

萬曆新刻醫學要數目錄

錢唐胡文煥德父纂

卷上

一息

二儀

二陽病

三才

三部

三焦

三神



三因說

四氣調神

四知

四損

四肢

四海

四失

五臟主病

五臟虛實

五臟脉氣

五臟生成

五臟損益

五臟苦欲補瀉

五臟氣味補瀉

五臟相平

五臟別論

五精所并

五鬱

五臟正病

五邪為病



五絕病治

五勞

五病所發

五邪所亂

五邪所見

五行相克

五法

五過

六經氣血多少

六不治



六腑

七情藥性

七衝門

七診

七表脉狀

八裏脉狀

奇經八脉

八風

八會

九道脉狀

九候

九藏

九鍼

九蟲

卷下

十變

十法治病

十二經絡

十二經見證

十二原

十二宮

十二月人氣所在

十二多

十二經水

十二經脉之終

十二經是動所生之病

十二經絡始終流注

十二經治法

十三陰

十五絡

十九問選



萬曆新刻醫學要數卷上

錢唐 胡文煥 德父 纂

一息

呼者因陽出吸者隨陰入呼出心與肺吸入腎與肝
呼吸之間脾受穀味其脉在中也一呼一吸為一息
呼吸定息脉行六寸一日一夜凡一萬三千五百息
脉行八百一十丈周于身漏水下百刻榮衛行陽二
十五度行陰亦二十五度為一周此平人之息數也

二儀

天為陽主腰已上之事地為陰主腰已下之事清陽



為天濁陰為地地氣上為雲天氣下為雨雨出地氣雲出天氣清陽出上竅濁陰出下竅清氣發腠理濁陰走五臟清陽實四肢濁陰歸六腑此天地陰陽人身應之也

二陽病

經曰二陽之病發心脾有不得隱曲女子不月釋之者謂男子則脾受之而味不化故少精女子則心受之而血不流故不月分心脾為男女各受立說竊獨謂不然夫二陽陽明也胃與大腸之脉也腸胃有病心脾受之發心脾猶言延及於心脾也雖然脾胃為

合胃病而及脾理固宜矣大腸與心本非合也今大腸而及心何哉蓋胃為受納之府大腸為傳化之府食入於胃濁氣歸之飲入於胃輸精於脾者以胃之能納大腸之能化耳腸胃既病則不能受不能化心脾何所資乎心脾既無所資則無以運化而生精血矣故腸胃有病心脾受之則男為少精女為不月矣心脾當總言男女不當分說至隱曲不月方可分說耳若如釋者之言則男之精獨資於脾而不資於心女之血獨資於心而不資於脾有是理耶蓋男女精血皆由五臟六腑之相養而後成可謂之男精資於

脾女血資於心乎經本曰男女皆有心脾之病但在男子則隱曲之下利女子則月事之不来耳

三才

天地人為之三才上配天為至陽以陽極變陰故卦體坤上配地為至陰以陰極變陽故卦體乾以成天地泰也鼻之下口之上為中以配人得陰陽交泰之位居中故曰人中也惟賢人上配天以養頭下象地以養足中傍人事以養五臟故天氣通於肺地氣通於嗌風氣通於肝雷氣通於心谷氣通於脾雨氣通於腎六經為川腸胃為海九竅為水注之氣也



三部

自魚際至高骨得一寸故名曰寸部從寸至尺澤得一尺故名曰尺部寸後尺前以高骨為關故名曰關部上部法陽主胸已上至頭之有疾則是寸得之病在上中部法人主膈下至臍上之有病則是關得之病在中下部法陰主臍以下至足之有疾則是尺得之病在下也

三焦

三焦者水穀之道路氣之所終始也上焦者自心至膈在胃上口主納而不出其治在臍中至堂下一寸



六分直兩乳間陷者是中焦者在胃中脘不上不下
主腐熟水穀其治在臍旁下焦者在臍下當膀胱上
口主分別清濁出而不納以傳水穀其治在臍下二
寸蓋三焦者通三氣而言之其下焦者原氣之府五
臟六腑之本十二經脈之根臍下石門穴為三焦之
幕幕者諸氣之所以會聚聚而復分於十二經為手
少陽合手厥陰為表裏其在六氣為之相火其所主
稟住居臍下當臨膀胱上口清濁由此而分出而不
納粹然熏和之氣上入於中中焦之位居於中脘位
成土德發越冲和翕受五穀腐熟于中變化精微內



養于神外為柔軟以固於筋中焦既治其氣上烘入于竄中而為上焦其位居於胃之上口司於入納氣字平寧襟膺開豁喜樂由此而生其氣之上上窮必返循環無已則水穀之所入者自上而中自中而下至於糟粕轉輸傳而下一無底滯故云水穀之道路氣之所終始脉經曰三焦無狀空有名寄在胸中膈相應是也

三神

精者神之本氣者神之主形者神之宅故神大用則歇精大用則竭氣大勞則絕但能謹於保守何致若

此之竭絕也

三因說

蓋六氣者風寒暑濕燥熱也七情者喜怒憂思悲恐驚也若將護得宜則怡然安泰調理失節百病生焉病彥既成須尋所由故前哲示教謂之病源夫六淫天之常氣也冒之則先自經絡流於內合於臟腑為外可因七情人之常性也動之則先自臟腑鬱發外形於肌體為內可因其如飲食饑飽叫呼傷氣盡神度量疲極筋力房勞傷血陰陽違逆乃至虎狼毒蟲金瘡挫折怔忡魘溺等有背常理為不內外因千般



疾疢不越三條以此詳治病源愈矣

四氣調神

春三月此謂發陳天地俱生萬物以榮夜卧早起廣步于庭披髮緩形以使志生生而勿殺予而勿奪賞而勿罰此春氣之應養生之道也逆之則傷肝夏為寒變奉長者少夏三月此謂蕃秀天地氣交萬物華實夜卧早起無厭於日使志無怒使華英成秀氣使得泄若可受在外此夏氣之應養長之道也逆之則傷心秋為痠瘠奉收者少冬至重病秋三月此謂容平天氣以急地氣以明早卧早起與雞俱興使志安

