

說庫

第四十六冊

天祿識餘
天香樓偶得

人上人
仙仙
仙仙
仙仙
仙仙
仙仙
仙仙
仙仙

花
亭
花
花
花
花
花
花

天錄識餘卷下

清 錢塘高士奇澹人輯

鳳尾諾

齊蕭鋒五歲。高帝使學鳳尾諾。一學即工。帝大悅。以玉麒麟賜之。曰。玉麒麟賞鳳尾諾矣。

蜀史

陳壽云。蜀無史職。故災祥靡問。按黃氣見於秭歸。群鳥墮於江水。成都言有景星出益州。言無宰相氣。若史官不置。則此事何由而書。蓋因父受髡辱。加茲謗議也。壽蜀志又稱王崇補東觀。許蓋掌禮儀。又郤正為祕書郎。廣求益部書籍。斯則典校無缺。屬辭有人矣。又按後主景耀元年。史官奏景星見。大赦改元。壽自書之。而自戾之何耶。

變童

北齊許散愁。自少不登變童之牀。不入季女之室。水經注。變童卅女。弱年。童子。音宰。選詩。肆呈窈窕容。路耀便娟子。皆指變童之屬也。今北人罵頑童曰。童子。

錢載年號

馮鑑事始載後魏孝莊時。用錢稍薄。高道穆曰。論今復古。宜改鑄大錢。文載年號。以記其始。鑑遂以錢載年號始此。按杜佑通典。歷叙古今錢幣之制。載宋武帝孝建初。鑄四銖錢。文曰孝建。其邊文曰四銖。則是錢載年號。實始於宋武帝建也。孝建元年甲午。距後魏孝莊永安二年。已酉。鑄錢之歲。凡七十有六年。紀載昭昭。豈可謂始於永安。鑑讀書不精。誤以高恭請載年號。以紀其始。遂以為事始於此。不知高之奏。乃謂改鑄大錢年分之始。非事始也。恐後學承謠襲謬。不得不辨。

子細

北史源思禮傳。為政當舉大綱。何必太子細也。杜詩野橋分子細。俗語本此。

秀羸多能

北史稱崔浩。廷纖懦弱。胸中所懷。乃過甲兵。不如說苑稱孫叔敖。秀羸多能。四字文而不贅。

迹射射聲

漢書王尊傳。迹射士千人。注迹射。言能尋迹而射取之也。又有射聲校尉。言聞士而

射之合二條觀之。漢世武事選練之精如此。

青雲

史記云。伯夷。叔齊。雖賢。得夫子而名益彰。顏淵雖篤學。附驥尾而行益顯。閭巷之人。欲砥行立名。非附青雲之士。惡能於施後世哉。青雲之士。謂聖賢立言傳世者。孔子是也。附青雲則伯夷。顏淵是也。後世謂登仕路。為青雲。謬矣。試引數條以證之。京房易占。青雲所覆。其下有賢人隱。續逸民傳。嵇康早有青雲之志。南史。陶弘景年四五歲。見葛洪方書。便有養生之志。曰。仰青雲。覩白日。不為遠矣。梁孔稚珪隱居。多構山泉。衡陽王鈞往遊之。珪曰。殿下處朱門。遊紫闥。詎得與山人交耶。鈞曰。身處朱門。而情遊滄海。形入紫闥。而意在青雲。又袁象贈隱士庾易詩曰。白日清明。青雲遼亮。昔聞巢許。今覩臺尚。阮籍詩。抗身青雲中。網羅孰能施。李太白詩。獵客張兔置。不能挂龍虎。所以青雲人。高歌在巖戶。合而觀之。青雲豈仕進之謂乎。王勃文。窮且益堅。不墜青雲之志。即論語視富貴如浮雲之旨。若窮而常有覬覦富貴之心。則鄙夫而已矣。自宋人用青雲字於登科詩中。遂誤至今。

國鑑

說苑云。扈子曰。春秋國之鑑也。宋神宗以司馬光所編。歷代君臣事跡。賜名資治通鑑。以此。

野馬

莊子野馬注云。日光。尚未詳悉。按內典龍枝大士曰。日光看塵。微風吹之。曠野中轉。名之為陽燄。愚夫見之。謂之野馬。渴人見之。以為流水。

破老破舌

汲冢周書云。美男破老。美女破舌。蓋頑童昵比。則黎老播棄。艷妻煽處。則忠臣結舌。

三公

李涪刊誤。周制太師太傅太保為三公。秦則有太尉司徒司空。及漢安帝以車騎將軍鄧騭為開府儀同三司。謂別開一府。得比三公。皇唐開府為散階。今有拜太師太保太尉司徒司空真秩者。反以開府儀同三司為階。授受之間。莫此商較。後代論者。曰起自唐。得不以乖舛為愧哉。若以酬賞勳伐名數實繁。秩至三公。何須以階為哉。

王潺

兗志。王潺。字元順。東阿人。潛心力學。步趨言動。皆有準繩。嘗危坐靜室。月餘不出。曰。

當其靜極時。心如皎月當空。平生所疑觸處皆悟。

鬼名

語忘敬遺二鬼名。婦人臨產呼之。產不為害。

候風扇

淮南子云。若統之候風。許慎曰。統候風扇也。楚人謂之五兩。

引泉

山家清事。臘月剖修竹相接。各釘以竹丁。引泉之甘者貯之。杜詩剖竹走源泉。又竹竿裊裊細泉分。閭中不特引供茗事。千百相連。置之田間。以當溝洫。

唐高宗書

宋黃伯思法帖刊誤云。叔藝韞多材帖。為唐高宗書。中云聊以示謫。謂魯王靈夔之子。范陽王諒也。靈夔亦高宗叔。史稱其篤學善草隸。所謂叔藝韞多才。慈深善誨謫。夙奉趨庭之訓。早擅臨池之工者。以此答進枇杷帖。并移管王橋南二帖。皆高宗書。誤入太宗耳。

班春

崔篆以王莽時為建新大尹。到官稱疾不視事。門下掾倪敞力諫。乃強起。班春。

弄田

漢書昭帝紀。始元元年。上耕於鉤盾弄田。弄田在未央宮。天子燕遊之田也。

裂葉獵葉

洞冥記。裂葉風。八月風也。又列子曰。獵葉之風。

香雨

拾遺記。爛石色紅似肺。燒之有香。煙氣升天。則成香雲。遍潤則成香雨。

汀渚

七命。促鮮之遊汀渚。短羽之棲翳薈。促鮮。小魚也。汀渚。淺水也。

竊黃竊藍

竊黃。是淺黃色也。竊藍。是淺藍色也。

芙蓉幢

庾肩吾謝銅筆硯格啟曰。西域賈人。卧織成之金簾。隨仙童子。隱芙蓉之行幢。

五經

侯鯖錄。陶人為器。有酒經。晉安人餉人以酒。置書云。酒一經。或二經。至五經焉。他境人至。不達是義。聞饋五經。束帶迎於門。乃知是酒。

支離

七命云。命支離。飛霜鏗。紅肌縷散。素膚雪落。支離。古之屠人。

小紙別紙

晉何曾為丞相。性好侈靡。有以小紙為書。勅記室勿答。唐盧光啟受知於租庸使張濬。每致書。凡一事別為一紙。朝士效之。

門狀

門狀。唐文宗朝以前無之。自李德裕柄國。百官無以希取其意。乃相扇具銜起居。

狀異常人

蔡邕謂從弟谷曰。董卓性剛難濟。吾且遁逃山中以待。如何。谷曰。君狀異常人。每行觀者盈集。以此自匿。不亦難乎。乃止。

織兒

織兒。小兒也。會稽王道子少年專政。委任羣小。陸納望闕而歎曰。好家居。織兒欲撞

壤之耶。

臧飲蕭文

南史蕭介性高簡。少交游。惟與族兄琛從兄朏素。及從弟叔等。文酒賞會。時人以此謝氏爲衣之游。初武帝總延後進二十餘人。置酒賦詩。臧盾以詩不成。罰酒一斗。盾飲盡。顏色不變。言笑自若。介染翰便成。文無加點。帝兩美之曰。臧盾之飲。蕭介之文。卽席之美也。

鳳度三橋

東昏侯與羣小立帽簷其口而舒兩翅。名曰鳳度三橋。向後總而結之曰反縛黃龍。梁武帝宅居三橋。鳳翔之驗。黃龍爲日而反縛之。東昏敗之應。

梨棗錢

後漢祭祀志注。漢武封禪。至泰山下未上。百官先上跪拜。置梨棗錢於道。以求福。卽詔書所謂酢梨酸棗狼籍散錢。

鶴相

湘山集。丁晉公自稱化鶴之裔。以爲印記。時人目爲鶴相。

方艚兼雨

思倖論。南金北甃。來悉方艚。素縑丹珀。至皆兼雨。

倚酒

太宵經云。朱仲嘗以素書倚酒於女几家。几盜寫學其術。女几陳市酒家婦也。倚酒猶言質酒。

互郎

溫公詩話。牙郎當作互郎。主互市事也。唐人作牙。殆亦字近而譌。

玉臂支

玉妃外傳。妃子謂謝阿蠻曰。爾貧無可獻師。待我與爾。乃命紅桃娘取紅粟玉臂支賜阿蠻。

瓢蘆漢書

蕭琛為宣城太守。時有北僧南渡。惟齋一瓢蘆。中有漢書序傳。僧云。三輔舊書。相傳以為班固真本。琛固求得之。其書多有異今者。而紙墨亦古。文字非隸非篆。琛甚秘之。

寓錢

唐臨冥報錄云。鑊紙為錢。以供鬼神。自唐以來始有之。謂之寓錢。言其奇形象於紙。

糜暖鹿場

博物志。糜掘澤草而食。其場成泥。名曰糜暖。種稻於此。其收百倍。

天屈

談助。竹得風。其體天屈。謂之竹笑。東坡題文與可贊云。竹亦得風。天然而笑。本此。

八月春

贊寧竹譜云。竹根曰鞭。八月鞭行。故竹以八月為春。二三月為秋。百物皆以始生為春。成熟為秋也。

辰瓜

瓜以辰日種。則易生而實繁。山谷詩。夏栽醉竹餘千个。春糞辰瓜滿萬區。

紫雲迴

明皇雜錄。明皇嘗夢仙子十餘輩。御卿雲而下。各執樂器。懸奏之曲。度清越一仙人曰。此神仙紫雲迴也。今授陛下為始正之音。上覺。命玉笛君之。盡得其曲。

蕭元

晉書總論云。目三公以蕭元。注謂蕭然自放。元爾無名。

三條帶

東齋記。錢俶進犀帶於宋太祖。太祖卻之曰。朕有三條帶。與此不同。俶求宣示。太祖笑曰。汴河一條。惠民河一條。五丈河一條。俶大愧服。

斧木

劉善明質素自守。不好聲色。所居茅齋。斧木而已。言只以斧斫木。不加雕飾也。

駱駝負玉

唐虞孝仁性奢華。伐遼之後。授都水丞。充使監運。以駱駝負玉。盛水養魚。以自給。

群碎

王羲之與謝尚書。以君邁往不屑之韻。而俯同羣碎。誠難為意也。

食蚰蟻議

何胤侈于味。食必方丈。後稍欲去其甚者。猶食白魚。蛆脯。糖蟹。以為非見生物。疑食蚰蟻。使門人議之。學生鍾岷曰。蛆之就脯。驟於屈伸。蟹之將糖。噪擾彌甚。仁人用意。

深懷如怛。至於車螯甘蠅。眉目內闕。慙渾沌之奇。橫殼外緘。非金人之慎。不悴不榮。曾草木之不若。無聲無臭。與瓦礫其何異。故宜常充庖厨。永為口實。

杙子

雜俎。杙子音元。鹽鴨子也。以其用杙木皮汁和鹽漬之故名。

穀將藥長

西漢志。鹽食穀之將。酒百藥之長。

起麪

齊永明元年。詔太廟四時薦起麪餅。蓋以麪和酒酵為之。即今之蒸餅也。

與馬成二

沈慶之既貴。給三望車。慶之謂人曰。我每出游田園。有人時與馬成三。無人則與馬成二。今乘此安之。三望車。三公所乘也。

髦頭

晉武帝時。彭權為侍中。帝問髦頭之義。權曰。秦紀云。秦國有怪獸。觸山截波。無不崩潰。惟畏髦頭。故吏持之以衛至尊也。

三昧馬

李肇翰林志。翰林下直出院門。謂之小三昧。出銀臺門乘馬。謂之大三昧。言如釋氏之脫纏縛而得自在也。

脈望

酉陽雜俎。何佩嘗於古書中。得一髮卷。規四寸許。四環無端。用力絕之。兩端滴水。投火中。亦作髮氣。不知為何物也。後與方士言之。驚歎曰。君不得仙命也。此名脈望。蠹魚三食神仙字。則化而為此。夜持當天。從規中望之。星使立降。可求丹度世。

綠水蠶絲

外傳。妃子琵琶。其木溫潤如玉。光耀可鑒。有金縷紅紋。虺成雙鳳絃。乃木訶彌國所獻。綠水蠶絲也。

苦連雜連

段成式與客連句。或押惡韻。煎茗一碗。成詩八韻。謂之雜連。若志於不朽。則汰檢韻。謂之苦連。

撩風掠草

鷄兩翅各有複翎。右名撩風。左名掠草。

蛩蛩蚊幃

沈佺期七引。瑶席夏冷。蛩蛩冬暖。崔思祖啟陳政事曰。宋武帝節儉。張妃房帷設碧綃蚊幃。

白楊青楊

後周何妥住白楊巷。蕭慎住青楊巷。兩人皆負才望。時人語曰。世有兩雋。白楊何妥。青楊蕭慎。

絳帕頭

南陽張津為交州刺史。好鬼神事。常著絳帕頭。鼓琴燒香。讀道書。云可以助化。陸游曰。帕頭者巾幘之類。猶今言幘頭。韓文公云。以紅帕首。已為失之。東坡詩。絳帕蒙頭。讀道書。增一蒙字。其誤尤甚。

唐人用事之誤

焦竑筆乘云。繞朝贈士會以策。指方策之策也。太白詩。臨行贈汝繞朝鞭。則誤以為鞭策。阮籍臨廣武歎曰。時無英雄。遂使監子成名。傷時無劉項。使名歸司馬氏也。太

白詩。沉醉呼豎子。狂言非至公。則誤以豎子為沛公。霍去病用兵。為有天幸。右丞詩。衛青不敗由天幸。則誤以霍為衛。放麋本秦巴西孟孫氏之臣。陳子昂詩。嘗聞中山相。乃屬放麋翁。則誤以魯為中山。顏延年一麋乃出守。麋言去耳。杜牧之詩。欲把一麾江海去。則誤以為旌旗之麾。左傳。詰朝相見。謂明早也。宋之間應制。紫禁仙輿。詰旦來。李迥秀詩。詰旦重門聞警蹕。則誤以詰旦為今日。裴秀冀州記。緱氏仙人廟者。昔王儁為柏人令。於此登仙。許渾詩。王子求仙月滿臺。可憐緱嶺登仙子。猶自吹笙醉碧桃。則誤以王儁為王子儁。

秦城

三輔皇圖。長安故城。城南為南斗形。城北為北斗形。故號斗城。何遜咸陽詩云。城斗疑連漢。老杜秦城近斗杓。北斗故臨秦。皆用此。秦中詩云。春城依北斗。郢樹發南枝。春不可對郢。且于義無取。當是秦城耳。

陰火

木華海賦。有陰火潛然白。初不知其說。後見嶺南異物志。海中水遇陰晦。波如然火。滿海煜然。以物擊之。迸散如星。有月即不復見。意木賦指此耳。