

THE ALL-STORY MONTHLY.

大清郵局發售特准號認爲新用新報

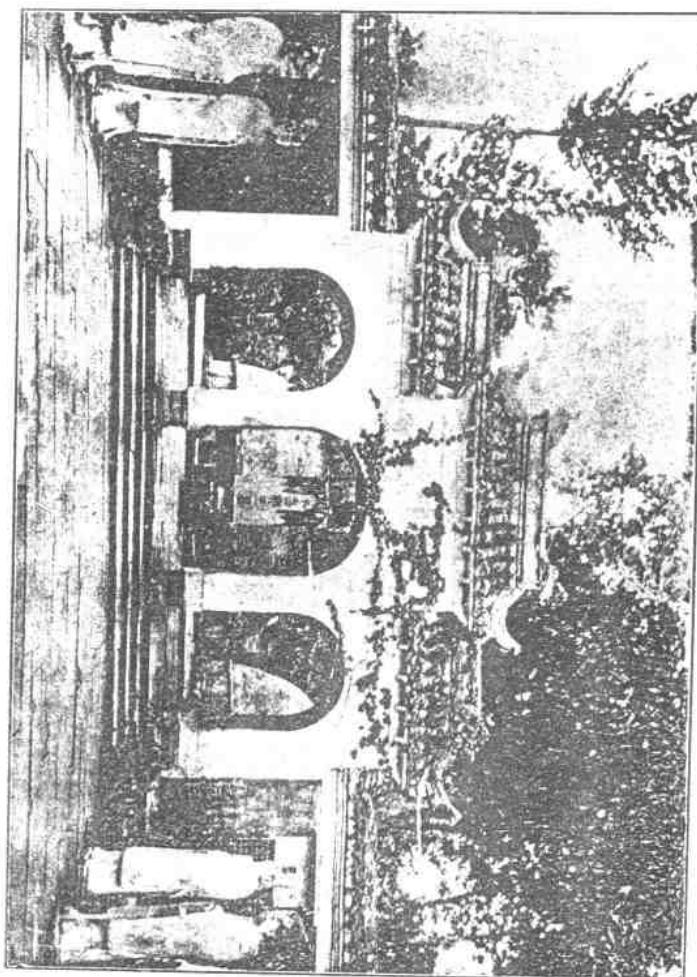
原拾肆號

每月一回發行

月 小 說

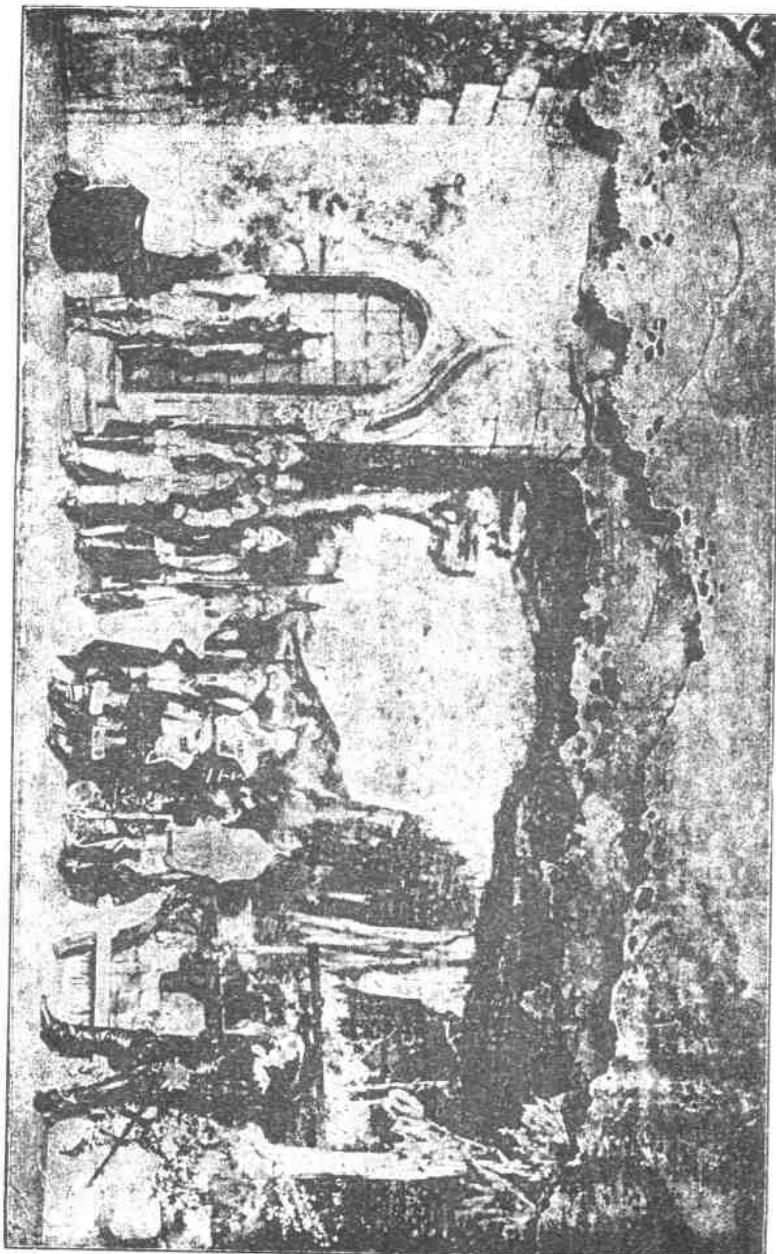
期貳年第貳第
里和九東路馬四海上

墓 王 亨 宋



福建西湖住

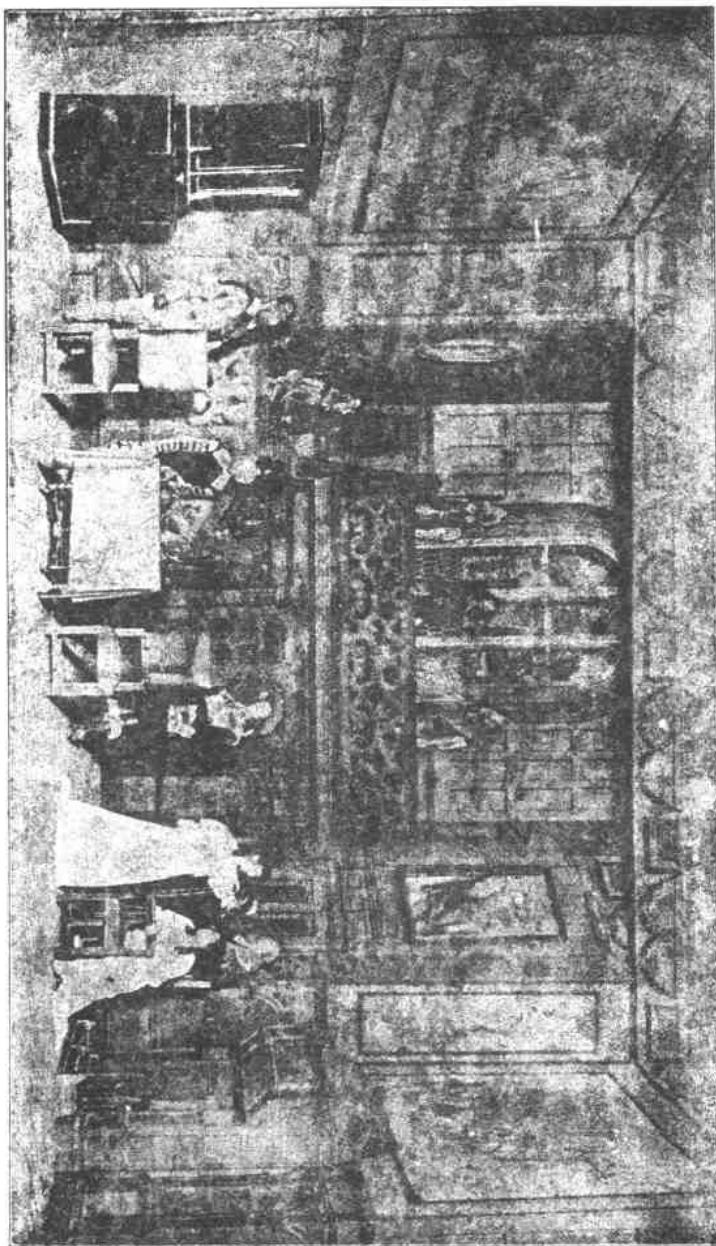
(一其) (場劇大英國英)



The Stage of a famous English Theatre. Scene I

(三其)

(英國大劇場)



The Stage of a famous English Theatre. Scene II

月月小說第貳年第貳期

原十號

目錄

戊申二月發行

◎ 圖畫

宋岳鄂王墓

英國大劇場 其一

其二

◎ 頌詞

月月小說祝詞

鎮海倪承燦

◎ 論說

中國三大家小說論贊

夫 勝 生

論中國之傳奇

日本宮崎來城著
支那濱江報譯

◎ 歷史小說

女偵探 (下)

冷

雲南野乘 (續十二號)

蹕

○第三回築直陽莊躋王滇國

薑莊齋唐蒙征夜郎

◎ 哲理小說

鐵窗紅淚記 (續十二號)

法醫俄著
天笑生譯

○第十九章 第二十章 第二十一章

◎ 教育小說

含冤花 (續十二號)

英培台爾著
桂 暉譯

○第九章 潔白可愛之花

○第十章 易寶時之遺訓

○第十一章 狹路相逢

◎ 短篇小說

劄記小說

自由結婚.....

知新室主譯

- 第九章 畫夜扣門
○第十一章 俠情變換

立憲小說

其一 其二 其三 其四

- 未來世界.....上卷完.....春飄

○第九回 世態炎涼才心生變幻
發財秘訣.....
○第十回 舒雲旛歷數得意人
知微子喝詛發財訣

- 第九回 戴帽戴前春雲乍展
第十四回 挖書至局外林沖
美眷帳底白刃橫飛
○第十四回 挖書至局外林沖
獲兇器寶刀解案

劄記

併諸劄記

○第九回 布衣得失數語大機關
○第十回 南都閱兵記.....(上).....天石

寓言小說

- 新鏡花緣.....蕭然鬱生

○第二章 晚霞光中之壽奴
○第三章 洗心

- 第十四回 失同伴家屬疑問
話官吏警察尋人
○第八回 重邦交大開歡迎會
喜相逢頓起發財心

俠情小說二

歷史傳奇

柳非烟.....(上卷完).....天虛我生

- 風雲會.....玉泉樵子

○第七齣 雨代 ○第八齣 雪仇

忠勇戲劇

義俠記.....(完).....

尾崎往太郎著
天寶宮人編串

○第七折 ○第八折

揮麈譚一

蛾述軒南京隨筆.....

龔仲人遺稿

揮麈譚二

通俗篇.....

原廣

春燈謝教

以投函先後奉酌.....

本社

嬉春閣瘦詞謎底

詩壇

○天下太平○金玉滿堂○歡喜○四通八達
○知其一不知其二○多謝○魚肉○其大無外
○遠水不救近火○大而無當○不近人情○不可解

○云云○小鬼○朝三暮四○放生○末耐何

則山簃芟存草.....

冷泉亭長

揮麈譚三

俏皮話.....

趼屋

○手足○代吃飯代睡覺○只好讓他趁風頭
○居然有天眼○不少分寸○記壁虎○解豸

○記鼠○記狗○角先生○引經據典

○聞痛癢不聞痛癢

藝苑

○第六折

龔仲人遺稿

文徵別特

本社現欲徵求短篇小說每篇約二三千字及中西叢談逸事等稿海內著作家如有佳什見惠者望投函本社審定刊登或酬墨金或謝書報均望於來函中表明意見以便商定投稿設有與本社宗旨不符者恕不作復亦不檢璧

報資及郵費價目表		十二册年半		全册年零售	
郵費	告價	外洋	各國郵費	四元	五角
洋裝一頁	洋裝半頁	告價	七角	一角	五角
洋裝一頁	洋裝半頁	惠登廣告	六分	四分	三分
洋裝一頁	洋裝半頁	於發行十日前交下刊資先	二分	一分	一分
洋裝一頁	洋裝半頁	惠諭前加倍欲登長年半年			
編輯所	許伏民	者另議			
刷印兼發行者	沈濟宣				
編輯所	沈濟宣				
發行所	月月小說社				
印刷所	上海四馬路東九和里內				
羣學社圖書發行所	月月小說社活板部				

月月小說祝詞

鎮海倪承燦

生丁此鐵血飛濺風潮澎湃之穢世界。一二時髦士。抒救時之偉策者。不衝口曰風俗改良。即昌言曰教育普及。議非不正也。然而譚何易易。

研究珠圖闡揚史載。登講臺而演國文學齡。兒童心焉領之。詢諸屠佔騎卒。則以爲岣嶁之神碑也。井蛙不可以語天。夏蟲不足以語冰。蓋見地使然。雖然莽莽二十撰芸芸四百兆。豈真有冰血鐵腦激刺之而無能動盪哉。生公說法頑石猶點頭焉。人何論焉。不觀夫千秋金鑑乎。雅樂和平聽者逆耳。盲詞蕪誕聞者傾心。亮哉亮哉。正言不如諧詞之易入。有斷然者。

又不見夫豆棚枯社間乎。荒唐平話妖艷彈詞本不值識者一粲。然而齊東野

語。鄉曲閒評某也。賢某也不肖。一一如數家珍。五丈原上悲蜀相之隕星。三字獄中痛岳王之流血。其感化何一不本諸說部哉。世有持改良風俗普及教育之方針者乎。則請爲之決一議曰。微小說之暢行不及此。

小說者。濫觴古禪官憲政府之專制。有小說。痛社會之腐敗。有小說。恨婚姻之不自由。有小說。神羣浸刺。提之用攏滑稽。瑰麗之辭繪影繪聲。可歌可泣。是亦主文諭諫之流也。惜自科舉行而其力一阻。

丙午秋。汪君惟父。朔月月小說報於海上。洛紙風行。歡聲雷動。黑暗世界。灼然放一線之光明。誠有鑒夫。飲冰「小說與羣治之關係」之言。而爲此新小說之嗣響也。惜未幾而戢。越三月而有沈君濟宣爲賡續之事。

近者十二期竣。一年之能事畢焉。二年之視線集焉。長篇短牘。擲地鏘金劄記傳奇。唾天戛玉。風俗之換骨丹乎。亦教育之益智櫻乎。前途茫茫。方興未艾。玩同拱璧。祝以蕪詞。亂曰。

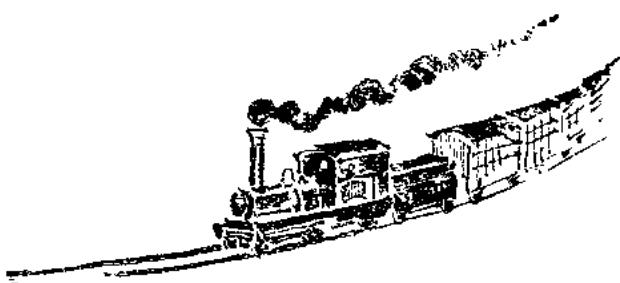
震如春霆。兮皎若朝陽。蓬蓬其氣。兮作作其鍊。焜我眼簾。兮暢我耳箱。文明詩。
 吹兮思潮。汪洋砭俗之針。兮療飢之糧。開通風氣。兮意美法良。願說部之壽坊。
 金石兮長月。月以無疆。

祝

詞



三



中國三家小說論贊

天僇生

茫茫宇宙。哀哀衆生。其生也。烏。其死也。貉。於此世界中。無端而有。皇王帝霸興亡。成敗之業。生老病死。悲歡離合之跡。智愚賢否。忠佞邪正之殊。爲存爲歿。刹那剎那。憂苦恐怖。陷頂投踵。於此五濁世界之苦海中。嗚乎。生至促也。化至速也。當乎。此時其思想。有能高出社會水平線以外者。厥惟小說家。是以天僇先生。平雖好讀書。然不若讀小說。讀小說數十百種。有好有不好。其好而能至者。厥惟施耐庵。王弇州。曹雪芹三氏所著之小說。

特達之士。詰疑之才。知人命之至速也。束身砥行。思樹功伐。垂令名。勞思焦慮。以赴之。其卒也。則或求之而得。則或求之而不得。至於求之而不得。見夫邪曲之害公也。頑嚚之蔽明也。憂讒畏譏。懼終其身。無可表襯。乃不得已。遁而爲小說。吾國數千年來。爲小說者。不下數十百。求其與斯旨合者。時則有若施氏之水滸傳。施氏少負異才。自少迄老。未獲一伸其志。痛社會之黑暗。而政府之專

橫也。乃以一己之理想構成此書。設言壯武慷慨之士與俗有所迕憤而爲盜。其人類皆有非常之材。敢於復大仇犯大難。獨行其志。無所於悔。生民以來。未有以百八人組織政府而人人平等者。有之惟水滸傳使耐庵而生於歐美也。則其人之著作當與拍拉圖巴枯寧托爾斯太迭蓋司諸氏相抗衡。觀其平等級。均財產。則社會主義之小說也。其復仇怨賊汚吏。則虛無黨之小說也。其一切組織。無不完備。則政治小說也。阮小五之言曰。若有人俄得俺時水裏水裏去火裏火裏去。又曰英雄儘有。只是俺不會遇着。觀乎此。則知耐庵者。不惟千古之思想家。亦千古之傷心人也。時則若王氏之金瓶梅。元美生長華閥抱奇才。不可一世。乃因與楊仲芳結納之故。致爲嚴嵩所忌戮。及其親深極哀痛。無所發其憤。彼以爲中國之人物之社會。皆至污極。賤貪鄙淫穢靡所不至。其極於是而作是書。蓋其心目中固無一人能少有價值者。彼其記西門慶。則言富人之淫惡也。記潘金蓮。則傷女界之穢亂也。記花子。歷李瓶兒。則悲友道之衰。

微也。記宋蕙蓮則哀讒佞之爲禍也。記蔡太師則痛仕途黑暗賄賂公行也。嗟乎。嗟乎。天下有過人之才。人遭際濁世。把彌天之怨。不得不流而爲厭世主義。又從而摹繪之。使並世者之惡德不能少自諱匿者。是則王氏著書之苦心也。輕薄小兒。以其善寫淫媒也。贅之而此書遂爲老師宿儒所詬病。亦不察之甚矣。時則有若曹氏之紅樓夢。曹氏向居明相國珠邸中。時本朝甫定鼎。其不肖者。往往憑借貴族因緣。以奸利貪侈之端。乃不可僂。指數曹氏心傷之。有所不敢言。不屑言。而又不忍不一言者。則姑詭譎游戲。以言之。若有意。若無意。聞滿洲某巨公。當嘉慶間。其爲江西學政也。嘗嚴禁買人。不得售是書。犯者罰無赦。又語人曰。紅樓夢一書。譏刺吾滿人。至於極地。吾恨之刺骨。則此書之宗旨可知。海寧王生。常言此書爲悲劇中之悲劇。於歐西而有作者。則有如仲馬父子。謝來雨。苟諸人。皆以善爲悲劇。聲聞當世。至於頭緒之繁篇幅之富。文章之美。恐尙有未迨此書者。蓋此書非苟焉所能讀也。必富於厭世觀者。始能讀此書。

必深通一切學問者始能讀此書。必富於哲理思想種族思想者始能讀此書。世人讀之而不解解矣而不能盡作者之意則亦猶之乎不讀也。由是以觀小說至此三書真有觀止之歎矣。吾國小說非無膾炙人口在此三書外者然如三國演義非不竭力聯貫也而文詞鄙陋不足稱。如野叟曝言如西游記其篇幅非不富其思想非不高也然野叟曝言事事在外意外而此三書則語語在人意中。至西游記之記事更如於輪舟中觀山水頃刻卽逝更無復來之時。餘子自鄙更不足道。今冬病居無偶頗悉心力加之研求既撰編告天下並綴述爲贊將以揚彌賢之心昭示來許詞曰。

茫茫坤輿上渺下疆獮飄崩馗妖眚蔽谷天誕魁彥以惠亞陸奪轍而舞頓豁昧日譖諫主文砭頑訂惑綴爲贊辭更世留曠昔在腐遷傳彼游俠勣勲施公厥紹往伐維元之季政以貶成賢豪藏時甘汚厥身嗚乎我公古之傷心宋郎材高戴氏行速武楊些袂擢狡維獨人式崆峒風高代北雙眼淚盡九閨夢懸

古有同情洛陽少年沛國淪馭官與盜同義義相臣青詞蔽聰維彼元美身逆
厥殃書以告哀日擊心傷刻僂回奸摹繪淫媒物無匿形筆可代舌縣歷千禩
烟鑒永昭昊穹靡私罔有遁逃珞珞雪芹載一抱素八斗奇才千秋名著維葉
之慧維寶之痴天乎人乎而至於斯兒女情多郎君筆媚薛工春愁林瀆秋淚
蘭露心抽梨雲夢碎子建而還罔可與儻於古有作伊惟春秋實惟三公乃承
厥旒於何藏之配以玉牒於何哭之洒以淚血維山可崩維水可竭吾詞與書
奕祺渺滅