捐衣去食廣閱羣經則理得其深其道實

勤而其心無求自大師化去教亦隨喪嗚呼大師之

墓門人慕號長老愁痛遂相與以爲茲塔礮石峻整

植木蓊茂

蓊烏孔切又音翁○蓊草木盛貌

凡衡山無與爲比者然

而未有能紀其事余旣與大乘師重巽遊巽其徒也

亟爲余言故爲其銘

亟爲銘字去聲

銘曰

苞元極兮韜大方威而仁兮幽以光行峻潔兮貌齋
莊氣混溟兮德洋洋演大律兮離毫茫度羣有兮耀
柔剛棟宇立兮象法彰文字闡兮聖言揚

闡齒善切詔褒

列兮宅南方道之廣兮用其常後是式兮宜久長閱

靈室兮記崇岡卽玄石兮垂文章學者慕兮哀無疆

南嶽般舟和尚第二碑

子厚嘗作南嶽彌陀和尚碑謂代宗時有僧法

照言其師南嶽大長老有異德天子禮焉名其居曰般舟道場與此碑合按碑云前永州

司馬員外置柳宗元撰并書元和三年十月二十九日僧景秀立刻者林鴻

佛法至于衡山及津大師始修起律教

子厚永州龍興寺記金仙

氏之道蓋本於孝敬而後積以衆德歸於空無其敷演教戒於中國者離爲異門曰禪曰法曰律以誘掖

迷濁由其壇場而出者爲得正法其大弟子曰日悟和

尚盡得師之道次補其處爲浮圖者宗世家于零陵

蔣姓也一統志永州秦屬長沙和尚心大而行密體

卑而道尊以為由定發慧必用毗尼為之室宇毗律也傳

燈錄律師啓遂執業於東林恩大師究觀祕義乃歸

傳教不視文字懸判深微登壇蒞事度比丘眾凡歲

千人者三十有七而道不愚比音鼻○同覺要覽梵語比丘如秦云乞士謂

上於諸佛乞法資益惠命以為去凡即聖必以三昧

為之軌道佛書雜記道家云貞一儒者云致一釋氏云三昧其義通也言一即有二遂至於三

即昧在其間反遂服勤於紫霄遠大師修明要奧得

以觀佛浩入性海洞開真源道場專精長跪右遶不

衡不倚凡七日者百有二十而志不衰洞開真源碑本作廓開貞

源無長跪及不衡字○維摩經注是性是情同歸覺海初開元中詔定制度師

乃居本郡龍興寺肅宗制天下名山置大德七人茲

嶽尤重推擇居首師乃即崇嶺是作精室闢林莽剏

巖巒殿舍宏大廊廡修直不命而獻力不祈而薦貨

凡南方顓念佛三昧者必由於是命曰般舟臺焉碑闕

本作斬廡音武顓音專般如字○爾雅山小而銳曰巒說文廡堂下周屋大藏有般舟三昧經云一心念

佛若一日晝夜若七日七夜又云經行不得休息不得坐三月速得是三昧今釋氏亦有依此教修行者

和尚生十三年而始出家又九年而受具戒又十年

而處壇場碑本處作居又三十七年而當貞元二十年正

月十七日化于茲室嗚呼無得而修故念為實相不

取於法故律為大乘李顓大乘賦序大乘者蓋如來之道場也故緣覺聲聞謂之小

乘謂法駕之通馳如舟車之致遠也壞衣不飾揣食不味覆薦服役凡

出於生物者擯而勿用不自知其慈揣徒官切聚貌攝取調

御凡歸於正真者動而成羣不自知其教萬行方厲

一性恆如寂用之涯不可得也有弟子曰景秀嗣居

法會欲廣其師之德延于罔極故申明陳辭俾刊之

茲碑銘曰

象教南被及津而尊威儀有嚴載闢其門吾師是嗣
增濬道源度衆逾廣大明羣昏乃興毗尼微密是論

論平聲

八萬總結彰于一言聲聞熙熙遐邇來奔如木

既拔有植其根乃法般舟奧妙斯存百億冥會觀于

化元同道祁祁功庸以敦

祁祁盛貌

如水斯壅流之無垠

垠音銀岸也

帝求人師登我先覺赫矣明命表茲靈嶽于

彼南阜齋宮爰作負揭致貨時靡要約

揭音竭

又音懇並

率也要平聲

袒奮程力不呼而諾是刈是鑿既塗既斲層

構孔碩以延後學出不牛馬服不絮帛匪安其躬亦

菲其食勤而不勞在用恆寂縱而不傲在捨恆得洪

融混合孰究其跡懿茲遺光式是嘉則容貌往矣軌

儀無極其徒追思賡薦茲石

南嶽大明寺律和尚碑

或本止作大明和尚碑○起處得體

儒以禮立仁義無之則壞佛以律持定慧去之則喪

是故離禮於仁義者不可與言儒異律於定慧者不

可與言佛達是道者唯大明師

五燈會元法要有三戒定慧唐宣宗問

弘辨禪師曰云何名戒對曰防非止惡謂之戒帝曰云何

為慧對曰心境俱空照覽無惑名慧師姓歐陽氏號曰惠開唐開元二

十一年始生天寶十一載始為浮圖大曆十一年始

登壇為大律師貞元十三年十一月十一日卒元和

九年正月其弟子懷信道嵩尼無染等命高道僧靈

嶼為行狀列其行事願刊之茲碑

尼無染等命高道僧靈碑陰記事物原始

漢明帝時洛陽婦女阿潘出家為尼此中國為尼之始也宗元今掇其大者言曰

師先因官世家潭州為大姓有勳烈爵位今不言大

浮圖也

此言不序其宦族所以尊大浮圖之道唐潭州今湖廣長沙府

凡浮圖之道

衰其徒必小律而去經大明恐焉於是從峻洎侃以

究戒律而大法以立又從秀洎昱以通經教而奧義

以修峻侃秀昱皆僧名由是二道出入隱顯後學以不惑來

求以有得廣德二年始立大明寺于衡山詔選居寺

僧二十一人師為之首某年又命衡山立毗尼藏詔

選講律僧七人師應其數某年未詳或作乾元元年以史攷之乾元肅宗即位

之三載廣德代宗即位之一載如此則乾元肅宗在廣德之先也然此碑正謂南嶽大明寺律和尚則大明

寺始立於廣德為信凡其衣服器用動有師法言語

行止皆為物軌執巾匱奉杖屨為侍者數百翦髮髻

被教戒為學者數萬匱音移又演爾切○左傳得衆奉匱沃盥注匱沃盥器也

若獨居尊若卑晦而光介而大灝灝焉無以加也灝音

浩○說文灝夷曠也其塔在祝融峯西址下碑在塔東衡山有五峯祝

融也其辭曰

儒以禮行覺以律興一歸真源無大小乘大明之律
是定是慧不窮經教為法出世化人無疆垂裕無際
詔尊碩德威儀有繼道徧大州徽音勿替祝融西麓
洞庭南裔麓音鹿○山足曰麓裔末也金石刻辭彌億千歲

碑陰

凡葬大浮圖無竈穴其於用碑不宜

竈蚩瑞切音羈又樞絹切音串

○竈穿地也

然昔之公室禮得用碑以葬其後子孫因宜

不去遂銘德行用圖久於世及秦刻山石號其功德

亦謂之碑而其用遂行然則雖浮圖亦宜也

秦始皇帝為

巡行郡縣所至之地必立石頌秦德焉

凡葬大浮圖其徒廣則能為碑

晉宋尚法故為碑者多法梁尚禪故碑多禪法不周

施禪不大行而律存焉故近世碑多律凡葬大浮圖

未嘗有比丘尼主碑事今惟無染實來涕淚以求其

志益堅又能言其師他德尤備故書之碑陰師凡主
戒事二十二年宰相齊公映李公泌趙公憬尚書曹
王臯裴公胄侍郎令狐公岵或師或友齊親執經受
大義爲弟子已上六人史皆有傳又言師始爲童時夢大人編
冠素爲來告曰居南嶽大吾道者必爾也已而信然
說文編鮮色寫履也將終夜有光明笙磬之音衆咸見聞若是
類甚衆以儒者所不道而無染勤以爲請故未傳焉
無染韋氏女世顯貴今主衡山戒法

衡山中院大律師塔銘

衡山中院大律師曰希操沒年五十七沒年一作末年既沒

二十七年弟子誠盈奉公之遺事願銘塔石公咎姓

咎子感切○姓譜晉有咎堅桓溫將凡去儒爲釋者三十一祀掌律度

衆者二十六會南尼戒法壞而復正由公而大興衡

嶽佛寺毀而再成由公而不丕變故當世之士若李丞

相泌道未嘗屈親公而稽首尊之不名

公前與大明師碑嘗謂丞

相李公泌執經受大義今又謂親大律師而出世之稽首尊之則師之出處蓋必與大明師同

而出世之

士若石廩公瓚公

衡山有石廩峯因名瓚亦僧名也號懶殘

言未嘗形遇

公而歎息推以護法是以建功之始則震雷大風示

其兆滅跡之際則隕星黑禳告其期

禳音浸○說文禳精氣感祥春

秋傳見赤黑之禳

斯爲神怪不可度已故其與物大同終始

無爭受學之衆他莫能偕也凡所受教若華嚴照公

蘭若真公

若面也切○凡官賜額者爲寺私造者爲蘭若招提

荊州至公律公

皆大士凡所授教若惟瑗道郢靈幹惟正惠常誠盈

皆聞人嗚呼始終哉爲之銘曰

首有承兮卒有傳革大訛兮持法權衆之至今兮志益

虔雷發兆兮功已宣星告妖兮壽不延靈變化兮迎

大仙龕茲石兮垂萬年世有壞兮德無遷

唐柳河東集卷第七

唐柳河東集卷第八

明橋李蔣之翹輯注

行狀

段太尉逸事狀

段太尉秀實也字成公本姑臧人新舊史皆有傳此狀公本姑臧

和九年任在永昌黎書張中丞傳後云○段太尉逸事

狀可當昌黎書張中丞傳後云○段太尉逸事

俊逸柳作績密具見擅場黃震曰一篇然韓作

曲盡其妙王世貞曰退之海神廟碑猶有相

如之盡其妙王世貞曰退之海神廟碑猶有相

得枚叔之情遠矣太尉逸事差存孟堅

之造下此益遠矣太尉逸事差存孟堅

太尉始為涇州刺史時大曆十二年邠寧節度使白

涇州今屬陝汾陽王以副元帥居蒲是歲正月以汾

西平涼府關內河東副元帥河中節度等使治河王子晞為尚

中河中蒲州也舜都今屬山西平陽府王子晞為尚

書領行營節度使寓軍邠州晞音希邠悲中切○晞

為尚書恐誤史傳子儀自入朝晞在邠州放縱

不法按唐涇與邠州皆隸關內道邠州古豳國之地

柳河東集卷八