

天文知識

— 京天文館譜稿小輯 —

本講稿由於准备匆促，不論就內容取舍、深淺、表达形式等來說，都存在着問題。請同志們廣泛提出意見，以便進行修改。本講稿僅供內部參考。

第一講 人和宇宙

(一) 前 言

(1) 天文講座的介紹：本講座是中国人民解放軍軍人俱樂部主办的自然科学常識通俗講座的一部分。共分六講：

1. “人和宇宙”：对宇宙知識的概括介紹，作为听以下各講的引导和准备。

2. “地球和月球”：介紹地球和月球的基本知識。

3. “太阳和太阳系”：介紹太阳以及太阳对于地球的影响。
介紹圍繞太阳旋轉的行星、彗星、流星等以及行星的起源演化問題。

4. “恒星世界”：介紹有关恒星和恒星系的知識并說明宇宙的无限性。

5. “为人类服务的天文学”：說明天文学怎样为国民经济服務。
天文学在科学發展、帮助人認識物質世界的作用以及在哲学上的意义。

6. “飞出地球去”：介紹有关星际航行的問題和展望未来。

* * *

(2) 本講題（人和宇宙）的目的和內容介紹：这一講是綜合地介紹宇宙知識和天文学的發展、应用及意义。主要分为三部分：

- ① 天文学研究什么？現代对宇宙的認識。
- ② 人类認識宇宙的道路、天文学的誕生和發展：两种世界觀的斗争；現代研究宇宙的方法。
- ③ 为社会主义和共产主义服务的天文学。

(二) 天文学研究些什么?

对于宇宙的概略介紹

“人和宇宙”是一个偉大而引人入勝的課題，它有着丰富的含義，在這個題目後面我們看到了人類宏偉的远景。在走向共产主義的道路上，人在宇宙中的位置和作用显得越来越重要了，人和宇宙的关系正在發生着深刻的变化。但是古代的人們对宇宙却是茫然无知的，他們彷彿是迷途在籠罩着大霧的海洋中的一只小船，根本不知道自己是在哪里，也不知道自己要往何处去。在漫長的年代里，人類屈服在自然的威力下，成为自然的奴隸。千百年来人的劳动和智慧終於战胜了愚昧和迷信，科学揭露了宇宙的秘密，宇宙的真面貌正一頁又一頁地展开在我們的面前。1957年由苏联發射成功了世界上第一顆人造地球衛星，為我們开辟了“人类征服自然的新紀元”，从此人类再不是地球上的居民，而成为宇宙居民了。人类絕不只生活在地球上，而将踏上通往星球的道路，實現征服宇宙的最偉大的理想。我們正处在祖国技术革命、文化革命和征服宇宙的偉大时代里，我們怎能不对关于宇宙的科学知識感到迫切的需要和兴趣呢？

壯丽的星空，是一部偉大的自然圖書，它永远吸引着人們的注意。很久以来，人們就想要解釋天空的現象和宇宙的构造。研究宇宙間天体（就是日、月、星球等）的运动，构造和演化發展的天文学，是最先發達的一門科学。人們常常把天文学和气象学混为一談，实际上是很大的誤解。天文学是研究日月星球及其系統的运动构造和發展的科学，而气象学是專門研究天气变化的科学，是研究地球周圍两三千公里厚的大气底層中所發生的各种物理現象和物理变化的科学。

天文学是研究宇宙的科学，那么我們首先要提出一个問題：“宇宙是什么？”

宇宙就是世界的整体，它在空間上是无限的，它在時間上也是无穷无尽的。宇宙就是我們周圍的世界，是我們周圍世界中的一切物質，包括日月星球，以及这些物質所占有的无限空間。空間是什么呢？就是我們普通講的“这里”和“那里”。此外，宇宙还包括日月星球和一切物質的变化發展過程，就是过去、現在和將來的无穷无尽的時間。正如我國两千多年以前的一本古書上所說的：“天地四方曰宇，往古来曰宙”。宇宙就是无限的空間和无限的時間。在宇宙的无限空間中布滿着日、月、星球，在宇宙的无限時間中充滿着物質的运动和变化。宇宙是怎样构造的？宇宙中的星球是怎样在运动和怎样变化發展的？它們和我們有着怎样的关系？這些問題从古代到現在，一直是人們想要知道和了解的。這也就是天文学的任务。

在社会历史發展的各个阶段上，人类只能認識到宇宙局部的构造。随着科学研究方法和天文仪器的改进，天文学家們所能对宇宙进行研究的范围，就无限地扩大了，使我們更深入更正确地認識了宇宙。

下面我們就來簡略地介紹一下現代科学对宇宙的看法。

1. 太阳系：

太阳系是一个以太阳为中心的空間直徑約一百多亿公里的天体系統，它包括有围绕太阳运行的九大行星和无数的小行星，31个绕着行星旋转的衛星（例如月亮就是地球的衛星），以及无数的彗星和流星等。

九大行星，按着离太阳由近到远的次序是水星、金星、地球、火星、木星、土星、天王星、海王星和冥王星。

太阳是太阳系的中心，它的体积很大，可以容纳得下一百三十万个地球，但因为它离我們地球的距离是一亿五千万公里，我們看起来，它就变得小了。它是一个熾热的气体星球，表面溫度攝氏6000度，中心溫度高达1500万度，因而不断从表面上噴出象巨大火焰的物質，往往高到几十万公里。太阳的質量比地球大330,000

倍，巨大的質量產生巨大的引力，使行星保持在各自的軌道上圍繞着太陽轉動。

九大行星和衛星本身都是不發光的，它們表面的光亮都是反射的太陽光。

九大行星中平時我們用肉眼只能看到五個，那就是離太陽最近的水星，最明亮的金星，紅色的火星，巨大的木星和美麗的土星。

水星是大行星中最小的一個，直徑還不到五千公里，周圍沒有空氣層。

金星體積和地球一般大，周圍有濃厚的大氣，以致我們看不見它的表面。金星總是出現在黃昏時的西方或黎明時的東方，我們民間傳說的長庚星或啓明星就指的是它。

下一個行星就是我們居住的地球，它的衛星就是月亮。

紅色的火星雖然比地球小，但它在很多方面都象我們的地球。從大望遠鏡里可以看見火星的北極和南極有冰雪遮蓋的極冠，到了夏天冰雪部份減少，而在另外一些部份可以看到綠色的區域，很可能是成長起來的植物。火星上有沒有生物和人類，已經成為人們最感興趣的問題。蘇聯天文學家對這一問題進行了科學的研究，得到了巨大的成果。有的科學家認為火星上有植物存在，也有的科學家甚至認為火星上有過高級生物，火星人並發射過人造衛星。

木星是最大的行星，比地球大1300倍，而且它的體積比所有行星的體積加起來還大。共有12個衛星繞着木星轉。

土星是最美丽的一个大行星，用望远鏡可以看到它那特別的标志——美丽的光环，已經証明土星的光环是由无数微小的物質組成的。

還有三個行星——天王星、海王星和冥王星，它們非常遙遠，只能用望遠鏡才能看到。

在火星和木星軌道間現在已經知道有1600多個小行星。

屬於太陽系的還有彗星和流星。

彗星也就是扫帚星，從前人們把它的出現看作是灾难降臨的預

兆，这是不科学的。現在我們已經知道彗星也是和行星一样受太阳吸引力支配，它本身大部份是由稀薄气体組成，当接近太阳时，受到太阳光的压力，气体被推向后面而形成尾巴。

流星就是我們在晴夜天空里經常看到的一瞬飞驰而过的星，它們是漫游在太阳系空間的小石塊，当飞入地球大气層时，和空气磨擦燃燒而發光發热，就形成了流星。流星沒有燃燒完的部份掉到地上，就是隕星或隕石。从隕星的成份研究，知道它們都是由和地球上一样的元素（如鐵、鎳等）組成的。这就充分証明了整个宇宙物質上的一致性。

2. 恒星和恒星系：

在廣闊无边的宇宙里，太阳系只是一个小小的世界，当我们进一步探索宇宙时，就会知道宇宙有多么辽闊广大。

我們眼睛看到的星星，绝大部分是恒星，每一个恒星都是由气体物質組成的，和太阳一样，是自己發光發热的星球。因为离我們很远，看起来就成了一个小小的光点。实际上有些恒星比太阳还要大几万倍呢！

恒星有多少？在晴夜的天空，我們眼睛可以看到的有二千多个。全部天空中用肉眼可以看到的也只不过六千多顆。用望远鏡看，恒星的数目会增加許多，但实际上恒星的数目是无限多的，因为宇宙是无限的。它們分布在无限广闊的空間里，彼此的距离很远很远計算恒星的距离是用“光年”作單位。光每秒鐘走30万公里（繞地球七圈半），光一年內走过的距离就叫一光年，約等于十万万公里。我們熟悉的牛郎、織女星，都是离我們比較近的星，但牛郎星的距离是16光年，織女星是27光年。它們二者間的距离是16光年，所以我国古代相傳每年七夕牛郎織女相会一次，自然是不可能的事。

恒星并不是永恒不动的，其实它們比行星走得还快，只因为离我們十分遥远，在几十年几百年里也难看出它在星空的移动。也正因为恒星相互間位置变化很微小，几颗恒星合在一起看上去就像一种东西或一个人的形状，天文学家往往按照古代傳說的神話故事，

給這些一群一群的星起了許多人或動物的名字，把這些星群叫作星座。如大熊座、獅子座、獵戶座等，如在北方的天空有七顆亮星，看上去象一個斗的形狀，我們中國古代就把這七顆星叫“北斗”。

在晴夜裏，有時我們可以在天空中看到一條明亮的光帶，這就是銀河。用肉眼看去，它象一片模糊的雲霧一樣，但是用望遠鏡可以看看出它是由許多密集在一起的恆星組成的。現在科學已經完全證明銀河就是一個巨大的恆星系，叫銀河系，它包含有1000萬萬個以上的恆星。我們的太陽系只是其中的一小部份，此外在銀河系中還有許多星團和氣體星雲。銀河系的直徑在八萬光年以上。

3. 无限的宇宙：

銀河系比太陽系大得多，但不是無限大的。在無限的宇宙海洋里，它也只是其中的一個小島而已，我們已經發現了在銀河系以外還有別的星系在運動着，大小和我們的銀河系差不多，數目在一萬萬個以上。它們都是龐大的星球集團，它們之間的距離要用幾百萬光年來計算，最近的一個是150萬光年。這一萬萬多個河外星系和我們的銀河系，也僅是我們現在所能觀測到的宇宙，稱為“總星系”。但這還不足以代表宇宙的全體，也沒有到達宇宙的“邊際”。實際上空間是無限的，宇宙也是無限的，而我們現在看到的雖是有限的範圍，隨著科學的發展，我們將會無限地認識宇宙。

4. 天體的起源和演化：

我們對宇宙的構造、星球的系統有了一个初步認識以後，面對着滿天星星，我們自然会产生一個疑問：“星星是怎樣誕生的？”

很久以來，資產階級的唯心主義者就利用了這一個帶有根本性的哲學問題來進行反動宣傳，企圖麻醉人民，緩和階級鬥爭。他們硬說整個宇宙是在同一時刻被創造出來的，而這創造者就是“上帝”。在這問題上長期以來進行着唯物主義與唯心主義的鬥爭。

先進的蘇聯天文學家們的科學工作給了這些假科學以致命的打擊。他們科學地解釋了太陽系中行星的起源問題——行星是在幾十萬萬年以前由團聚在太陽周圍的塵埃物質凝聚而成的。此外還發現

和証明了，直到現在恒星还在不断地产生着。这些都說明了宇宙間的天体不是固定不变，而是不断地运动着和发展着。

太阳系的行星是怎样产生的呢？

根据苏联科学院士費森科夫的說法：太阳系的行星可能是这样形成的：由于地壳和太阳大气的化学成份在数量上很相似，因此可以判断，地球以及所有的行星可能曾經是太阳的一部份，是从它里面分出来的。这个过程可能發生在太阳自轉得比現在更快的时候，当时行星可以从太阳的熾热物質中一个个地脱离出来。后来这些行星逐渐地远离太阳，占据了我們現在所看到的位置，同时很快地冷却下来，形成了一層硬壳。

另一位科学院士施米特提出了詳細說明太阳系行星形成的假說。認為太阳系是由于我們的太阳通过了巨大的、由塵埃和流星体所組成的云霧而形成的，在經過这种云霧时，太阳吸引了大量的微小質点，这些質点就差不多在同一的平面內繞太阳旋轉起来。較大的質点把較小的質点吸引过去，或者碰在一起。这样就形成了一个新的不大的天体——未来的行星。

根据已有的假說，現在还不能給我們太阳系的构造作一个最詳尽的說明。因此这一問題还有待于科学的进一步發展来解决。

关于恒星、太阳、星云的演化過程的研究工作可以說剛剛开始，还不能提出較确切的結論。目前只有一些初步的論点，这就是：

在空間某些地方的星际塵埃物質，隨着時間的变迁，緊集成巨大的物体。这些物体繼續收縮而漸漸發光發熱，逐漸轉变为恒星。当它們內部的溫度升到足够高的时候，那里的氢就轉变为較重的化学元素，这种轉变長期地放出大量的能量。恒星的这个阶段至少有几百万万年，現在太阳就正在这一阶段中。

苏联天文学家証明了我們銀河系中的气体星云是由恒星拋射出的气体积累而成的。这种气体集成塵埃，由这种塵埃又漸漸形成恒星。但是宇宙中物質的永恆不息的轉变，可能是更复杂更多样的。

它們是以千变万化的方式在轉變着和演化着。所以我們应当把整个宇宙看成是永远运动和發展的过程。

現在科学的成果証明了宇宙在空間上是无限的，在時間上是永恒的。在沒有界限的宇宙空間是没有中心的，无论向那一方前进，都是沒止境的連續着的空間，永远不会走到尽头。時間的永恒存在，就是說世界从来没有开始，它的發展也决不会有終結。这就徹底粉碎了那些世界会有末日的騙人鬼話！

* * *

从上面所述，我們对宇宙的构造已經有了一个大概的了解，总起来說，我們可以得到下列几点認識：

第一，宇宙在空間上和時間上都是无限的。它在空間上是无边无际的；它在時間上是沒有开始，也沒有終結。

第二，宇宙是物質的。在无限的宇宙空間里充滿着无限多的星球，每一个星球都是物質的。

第三，宇宙是在运动、变化和发展着的。小到构成物質的分子、原子，大到星球世界，都按照着一定的規律永不停止地在运动变化和发展着。

第四，宇宙是可以認識的。靠着我們的劳动和智慧，可以无限地認識宇宙。在劳动人民面前，在有着进步思想和先进科学技术的人們面前，宇宙再不是什么神秘的不可認識的东西，宇宙是可以認識的。

* * *

自然，人类認識宇宙的道路也不是平坦的和一帆風順的，这当中是經過了漫長曲折的斗争道路。

(三) 人类認識宇宙的道路

天文学是一門古老的也是永远年青的科学。在人类历史的第一頁上，天文学就已开始了它的記載。它貫串在社会發展的每个阶段

中。从游牧、航海、农业一直到现代的人造卫星，随处都关连着天文学的发展和应用。

天文学的研究对象是广大的宇宙中的日月星球。所有的这些宇宙成员，它们的容貌、行动、历史、前途，每天都有一些新的材料，透过了天文望远镜，记录在各个天文台的实验室里。

辽阔无边的宇宙空间，实际上是在地球上无法建立的宏伟的物理实验室。从那里曾经发现了万有引力和其它重要的规律，验证过相对论，发现过化学元素，启发过许多数学方法和实验技术的创造。而在唯物与唯心的两种世界观的斗争中，天文学的矛头，曾经在哥白尼，伽利略的手里，击溃过教会唯心主义的堡垒，解放了当时千百万人的思想。而在今天，每一个宇宙奥秘的揭露，仍旧是对唯心主义者的沉重打击。

和所有其他科学一样，天文学也是从社会的实际需要而产生的。古代的游牧民族在各处流动时需要定出方向，于是他们就学会了根据太阳和恒星来辨别方向。古代的农民在田野里劳动的时候需要预先知道天气的冷暖规律，于是他们就留意太阳的运动，也发现了四季交替和一定星座的出现是有关联的。

恩格斯在自然辩证法中说道：“首先是天文学，为了知道季节时令，它对游牧民族和农耕民族是绝对需要的”（恩格斯：自然辩证法，人民出版社1955年版，149页）。

人类社会的发展引起了纪年和历法的要求，也产生了利用天体测定方向的要求，因为这种方法在商业发展的情况下，对穿过沙漠中的商队和在海洋中航行的船舶是必不可少的。而只有天文学才能做这些工作。因此所有的民族，在他们的历史初期都可以找到或多或少的一些拥有天文知识的人物。

我国是世界上天文学发达最早的国家之一，我国古代的天文学在全世界有过光荣和伟大的贡献，许多天文现象的记录和发现都是世界第一的。在公元前1200—1300年我国的天文学家已经把一年当作366天来计算。我国有世界上最早和最完善的历法。很早以前我

國的天文学家就把星室分成了三垣二十八宿，并且精密地有系統地对天空进行觀測，紀錄了日食和月食，新星和彗星等等不常見的天文現象。我国有世界上最古的日食記錄。从我國史書上可以查出从公元前240年开始的世界著名的哈雷彗星每次接近太阳的記載。世界上最早的太阳黑子觀測是我国在公元前28年的記錄，在以后的許多世紀中都进行了有系統地觀測。在公元前350—360年左右我国古代天文学家石申就測定了許多恒星的位置，編制了包含大約800顆恒星的最古星表。此外我国还有着举世聞名的古代天文台和古代天文仪器。在現在的河南周公測景台与北京东城的北京觀象台都可看到我國古代天文学的遺迹。

在古代的巴比倫和埃及，天文知識也已經發达到相當高的水平。巴比倫人已經知道了可以用肉眼看到的五个行星，太阳和月亮的运动，甚至能够預告日月食的發生。古代埃及人在公元前三千年就已經把一年分为360天，并發現了天空最亮的恒星——天狼星——每年开始在东方出現的时候，尼罗河就开始氾濫，給埃及的土地帶來水和肥沃的淤泥。这种知識使埃及的僧侶能够預言尼罗河的氾濫。“由于尼罗河的氾濫周期需要算出，就產生了埃及的天文学，也使僧侶階級在农业上占了領導地位”（馬克斯恩格斯全集，俄文版，第17卷，562頁）。在古代的埃及和巴比倫，都有專門的人在有專門仪器設備的房屋里，进行天文觀測。

古代印度天文学也很發達。例如在公元四至五世紀，印度已經有了安装着很大的量角仪器的天文台。印度人已經有了根据太阳运动而編制的完善历法。

古代希腊的天文学已經有了很大的發展。希腊学者根据巴比倫和埃及的天文学家所积累下来的觀測資料和方法来研究各種現象發生的原因。希腊学者提出和論証了关于地球为球形的假說，在公元前三世紀第一次量出了地球的半徑，并說出了关于地球在运动着的看法。

在天文学最初的发展阶段，人类依靠了天文觀測而得到了粗略

的定位和定时。但是宇宙是怎样构造的？我們的地球在宇宙間的位置是怎样的？这些問題仍然沒有得到解决，而这些又是經常引起人們注意和兴趣的重大問題。

在天文学的發展中，一直进行着唯物主义和唯心主义之間的不可調和的斗争，就是关于宇宙的构造和宇宙是否有限等問題。

公元二世紀，希腊天文学家托勒玫發表了一种关于宇宙构造的学說，他認為地球是宇宙的中心，日月星辰都圍繞着地球旋转。这种宇宙觀和聖經里創世紀的傳說及唯心主义的学說是完全一致的。根据这种学說，地球仿佛是宇宙的中心，而人类是整个宇宙的最終目的。这个錯誤的宇宙觀在中世紀被教会所利用，在一千多年中統治着人們的思想，阻碍了天文科学進一步的發展。

由于商业和航海的發展，便需要更完备的天文觀測方法，特別是需要更精确地計算时间和更精确地在廣闊的海洋上测定船只的位置。而臆造出来的，不符合于事实的托勒玫宇宙系統既不能服务于社会的实际需要，于是在天文学进一步的發展中，新的宇宙觀便產生了。公元1543年波兰的偉大科学家哥白尼（1473—1543年）宣布了太阳中心的学說以后，才把人們对宇宙的看法从黑暗势力中解放出来，使自然科学第一次坚决地和神学分了家。哥白尼認為：地球并不是宇宙的中心，它只是圍繞太阳運轉的行星之一。哥白尼的太阳中心說詳細地叙述在他的那部革命性的著作“天体运行論”中。他的書出版以后，他的学說立刻傳播开来，这就引起了教会的極大的不安和仇視，認為这是妖言惑众，是違反聖經的，对他的学說严加禁止，把他的書列为禁書。

但是压制和迫害并不能停止科学的發展，拥护新宇宙觀的人越来越多了。尤其是得到了当时意大利先進思想家布鲁諾（1548—1600年）和伽利略（1564—1642年）的热烈支持。他們对哥白尼的学說作了光辉的發展。布鲁諾認為，宇宙是无限的；恒星是巨大的天体，太阳也不过是恒星中的一个，并不是宇宙的中心；恒星周围也有象地球一样的行星，上面也可能有和人一样的生物。布鲁諾在

他的“論宇宙的无限性”一書中，用深刻的、詩一般的热情写道：“在无边无际的宇宙无限宽广的胸怀中，产生着、发展着、消灭着、又重新诞生着无数的宇宙……。存在着无数的太阳，也存在着无数的地球，这些地球都绕着自己的太阳旋转，就象我們的七个行星绕着我們的太阳旋转一样。”（当时只知道五个行星，再加上地球和月亮，所以說成是七个行星）。

布鲁諾火焰一般的演說轟动了全欧洲。罗馬教皇的走狗們好几次想捉住布鲁諾，都没有成功。他每到一个城市，他的先进学說就在这个地方發生了極大的影响。正因为成千成万的人听布鲁諾的話，所以使教会非常害怕，布鲁諾的言論把群众武装起来反抗教会，使罗馬教皇的走狗們，恨透了布鲁諾，决心要害死他。就这样科学和宗教之間展开了殘酷的斗争！

1592年布鲁諾被捕了。他在监狱里度过了八年的艰苦岁月，审問和拷打并没有使这位勇敢的真理的战士屈服，他反而越来越坚强，越来越有信心。

1600年，宗教法庭对他判决死刑，决定用火堆把他活活地燒死。布鲁諾慷慨激昂地向宗教法庭說：“你們用慈悲的上帝的名义向我宣讀判決書的时候，你們恐惧的發抖，你們比走向火堆的我还要恐惧的多！”；“在一个世紀中的死亡，将使一个思想家成为世世代代的永生，我願意为真理而牺牲自己！”

1600年2月17日，在罗馬响起了凄惨的鐘声。偉大的布鲁諾被綁在一个广场的高大木柱上，教会的劊子手們在木柱的周围点起了熊熊的烈火，在成千上万的善良人民面前，一股濃烟把至死不屈的思想家、天才科学家布鲁諾遮沒了。

他是世界上第一个讓思想飞奔到遥远的恒星上去的人；他明白了，恒星就是太阳，和我們的太阳一样；宇宙是統一的，无限的。现代科学的成就，充分地証明了布鲁諾思想的正确。

在布鲁諾被燒死的十年以后，公元1610年1月7日，偉大的科学家伽利略用他自己做的世界上第一架天文望远鏡向天空望去。

从此在科学發展中開始了新的紀元——利用天文望遠鏡進行研究的天文学誕生了。科学获得研究宇宙的强大工具。

伽利略用望遠鏡發現了太陽上的黑子，月亮上的高山，木星的四个衛星，金星也和月亮那样，它的形状也有規律的圓缺变化。这些都有力地証實了哥白尼學說的正確性。

伽利略决心写一本書来宣傳哥白尼的學說。1632年伽利略的著作“論两种主要的宇宙体系——托勒玫和哥白尼体系的對話集”出版了。羅馬教皇的信徒們讀了這本書以後，識破了書中隱藏着的反宗教的思想，立刻把伽利略交給宗教法庭受審。当伽利略走出宗教法庭的时候，他低着头自言自語地說着：“不過，不管怎么样，地球仍旧在轉动着！”真理是不会屈服的，真理总是要胜利的，虽然这些反动的宗教信徒們把地球緊紧咬在他們的嘴里，不許它轉动，可是地球却永远在轉动着和前进着。

仅仅从上面几段历史故事中，我們已經清楚地看到唯物主义和唯心主义两种世界觀的殘酷斗争，在天文学上是反映得多么明显！

从伽利略以后，支持哥白尼學說的天文發現一个接着一个地出現了。

經過不倦地觀測和研究，德国天文学家开普勒（1571—1630年）發現了行星运动的規律，就是著名的“开普勒定律”。这个定律的發現从根本上推翻了托勒玫的体系，推进了哥白尼的宇宙學說。它成为行星运动的宪法，就是苏联的人造行星也不例外地遵守着这种規律圍繞太阳运行。

开普勒虽然發現了行星运动的規律，但是究竟是什么力量来控制着行星的运动呢？后来，牛頓証明了，自然界中的一切物体——灰塵和太阳，行星和月亮——相互之間都有一种彼此互助吸引的关系。

地球用它的引力使月亮在它周圍轉動。太阳用它的引力使地球連月亮以及其他所有的行星都在它周圍旋轉。万有引力把太阳系里所有的物体联系到一起，使它們成为一个家族。

牛頓不但利用他發現的万有引力定律，詳細地分析了行星、月亮和地面上一切物体的运动，而且还計算出每秒八公里的第一宇宙速度和每秒十一点二公里的第二宇宙速度。但是由于当时最快的交通工具只是馬車，所以牛頓沒有料想到人类有飞上天空的本領。

以后由于資本主义形成时期生产力的飞跃增長而促进了天文学的迅速發展。为了航海和制图的需要而建立了装备有比較近代的天文仪器的天文台。近代天文望远鏡等仪器的發明改进，都大大地促進了天文学的新成就。

对于太阳系以外恒星的研究，一直到十九世紀中叶才有較大的發展。在此以前，天文学家的主要兴趣都局限在太阳系的研究上。

十九世紀中叶，由于物理学的發展，产生了光譜分析法并且把照相应用到天文学方面以后才开始了天体的物理性質的研究。通过从星球上射来的光線的分析，可以研究恒星的化学成分和物理状态（溫度、密度、压力等），測定恒星的运动速度，以及研究天体的許多其他性質。到了本世紀的二十年代，天文学利用了原子物理学的成就，还能从観測得来的恒星表面現象，推測它的內部結構和能量来源等等。近十几年来由于无线电技术的發展，又补充了光学観測方法的不足，誕生了一門新的学科——射电天文学（无线电天文学），为人类認識宇宙开拓了新的前途。

最近苏联在宇宙航行科学上的成就为天文学写下了最新的一頁。宇宙火箭的到达月球和利用自动行星际站拍攝了月球背面的照片，这就使天文学从観測和理論的科学而跃进到實驗的科学了。人类認識宇宙的道路是沒有止境的。

* * *

當我們簡要地回顧了几千年來人类認識宇宙的道路以后，我們有必要在这里談一談現代的天文学家們是怎样工作着的，是靠了什么科学仪器和科学方法来更深入地揭露了宇宙的秘密。

有时候人們对于天文学家告訴我們的关于星球的知識很难全部同意和相信。并没有人看到过或听到过有誰曾經到过太阳、月亮上

去用寒暑表量量它們的溫度。也沒有听说过曾經有一支遠征隊到遙遠的星球上去測量它們的距離大小和調查那里的礦藏。為什麼天文學家只靠了天文觀測就能夠得到這些遙遠星球的精確知識呢？

光線，它是不知疲倦的旅行家，它從遙遠的星球上來到我們這裡，靠了星光（太陽光，月亮光……）的帮助，才提供給天文學家們關於宇宙的多種多樣的知識。現代研究天文学的方法和天文儀器也是多式多樣的。

如果你有機會到天文台去參觀的話，你就会首先被一些大大小小的銀白色的圓頂吸引住了，在那裏面裝置着各種天文儀器，其中最主要的就是天文望遠鏡。

望遠鏡的主要用途就是通過玻璃鏡頭的作用，為我們聚集起從星球來的更多的光線。它的基本原理和我們普通用的小望遠鏡大致相同，但是為了天文觀測的特殊要求，天文望遠鏡的構造和形式却可以有不同的大小和式樣。一般說來一架天文望遠鏡很象一門大炮。天文望遠鏡鏡頭的口徑（鏡筒的口徑和這也差不了許多）的大小就代表這架望遠鏡力量的強弱和聚光本領的大小。現在蘇聯正在設計一架鏡筒口徑是6米的世界最大望遠鏡，它的鏡筒和圓頂室就有十几層樓房那麼高！

我們通過天文望遠鏡來看星，要比肉眼看到的勝過多少倍，比肉眼看到的又亮、又大、又清楚。可以看到月亮上的山，土星的光環，銀河中的數也數不盡的恆星和遙遠的星雲等等。

但是光憑肉眼觀測並不是完全可靠和最理想的，因為各人的眼力不同，敏感性準確性也都不同，因此天文學家又用了許多其他儀器附加在天文望遠鏡上來測量星球的準確位置，拍攝星球的面貌形態以及深入了解星球的物理性質。

照相方法在天文学有着廣泛的應用和巨大的作用。

給星球拍照片的確是一件很有趣味的事情，天文學家就像是在宇宙間採訪的新聞記者，他們要密切注意着星際動態和宇宙大事，也需要迅速而耐心地搶拍許多珍貴的天體鏡頭，