

御纂醫宗金鑑卷七十九

編輯刺灸心法要訣

九鍼原始歌

九鍼因何而有名原於天地大數生始於一而終
於九天地人時音律星風野九九八十一鍼應其
數起黃鐘皮肉筋脈聲陰陽齒氣九竅關節通

註

靈樞九鍼篇帝曰九鍼焉生何因有名岐伯
曰天地之大數也始於一終於九一法天二
法地三法人四法時五法音六法律七法星



御纂醫宗金鑑卷七十九

編輯刺灸心法要訣目錄

九鍼原始歌

九鍼式圖並九鍼主治法歌

行鍼次第手法歌 共十二歌

中指定同身寸圖

行鍼分寸法歌

十二經井榮俞經合原刺淺深歌

五藏井榮俞經合歌



北京中醫藥大學圖書館版權所

六府井榮俞原經合歌

十二經表裏原絡總歌

肺經表裏原絡穴圖

肺經表裏原絡穴主治歌

大腸經表裏原絡穴圖

大腸經表裏原絡穴主治歌

脾經表裏原絡穴圖

脾經表裏原絡穴主治歌

胃經表裏原絡穴圖



胃經表裏原絡穴主治歌

心經表裏原絡穴圖

心經表裏原絡穴主治歌

小腸經表裏原絡穴圖

小腸經表裏原絡穴主治歌

腎經表裏原絡穴圖

腎經表裏原絡穴主治歌

膀胱經表裏原絡穴圖

膀胱經表裏原絡穴主治歌



三焦經表裏原絡穴圖

三焦經表裏原絡穴主治歌

心包絡經表裏原絡穴圖

心包絡經表裏原絡穴主治歌

膽經表裏原絡穴圖

膽經表裏原絡穴主治歌

肝經表裏原絡穴圖

肝經表裏原絡穴主治歌

八脈交會八穴歌



衝脈公孫穴圖

衝脈公孫穴主治歌

陰維內關穴圖

陰維內關穴主治歌

帶脈臨泣穴圖

帶脈臨泣穴主治歌

陽維外關穴圖

陽維外關穴主治歌

督脈後谿穴圖



南京中醫藥大學圖書館版權所有

督脈後谿穴主治歌

陽蹻申脈穴圖

陽蹻申脈穴主治歌

任脈列缺穴圖

任脈列缺穴主治歌

陰蹻照海穴圖

陰蹻照海穴主治歌

手足十二經所屬歌

天干十二經表裏歌



地支十二經流注歌

十二經相傳次序歌

十二經起止歌

十二經穴周流歌

十二經脈氣血多少歌



北京中醫藥大學圖書館版權所獨

御纂醫宗金鑑卷七十九

編輯刺灸心法要訣

九鍼原始歌

九鍼因何而有名原於天地大數生始於一而終
於九天地人時音律星風野九九八十一鍼應其
數起黃鐘皮肉筋脈聲陰陽齒氣九竅關節通

註

靈樞九鍼篇帝曰九鍼焉生何因有名岐伯
曰天地之大數也始於一終於九一法天二
法地三法人四法時五法音六法律七法星

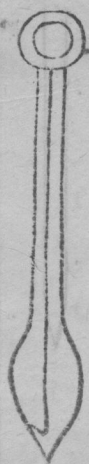


八法風九法野九鍼者聖人起天地之數始
於一而終於九九而九之九九八十一以起
黃鐘之數鍼之數應之而人之身形亦應
皮應天肉應地血脈應人筋應時聲應音陰
陽應律齒面目應星氣應風九竅三百六十
五絡應九野此天人相通之道也故一鍼皮
二鍼肉三鍼脈四鍼筋五鍼骨六鍼調陰陽
七鍼益精八鍼除風九鍼通九竅除三百六
十五節氣各有所主也



九鍼式圖並九鍼主治法歌

一曰鑱鍼式圖



註經之一曰鑱鍼者取法於巾鍼去末寸半卒
銳之長一寸六分鑱者銳也卒者尾也謂此
鍼長一寸六分上去末寸半下只留一分之
鋒欲淺刺不令深入也

鑱鍼主治法歌

鑱鍼卽今箭頭鍼主刺皮膚邪肉侵母令深入寫

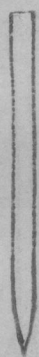


陽氣邪正相安榮衛均

註

鑱鍼卽今箭頭鍼也主刺邪熱病在頭身
膚之證毋令深入深則有傷陽氣故必分
淺淺刺之使邪去而正不傷榮衛得和則病
除矣

二曰員鍼式圖



註

經之二曰員鍼者取法於絮鍼筭其身而卵
其鋒長一寸六分筭身卵鋒者謂身直如竹

筭末鋒員如卵銳也

員鍼主治法歌

員鍼取法於絮鍼主治邪氣侵肉分筭身卵鋒

傷正利導分肉邪自平

註

員鍼卽絮鍼也主治邪氣在分肉之間蓋筭

身卵鋒利導分肉能使邪氣行而不傷於肌

肉之正氣也

三曰鋋鍼式圖



註

經之三曰鍤鍼者取法於黍粟之銳長三寸半黍粟之銳者員而微尖利於用補者也

鍤鍼主治法歌

鍤鍼之銳如黍粟恐其深入傷肌肉按鍼勿陷以致氣刺之邪氣使獨出

註

鍤鍼之鋒如黍粟之銳主治邪在鍼中不欲深入只按鍼以候氣至刺鍼中之邪氣使獨出也若深按陷至肌肉邪氣雖出而肌肉之正氣必傷矣



四曰鋒鍼式圖



註經之四曰鋒鍼者取法於絮鍼刃三隅長寸六分其上去八分下留八分刃三隅者蓋直壯而銳可以寫熱出血也

鋒鍼主治法歌

鋒鍼卽今三稜名主刺癰邪時氣壅發於經絡痼不解寫熱出血榮衛通

註鋒鍼卽今三稜鍼主刺時氣溫熱癰邪也凡



發於經絡中壅痞不解之病用三稜鍼之鋒
利以寫熱出血使經絡開通榮衛調和而
痞之疾愈矣

五曰鉞鍼式圖



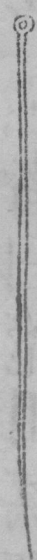
註
經之五曰鉞鍼者取法於劍鋒廣二分半長
四寸其必廣二分半長四寸末如劍鋒者取
其能開通也

鉞鍼主治法歌

鈹鍼之鋒末如劍主刺寒熱兩相搏合而爲癰膿
已成大膿一寫卽時和

註
鈹鍼之鋒末如劍者主刺寒熱相搏或邪
鬱於榮衛凝滯不通發爲癰疽其膿已成用
此開之以取大膿大膿寫則陰陽和而癰熱
愈矣

六曰員利鍼式圖



註
經之六曰員利鍼者取法於鼃鍼微大其末