

中學文補充讀本

第一集

左國選讀

上冊

張寄岫選編

主編者

王雲五、丁穀聲、張寄岫

商務印書館發行

本讀充補文國學中  
集一第  
讀選國左  
冊上  
輯選岫寄張

者編主  
岫寄張 音鈕丁 五雲王

行發館書印務商

## 導言

### 一 左傳在中國文學上和史學上的位置

春秋為我國文化的成人時代。自榛狉之世，直到此時，經過幾千年的演進，在這個政治文化一大轉捩的時代，激盪的潮流，迸出來的，都是燦爛的水花，而一本偉大的歷史，實在是時代的需要，而左傳便應運而生。他的任務，便是上承尚書，下開國策，替那文化政治盛極一時的春秋留一影子。他裏面的文章，非常優美；其記事文，對於極複雜的事項，綱領提挈得極嚴謹而分明，情節敍述得極委曲而簡潔，可謂極技術之能事；其記言文，淵懿美茂，生氣勃勃，後此殆未有其比。其歷史的敍述，也有兩種特色：一種是春秋的歷史，大抵偏重本國，如春秋以魯爲中心，竹書紀年、周東遷後，以晉爲中心，三家分晉後，以魏爲中心，獨左傳不單以一國爲中心，將當時幾個主要的文化國，平均敍述，（左傳雖稱魯爲「我」，他國人之來魯者曰「來」，但其敍述史實，晉國最多，楚次之，魯又次之；而春秋敍述魯事，佔全書百分之二十四。）其特點足將春秋各國的進展情形，作一綜合的研究；第二，春秋時不特爲我國政治上的

轉換時代，文化的進展，也極有可觀。左傳之敘述，不局於政治之演進，常常涉及全社會之各方面，尤以當時之典章文物，紀敘最詳。以上兩個特點，是春秋以前歷史所沒有的。所以左傳的作者，不特為我國史學界之革命家，也是我國文學界不祧之大宗，誠不世出的天才。而讀左傳的應該一方面欣賞他文章的秀美，一方面從史事的紀載當中，求出春秋時政治和文化演進的痕迹，作一個深摯的體認。纔不負這部大著作，這位大作家。選輯左傳，有兩點須兼籌並顧：一點是文學；一點是史學。從前一點，本書所選的幾篇文字，已很足供讀者的觀摩欣賞，可不贅述；從後一點，最好是擇幾樁有關時代變遷的大事，系統的整理一番，藉省讀者的腦力。春秋一代的大事，無非是根於周室的衰微，演成諸侯爭霸的活劇，本書便依此標準，首先提出鄭莊的跋扈，做一個王綱完全掃滅的表示，隨後便是齊晉秦楚各大國迭起野心，開出時代的局面，直到吳越登場，便是這時代的尾聲，而二百數十年間的史實，大致已盡於是了。

## 二 國語的來源及內容

衰周之世，道術盪滅，孔子西觀周室，論史記舊聞，而次春秋左丘明更上自周穆王下至魯悼公，綜周魯齊晉鄭楚吳越八國之史乘，爲國語。推究終始，抉擇幽眇，也可約舉他的旨趣；其中說周室的危殆，齊桓的致霸，晉文的勃興，吳越的興亡，都可考鏡得失，用資儆戒。茲特擷取其菁華，以翼初學。每篇之首，本無題目，依先輩選國策之例，均以其首句列爲目次，藉醒眉目。

### 三 戰國策在中國文學上的價值

戰國策一書，其篇有東西二周秦齊燕楚趙魏韓宋衛中山合十二國，此書本先秦諸人所記戰國時事，漢劉向裒合排比而成。先秦諸書，此爲最古，向校定爲三十三篇。漢魏以後，復經散佚，崇文總目所載的，只有十一篇。南豐曾鞏訪求原書，重加校定，正其謬誤，疑其不可考者，而三十三篇復完。戰國上起春秋之末，下迄於六國之言，是列強競爭之時代，亦是文學競爭之時代。自周政不綱，官守散失，封建之法破，世卿之制廢，七雄競逐，廣羅人才以爲之用，蘇張之徒，以匹夫而躋卿相，門閥既除，橫議益肆然以起；學者之學說，類皆爭奇立異，以博取一時之功名富貴，有一說出，即有一說與之對峙，與之辨詰，論難

相尋，負固不下，思想益活潑，言論益自由，文學亦自此而益盛。周之文學，醞釀於成康，從容於春秋，至戰國而橫逆。成康之時，見之尚書周官者，尙未脫謨誥之遺，至春秋時，孔氏謹嚴，左氏浮誇，雖因其學之純駁，而文亦截然不同，然其辭氣溫厚和平，有雍容揖讓之風；至戰國則易溫厚爲宏肆，變和平爲激越，流派紛歧，莫不有牢籠宇宙之概。朱子曰：『有治世之文，有衰世之文，有亂世之文。』戰國策爲亂世之文，其辭氣格調，亦因時代而異。戰國之時，諸子百家，紛然並起，細別之，有儒家、道家、墨家、法家、名家、農家、陰陽家、從橫家、雜家諸流，綜其思潮，則標榜仁義爲一派，鼓吹虛無爲一派，空疏迂怪爲一派，唱道法術爲一派，馳騁游說爲一派，戰國策之文，是從橫家之言，主言利，主言兵，亦即馳騁游說之一派，極從橫捭闔闔之能，有睥睨一世之概，圖智闢辨，變詐百出，戰國之策士如是，而其文亦莫不如是，戰國策是其競爭進步之結晶品。宋李格非曰：『戰國策所載，大抵皆從橫捭闔譎詭訕相軋傾奪之說也，其事淺陋不足道，而人讀之則必尙其說之工，而忘其事之陋者，文辭之勝移之而已。』晉袁悅之還都，止賣戰國策，曰：『天下要惟此書。』蘇洵常挾一策以自隨，雖二子不得見，他日視之，則戰國策也；他若漢之賈誼，宋之陳亮，明之唐順之，清之顧祖禹、魏源亦皆祖戰國策士之文；則戰國策在中國文學上之價值可知。蘇洵

曰：『少年文字，當令氣象嶽嶸。』今之學者，有意於先秦之文，於此當三致意焉。

#### 四 本書選輯的取材

本書選取的材料及註釋，都由梁寬莊先生選註，左傳由葉玉麟先生選註，國語由臧勵龢先生選註。  
戰國策節錄而來，附註於此，以表謝忱。

# 目次

## 左傳選讀

鄭莊之跋扈	一
齊桓霸業	一〇
宋襄圖霸	一一〇
晉文建霸	二六
秦穆霸西戎	四五
楚莊爭霸	四五
吳闔廬入郢	七四
越勾踐滅吳	九二

國語選讀

周語

穆王將征犬戎..... 一〇三

厲王虐國人謗王..... 一一〇

晉文公既定襄王於鄭..... 一一四

魯語

魯饑..... 一一九

莒太子僕弑紀公..... 一二二

季文子相宣成..... 一二四

季康子問於公父文伯之母..... 一二六

公父文伯之母如季氏..... 一二七

公父文伯退朝 ..... 一一九

公父文伯之母 ..... 一一二

齊語 ..... 一一三

桓公欲從事於諸侯 ..... 一一一

桓公問 ..... 一三五

晉語 ..... 一三七

武公伐翼 ..... 一三九

獻公伐驪戎 ..... 一三九

優施教驪姬夜半而泣 ..... 一四二

反自稷桑 ..... 一四六

文公問於郭偃 ..... 一五一

文公問於荀臣 ..... 一五一

目 次

楚語

圖旦廷見令尹子常.....一五七

吳語

吳王夫差旣許越成.....一六一

吳王還自伐齊.....一六五

吳王夫差旣殺申胥.....一六八

越語

越王勾踐棲於會稽之上.....一七二

戰國策選讀

東周

秦興師臨周章.....一八一

西周

蘇厲謂周君章.....一八四

秦

衛鞅亡魏入秦章.....一八六

蘇秦始將連橫章.....一八八

司馬錯與張儀章.....一九六

齊助楚攻秦章.....一九九

范子因王稽入秦章.....二〇三

范睢至章.....二〇五

濮陽人呂不韋章.....二一四

齊

鄒忌修八尺章.....二一八

齊宣王見顏斶章

一一〇

張儀爲秦連橫說齊章

一一一四

齊人有馮谖章

一一一七

楚

莊辛謂楚襄王章

一一一一

趙

晉畢陽之孫章

一一三七

武靈王平晝章

一一四一

趙太后新用事章

一一四九

秦圍趙之邯鄲章

一一五三

魏

秦王使人謂安陵君章

一一六〇

韓

韓傀相韓章.....二六三

燕

昌國君樂毅章.....二六七

燕太子丹質於秦章.....二七三

目 次

七

# 左國選讀

## 左傳選讀

鄭莊之跋扈  
魯隱公元年——桓公五年

初，鄭武公娶於申，<sup>○</sup>曰武姜，<sup>○</sup>生莊公及公叔段。莊公寤生，<sup>○</sup>驚姜氏，故名曰寤生；遂惡之。愛公叔段，欲立之，亟請於武公，公弗許。及莊公卽位，爲之請制。公曰：『制，巖邑也。<sup>○</sup>虢叔死焉。<sup>○</sup>他邑唯命。』請京，<sup>○</sup>使居之，謂之京城太叔。

<sup>○</sup>申姜姓國，在今河南。<sup>○</sup>武從夫諡，姜從母國姓。<sup>○</sup>謂武姜寐時生莊公，至寤始覺其生也。

請以制邑封叔段。制，一名虎牢，在今河南汜水縣，本爲東虢國故地。

<sup>○</sup>巖，巖險之地也。<sup>○</sup>虢叔

恃險而不修德，爲鄭所滅。<sup>○</sup>京，鄭邑名，在今河南滎陽縣。

祭仲○曰：『都城過百雉，○國之害也。先王之制，大都不過參國之一，○中五之一，小九之一，今京不度，非制也。君將不堪。』公曰：『姜氏欲之，焉辟害？』對曰：『姜氏何厭之有！不如早爲之所，無使滋蔓。蔓難圖也，蔓草猶不可除，况君之寵弟乎！』公曰：『多行不義，必自斃，子姑待之。』

○祭仲鄭大夫，字仲足。 ○古建築量法，方丈曰堵，三堵曰雉，百雉三百方丈也。○大都之面積，比全國之面積，不得超過三分之一。

旣而太叔命西鄙北鄙貳於己，○公子呂○曰：『國不堪貳，君將若之何？欲與太叔臣請事之，若不與，則請除之，無生民心。』公曰：『無庸！將自及。』太叔又收貳以爲己邑，至於廩延，○子封○曰：『可矣，厚將得衆。』公曰：『不義不暱，厚將崩。』

○貳，兩屬之地，一方面屬莊公，一方面屬叔段者。○公子呂○字子封，鄭公族。○廩延○鄭西北鄙邑，在今河南汲縣延津縣間。

太叔完聚，○繕甲兵，○具卒乘，將襲鄭。○夫人將啟之。○公聞其期，曰：「可矣。」命子封率車二百乘，○以伐京。京叛太叔段，段入於鄢。○公伐諸鄢，五月辛丑，太叔出奔共。○

○完聚，完其城郭，聚其人民。○繕治也，修理也。○襲，掩取也。○啓，內應也。○古者兵一乘，有甲士三人，步卒七十二人。○因郡本妘姓國，在今河南酈陵縣，後爲鄭邑。○共地名，在今河南輝縣。

此魯隱公元年事。

遂寘姜氏於城穎，○而誓之曰：「不及黃泉，無相見也！」既而悔之。穎考叔爲穎谷封人，○聞之，有獻於公。公賜之食。食舍肉，公問之，對曰：「小人有母，皆嘗小人之食矣，未嘗君之羹，請以遺之！」公曰：「爾有母，遺繄○我獨無！」穎考叔曰：「敢問何謂也？」公語之故，且告之悔。對曰：「君何患焉！若闢地○及泉，隧而相見，其誰曰不然？」公從之。公入而賦：「大隧之中，其樂也融融！」姜出而賦：「大隧之外，其樂也洩洩！」遂爲母子如初。君子曰：○「穎考叔，純孝也，愛其母，