



# 中 国 通 史

时代文艺出版社

K20  
b

P

# 中国通史

(二)

蔡 磊 主编

时代文艺出版社

# 目 录

## 第二章 春秋战国历史卷

### 春秋战国历史纪事

春秋农业.....	(401)
牛耕的出现.....	(403)
都江堰.....	(406)
神医扁鹊.....	(408)
《星经》.....	(411)
军事家孙武.....	(413)
车轮上的军师孙膑.....	(418)
老子其人其书.....	(422)
教育家孔子.....	(425)
孔子周游遇高隐.....	(429)
韩非孤愤.....	(434)
《诗经》.....	(437)
上下求索的屈原.....	(440)
秦统一六国的战争.....	(443)
吕不韦之死.....	(453)

王翦灭楚.....	(466)
王贲灭齐.....	(468)
怒斩荆轲.....	(470)
泰山无字碑.....	(476)
秦始皇的三大统一.....	(479)

### 第三章 秦汉历史卷

#### 秦汉历史概况

<b>秦.....</b>	(487)
<b>秦朝中央集权制度的建立.....</b>	(487)
<b>焚书坑儒.....</b>	(491)
<b>秦朝整齐制度.....</b>	(492)
<b>陈胜、吴广起义.....</b>	(493)
<b>楚汉之战.....</b>	(495)
<b>汉.....</b>	(496)
<b>汉高祖刘邦.....</b>	(496)
<b>汉光武帝刘秀.....</b>	(497)
<b>西汉初年的“休养生息”.....</b>	(497)
<b>汉高祖稳定封建秩序的措施.....</b>	(497)
<b>文景之治.....</b>	(499)
<b>对匈奴的和亲和对南越的安抚.....</b>	(501)
<b>西汉社会经济的发展.....</b>	(502)
<b>铁农具、牛耕的普遍使用.....</b>	(502)
<b>手工业的发展.....</b>	(505)

商业的发展	(507)
<b>西汉社会各阶级的状况</b>	(509)
地主阶级	(509)
农民阶级	(510)
<b>汉武帝中央集权制度的加强</b>	(513)
削弱王国	(513)
实行察举制度 建立太学	(514)
中央军的加强	(516)
设置刺史	(517)
统一货币	(518)
<b>周边各民族 西汉王朝同周边各族的关系</b>	(520)
越	(520)
匈奴	(522)
西域诸国 张骞通西域	(525)
鲜卑	(529)
<b>西汉阶级矛盾的发展与王莽改制</b>	(529)
汉武帝末年的农民暴动	(529)
西汉末年阶级矛盾的尖锐化	(531)
王莽代汉和改制	(533)
<b>绿林、赤眉大起义</b>	(536)
绿林军	(536)
赤眉军	(538)
农民起义失败 刘秀建立东汉王朝	(539)
<b>东汉经济的发展和豪强对外扩张</b>	(540)
生产的发展	(540)
光武帝对豪强地主武装的妥协	(545)
<b>封建专制体制的完备和统治阶级内部的矛盾</b>	(547)

封建专制体制的完备	(547)
外戚、宦官的黑暗统治	(550)
官僚士大夫集团的形成 门阀的出现	(552)
周边各民族 东汉王朝同周边各族的关系	(553)
南匈奴 北匈奴	(553)
西南各族	(555)
东汉后期的阶级斗争和黄巾大起义	(556)
东汉后期的阶级斗争	(556)
黄巾大起义	(558)
汉代的文化	(561)
独尊儒学	(561)
王充的唯物主义思想	(567)
佛教和道教	(569)
史学	(571)
文学	(573)
艺术	(575)
天文历算	(577)
医学	(579)
纸的发明	(580)
南越	(581)

### 秦汉历史纪事

孟姜女哭长城	(583)
秦始皇巡游天下	(585)
蒙恬征匈奴	(588)
秦驱逐匈奴之战	(589)

秦征南越之战	(591)
秦始皇建骊山陵	(593)
赵高篡权	(594)
刘邦路遇张良	(598)
项梁起兵	(600)
破釜沉舟 巨鹿大战	(602)
活埋秦降卒二十万	(607)
刘邦鏖战黄河南岸	(609)
刘邦智取宛城	(611)
刘邦破武关和峣关	(614)
函谷争夺	(617)
鸿门宴	(622)
三秦之战	(626)
潍上之战	(632)
火烧咸阳	(638)
刘邦烧栈道	(639)
萧何月下追韩信	(641)
韩信拜将	(644)
暗渡陈仓	(648)
项羽杀韩王成	(651)
彭城之战	(652)
井陉之战	(662)
张良运筹帷幄	(665)
韩信北伐	(670)
垓下之围	(687)
乌江自刎	(691)
“汉承秦制”	(696)

长乐宫钟室斩韩信	(697)
平城之战	(705)
刘邦之死	(711)
留侯张良墓	(718)
文景之治	(720)
七国之乱	(724)
张释之执法	(727)
贾谊上治安策	(729)
晁错建言	(732)
汉武帝	(735)
西河朔方之战	(740)
右贤王庭之战	(743)
汉匈漠南会战	(745)
汉匈漠北之战	(747)
东汉统一西域	(752)
张骞使西域	(753)
丝绸之路	(773)
楼兰古城	(777)
昭君出塞	(780)
飞将军小李广	(794)
苏武牧羊	(811)

## 春秋农业

春秋初年的中国，地旷人稀。后来举足轻重的齐、晋、楚、秦四强，当初还是边远穷国，十分荒凉：东方齐国靠海，到处是白花花的盐碱地，地面上点缀着的几簇瘦草，在阵阵海风中哆嗦着；西方秦国，虽居原西周腹地，因受战乱之害，昔日的王畿已成一片废墟，残墙连着断垣，散发着臭气的破井，常常数十里不见人烟，不见觅食的鸟鸦；北方晋国的南鄙之田，更是狐狸豺狼的天下，入夜，“嗥嗥”的狼嚎在原野上此起彼伏。嚎声起处，时时闪烁着暗绿“鬼火”在离地不高处浮游，令人毛骨悚然；南方的楚国，更甭提了，一群刚移居荆山的“蛮人”穿着不能蔽体的兽皮，手持木棒、石器，在茫茫的山林里拓荒，大树是他们的屋顶，草丛是他们的暖床。不但边远穷困如此，即使是当时经济最发达的中原地区，也有大片“隙地”没开垦。周平王东迁后分封的郑国，虽紧挨王畿，却是在荒草荆棘中建立起来的。稍后，郑宋之间还有大片“隙地”作为缓冲地带。一度为狄人所灭的卫国，竟以五千人在中原腹地得到大片“隙地”，重新建国。

难怪乎当时人们都说：有人民就有国土。

然而历史进入春秋后一、二百年，各国的经济面貌都有了极大的变化。

郑国已成为一个农业、手工业、商业都很发达的国家；郑、宋间的隙地也被郑国开垦，成为郑、宋两国争夺的对象；当初以五千人复国的卫国，现已人烟稠密，卫国的陶邑（今山东定陶）被称为“天下之中”，成为各国经济交往的枢纽，后来越国的范蠡因常到此经商而被称为“陶朱公”。

边远各国变化更大，东方齐国五谷丰登，桑麻遍野，齐国国都临淄城遗址面积达六十多平方里，有十几座城门，有齐崭崭的交通干线和排水系统。甚至原来很落后的吴国，到春秋后期也开挖了中国历史上最早的运河——邗沟，沟通了江淮水系。

为什么在春秋时期各国有如此飞跃发展呢？主要由于人们普遍使用铁器与牛耕了。

铁的发现大约是在商朝，到西周已为习见，但只是锻铁，春秋时代才有了坚硬的铸铁，从此铁器才逐步推广到农业生产领域，以齐国为例，简略介绍如下：

春秋前期，齐桓公想称霸中原，但却为齐国兵器太少而犯愁，管仲建议让犯人用兵器赎罪；如此集得美金（铜），用来铸造剑戟，恶金（铁）用来铸造农具。春秋中叶，齐灵公时的叔夷钟铭文有“造铁徒四千”一句，可见冶铁业已大有发展。

到春秋末，“一耒一耜一铫”和“一斧一锯一锥一凿”分别是农夫与手工工匠谋生的起码手段，可见铁器使用之广。

其他各国也跟齐国相仿，晋国以军赋为名在民间征收大量铁器以铸刑鼎；吴、楚等国的古墓里，现在还有铁器出土。

与此同时，牛耕也普遍推广了。

关于牛耕，古文献中有这样有趣的记载：“孔子的弟子冉伯牛名耕，司马耕字子牛；晋国的力士名牛子耕，牛与耕相连用作人名，可见牛耕是常见的和被人们重视的。此外放牛踩了别人的田要赔偿，晋国范氏、中行氏的子孙在齐国用牛耕田的记载，更直接反映出牛耕在农业生产中的广泛应用。”

铁制农具和牛耕的出现，真可谓一场“农业革命”，大批荒地被开垦出来。新开垦的田地都是在井田（公田）之外的私田，人们在私田上生产，但名义上私田都不合法。

由于人们爱私田胜于井田，而天子、诸侯的权威又日益下

降，因此出现私田庄稼丰茂，公田杂草丛生的景象，公室收入大减；又由于春秋时代战争频繁，因此各国政府为满足日益增长的财政需求，都自上而下地进行了赋税制度的改革，以晋国为例：

公元前645年，晋惠公被秦国俘虏，晋国大臣假称君命，召集国人到公庭，大臣吕甥目光迟滞，声泪俱上地颤声说道：“君王传来话说，他对不起大家，玷污了社稷，没有面目再回来见大家了。”吕甥哽咽了一下，继续说：“为报答大家往日的拥戴，他让我把公室的好田分给大家。”

大庭的空气凝聚着，偶尔被几声低低的抽泣打破。

“君王被俘，是我国的奇耻大辱啊！”吕甥仰脸捶胸，嘶哑地叫道：“大家的悲哀，正是我们国家的希望！”

“报仇！我们要报仇！”众人吼道。

“好！”吕甥用衣袖一抹眼泪，趁势说道：“只要大家齐心协力，辅助新君，整治甲兵，我们的敌人一定会被压倒！”

就这样晋国以“作爰田”、“作州兵”而日益强大。

在此前后，齐国实行“相地而衰征”；鲁国实行“初税亩”、“作甲兵”；楚国实行“量入修赋”，郑国实行“作封洫”、“作丘赋”，都不同程度地达到了富国强兵的目的。

公元前539年，秦孝公用商鞅之谋“开阡陌封疆”，即明确下令废除井田制，随着秦国在群雄角逐中的胜利，井田与井田制终于在中国历史上消失了。

## 牛耕的出现

我国什么时候开始用牛耕地？有的说两汉中叶，有的说春秋战国，还有的说早在商朝就开始了。这些说法究竟孰是孰非？

在人类历史上，牛被驯养为家畜是很早的事，最初是为了食

用，后来为了敬祖媚神，也作祭祀的牺牲，再后用来驾车。用于耕地在世界耕作史上是较晚的事，而中国牛耕较之外国则更晚些。

主张牛耕始于西汉中叶的人主要根据我国古代著名农学家贾思勰《齐民要术》中的“赵过始为牛耕”说。《汉书·食货志》载：西汉武帝时，搜粟都尉赵过在陕、甘一带推广牛耕和“以人挽犁”，提倡“代田法”，进而各郡“遣令长、三老、力田及父老善田者受田器，学耕种养苗状”。这确实是我国史籍明载的第一次大规模推广牛耕技术，东汉的王景、任延继续在庐江郡、九江郡推广，因而《后汉书·五行志》开始有“牛疫”的记载。这表明西汉中叶以后的一段时间，由北到南，已广泛地推广牛耕。江苏徐州、山东滕县、陕西绥德出土的汉代牛耕画像石，更是生动而真实的记录。因此，林端烟在《光明日报》《史学》专刊第九十七号上著文主张：“西汉牛耕已与农民结成不解缘并普遍使用是没有疑问的。”

但是，王思治根据自己的研究对此提出了疑问。他在《再论汉代是奴隶社会》一文中，承认牛耕在西汉已进一步推广，然而并没有在各个地区普遍使用。

戎笙在一篇与王文商榷的文章中却不以为然。他解释道：所谓普遍使用应该作这样的区别，第一是说在各个地区普遍使用牛耕。第二是说每家每户普遍使用牛耕。汉代普遍使用牛耕显然是指各地区而不是指每家每户普遍使用牛耕，因为，即使在牛耕很普遍的明代，也仍有“无犁者以刀耕”的现象。

上述几种意见虽异，但共同点都是不相信贾思勰的“赵过始为牛耕说”。那么，牛耕究竟始于何时呢？

学术界流行看法是：战国时代牛耕已很普遍。《国语·晋语》：“夫范氏中行氏，不恤庶难，欲擅晋国。令其子孙，将耕于齐，

宗庙之牺，为畎亩之勤。”用祭祀的牺牲去耕地，有人断为牛耕，时在春秋末年。《战国策·赵策》和《史记·赵世家》也说：“且秦以牛田，水通粮，其死士列于上地，令严政行，不可与战。”时在长平之战前夕，当公元前262年左右。“以牛田”显然是说战国末秦国已有牛耕。而且《礼记·月令》说：“（季冬三月），命有司大难旁磔，出土牛以送寒气。”高诱注：“出土牛，今乡出劝耕之牛于外也。”许多学者据此认为“土牛”是牛耕在战国时代普遍现象在风俗上的反映。

对这种流行意见，达人在《有关战国时代牛耕的几个问题》中提出不同看法。他认为，以秦国农业生产为依据的《吕氏春秋》并没有记载牛耕。战国时代的牛，主要是用来食用和驾车而不是耕地。反映当时状况的《周礼》“牛人”记载：“牛人掌养国之公牛。以待国之政令，凡祭祀供其享牛、求牛，以授职人而刍之。凡宾客之事，共其牢礼积膳之牛，响其宾射，共其膳羞之牛。军事共其犒牛，丧事共其奠牛。凡会同军旅行役，共其兵车之牛，与其耒耜傍，以载公任器。”唯不提耕牛。言下之意，达人反对战国时牛耕很普遍的流行说法。但在承认牛耕在秦国只是刚刚产生不久的新技术的前提下，主张“大概在西汉中叶以后，牛耕已经普遍”，“战国时代主要耕具仍是耒耜”。然而，金景芳在其近著《中国奴隶社会史》中指出：“孔子弟子冉伯牛名耕，司马耕字子牛，晋国的力士名牛子耕等等。这种在名字上把‘牛’与‘耕’连在一起，有力地证明当时已存在牛耕。”

其实，也有人考证，我国早在商朝就有牛耕了。《中国科学技术史稿》说：商朝已发明牛耕，卜辞中常见犧字。牛像犁头，一些小点像犁头起土，犧在牛上，就是后来的“犁”字。商人传说其祖先王亥能服牛驾车，想必也会用牛拉犁。但是，最近出版的《殷墟卜辞研究——科学技术篇》指出：在卜辞中，关于牛的

记载最大量的是用于祭祀的牺牲和运载的力畜。当然，殷代既然有了人耕，也就可能有牛耕，只是目前尚无确证，还有待进一步的考察。

### 都江堰

都江堰在现在的四川省灌县境内，是战国时期秦国兴办的大型水利工程。渠道总长约一千一百六十五公里，共有五百二十多条支流，有二千二百多道分堰，灌溉面积约三百多万亩。这样大规模的水利灌溉系统，在二千二百多年前，是我国劳动人民经过十年的艰苦奋斗修造起来的，在世界古代水利工程史上也是仅有的。

在这个水利工程建成以前，川西人民长期遭受岷江的水害。公元前250年前后，秦昭王任命李冰为蜀郡太守。李冰到任后，了解到治理岷江，不仅是发展蜀郡农业生产的关键，而且是进一步巩固秦国对蜀郡统治的当务之急。于是着手治理岷江。

李冰带着儿子二郎，邀请了有治水经验的农民，对岷江沿岸地形和水情作了详细的勘察。原来岷江是长江上游的一条很大的支流，从四川北部高山地区急流而下。到了灌县，进入平原，流速减慢，使泥沙在河床里淤积起来。同时在灌县城外有座玉垒山，矗立在岷江东岸，阻碍江水东流。每到雨季，水流量增多，往往造成西涝东旱。当地人民提出凿开玉垒山，把江水分流成两股，既可分洪减灾，又可引水灌田，变水害为水利。

李冰决定先凿开玉垒山。当地劳动群众踊跃参加。但玉垒山岩石非常坚硬，在没有火药不能进行爆破的情况下，开凿工作十分困难。一位老农想出了办法，先在岸石上凿出一些槽线，然后在槽线和天然的石缝里填干草和树枝，点火燃烧，使岩石爆裂，

这就大大地加快了工程的速度。经过艰苦的劳动，终于凿开宽约二十多公尺的山口。人们把凿开的山口叫“宝瓶口”，把开凿后和玉垒山分离的石堆叫“离堆”。

“宝瓶口”引水工程完成后，虽然起到分洪和灌溉的作用，但效果并不显著。洪水来时，流进“宝瓶口”的水量不大。原来山东边地势较高，因此洪水不易流入“宝瓶口”。于是，李冰决定在距玉垒山稍远的江心里筑起一道分水堰，把岷江水流分成两股。这样就可以使其中的一股流入“宝瓶口”。

怎样在江心里修筑分水堰呢？开始，人们把江边的卵石搬到江心，可是这样筑成的分水堰很不牢固，过不了几天就被江水冲垮了。经过多次改进，最后采用竹笼装卵石的办法。试验结果基本成功了。

江心分水堰筑成后，像一条狭长的小岛，大堰的尖头指向岷江上游，像个大鱼头，人们叫它“鱼嘴”。分水堰把岷江分成两条水道，东边的流入“宝瓶口”叫内江，供灌溉渠系用水；西边的叫外江，是岷江本流。分水堰修成后，基本上控制了岷江的水害。李冰给这个大堰起名叫“都安堰”，后来改称“都江堰”。

为了加强都江堰的分洪、减灾作用，又在大堰和离堆之间修建了“飞沙堰”，做为溢洪道。“飞沙堰”是一条长约二百公尺的长堰，全部用竹笼和卵石堆成，座落在“宝瓶口”的对面。堰顶比堤岸低，当内江水过多时，就漫过“飞沙堰”，流回外江，使内江灌溉区不受水灾。

为了保证都江堰长期发挥效用，李冰父子还同劳动群众一起创造了简便易行的岁修方法：采用“杩札”截水断流，淘出河底淤积的泥沙。“杩札”是用竹索把大木桩绑成许多三角形架，用装满卵石的竹笼压住架脚，在迎着水势的一面铺上竹席，再敷上粘土，就可挡住水流。每年霜降时节，水流量最少，先在外江用

“杩札”截流，使江水全部流入内江，淘出外江泥沙；到立春时节，把“杩札”由外江移到内江，使江水全部流入外江，再淘出内江泥沙。到清明时节，内外江全部开堰。洪水期间，大部分水量从外江泄走，保证下游灌区的安全。枯水季节，大部分水量进入内江，保证灌溉用水。

李冰父子从劳动人民长期对都江堰的管理中，总结出“深淘滩，低作堰”的治水六字诀。把它刻在内江东岸的石壁上。“深淘滩”就是把淤积在江底的泥沙挖掉，使河床保持适当的深度，保证江水畅通无阻；“低作堰”就是把飞沙堰筑得低一些，以便更有效地发挥溢洪作用，避免造成水灾。

都江堰筑成以后，从根本上改变了蜀地的面貌，把原来水旱灾害严重的地区，变成“沃野千里”的富庶地区。蜀地的农业经济迅速发展，粮食物资源源远往前线，支援了秦始皇统一六国的伟大事业。秦以后，由都江堰灌溉的成都平原，在全国政治经济生活中，一直居于重要地位，有“天府之国”的称誉。

### 神医扁鹊

扁鹊是战国时代的一个著名的医生。他姓秦，名叫越人，是渤海郡鄚邑（今河北任丘县北鄚州镇）人。他的出身现在已无法查考，仅仅知道他青年时代曾经替贵族管理过宾馆。

宾馆里有个常来的食客，叫长桑君，医术很高明，扁鹊就拜他做老师。因为扁鹊决心要以医术替人们解除疾病的痛苦，所以学习很努力。他除了学会长桑君的一套本领以外，还用心研究前人的医学著作。他又善于总结人民群众的实践经验，因而终于在医学上达到了很高的成就，对我国医学的发展作出了很多的贡献。他把别人的病痛看作自己的病痛，常常深入民间，一丝不苟

地为人治病。这使他在当时就博得了人们普遍的崇敬，人们把他比作传说中的黄帝时候的神医扁鹊，称他做“扁鹊先生”。他原来的姓名秦越人，反被人忘掉了。后人还尊崇他为医学的祖师，他的故乡也被人称为“药王庄”。

### 传统的诊断法的奠基人

我国医学上的传统的诊断疾病的方法——望（看气色）、闻（听声音）、问（问病情）、切（按脉搏），是扁鹊首先根据前人的医学经验，结合他自己的实践，加以条理化的。在这四种诊断方法之中，扁鹊特别擅长于望诊和切诊。相传那时候晋国的赵简子，有一次病得很沉重，已经五天昏迷不醒了。赵简子的家人十分惶恐，请扁鹊去给他诊治。扁鹊接过赵简子的脉搏以后，断定赵简子不会死。他给赵简子配了药，又扎了针，果然，不出三天，赵简子就苏醒过来了。

有一次，扁鹊路过虢国（今河南陕县东南），听说虢君的太子突然昏死了。他认为这事很可疑，要去看个究竟。当扁鹊跑到宫里的时候，大臣们已在替太子办理后事。扁鹊问明了太子怎样昏死的情况以后，就仔细地察看。他发现太子还有微弱的呼吸，两腿的内侧还没有全冷，因而断定太子不是真死，而是得了“尸蹶病”（类似现代的假死），认为还有治好的希望。他就给太子扎针，太子果然醒了过来。扁鹊接着又在太子两腋下施行热敷，不一会，太子就能够坐起来了。这不用说使得虢君万分惊喜，他热泪盈眶，向扁鹊作揖道谢。扁鹊临走时还留下了药方，虢太子按方服了二十多天的汤药，便完全恢复了健康。

这就是世代传说的扁鹊起死回生的故事。因此，当时的人都把扁鹊当作神仙看待。但是扁鹊并不因此而骄傲，也不炫耀自己的本领，他说：不是我有什么本领能够把病人救活，而是病人本