

楚辞通释

楚辭通釋卷三

船山遺書四十五

衡陽王夫之譏

天問

王逸曰天問者屈原之所作也屈原憂心愁悴彷徨山澤經歷陵陸嗟號昊旻仰天歎息見楚有先王之廟及公卿祠堂圖畫天地山川神靈琦瑋僞倂及古聖賢怪物行事周流罷倦休息其下仰見圖畫因書其壁呵而問之以渫憤懣舒瀉愁思楚人哀惜屈原因其論述故其文義不次序云爾按篇內事雖雜舉而自天地山川次及人事追述往古終之以楚先未嘗無次序存焉固

原自所合綴以成章者逸謂書壁而問非其實矣逸又云不言問天而言天問天高不可問說亦未是原以造化變遷人事得失莫非天理之昭著故舉天之不測不爽者以問潛不畏明之庸主具臣是爲天問而非問天篇內言雖旁薄而要歸之旨則以有道而興無道則喪黷武忌諫耽樂淫色疑賢信姦爲廢興存亡之本原諷諫楚王之心於此而至欲使其問古以自問而躡三王五伯之美武違桀紂幽厲之覆轍原本權輿亭毒之樞機以盡人事綱維之實用規璜之盡辭於斯備矣抑非徒深憤舒愁已也

曰遂古之初誰傳道之上下未形何由考之

統一篇而繫以曰則原所自撰成章可知遂與邃通遠也唐虞始有書蒼頡始有字而或侈言遠古之事口耳相授豈能傳遠乎謂天開於子地闢於丑人生於寅子丑二會人且未生何從考質發端問此以見荒怪之事無所徵驗得失興亡要諸理而已

冥昭瞢闇誰能極之馮翼唯像何以識之明明闇闇惟時何爲陰陽三合何本何化圜則九重孰營度之惟茲何功孰初作之幹維焉繫天極焉加入柱何當東南何虧九天之際安放安屬隅隈多有誰知其數天何所沓十二焉分

以上皆問天地幽明之故原好學深思得其所以然爲
吉凶順逆之原本而爲習而不察者詰使察識而不自
錮於昏昏之內也冥幽也昭明也瞢闇者幽明分割而
幽明一致之理屈伸相感不能顯見也極至也知至之
也馮皮冰切相乘也翼迴翔也陰陽之動遞相乘而相
與迴翔也惟像陰陽交感形象乃成也運轉於未形之
先無從察識矣明明當明而明晝也闇闇當闇而闇夜
也時是也天何爲有晝夜知此則消長興亡之故可知
矣三合陰也陽也冲氣也冲氣以爲本陰陽以爲化天
道人事盡於此也圓則渾天之儀表九重七曜天經星

天宗動天之層次測之以理數非營度所得知也茲謂
天地陰陽之化天地爲功於人而人不知運行日生無
有初終孰能測知幹亦極也謂南北二極常不動以持
天地維四隅之紀東北曰報德之維西南曰背陽之維
東南曰常羊之維西北曰蹠通之維四隅之氣寒暑之
所自轉繫於無形之中莫能知其掎運知其變則必通
而已加託也南北二極如棟必有所託將何加哉元氣
自爲加爾八柱地有八山當四方四隅以上升其氣與
天相通者當在也地不滿東南中國南東際海水盈上
虛也際相交接之處放至也屬連也隅隈也地形參差

雖方而不方其隈曲無能盡知沓合也十二周天之次
分天之度三十度有奇爲一次自元枵至星紀爲日月
交合之會歲星歲易之次舍而下合於分野天高遠而
分野有涯何以合也以上所問皆有常理常數可原天
道以驗人事而人不知故問之

衍何妙

日月安屬列星安陳出自湯谷次於蒙汜自明及晦所行
幾里夜光何德死則又育厥利維何而顧菟在腹

湯一作陽

此上問二曜顯晦之理屬繫也縣於碧空若有繫而得
不墜實無所繫也列星經星陳謂列布之亙古而不易
其處湯音陽汜音似湯谷日所出蒙汜日跡入夜光月

也德謂秉以爲性者死晦而無光育明復生也月惟虛
順故能受日光乍暗旋明可以知人之德必虛而後受
也菟古兔字顧菟月中暗影似兔者能虧月圓明之體
月何所利而有此人之利欲爲蔽包容小人而自損其
明亦何利哉凡篇內卽事以寓規諫者倣此
女歧無合夫焉取九子伯强何處惠氣安在

此問氣化之變也女歧神女無夫而生九子夫音扶伯
强厲鬼一曰禺强北方陰氣之化惠順也南方和順之
氣也陰淫而生或淫而害知其所藏之處與陽和所施
之功則賢姦治亂之故可徵矣

何闔而晦何開而明角宿未旦曜靈安藏

此問晝夜之所以分也開闔者天地之氣陽開照物陰闔則暗也角宿其位在東方卯辰之次日出而旦曜靈日也以日之明入於地中則匿而晦與女子小人匿處其昏暗必也

不任汨鴻

賦家採句

師何以尙之僉曰何憂何不課而行之鴟龜曳

銜鮌何聽焉順欲成功帝何刑焉永遏在羽山夫何三年

不施伯禹復鮌夫何以變化纂就前緒遂成考功何續初

繼業而厥謀不同洪泉極深何以寘之地方九則何以墳

之河海應龍何畫何厯鮌何所營禹何所成

腹一作是

此因地形而問鯀禹之事言得失成敗莫不自己也不
任力不勝任也汨音骨治也鴻洪水師眾也尙推高而
舉薦之何憂言可任治水而無患課試也行用也言堯
何不早試其功而待之九載鵩龜曳銜相傳鯀死棄尸
於羽淵上爲鵩銜下爲龜曳聽者無能自免也順欲成
功謂順水之所欲歸而功成帝何刑焉言其所以自免
者非無術也永遏禁錮也施與弛同釋也舜錮之三年
而後殛之豈非其怙過不悛之故乎鯀之愎禹之聖父
子一氣而變化殊天性異耶抑所謀之順逆異耶洪泉
洪水寘與填通塞也九則九州田賦九等之式墳分也

言禹平水土定則壤用何道也順其理而已應龍龍無
角者相傳禹治水有神龍以尾畫地成川禹因而疏之
導河入海實則禹循水脈水脈亦謂之龍耳鯀營而得
罪禹謀而成功順欲剛愎在父子而成敗異可以悟人
之不可逆而愎諫自用之咎矣

康回馮怒墜何故以東南傾

康回其工名相傳其工與顓頊爭帝怒觸不周之山天
柱折地維絕故地東南傾謂西北山高遞降而東南爲
海要之寓言耳天柱折裂天經也地維絕虧地義也傾
亂也狂怒不遑禍延天下如此墜古地字

九州安錯川谷何滂東流不溢孰知其故東西南北其修孰多南北順隳其衍幾何崑崙縣圃其尻安在增城九重其高幾里四方之門其誰從焉西北辟啟何氣通焉日安不到燭龍何照羲和之未揚若華何光何所冬暖何所夏寒

此廣詰地理也錯與厝通安置也九州之士大氣舉之非有所錯也滂卑下也非有損益之者而高卑殊矣東流海水也修長也隳一作橢圓而長也衍餘也謂南北長於東西凡幾許也崑崙之巔曰縣圃增城在其上但傳有其處無有至者故莫定其所在與其高也尻古居

字四方之門淮南子曰東方開明之門西方閭闔之門
南方暑門北方寒門蓋四時之氣所自出入辟與闢通
啓開也北極之北去黃道遠日所不到有神曰燭龍以
其目光代日爲光見山海經亦以意想像然爾羲和日
也若華若木之華曰入地中則若木花發赤光以照亦
見山海經凡此皆存而不論之事天地之閒必無長夜
之理日所不至尙或照之見明可以察幽人心其容終
昧乎暖與暄同音葢俗讀如暝者非南粵冬暖五臺夏
寒地殊候異時變固不可測也

焉有石林何獸能言焉有虬龍負熊以遊雄虺九首儻忽

焉在何所不死長人何守靡萍九衢臬華安居一蛇吞象
厥大何如黑水元趾三危安在延年不死壽何所止鮫魚
何所魃堆焉處羿焉彈日烏焉解羽

鮫一作陵

此廣詰物變也石林石能生枝葉近貴州有之石幹木
枝亦一異也曲禮言猩猩能言或人教習之爾虬龍負
熊未詳所出虺蜺蛇類或曰與虫同蟲也儵忽見莊子
不死之民在交脛國東見山海經長人若國語所載防
風氏春秋傳僑如之類守所居也靡萍臬華未詳衢枝
交錯二者皆奇草也巴蛇吞象見山海經黑水見禹貢
元趾三危皆山名三危在今肅州塞外延年不死導引

之士言之然相傳出没人閒者數百年亦不復見則壽
固有所止親故凋盡死於崖谷人無知者耳鯨魚人面
人手見則風濤起魃堆一曰魃雀狀如雞食人見山海
經羿堯時善射者彈射也相傳十日並出羿射落其九
當亦喻言或堯承摯亂天下僭爲帝者不一羿滅其九
莊子謂堯伐叢枝胥敖是已西北極寒之野鳥飛至其
地毛羽凍落見穆天子傳凡此諸問原本天地推極物
理盡其生成變化之萬殊蓋欲使聞之者於其有實者
窮所自之理以推得失興喪之故而擴其心志勿迷鑑
於牀第戶牖之閒於其無實者知人之爲言詭譎面欺

無所不至必聽之審辨之明而後不爲所惑也

禹之力獻功

句

降省下土四方焉得彼龠山女而通之於

台桑閔妃匹合厥身是繼胡嗜不同味而快朝飽

四方一本無四

字

自此以下述古人得失成敗而詳問之於去讒遠色貴德賤力之理反覆致詰欲令懷王鏡古以自悟也此言禹力能平水土而獻功四方皆其所降省豈不能擇美而娶乃道娶龠山氏惟恤繼嗣之不立而無擇於色夫人悅色之情同於甘食雖賢者豈異於人哉乃但快朝飽不求甘旨則禹之循理而遏欲所以興也若懷王徒

以色故而寵鄭裒縱嗜欲而無厭足之心抑又何也

啓代益作后卒然離蜚何啓惟憂而能拘是達皆歸厥籙而無害厥躬何后益作革而禹播降

竹書紀年載益代禹立拘啓禁之啓反起殺益以承禹祀蓋列國之史異說如此離去聲懼也蜚災也謂爲啓所殺也憂能憂勤以濟難也拘囚禁也達逸出興師也厥籙未詳籙或作鞠無害厥躬言禹受舜禪與益受禹禪同益以亡身而禹無害作革言爲啓所革播降書所謂敷於四海也禹啓道同而虞夏之存亡異豈非商均耽樂而啓能憂之故乎