

S-293

6413

醫  
述



醫述卷十六

方藥備考目

經義

總論

內經方論

傷寒方論

雜證方論

經義

總論

藥解



炮製

分兩升合

煎藥

服藥

藥引



醫述卷十六

方藥備考

新安杏軒程文囿觀泉輯



書西山  
春序先校

方論

經義

帝曰氣有多少病有盛衰治有緩急方有大小願聞其約奈  
何岐伯曰氣有高下病有遠近證有中外治有輕重適其至  
所為故也大要曰君一臣二奇之制也君二臣四偶之制也  
君二臣三奇之制也君二臣六偶之制也故曰近者奇之遠



者偶之汗者不以偶下者不以奇補上治上制以緩補下治下制以急急則氣味厚緩則氣味薄適其至所此之謂也病所遠而中道氣味之者食而過之無越其制度也是故平氣之道近而奇偶制小其服也遠而奇偶制大其服也大則數少小則數多多則九之少則二之奇之不去則偶之是謂重方偶之不去則反佐以取之所謂寒熱溫涼反從其病也○帝曰非調氣而得者治之奈何有毒無毒何先何後願聞其道岐伯曰有毒無毒所治爲主適大小爲制也帝曰請言其制岐伯曰君一臣二制之小也君一臣三佐五制之中也君一臣三佐九制之大也○帝曰方制君臣何謂也岐伯曰主

病之謂君佐君之謂臣應臣之謂使非上下三品之謂也素問  
約方猶約囊也囊滿弗約則輸泄方成弗約則神與弗俱靈樞

### 總論

方之爲言倣也倣病而有方也素難無方非無方也爲倣爲活法也漢世纔有方爲備於倣也今時奇方療疾倘果可以發無不中則昔軒岐扁倉神靈之智慈愛之仁豈不及此何不每病只立一方使後人彰明顯著用無不當而乃廣爲昭析多立言詞以累後學紛躋難窮效無十全哉雖然方不可泥亦不可遺以古方爲規矩合今病而變通旣詳古論之病情復揣立方之奧旨病同藥異病異藥同證端蜂起而線索

井然變見多危而執持不亂誠為良矣

馮氏錦囊

醫當論方不當論藥當就方以論藥不當執藥以論方

編己任

醫者意也如對敵之將操舟之工貴乎臨機應變方固難於

盡用然非方則古人之心弗傳望洋捕風必有率意而失之

者矣方果可以不用乎雖然方固良矣然必熟之素問以求

其本熟之本草以究其用熟之診視以察其證熟之治療以

通其變始於用方而終無俟於方夫然後醫之道成矣

商輅

方有七大小緩急奇偶複是也張從正曰大方有二有君一

臣三佐九之大方病邪不一不可以一二味治者宜之有分

兩重而頓服之大方肝腎及下部之病道遠者宜之小方有

二有君一臣二之小方病邪專一可一二味治者宜之有分  
兩小而頻服之小方心肺及在上之病宜之徐徐細呷是也  
劉完素曰肝腎位遠數多則其氣緩不能速達於下必大劑  
而數少取其迅速下行也心肺位近數少則其氣急不能升  
發於上必小劑而數多取其易散而上行也經曰補上治上  
制以緩補下治下制以急急則氣味厚緩則氣味薄適其病  
所而中道無越其制度也王冰曰假如病在腎而心氣不足  
服藥宜急過之不以氣味飼心腎藥凌心心復益衰矣劉完  
素曰聖人治上不犯下治下不犯上治中上下俱不犯故曰  
誅伐無過者命曰大惑張從正曰緩方有五有甘以緩之之

醫述 卷一 三  
緩方甘草飴蜜之屬是也病在胸膈取其畱戀也有丸以緩之之緩方比之湯散其行遲慢也有品件衆多之緩方藥聚則遞相拘制不得獨騁其性也有無毒治病之緩方無毒則性純緩也有氣味俱薄之緩方氣味薄則長於治上及其至下藥力已衰矣王好古曰治主宜緩緩則治其本也治客宜急急則治其標也張從正曰急方有四有急病急攻之急方中風關格之病是也有湯散蕩滌之急方下咽易散而行速也有毒藥之急方毒藥能上通下泄以奪病勢也有氣味俱厚之急方直趨於下而力不衰也奇方有二有獨用一物之奇方病在上而近者宜之有藥合陽數一三五七九之奇方

宜下不宜汗是也劉完素曰小承氣奇之小者也大承氣抵當湯奇之大者也因其攻下而爲之也桂枝麻黃偶之小者也葛根青龍偶之大者也因其發汗而用之也偶方之制有兩味相配之偶方有古之二方並用之偶方古謂之複方皆病在下而遠者宜之有藥合陰數二四六八十之偶方宜汗不宜下是也王好古曰奇之不去復以偶偶之不去復以奇故曰複複者再也王太僕以偶方爲複方七方之中有偶又有複豈非偶乃二方相合複乃數方相合乎

怡堂散記

許學士云余讀仲景書用仲景法然未嘗守其方乃爲得仲

景之心也

李東垣

或問仲景處方藥品甚少及東垣用藥多至二十餘味丹溪云余每治病用東垣之藥效仲景處方庶品味數少則藥力專精丹溪何以不法東垣而效仲景耶曰明察藥性莫如東垣蓋所謂聖於醫者也故在東垣則可多他人而效其多斯亂雜矣東垣如韓信將兵多多益善丹溪不過能將十萬故不敢效其多

王節齋

仲景立方精而不雜其中以六方爲主諸方從而加減焉凡汗劑皆本桂枝吐劑皆本梔鼓攻劑皆本承氣和劑皆本柴胡寒劑皆本瀉心溫劑皆本四逆溷而數之爲一百十三方者未之審也○仲景方備十劑之法輕可散實麻黃葛根諸

湯是已宣可決壅梔豉瓜蒂二方是已通可行滯五苓十棗  
之屬是已泄可去閉陷胸承氣抵當是已滑可去着膽導蜜  
煎是已瀉可固脫赤石脂桃花湯是已補可扶弱附子理中  
丸是已重可鎮怯禹餘糧代赭石是已溼可潤燥黃連阿膠  
湯是已燥可去溼麻黃連翹赤小豆湯是已寒能勝熱白虎  
黃連湯是已熱能制寒白通四逆諸湯是已○仲景製方隨  
方立禁使人受其功不蹈其弊也如用發表藥一服汗者停  
後服若脈緊發熱汗不出者不可與桂枝脈微弱汗出惡風  
者不可服青龍脈浮發熱無汗表不解者不可與白虎諸亡  
血虛家不可用瓜蒂病人舊微溇者不可與梔子陽明病汗

出多者不可與豬苓外未解其熱不潮者未可與承氣嘔家不可與建中此仲景慎重之心○仲景用攻下二字不專指大便凡與桂枝湯欲攻其表此指發汗言表解者乃可攻之指利水言有熱屬藏者攻之指清火言也寒溼在裏不可下指利水言以有熱故也當以湯下之指清火言也○六經各有主方而他經有互相通用之妙如麻桂二湯爲太陽營衛設陽明之病在營衛者亦用之真武湯爲少陰水氣設太陽之汗後亡陽者亦用之四逆湯爲太陰下利清穀設太陽之脈反沉者亦宜之五苓散爲太陽消渴水逆設陽明之飲水多者亦宜之豬苓湯爲少陰下利設陽明病小便不利者亦

宜之抵當湯爲太陽瘀血在裏設陽明之畜血亦宜之瓜蒂散爲陽明胸中痞鞭設少陰之溫溫欲吐亦宜之合是證便用是方方各有經而用不拘是仲景法也方雖有表裏寒熱虛實之不同並無傷寒中風雜證之分別且風寒有兩湯迭用之妙表裏有二方更換之奇或以全方取勝或以加減奏功後人論方不論證故反以仲景方爲難用耳○桂枝汗劑中第一品也麻黃之性直透皮毛生薑之性橫散肌肉故桂枝佐麻黃則開元府而逐衛分之邪令無汗者有汗而解故曰發汗桂枝率生薑則開腠理而驅營分之邪令有汗者復汗而解故曰解肌解肌肉之邪正在營分何立三綱者反立

麻黃主營桂枝主衛耶麻黃不言解肌而肌未嘗不解桂枝之解肌正所以發汗要知麻黃桂枝二湯是發汗分深淺之法不得以解肌與發汗對講○麻黃桂枝太陽陽明表之表藥瓜蒂梔豉陽明裏之表藥小柴胡少陽半表之全藥太陰表藥桂枝湯少陰表藥麻黃附子細辛湯厥陰表藥當歸四逆湯六經之用表藥爲六經風寒之出路也○凡治病必分表裏而表裏偏有互呈之證如麻黃之喘桂枝之自汗大青龍之煩躁小青龍之欬皆病在表而夾裏證也用杏仁以治喘芍藥以止汗石膏以治煩躁五味乾薑以治欬是於表劑中兼治裏也○麻黃湯於發表中降氣桂枝湯於發表中滋

陰葛根湯於發表中生津大青龍湯與麻杏甘膏湯麻翹赤  
小豆湯於發表中清火小青龍湯與五苓散於發表中利水  
○葛根與大小青龍皆合麻桂二方加減葛根減麻黃之杏  
仁者以不喘故加葛根者和太陽之津升陽明之液也大青  
龍減桂枝之芍藥者以汗不出故加石膏者以煩躁故也若  
小青龍減麻黃之杏仁桂枝之薑棗既加細辛乾薑半夏五  
味而又立加減法神而明之不可勝用矣○小青龍治傷寒  
未解之水氣故用溫劑汗而發之十棗湯治中風已解之水  
氣故用寒劑引而竭之此寒水風水之異治也小青龍之水  
動而不居五苓散之水留而不行十棗湯之水縱橫不羈大

陷胸之水痞鞭堅滿真武湯之水四肢沉重水氣爲患不同  
所以治法各異○膀胱主水爲太陽之裏十棗五苓爲太陽  
水道之下藥胃府主穀爲陽明之裏三承氣爲陽明穀道之  
下藥膽府主氣爲少陽之裏大柴胡爲少陽氣分之下藥三  
陽實邪之出路也大腸小腸皆屬于胃胃家實則二腸俱實  
矣若三分之則調胃承氣胃家之下藥小承氣小腸之下藥  
大承氣大腸之下藥戊爲燥土庚爲燥金故加芒硝以潤其  
燥也桂枝加大黃太陽轉屬陽明之下藥桂枝加芍藥太陽  
轉屬太陰之下藥凡下劑兼表藥以未離于表故也柴胡加  
芒硝少陰轉屬陽明之下藥大柴胡下少陽無形之邪柴胡

