

雪橋詩話三集

九

卷之二

七

雪橋詩話三集卷第九

遼陽楊鍾義撰集

吳興劉承幹參校

孫子瀟奉 睿皇帝遺詔成服哭臨恭輓四首之二云
龍旂象輦駐天遊忽報宮車晏帝邱八駿自修巡狩典
九疑偏遇陟方秋東園祕器星馳驛南殿容衣月掩幬
作冊未須揚未命平時金鎖早綢繆珠囊金鏡闕宸居
睿草從容旰食餘盡掃黃巾清海甸親沈白馬奠河渠
年豐屢下蠲優詔刑措還傳肆眚書累德南郊天意定
謾憑珪黯議丹除 純皇帝之初生也宮監相傳有誕

降在熱河之說劉金門纂修實錄定爲誕降在雍和宮
以御製詩爲證 仁宗升遐大臣撰遺詔沿舊說之譌
後知其誤至追改詔書子瀟詠史云堯母門開帝錫名
猗蘭宮殿事分明黃龍捧日臨金闕紫鳳翔雲護玉京
薏苡珠應生內苑菖蒲花豈發邊城洛陽三日奇香滿
浪認齊州夾馬營實紀其事所云文章五色降鸞臺薄
謳俄驚覆餗災暫奪樞機離要地尙留鼎軸近中台謂
托文定及大庾相國也

仁宗序味餘書屋集謂乙酉年入學從覺羅奉碩亭先
生讀書至壬辰年五經麤畢從謝東墅先生學今體詩

丙申年從朱石君先生學古文併古體詩甲辰年恭和
御製遊龍井詩中泉雷忽疑雨竹春不知秋十字 高
宗丹毫改定云錢坤一宗伯充上書房師傅時寄家書
云諸位阿哥皆每日走三四里然後至書房讀書下午
讀完書又走三四里然後回家若冬天有走六七里者
皇子皇孫皆大半如是蓋我 帝皇之家讀書皆如是
一則習勞一則聚在一處心力易於定而他務及外務
均不得而使之近此 天家之善教也

嘉慶甲子幸翰林院自 純廟臨幸後閱六十年無復
舊臣祇餘院中老隸年登八十曾覩盛儀 御座設後

堂南向劇臺在敬一門外開院署東西夾道爲左右兩翼入宴進路皆由此隸傳述屆期仁宗詣文廟行禮至清祕堂少坐諸臣各歸坐次隨奏請陞座入宴至座前進酒畢蒙賜酒復位又召至御案前賜酒承應演十八學士登瀛洲故事以東方朔爲翰林前輩乾隆九年尚有上官昭容選詩一劇自現任翰詹及曾任編檢諸臣凡百七十餘人外儀親王成親王慶郡王定親王特命與宴兵部尙書長齡曾任掌院學士太常寺卿趙秉沖主事黃鉞在南書房行走俱一體與宴黃鉞旋改贊善龔文恭禮成恭紀詩一曲清平奏舜絃笙歌隊裏進吟箋柏梁特許聯

吟徧又喜簪毫到御前是日御製用唐張說東壁圖書府五律首末二字爲韻餘字以三十八人分賦其分韻所不及者別爲柏梁體一篇亦依乾隆故事也

喀喇沙爾東百八十里烏沙克塔拉軍台路旁有大玉
三大者重萬觔青色次者重八千觔葱白色小者重三
千觔白色置於地乾隆季年運自葉爾羌西役人畜挽
曳率以千計將以入貢嘉慶四年二月奉旨截留毋庸
呈進回漢歡呼兵民額祝四輪車亦毀棄於此平南黎
謙亭有甕玉行紀其事和簡勤紀以二律云詔棄于闐
玉埋輪蔓草蕪來從西旅道采自罽賓隅駕鼓勞天馬

投淵卻海珠何如此頑石罷役萬民蘇不刻摩崖字光明帝德昭瑞同麟在野喜見鵠來巢崑璞完然古羌戎逃矣朝鬼神勞守護莫任斧斤招葉爾羌山多產玉太庵詩有纔別金山到玉山之句衛藏山多產金也黔地多產朱砂自馬蹄關至用沙壩十里而近自用沙壩至洋水熱水五十里而遙皆設砂廠洋熱之砂爲箭簇爲箇子用壩之砂爲斧劈爲鏡面其龐而重者謂之砂寶見田山蘆黔書黔人皆云朱砂小者如碎珠零璣大者至三十觔而止嘉慶乙亥夏有客自黔中赴浙攜砂寶約重百觔問其價值兼金千餘兩徧詢浙中大吏及豪

商貴公無有樂售者客乃廢然而返盛子履爲作砂寶
行有云神禹錫貢重砮砾曷不挾之獻萬乘豈知九重
訓節儉不貴異物 天子聖 睿廟初年首杜貢獻較
裕陵之季風氣爲之一變矣

米元暉楚江風雨圖卷自題云五月楚江風雨秋懷人
頻倚面山樓雲迷樹色遙成海水學泉聲暗入溝一斗
盡輸無事飲千金不買辟寒裘朝來洗研爲圖看共喜
煙雲絹素秋是卷爲婺源王養中所藏嘉慶丁巳姚夢
穀先生借觀累日爲作長句題之云萬山乘雲欲飛去
風雨江聲挾東注濤翻雨橫客登樓天地渾茫不知處

簾厓高下懸太陰
霾霧溟濛見江樹
颯颯風搖勁柯動
急雨小停江浪涌
低昂島激數舟行
寂寞魚龍暮天恐
楚天晴甸亦蒼茫
況值蕭條風雨涼
山鬼含睇帝子怨
海洲忽近吳天荒
破墨氤氳載元氣
胸前突兀山川勢
不須慘淡擬形模
元是分明出層次
君不見阿章早許
元暉繼楚山已進
先皇祕此圖卷未復
題詩南朝又見
顚翁字父子崢嶸
書畫江山慨歎遷
移事五百年來
江自流江城余亦澹
淹留借來寶墨流虹
卷且慰無憊
風雨秋傾倒甚至
與惜抱詩集字句略有不同

焦里堂居在村落貧甚教授城中歲末將歸家見書肆

有通志經解取囊中資不足則借支明年脩脯金付之
載書歸與妻子啖蘆菔度歲沈子敦以銀九十兩買舊
本一統志人皆笑其迂江都治隄取土得唐人志石二
梅蘊生急以制錢八十緡買之載歸家倩衲庵几谷及
李梅生作載碑圖三徵題成卷江都黃承吉春谷詩云
淮南在昔唐重鎮大都督府王遙治近憑長史理一切
往往節度兼領之副使又副副大使入陣擊攫當熊貔
彎弧張劒擅勁絕以其官職原如斯大厤中年易總管
命陳少游統厥司將兵遏納納希烈亞旅宜合諸軍馳
才高詞美請入幕七擒百勝揮星旗其人其事旣已往

無復知有爲何誰田君姓字不見史一官原弗皆編垂
從來寥落失著顯雖有金石奚能爲戎行戮力在官死
田君葬在城東陲當時道梗不得返涇流極望空瀰瀰
生前震耀一朝畢正邱狐首情堪悲夫人同逝又無子
山邱華屋旋興衰咫尺佳城況泯滅更無人過相追維
牛蹄大跡雜兔走但看百輩墳纍纍幽光在彼不終閟
九原亦或希揚眉秦磚漢瓦尙纈栗何況珉質堅難虧
山光門前臥兩石一石一蓋如雄雌千年入土且十尺
陵谷頗似移高卑新從地底歛翻出隄役掘作當其基
不旁不綑正獲此抑何大巧愚人施梅生嗜古適有癖

茱萸灣去非遊嬉矣然窺見訝奇寶購以狂態驅如癡
輿歸劄剔仔細讀一爲副使田公碑一爲夫人合笠石
文字筆畫晉唐遺唐碑此地不多覩文存石毀庸稱奇
顏書三絕本摹勒石幢祇臘陀羅尼崔圓李珏政聲遠
頌關節使今湮夷灞陵雖有從事讚亦復無器存其辭
田君兩石盡完好習坎反是剛中時不落他人落梅手
意者所謂神扶持惜哉晚出三十載錯過 纂定唐文
期假令先歸一網入久已貢獻珊瑚枝循名責實要可
許田君是否賢難知旁人比到汲長孺一語可定君妍
媸梅生買地輒欲墓不管兩石離其戶石能載彼死不

朽勝列馬虎人羊欹贊賢臨灣兩坊署今茲宛在途非
岐中間厯徧眾攻守幾輩爵祿君肩差鼎鐘湮沒竟何
處不如此筆參軍摛參軍桑儲人不識但覺入紙如墳
旛數行揮翰足永久那數百萬轅門師文人只此逞一
快千秋得譽何嫌遲倚雲臨水依舊穩慕成我去添藩
籬清樽奠醉一杯酒亦足寄我遙相思高齋從此費紙
墨一搨萬本人爭貽已將初搨先贈我不得不佐汝縣之
詩此題誌石詩徑書於卷首者也春谷乙丑進士詩筆
極見浩瀚吾鄉題者有恩隆岳昌承齡裕恭裕誠裕堃
慶布裕恭印記曰話石山房慶布印記曰小紅鵝館

江陰人以詩名者自元末席帽山人後明代之卞華伯
顏寶之國朝曹祭酒未庵翁徵君霽堂爲最伊墨卿謂
史有光然冰筆致高曠呂石颯則謂其七古頗似樂天
其鄱陽懷古句云一戰匹夫成帝業九傳天子作將軍
萬華廷謂爲新穎得未曾有然所刻問樵詩鈔殊未能
贊人意賽尙阿玉磨嘗從受業季仙九則其外孫也

八旗官學之制有咸安宮學有景山學有宗學有覺羅
學有八旗官學有漢軍義學有幼官學設教習設繙譯
教習設弓箭教習以教督之設管理大臣總副管以約
束之宗室黃帶子官學東西城分左右翼各兩翰林教

習輪日稽課咸安宮學在內西華門內爲八旗官宦子弟讀書之所兩翰林爲漢總裁按日稽課其殿西配殿讀滿洲書則滿總裁稽之伯熙祭酒復官學議擬修復變通之法甚詳在意園文略中嘉慶閒武進徐叔瞻以舉人考取咸安宮官學教習期滿引見以知縣用時銓部患積壓教習班需次都下者且百輩候選無日叔瞻倡分發之議偕同班呈請疏通吏部以聞報可教習班之得分省候補自此始叔瞻名宗鄭李申耆嘗錄其詩刊存之伯熙之言曰八旗之人不及漢人什伯分之一八旗之京官乃多於漢人數倍荒陋貪鄙動爲人笑

筆帖式旗官之初階也近者乃不由學而由捐黃口乳
臭目不知書伺候堂官有同奴隸浸而升司官浸而放
道府甚且長封疆長臺閣內患之所由起外侮之所由
來孰非此輩階之厲哉其文經序云和珅擅政凡其識
拔旗人以巧趨避爲德以工鑽刺爲才以善進退周旋
俯仰爲知禮而風氣變營第宅美衣服飾廚傳蓄姬侍
寵奴僕酒肉棄於衢綺羅照於市樓臺相接鐘鼓相聞
恣睢跳踉於輦轂之下嗟乎此爲八旗言之也至光宣
之閒士夫之官京朝者咸奉此輩爲師而罔上負國不
獨不學之旗人爲然矣吁可畏哉