

亥21
46(3)-12
1

七

靈素集註節要



長樂陳修園著

漁古山房發兌

靈樞素問節要淺註

南雅堂藏板

閩長樂陳修園先生著

南雅堂醫書全集

漢古山房藏板



靈柱素問

金匱淺註

金方歌括

傷寒淺註

長沙歌括

醫實易

醫從衆錄

女科要旨

神農本草

醫三字經

時方妙用

時方歌括

景岳新方

傷寒歌括

醫學串解

十藥神書



南京中医药大学图书馆版权所有

序

漢書藝文志載黃帝內經十八篇

無素問靈樞之名洎晉皇甫謐

乙經序始稱為鍼經九卷素問九

卷或云黃帝九靈經至唐王冰更

名為靈樞九靈獨詳於鍼故皇甫

稱為鍼經然則素問之名晉已有
之靈樞之名唐始著錄其實不越
內經一書特後世稱名或別耳夫
醫家之於內經猶儒家之四子書
也日月江河萬古不廢惟奧窔之
旨不善解者遂至貽悞後來此

修園先生節要淺注之所由作先生以名孝廉為賢有司活人以數十萬計每投刀圭無不立愈天下望之若華扁然凡所刊傷寒金匱若干種海內已不脛而走奉為主臬蓋能依古法而參以時方權衡



中醫藥大學圖書館版權所有

悉中非膠柱者所可同日語焉是
書之闡明古訓語簡而賅沾益後
學畀以津梁猶初志也古所云良
醫與良相同功微斯人其誰與歸
是為序

同治乙丑六月侯官楊浚雪滄

所著公餘醫錄四種梓之以醒庸俗

復取漢張仲景傷寒論原文拜其魚

魯分其章節期於解前人之惑而不

至貽誤於後脩園之心何其大而

遠也余視學八閩因署中軫視獲與

脩園接一日出所作傷寒論淺註



上海中医药大学图书馆藏

屬余升語余不知醫者也然觀淺誼
之提綱挈要條分縷析覺傷寒一書
無不一一瞭如指掌仲景為郡守而
作論脩園為邑宰而作註其拯救
斯民之心先後一轍也夫天氣始於
冬至而一陽初動寒於是乎始來以



序

周禮疾醫中士八人隸於天官秦醫

和之言曰夫有六氣淫生六疾而陰

淫寒疾實居其首知醫之道通於天

醫之業屬於士而醫之治可統於寒

也脩園以名孝廉宰蕪素精於醫



南京中医药大学图书馆版权所有

夫民之疾苦深知者莫如宰剛柔
重遲速尋其脈絡以治之而疾
去元氣可復脩園精於醫其治民
可知矣脩園既解組自以治一邑
之疾苦其治猶小因於方脈諸書
心研窮而呼籲之求有投輒應且將



靈素提要淺註卷一

閻長樂陳修園念祖集註

男元犀靈石 參訂

孫男 心典 徽菴 心蘭 芝亭

全校字

門再晚 錦九林福年

上古通天論曰夫上古聖人之教下也教民避害也

皆謂之虛邪不正之邪賊風虛鄉之風避之有時恬安靜也

澹朴素也虛無不為物欲所蔽也真氣從之精神內守病



安從來。言上古之人得聖人之教化內修養生

歲而動作不衰。是以志閑而少欲。恬淡心安而不懼。形

勞而不倦。精神氣從以順。真氣各從其欲。皆得

所願。五方之民衣食居處各從故美其食。任其

服樂其俗。高下不相慕。其民故曰朴。按異位方

方之民皆安其處美其食。西方之民依山陵而

居不衣而褐。薦華食而肥脂。北方之民其地高

陵居風寒冰冽。其民樂野處而乳食。南方之民

其地。下水土弱。其民嗜酸而食。中央者其地

平以濕。其民食雜而不勞。此五方之民隨天地

萬物之所生。山川地土之高下。衣食居處各從

其欲彼此不相愛。是以嗜欲不能勞其目，淫邪

慕，故其民曰朴。

不能惑其心。上古恬淡之世，民皆安居樂俗，而無外慕之思，故雖有嗜欲，淫邪不

能傷其

愚智，賢不肖，不懼於物，故合於道。

上古

內也。

無貴賤，賢愚皆全德不危，故不

外懼於物，而合於養生之道焉。

所以年皆能度

百歲而動作不衰者，以其德全不危也。

德者，得乎天

之明德也，全而不危者，不為物欲所傷也。

帝曰：人年老而無子者，材

力盡耶？將天數然也？

陰陽者，萬物之終始也。此復論男女陰陽氣血有始

有終，有盛有衰，各有自

然之天數。材，精力也。曰：女子七歲，腎氣盛，齒

更髮長。七為少陽之數。女本陰體而得陽數者。陰中有陽也。人之初生。先從腎始。女子

七歲。腎氣方盛。腎主骨。齒者骨之餘。故齒更血

乃腎之液髮。乃血之餘。故髮長也。按陰陽之道

孤陽不生。孤陰不長。陰中有陽。陽中有陰。是以

天乙生水。地二生火。離為女。坎為男。皆陰陽互

換之道。故女得陽二七而天癸至。任脈通。太衝

數。男得陰數也。

脈盛。月事以時下。故有子。天癸。天乙所生之突

脈也。二脈並起於少腹之內。胞中。循脈任脈上行。為

經血之海。女子上育胞胎。夫月為陰。女為陰。月

一月而一周天。有盈有虧。故女子亦一月而經

水應時下洩也。虧即復盈。故於初生之時。男女

精則易受。故也。三七。腎氣平均。故真牙生而長

極腎氣者。腎所生之氣也。氣生於精。故先天
突至。而後腎氣平。腎氣足。故真牙生。真牙者。

畫根也。**四七。筋骨堅。髮長極。身體盛壯。**腎主骨。髓生於肝。

生筋。母子之相生也。女子四七。精血盛極。之時

是以筋骨堅。髮長極也。血氣盛。則充膚熱肉。是

以身體**五七。陽明脈衰。面始焦。髮始墮。**陽明之

盛壯。盛壯。

面。循髮際。故其衰也。面焦。髮墮。夫氣為陽。血脈

為陰。故女子先衰於脈。而男子先衰於氣也。

六七。三陽脈衰於上。面皆焦。髮始白。血脈華於

故面焦。**七七。任脈虛。太衝脈衰少。天癸竭。地道**

不通。故形壞而無子也。地道。子部之脈道也。三

道生

三