

本書多錯字宜注意

十四十  
告子 卷十一 十二

新四書白話解說

上海書業公所印行  
唐駝署

印  
陸

2

新註孟子白話解說

山東歷城童子江希張註

離婁上

孟子曰。離婁之明。公輸子之巧。不以規矩。不能成方員。師曠之聰。不以六律。不能正五音。堯舜之道。不以仁政。不能

平治天下。

**解** 離婁是古時眼明的人。能在暗中辨出橫斜曲直。公輸子是魯國巧人名。般會造木。城雲梯。規是正圓的器。矩是正方的器。師曠是晉國樂師。知音的六律是截竹為管。陰陽各六。以

**節** 五音的陽名六律。陰名六呂。五音是宮商角徵羽。**解** 孟子說離婁善視的明。公輸子製造的巧。不用規矩不能成方員的器。師曠聽音的聰。不用六律不能調是五音。堯舜治民的道。不用教民養民的政。不能平治天下。

今有仁心仁聞。而民不被其澤。不可法於後世者。不行先

王之道也。

**解** 仁心是愛人的心。仁聞是愛人的名聲。**解** 現今有存愛人的心有愛人的聲聞。這民人反沾不着他的恩澤。不可為法於後世的。是不行先王治天下的政治呢。

故曰。徒善不足以為政。徒法不能以自行。

**解** 徒是空。**解** 所以說空有愛人的心不行先

王的法度。不足以為政。空有法度。無有愛人的心。法不能以自行。

詩云。不愆不忘。率由舊章。遵先王之法

而過者未之有也。解字 愆是過 詩大雅假樂篇上說無有過差無有遺忘遵從着舊章 篇上說 解程要能遵着先王的法度還有過差的沒有這事呢 聖

人既竭目力焉。繼之以規矩準繩以為方員平直。不可勝

用也。既竭耳力焉。繼之以六律正五音。不可勝用也。既竭

心思焉。繼之以不忍人之政。而仁覆天下矣。解字 準是取平的標準繩 是取直的線覆是普

偏的節 聖人既然竭盡眼力又接着加上規矩準繩以造方員平直就儘夠用的了。既然竭盡耳力再接着加上 意思 解六律正五音就儘夠用的了。既然竭盡心思又接着加上不忍害人的政治。這仁德就覆徧於天下了。

故曰為高必因邱陵。為下必因川澤。為政不因先王之道。

可謂智乎。解字 見 所以說堆高必然借着邱陵。掘深必然借着川 澤為政不本着先王的政治可以說是智嗎。 是以惟仁者宜

在高位。不仁而在高位。是播其惡於眾也。解字 見 是以惟獨是仁人 前 解宜量在行政的高

位不仁還在高位是布 散他的惡於天下人呢 上無道揆也。下無法守也。朝不信道。工不信

度。君子犯義。小人犯刑。國之所存者幸也。解字 揆是 在上位的無有 法度 解揆度的道理的

在下位的無有守法律的朝廷上不信道理百官們不信法 度君子犯義為小人犯刑亂作國還能存的是徼倖呢 故曰城郭不完。兵甲不多。

非國之災也。田野不辟，貨財不聚，非國之害也。上無禮，下

無學，賊民興，喪無日矣。

解字見節前

所以說內城外城不完善兵器盔甲不多不是國裏的災，田野不開闢貨財不聚積不是國裏的害，作官的無

了禮民人無了學賊民興起喪亡就無有多日子

詩曰：天之方蹶，無然泄泄。

解字

泄泄是怠惰緩慢隨聲附和的意思

詩大雅板之篇

上說天方要顛覆周朝無得怠緩附和不急救正呢

泄泄猶沓沓也。

解字

泄泄是怠惰緩慢隨聲附和的意思

解字

泄泄就象現在說沓沓呢

事君無

義，進退無禮，言則非先王之道者，猶沓沓也。

解字

非是

事君不以義進退無

有禮議論事就誹謗先王之道的就象沓沓的呢

故曰：責難於君，謂之恭；陳善閉邪，謂之敬。吾

君不能謂之賊。

解字見節前

所以說責求難辦的事於君謂之恭，維君陳說善道禁止君

說章是

說治天下要以仁心行仁政，不然若空有其心，就心仁事不仁，或執德然僅若婦人的仁，或姑息為仁，必不能恩澤及於天下，若空有仁政虛名，無有愛民的真心，就法令雖善，也不過具文，就是下况為政不本先王的道，徒尚法制

及汲以城郭的完兵甲的多，田野的闢貨財的聚為急務而為國的大本，反早章不遠必致立法行法的躬自犯法，君子就無義無禮，小人就犯上作亂，這士大夫又泄泄沓沓，不管國家危亂處事就胡胡弄弄，不認真去辨說話就

高設濶論誹謗先王的道以為識時務的俊傑，國事若此滅亡不久求着微俸而存也，不可得了呢，且所謂先王的道是先王治天下的精神，不是形式，是甚麼呢，用不忍人的心行不忍人的政，因時制宜，隨時變通，神而明之，無非

先王的道，豈是迂拘不通頑固守舊呢

○孟子曰：規矩方員之至也，聖人倫之至也。

**解前**見節 孟子說規矩為方員的極點聖人為人倫的極點

欲為君盡君道欲為臣盡臣道二者

皆法堯舜而已矣不以舜之所以事堯事君不敬其君者

也不以堯之所以治民治民賊其民者也

**解前**見節 欲為人君就盡為君的道欲為人臣

就盡為臣的道為君為臣這二樣皆效法堯舜就完了不拿舜所以事堯的道理事君不敬他那君的呢不拿堯所以治民的道理治民賊害他那民的呢

孔子曰道二仁與

不仁而已矣

**解前**見節 孔子說過道有兩樣法堯舜的仁合不法堯舜的不仁就是了

暴其民甚則身弑國

亡不甚則身危國削名之曰幽厲雖孝子慈孫百世不能

改也

**解**字 幽是昏暗厲是暴虐慈孫是愛祖考的孫子

**解** 不仁的暴虐民甚了就身被殺國滅亡暴虐民不甚就身遭危險國土削弱諺號名叫幽厲就是有孝子慈孫百世之後也不能廢公理改了

這名呢詩云殷鑒不遠在夏后之世此之謂也

**解** 鑒是鏡子對鏡可以照面

**解** 詩大雅蕩之篇上說殷紂的鑒戒不遠就在夏桀的時代暴虐的鑒戒就像這樣說法呢

這一章是說堯舜天下為公其心至仁為人道的極則人要

無中立的地步害天下的天下也害他當時就殺身亡國後來就遺臭萬年嗚呼遠鑒往古近鑒東西當國的可以知戒了

孟子曰三代之得天下

也以仁其失天下也以不仁

**解前**見節 孟子說夏商周三代的得天下因着人他失天下因着不仁

國之

惡去  
聲洛  
音洛

所以廢興存亡者亦然

解前

列國的所以或廢或興或存或亡處也是像三代一樣呢

天子不仁不

保四海諸侯不仁不保社稷卿大夫不仁不保宗廟士庶

人不仁不保四體

見節前

天子不仁了不能保守四海之內諸侯不仁了不能保守國的社稷卿大夫不仁了不能保守家的宗廟士庶人不仁了不能保護身的

四體今惡死亡而樂不仁是猶惡醉而強酒

見節前

今人厭惡死亡反到樂於為不仁這就像惡醉

了反到強

這一章是說人四體全備所以異於禽獸處因着有仁仁是心上的天良譬如果核中的仁仁如壞

獨有天下國家處因他的仁足以保護天下國家並不是故意驕縱寵異他教他恣情縱欲播惡於眾他既不能愛

天下反害天下怎能不滅亡呢無乃人人惡滅亡人人偏不仁而聰明才智的人反到以不仁為樂人要至於以不

仁為樂就天良喪盡沒有復活的希望真可嘆呢

○孟子曰愛人不親反其仁治人不治反其

見節前

孟子說我愛人人不親愛我反求我的仁教化人人不行受教及求我的智加禮於人人不回答我反求我的敬

智禮人不答反其敬

見節前

凡所行的事有不得如願

有不得者皆反求諸己其身正而天下歸之

詩云永言配命自求多福

見節前

詩大雅文王篇上說常思念配合着天命

的皆要反回求諸自己

身正了這天下自然歸服

求諸自己能以身正了就可以配天的命配天的命天下自然歸服了呢

新註孟子白話解說

卷七 離婁上

三

有恆言。皆曰天下國家。天下之本在國。國之本在家。家之

本在身。

解前見節。孟子說人有常說的話。皆說是天下國家不知天。下的根本在國。國的根本在家。家的根本在身。

說這一章是說治國平天下的手續。看來似甚繁難。而其根本就

近在一身。因為萬物皆備於我。我能修其身。就能平治天下。

○孟子曰。為政不難。不得罪於巨室。巨室

之所慕。一國慕之。一國之所慕。天下慕之。故沛然德教。溢

乎四海。

解字。巨室是世。臣大家。

解孟子說行政不難。不得罪於世臣大家。若修德以服他的心。大家所向慕。服

四海。是說當着國家大權下移。巨室驕橫尾大不掉。想行政於天下。力不足以制他。必須

○孟子曰。

天下有道。小德役大德。小賢役大賢。天下無道。小役大。弱

役強。斯二者。天也。順天者存。逆天者亡。

解字。見節。孟子說天下有道。理小。德受役使於大德。小賢

受役使於大賢。天下無有道理。小的受役於大的。弱的受役於強的。這二樣。皆是自然的。呢。順天道自然的就存。不順天道自然的就亡。

齊景公曰。既不能令。又

不受命。是絕物也。涕出而女於吳。

解字。見節。齊景公說。既然不能出令。使人。又

涕泣着。就嫁女給吳。國以聽人的命呢。

今也。小國師大國而恥受命。馬是猶弟子而恥

女去聲

釋音 灌夫 音扶 好去 聲

受命於先師也

**解**前見節

現今小國以大國的不仁為師及到羞恥受他的命這就像學生反到羞恥受命於老師呢

如恥之莫

若師文王師文王。大國五年。小國七年。必為政于天下矣。

**解**前見節

如要羞恥聽人的命沒有赶上學文王行仁政的學文王。大國五年。小國七年。必然為政於天下呢。

詩云。商之孫子。其麗不億。

上帝既命。侯于周服。侯服于周。天命靡常。殷士膚敏。裸將

于京。孔子曰。仁不可為眾也。夫國君好仁。天下無敵。

**解**麗是數億

是十萬。侯是只得的意思。膚是大敏。詩大雅文王篇上說商朝的孫子他的數目不止十萬。上帝既然命周是通達。裸是宗廟的祭祀。將是助祭。有天下他只得歸服于周。所以歸服于周。朝處是因天命歸於有德。沒

有一定。他這商朝臣士容貌魁偉。才力通達的。都助宗廟祭祀于周的京城。昔日孔子讀這篇詩說有仁德的人。眾人不可勝過他。這國君要好仁。就天下無有敵住的。

今也欲無敵

於天下。而不以仁。是猶執熱。而不以濯也。詩云。誰能執熱

逝不以濯。

**解**濯是用冷水沾手

現今願欲無敵於天下。反不用仁道。這就像拿物還不用水。沾手呢。詩大雅桑柔篇上說誰能以拿熱物不用水沾手呢。

**說**這一章

人的命令。給人作奴隸。是人所羞恥的。了。然徒知羞恥。不度德。不量力。不能忍。一朝的小忿。就不服從。人的命。是自取滅亡。要真知羞恥。就發勇猛心。學文王的修德行仁。以受上天的命。我受了上天的命。人就要受我的命。雖是天

下無道。有強權無公理。只要我仁德充足。自然無敵於天下呢。

○孟子曰。不仁者可與言哉。安其危而利

其留樂其所以亡者。不仁而可與言。則何亡國敗家之有。

字見節 孟子說不仁的人還可以合他講論道理嗎。安於冒險利於受災樂於作所以有孺子歌

曰。滄浪之水清兮。可以濯我纓。滄浪之水濁兮。可以濯我

足。字解 滄浪是水名。纓是帽子上上的纓子。有解個小孩唱歌說滄浪的水清兮可以洗我的脚。孔子曰。小子聽之。

清斯濯纓。濁斯濯足矣。自取之

也。字解 見前 孔子聽了小孩的歌說。爾們二三子聽着清了

是前就洗極尊貴的帽纓。渾了。就洗臭污的脚。這水

是自取。夫人必自侮。然後人侮之。

家必自毀。而後人毀之。國必自

伐。而後人伐之。字解 這人必然自己侮慢自己。然後人纔侮慢他家。必然自己大甲

曰。天作孽。猶可違。自作孽。不可活。此之謂也。字解 見前 書大甲篇

禍給還可以躲避自己。造下造孽就這一章是說受人侮辱亡國滅身。皆是自取的。無乃不仁的人私欲。觸敵不可活了。這就是自取的說法吧。說的已深了。一切冒險招災的事。都以為安。利。荒。淫。貪。橫。取。死。的。道。反。以。為

足 濯 子 孺



走音 奏去 為去 聲 與 同 音 爵 雀 延 王 聲 去 反 諸 同

快樂用忠言正論警告他他斥為迂腐聖賢  
雖悲憫也無可如何真是又可恨又可憐呢

○孟子曰。桀紂之失天下也。失其

民也。失其民者。失其心也。得天下有道。得其民。斯得天下

矣。得其民有道。得其心。斯得民矣。得其心有道。所欲與之

聚之。所惡勿施爾也。

見前解 孟子說桀紂時的失天下。是失了他的民。失了他的民。是失了民的心。得天下有道。法們得民就得了天下。得民有個法

門得民的心。就得了民得民的心。有個法門。民所願欲的。給他聚了。來民所厭惡的。不對於他施行。這樣就行呢。

民之歸仁也。猶水之就下。獸

之走壙也。

見前解 民的歸服。仁人。物。就像水的流於窪下。獸的走於壙野呢。

故為淵。鰍魚者。獺也。為叢

鰍者。鷓也。為湯武。鰍民者。桀與紂也。

淵是深水。獺是吃魚的水獺。鷓是茂樹林。鷓是吃雀的鳥。

所以給深水。趕魚的是獺。給叢茂樹林。趕雀的是鷓。給湯武。趕民的是桀。紂呢。

今天下之君。有好仁者。則諸侯

皆為之鰍矣。雖欲無王。不可得已。

見前解 現今天下的君。有好仁道的。這些諸侯。就皆給他趕民。就是願欲不

王天下也不可得了呢。

今之欲王者。猶七年之病。求三年之艾也。苟為不畜

終身不得。苟不志於仁。終身憂辱。以陷於死亡。

艾是藥名。越久了的越好。

**節** 現今這願欲王天下的就像有七年的病求三年的陳艾療治要是從此不留着  
**解** 一輩子也不可得要是不立志為仁一輩子憂愁羞辱以致於墜落的死亡了  
**詩云其何能淑**



艾

**載胥及溺此之謂也**  
**解** 淑是蓋節詩大雅桑  
淑是蓋節詩大雅桑

其何能以好呢無非彼此墜到  
苦海裏就是現今這說法呢  
說爭權奪利以仁道為迂腐就有一  
二少有人心的也以為仁道非救時的急務難以實行殊不知國若不  
仁國事必壞譬如人有病必要不急急醫治這病就越深必致於死亡

且說從表面上看亂世行仁最難要真能實行惟亂  
世最易最速因為不仁的甚多皆給他毆逐民呢  
○孟子曰自暴者不可與有言

也自棄者不可與有為也言非禮義謂之自暴也吾身不

能居仁由義謂之自棄也  
**解** 見節孟子說自暴於人格的人不可以合他講論道理  
呢自棄了人格的人可以合他有作高呢說話誹

謗禮義就叫自暴的人說我的身不  
能居到仁遵從義就叫自棄的人呢  
**仁人之安宅也義人之正路也**  
**解** 見節仁

人的女穩宅子義是  
**曠安宅而不居舍正路而不由哀哉**  
**解** 見節是說空  
了安穩

宅子不住捨了正大道  
說不能振興拿仁義為難以實行舍了本身的安宅正路自尋苦惱聖賢雖悲憫他也無  
路不走真可哀憐呢

可如何只有說他不可與有言不可與有為以激厲他大聲疾呼發大慈悲的音以  
警惕他我願天下的人體貼孟子的苦心發憤有為不自暴自棄是失了人格呢  
○孟子曰道在

爾通  
古字  
通用

爾而求諸遠事在易而求諸難。人人親其親長其長而天

下平。

見節孟子說道在近處反到求於遠事在容易反到求諸難。這一章是說平天下的道理雖是

至易只要親親長長自然能天下太平。但這親親長長並不是像世俗的父子相親長幼相愛就能行的是推親親長長的心及於天下像帝堯的克明後德以親九族九族既睦平章百姓協和萬邦帝舜的盡事親之道而瞽瞍底

豫瞽瞍底底而天化纔能行呢。○孟子曰居下位而不獲於上民不可得而治也

獲於上有道不信於友弗獲於上矣。信於友有道事親弗

悅弗信於友矣。悅親有道反身不誠不悅於親矣。誠身有

道不明乎善不誠其身矣。見節孟子說在下位要不能得在上的信任民不可得

不能得在上的信任見信於朋友有個道事奉親不能得惟心不信於朋友得親的惟

心有個道反求諸身不真誠不能得惟悅於親誠身有個道不明白這善不能誠身呢。是故誠者天

之道也。思誠者人之道也。見節所以這至誠不息的是天的道思

不動者未之有也不誠未有能動者也。見節誠到了至極處還不能

至誠也沒有。這一章是說想要上達必須下學要從明善入手明白了善纔能行善行善要有真誠誠是擇善

能感動的呢。說固執擇善固執就是盡人盡人就有感動可以得上天的命得上天的命就可以治得萬民呢。

孟子卷七 離婁上

六

○孟子曰。伯夷辟紂。居北海之濱。聞文王作。興曰。盍歸乎。

來。吾聞西伯善養老者。太公辟紂。居東海之濱。聞文王作。

興曰。盍歸乎。來。吾聞西伯善養老者。濱是水邊。西伯是文王為西方諸侯的長太公是呂尚。後為文王的臣。賜

姓姜。封到齊國。孟子說。伯夷躲避殷紂。住到海邊上。聽說文王興起。出來說何不歸他。來我聽說西伯行仁政。善於養老者。呢。太公躲避殷紂。住到東海邊上。聽說文王興起。出來說何不歸他。來我聽說文王行仁政。善於

養老者。二老者。天下之大老也。而歸之。是天下之父歸之也。天下

之父歸之。其子焉往。見節前解伯夷太公二老。是天下人所仰望。年高有德的大老。呢。他還

那裏。諸侯有行文王之政者。七年之內。必為政於天下矣。解

見節前解諸侯有行文王的仁政的。七年之內。這一章。是說想行政於天下。就要學文王的行仁政。行仁政不數年。就

以下可為人民表率。有道德的人。來歸服。就是行的仁政。真不然。縱人頌仰。○孟子曰。求也為季

氏宰。無能改於其德。而賦粟倍他日。孔子曰。求非吾徒也。

小子鳴鼓而攻之可也。解求。是冉求。孔子的學生。季氏是魯國的卿宰。是家臣。解能改季氏的行為。還收田賦的。

糧寶加倍於他曰孔子知道了說求不是我的徒弟呢  
爾這小子們敲着鼓去聲明他的罪狀責備他可以呢

由此觀之君不行仁政而富

之皆棄於孔子者也况於為之強戰爭地以戰殺人盈野

爭城以戰殺人盈城此所謂率土地而食人肉罪不容於

死解字見節君不行愛民的政還給他聚斂致富皆是見棄絕孔子的况且至於給他強爭戰地開了戰殺的

呢故善戰者服上刑連諸侯者次之辟草萊任土地者次之

解字服是受草萊是沒開辟的荒地任土地是開辟解節所以善戰的人該受上等刑罰連合諸侯惹起戰禍受

演小子這讀書豈為疑惑剝取民脂民膏來以肥一姓一家宜量滿孔子所深惡至於善戰乃保守王權御雷富

善戰了連合諸侯乃列國相處最要緊的政策孔子也說朝聘以時厚往而薄來所以懷諸侯開闢土地是國家養

民的仁政周禮上也有何致受上刑等等既而反覆沈思諸君不行仁而富之况於為之強戰爭地乃如孟子

所說的是君貪暴不亡宰割天下以利己臣又助之為虐善戰的是兵力必求着堅利兵法必求着說詐攻城城化

為及虐殺人靡有孑遺連諸侯的是連合列國挑起兵禍名為連邦同盟實則暗肆殺伐秦家遠交近攻連橫

以滅六國辟草萊任土地的是像昔日的銀荒田盡地力致富以充足兵費助着窮兵黷武現今的歐洲利用殖民

新註孟子白話解說

卷七

離婁上

七

和平會為民而辟土地像后稷的教民稼穡孟子必然說善戰的受上賞等等呢雖然以戰止戰以連諸侯求和平以辟草萊任土地求民富已屬二乘法門試觀湯武東面而征西夷怨南面而征北狄怨尊食雷漿以迎王師何用戰何用善戰堯帝克明俊德睦九族以協和萬邦武王會孟津不期而到的八百國成王時海不揚波交趾重譯來朝何用去連諸侯真行仁政必然王天下尺土莫非其有偃武修文焉放於南山人自盡力於歐敵何用辟草萊任土地

○孟子曰存乎人者莫良於眸子眸子不能掩其惡

中正則眸子瞭焉宵中不正則眸子眊焉

馬度哉

○孟子曰恭者不侮人儉者不奪人侮奪人之君惟恐不順焉惡得為

恭儉恭儉豈可以聲音笑貌為哉

見節前

孟子說這恭的就

不侮毀人儉的

怕人不順他就外面假裝恭儉其實何得

這一章是說老奸巨滑的人想侮人以尊己奪人以利己又怕人

算恭儉恭儉豈可以聲音笑貌上假裝呢

順的他私意於是就裝着謙恭儉節儉牢籠人後世像王莽的謙恭下

士梁武的日食蔬菜以及儒林中假學道宗教中邪師政黨中社會上的領袖多半是這樣作偽殊不知孟子這話

就像照妖鏡一樣一照假面立時即現出更分外的出醜我願此等人別再裝飾聲首笑貌的欺人天下人別再為

樣節 孟子說存乎人的善惡的沒有好過瞳人的瞳人不能掩藏了

子解 人的惡心宵中要正瞳人就明心宵裏要不正瞳人就昏蒙

聽其言也觀其眸子人

馬度哉 瘦是節 聽他說話看他瞳人

欺欺人神必不安眸子為神的表現所以觀察人的眸子再聽人的言論人的邪偽就無

可藏匿試聽人馬度哉一語如霹靂聲何等嚴正我願人人知到警悟存心以正呢

○孟子曰恭

者不侮人儉者不奪人侮奪人之君惟恐不順焉惡得為

恭儉恭儉豈可以聲音笑貌為哉

見節前

孟子說這恭的就

不侮毀人儉的

怕人不順他就外面假裝恭儉其實何得

這一章是說老奸巨滑的人想侮人以尊己奪人以利己又怕人

算恭儉恭儉豈可以聲音笑貌上假裝呢

順的他私意於是就裝着謙恭儉節儉牢籠人後世像王莽的謙恭下

士梁武的日食蔬菜以及儒林中假學道宗教中邪師政黨中社會上的領袖多半是這樣作偽殊不知孟子這話

就像照妖鏡一樣一照假面立時即現出更分外的出醜我願此等人別再裝飾聲首笑貌的欺人天下人別再為

樣節 孟子說存乎人的善惡的沒有好過瞳人的瞳人不能掩藏了

子解 人的惡心宵中要正瞳人就明心宵裏要不正瞳人就昏蒙

聽其言也觀其眸子人

馬度哉 瘦是節 聽他說話看他瞳人

欺欺人神必不安眸子為神的表現所以觀察人的眸子再聽人的言論人的邪偽就無

可藏匿試聽人馬度哉一語如霹靂聲何等嚴正我願人人知到警悟存心以正呢

○孟子曰恭

者不侮人儉者不奪人侮奪人之君惟恐不順焉惡得為

恭儉恭儉豈可以聲音笑貌為哉

見節前

孟子說這恭的就

不侮毀人儉的

怕人不順他就外面假裝恭儉其實何得

這一章是說老奸巨滑的人想侮人以尊己奪人以利己又怕人

算恭儉恭儉豈可以聲音笑貌上假裝呢

順的他私意於是就裝着謙恭儉節儉牢籠人後世像王莽的謙恭下

士梁武的日食蔬菜以及儒林中假學道宗教中邪師政黨中社會上的領袖多半是這樣作偽殊不知孟子這話

就像照妖鏡一樣一照假面立時即現出更分外的出醜我願此等人別再裝飾聲首笑貌的欺人天下人別再為

樣節 孟子說存乎人的善惡的沒有好過瞳人的瞳人不能掩藏了

子解 人的惡心宵中要正瞳人就明心宵裏要不正瞳人就昏蒙

裝飾聲音笑貌的所欺呢

○高子髡曰男女授受不親禮與孟子曰禮也曰

嫂溺則援之以手乎曰嫂溺不援是豺狼也男女授受不親

禮也嫂溺援之以手者權也

高子髡是姓高子名髡齊國好辯的節高子髡問孟子說男

人授是給人東西受是接人東西 解女授受不親交手是

禮嗎孟子說是禮呢高子髡說要嫂墜到水裏也用手拉嗎孟

子說嫂墜到水裏不拉上他來是成豺狼了呢男女授受不親

交手是常禮嫂墜到水裏用手拉 曰今天下溺

他的是權衡輕重隨時變通呢

高子髡說現今天下的人譬如墜到水裏了 曰天下

夫子的拘守小節不救援天下是何故呢



矣。夫子之不援何也

溺援之以道。嫂溺援之以手。子欲手援天下乎

墜到手裏救援他要用道嫂墜到水裏纔

救援他用手倘想着用手救援天下嗎 道這一章是說天下不行正大的道所以陷溺到苦海想要救天下非

連自己也墜去世俗不知這個道理反以為君子拘

守小節不通權達變以救世真是不知權衡輕重呢

也

解字見節

公孫丑問孟子說君子

不親教兒子是何故呢

孟子曰勢不行也教者必以正以正

也

解字見節

公孫丑問孟子說君子

不親教兒子是何故呢

孟子曰勢不行也教者必以正以正

也

新註孟子白話解說

不行。繼之以怒。繼之以怒則反夷矣。夫子教我以正，夫子

未正於正也，則是父子相夷也。父子相夷則惡矣。解字夷是傷

孟子說父親教子其勢不能行，既教子必定以正道，以正道要，不遵行就接着發怒責備，接着發怒責備就是愛他反到害他。子父既然傷他，兒子他兒子心裏必不服，以為夫子教我以正道，夫子也沒有出於正道，這就是父子相

傷呢？父子相傷就不好了。古者易子而教之。解字見前父子之間不責善。解字見前

責善則離，離則不祥，莫大焉。解字見前父子之間不責求善，責求善心就分。解字見前

章是說父對兒子，要言行動靜足以為法，以感化他，行不教的教，這不教的說法是父不兼師，不事事求全，責備並不是父為子綱，對子的行為一概不問不問呢？且說人的恒情，父對於子愛之既深，期望必切，責求必嚴，不免摳苗

助長以傷他，況責求既苛，勢有辦不到，必致於父子相傷，所以說父子之間不責善，不但父不可責子，善子也不可

父善，這不責善是不強責求善，並不是不期望善，君子視天下如一己善，與人同，豈有親如父子反不求其善嗎？

不過內就反求諸己，外就委曲求全，父用道化子，子諭親於道，自然同歸於善呢。○孟子曰：事孰為大？事親為大。守孰

為大？守身為大。不失其身，而能事其親者，吾聞之矣。失其

身，而能事其親者，吾未之聞也。解字見前孟子說事人那個為大？事親為最大，保守

持守能以事奉親的我聽得說過了，身的持守還不能事奉親的我沒聽得說過呢。

孰不為事？事親事之本也。孰不為守。