

朱子大全

冊六

卷之二

二

晦庵先生朱文公文集卷第九

詩

石馬斜川之集分韻賦詩得燈字

改歲風日好出門欣得朋復招里中彥及此雲間僧行行  
涉清波斯亭一來登徙倚綠樹蔭摩娑蒼石稜遙瞻原野  
春仰視天宇澄一水旣紆鬱羣山正峻嶒時禽悅新陽潛  
魚躍輕冰却念去年日俯仰愁予膺長吟斜川詩日落寒  
烟凝暝色變晴景清尊照華燈頽顏感川徂稚齒歡年增  
酒盡不能起朱欄各深凭

游石馬以駕言出遊分韻賦詩得出字

抱病守窮廬閉戶常罕出坐見春氣深清陰晝蒙密今朝  
積雨過淑景回煦律不有塵外蹤何由散愁寂行行整巾  
屨散漫委書帙野逕自縈紆前峯但齒翠婆娑茂樹下左

右寒流汨亂石翳蒼根於焉憩腰膝追遊固才彥逢遇亦  
奇逸招邀愧深情晤言永茲日君有尊中物我進沂上瑟  
日夕不得留餘歡未云畢

三月晦日與諸兄爲真率之約徘徊石馬晚集保  
福偶成短句奉呈聊發一笑

春服明朝換晴川漲綠陰追隨皆勝侶邂逅卽初心社蹟  
莓苔古禪扉竹樹深移尊真惜日畢景共披襟儉德遵賢  
範哇詞愧雅音清和應更好逸想寄雲岑是日約後會  
爲仙洲之游

比與鄰曲諸賢修舉歲事攜壺石馬追補斜川之  
遊而公濟適至飲罷首出和陶之句以紀其勝輒  
亦用韻酬答兼呈諸同遊者請共賦之

皇天分四序代謝無時休昔人抱孤念感此成清遊迥眺  
會城臯朗詠斜川流歲月今幾許長波沒輕鷗眷言撫佳

辰荒尋靡遺丘且復置往事及茲命高儔縱策聊並歡飛  
觥起相酬未知千載下亦記此日不商歌有遺音林樂無  
餘憂但得長如此吾生復何求

行視武夷精舍作

神山九折溪淞沂此中半水深波浪闊浮綠春渙渙武夷

九曲多急流亂石此第五曲上有蒼石屏百仞聳椎觀嶄

水特深闊平緩綠漪可愛巖露垠堦突兀倚霄漢此峯夷上削下拔地峭立如淺麓

下縈迴深林久叢灌胡然閱千載逮此開一旦峯下小山

平地數十丈喬木長藤茂林脩竹交相蔽隱舊無入迹我

乘新村船輟棹青草岸榛莽喜誅鉏面勢窮考按居然一

環堵妙處豈輪奐左右轟奇峯躊躇極佳玩方經始時予

至是送別山西始自新村買舟以來視所縛屋三間制度

殊草草然背負大隱屏面直溪南大山左有魏王上昇峯

右有鍾模三教是時芳節闌紅綠紛有爛好鳥時一鳴王

孫遠相喚山多繡猴暫遊意已愜獨往身猶絆珍重舍瑟人重來足幽伴已約初夏與同志皆往遊集

武夷精舍雜詠并序

武夷之溪東流凡九曲而第五曲為最深蓋其山自北而南者至此而盡聳全石為一峯拔地千尺上小平處微戴土生林木極蒼翠可玩而四隕稍下則反削而入如方屋帽者舊經所謂大隱屏也屏下兩麓坡坳旁引還復相抱抱中地平廣數畝抱外溪水隨山勢從西北來四屈折始過其南乃復繞山東北流亦四屈折而出溪流兩旁丹崖翠壁林立環擁神剎鬼刻不可名狀舟行上下者方左右顧瞻錯愕之不暇而忽得平岡長阜蒼藤茂木按衍迤靡膠葛蒙翳使人心目曠然以舒窈然以深若不可極者即精舍之所在也直屏下兩麓相抱之中西南向為屋三間

者仁智堂也堂左右兩室左曰隱求以待棲息右曰止宿以延賓友左麓之外復前引而右抱中又自爲一塢因累石以門之而命曰石門之塢別爲屋其中以俟學者之羣居而取學記相觀而善之義命之曰觀善之齋石門之西少南又爲屋以居道流取道書真誥中語命之曰寒棲之館直觀善前山之顛爲亭回望大隱屏最正且盡取杜子美詩語名以晚對其東出山背臨溪水因故基爲亭取胡公語名以鐵笛說具本詩注中寒栖之外乃植援列樊以斷兩麓之口掩以柴扉而以武夷精舍之扁揭焉經始於淳熙癸卯之春其夏四月旣望堂成而始來居之四方士友來者亦甚衆莫不歎其佳勝而恨它屋之未具不可以久留也釣磯茶竈皆在大隱屏西磯石上平在溪北岸竈在溪中流巨石屹然可環坐八九人四面皆深水當中科

白自然如竈可爨以瀹茗凡溪水九曲左右皆石壁無側足之徑唯南山之南有蹊焉而精舍乃在溪北以故凡出入乎此者非魚艇不濟總之爲賦小詩十有二篇以紀其實若夫晦明昏旦之異候風烟草木之殊態以至於人物之相羊猿鳥之吟嘯則有一日之間恍惚萬變而不可窮者同好之士其尙有以發於予所欲言而不及者乎哉

精舍

琴書四十年幾作山中客一日茅棟成居然我泉石

仁智堂

我慙仁知心偶自愛山水蒼崖無古今碧澗日千里

隱求齋

晨窗林影開夜枕山泉響隱去復何求無言道心長

止宿寮

故人肯相尋共寄一茅宇山水爲留行無勞具雞黍

石門塢

朝開雲氣擁暮掩薜蘿深自笑晨門者那知孔氏心

觀善齋

負笈何方來今朝此同席日用無餘功相看俱努力

寒栖館

竹間彼何人抱甕靡遺力遙夜更不眠焚香坐看壁

晚對亭

倚筇南山巔卻立有晚對蒼峭轟寒空落日明影翠

鐵笛亭

山前舊有奪秀亭故侍郎胡公明仲嘗與山之隱者劉君兼道遊涉而賦詩焉劉少

豪勇游俠使氣晚更晦迹自放山水之間善吹鐵笛有穿雲裂石之聲胡公詩有更煩橫鐵笛吹與

衆仙聽之句亭今廢久一日與客及道士數人尋其故址適有笛聲發於林外悲壯回鬱巖石皆震

追感舊事因復作亭以識其處仍改今名

何人轟鐵笛噴薄兩崖開千載留餘響猶疑笙鶴來

釣磯

削成蒼石稜倒影寒潭碧永日靜垂竿茲心竟誰識

茶竈

仙翁遺石竈宛在水中央飲罷方舟去茶煙裊細香

漁艇

出載長煙重歸裝片月輕千巖猿鶴友愁絕棹歌聲

次公濟精舍韻

一室空山裏纖塵迥莫侵若非同臭味誰肯遠過臨健策  
凌丹壑清詩動玉琴溪邊一回首平地足崎嶇

奉同公濟諸兄自精舍來集冲佑之歲寒軒因邀  
諸羽客同飲公濟有詩贈守元章師因次其韻

蓬萊清淺今幾年武夷突兀還蒼然但忻丹籍有期運不

悟翠壁無寅緣鼎中龍虎應浪語紙上爻象非真傳明朝  
猿叫三峽路一葉徑上滄浪船

出山道中口占

川原紅綠一時新暮雨朝晴更可人書冊埋頭無了日不  
如拋却去尋春

淳熙甲辰中春精舍間居戲作武夷櫂歌十首呈  
諸同遊相與一笑

武夷山上有仙靈山下寒流曲曲清欲識箇中奇絕處櫂  
歌閑聽兩三聲

一曲溪邊上釣船幔亭峯影蘸晴川虹橋一斷無消息萬  
壑千巖鎖翠煙

二曲亭亭玉女峯插花臨水爲誰容道人不復陽臺夢興  
入前山翠幾重

三曲君看架壑船不知停櫂幾何年桑田海水今如許泡沫風燈敢自憐

四曲東西兩石巖巖花垂露碧氈氈金雞叫罷無人見月滿空山水滿潭

五曲山高雲氣深長時烟雨暗平林林間有客無人識欸乃聲中萬古心

六曲蒼屏遠碧灣茅茨終日掩柴關客來倚櫂巖花落猿鳥不驚春意閑

七曲移船上碧灘隱屏仙掌更回看人言此處無佳景只有石堂空翠寒

此詩後二句一本作却憐昨夜峯頭雨添得飛泉幾道寒

八曲風烟勢欲開鼓樓巖下水縈洄莫言此處無佳景自是遊人不上來

九曲將窮眼豁然桑麻雨露見平川漁郎更覓桃源路除

是人間別有天

伏蒙致政少傅相公寵賜寄題武夷精舍詩一首  
拜受捧讀不勝仰歎無以自見區區感幸之誠輒  
繼高韻繕寫拜呈冒瀆威尊下情恐悚之至

望斷鈞天白玉都石田茅屋詎應無况蒙一字榮褒袞便

覺千峯勝畫圖舊弼詩情高綠野狂奴心事只風雲蒲輪

幾日符嘉夢恰有流霞酒一壺舊弼公所居坊名取答詔

臨止斂留宿翌日登車手取几間活人書一帙以行意者  
公當再施醫國之手以活斯人乎李義山武夷詩有流霞

酒一杯之句

劉子澄遠寄羊裘且有懷仁輔義之語戲成兩絕

為謝以發千里一笑

短棹長簑九曲灘晚來閑弄釣魚竿幾回欲過前灣去却

怕斜風特地寒

誰把羊裘與醉披，故人心事不相違。  
狂奴今夜知何處，月冷風淒未肯歸。

過蓋竹作二首

二月春風特地寒，江樓獨自倚欄干。  
箇中詎有行藏意，且把前峯細數看。  
浩蕩鷗盟久未寒，征驂聊此駐江干。  
何時買得魚船就，乞與人間畫裏看。

送建陽陳丞伯厚還鄉

枯蒼雲壑入秋夢，閩嶺風霜侵鬢絲。  
歲晚未收稽古力，徑荒曾擬賦歸辭。  
一官坎壈嗟丞負，百歲歡榮慶母慈。  
去步逶迤無愠色，此心惟有古人知。

拜鴻慶宮有感

舊京原廟久煙塵，白髮祠官感慨新。  
北望千門空引籍，不

知何日去朝真

答袁機仲論啓蒙

忽然半夜一聲雷萬戶千門次第開若識無心含有象許  
君親見伏羲來

半夜一本  
作平地

觀林長仁書卷戲題問答

猿去山空鶴亦飛柴門空掩釣魚磯門前樹葉都黃了何  
事幽人久不歸

爲愛雲泉百尺飛故將茅屋傍苔磯幾年清夢黃塵裏此  
日秋風一棹歸

題巖居厚溪莊圖

平日生涯一短篷只今回首畫圖中平章箇裏無窮事要  
見三山老放翁

謂陸務觀時巖  
居厚之官剡中

擬縣補以蟲鳴秋詩

天籟誰為主乘時各自鳴如分百蟲響來助九秋清未歇  
吟風調先催泣露聲乾坤闢氛氣草木斂華英易斷愁人  
夢難安懶婦驚唯應廣成子萬感不關情古語云絡緯鳴  
懶婦驚見詩疏

挽蔡太博

疇昔相逢地知君意矯強旋聞將使指勁節動朝行方爲  
人材喜相期事業長如何遽不淑未及鬢毛蒼

乙卯八月晦日浮翠亭次叔通韻

弱植有孤念獨住窮名山那知歲月逝白首塵埃間今朝  
定何朝憑高睨清灣羣賢亦戾止共此一日閑晤言不知  
疲林昏鳥飛還勝踐可無紀重來諒非艱留語巖上石毋  
使門常關

用丘子服第韻呈儲行之明府伯玉卓丈及坐上

諸友

我是溪山舊主人歸來魚鳥便相親一盃與爾同生死萬事從渠更故新

謹次縣大夫見屬之韻

撫摩凋瘵爲心切摹寫風煙著語親只願從今更無倦清詩美政逐年新

承事卓丈置酒白雲山居飲餞致政諸丈叔通因

出佳句諸公皆和熹輒亦繼韻聊發坐中一笑此題

一本作白雲寺  
送儲柯伯升

老去讀書秋樹根山林兒女定誰尊偶緣送客來僧寺却似披雲臥石門物外祇今成跌蕩人間何處不啾喧一杯且爲陽關盡雙目從教別淚昏東坡賦徐德占舊居有一爲兒女宛始覺山林尊之句

丙辰正月三日贈彭世昌歸山