

S26
388-16

本部

松

桂

辛夷

沈香

丁香

檀香

降真香

烏藥

乳香

沒藥

駢鱗

竭龍

腦香

蘆薈

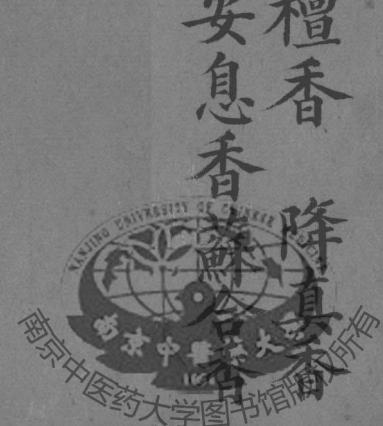
安息香

阿魏

胡桐

淚白

膠香



第十六本

本草述卷之二十二

同海客通鑑本草子大以少萬

水潛江劉若金先生著 武進薛恮秉之氏校訂

柏

香木部無毒性平辛味微苦

陸佃埤雅云入藥唯取葉扁而側生者故曰側柏

三月開花九月結子霜後采取

實氣味甘平無毒用權曰甘辛韓諸本草主治

驚悸益血潤肝養心氣益氣療恍惚虛損吸收治

腰腎中冷潤腎燥治老人虛秘燒遼澤頭髮治療

癬方書主治驚悸恐遺精白濁痿攣痺脇痛消

癰溢汙大便秘虛勞吐血顛振癇關格卽目疾亦
類用之 好古曰柏子仁肝經氣分藥也又潤腎
古方十精丸用之 復曰萬木皆向陽而柏獨
指者順受金制以爲用故字從白幹枝葉實爲用
有別聖惠方以實治驚癇及大便青白色者蓋肝
木受制怒則乘其所勝是以青白之色見於便而
驚從臟發匪實奚宜 希雍曰柏感秋令得金氣
味甘平無毒甄權加辛亦應有之入足厥陰少陰
亦入手少陰經 附方 治老人虛秘柏子仁松
子仁大麻仁等分同研溶蜜蠟丸梧子大以少黃

丹湯食前調服三十九日二服 醫印曰女子經

水虛濇八珍湯倍當歸酒洗加柏子仁紅花神效

葉 氣味苦微溫無毒 樂曰苦辛性濇與酒相

宜 頌曰性寒 主治吐衄便血及女子血崩補

陰益人療大風疾鬚眉脫落治冷風歷節疼痛

丹溪曰柏屬陰與金善守故采其葉隨月建方取

其多得月令之氣此補陰之要藥其性多燥久得

之大益脾土以滋其肺

補陰要藥及益脾滋肺唯木先生言之然皆本於風

木得化惜乎猶未大暢其義也

希雍曰本經於柏實能除風溼

恐潤劑未能也槩是葉之能事

附方

去神仙服

餅五月五日采五方側柏葉三斤遠志去心二斤
白茯苓去皮一斤爲末煉蜜和丸梧子大每以仙
靈脾酒下三十九日再服並無所忌 治內風相

葉煎取近上東向無雜枝者置瓶中令滿盆覆蒸

三石米飯久愈久愈善水淋數過陰乾煎服百病

不生 中風不省涎潮口禁語言不出手足蟬曳

得病之日便進此藥可使風退氣和不成廢人柏

葉一握去枝葱白一握連根研如泥無灰酒一升

煎一二十沸溫服 吐血不止張仲景柏葉湯用

青柏葉一把乾薑二片阿膠一挺炙三味以水二

升煮一升去滓別絞馬通汁一升合煎取一升綿

瀘一服盡之 憂恚嘔血頗滿少氣胸中疼痛者

葉爲散米飲調服二方寸匕 咯血不止柏葉

花研末吹之 小便尿血柏葉黃連焙研酒服三

錢 大腸下血隨四時方向采側柏葉燒研每米

飲服二錢 酒毒下血或下痢嫩柏葉九蒸九曬

二兩陳槐花炒焦一兩爲末蜜丸梧子大每空心

溫酒下四十九月水不斷側柏葉炙芍藥等分

每用三錢水酒各半煎服

愚按先哲曰萬木皆向陽而柏獨西指蓋得木之

正氣他木不及。是以受金之正氣所制。一一西指也。後學有云。柏獨西指。故柏從白。唯受金制。以爲用。抑木以金爲魄歟。經曰。金木者生成之終始也。木稟春生。金稟秋成。而人身之肝肺應之。厥陰。肝木。本風升之氣。由地以至天。至天則從乎天氣。天氣。肺金所司也。使木不從金之化。則木之升者窮。並金之降者亦窮矣。少陰肺金本燥降之氣。由天而至地。至地則從乎地氣。地氣。肝木所司也。金不從木之化。則金之降者窮。並木之升者亦窮矣。第木陽也。而肝木爲降中之少陽。以合於坎中之離。

也。金陰也。而肺金爲陽中之少陰以合於離中之坎也。陰中少陽之氣至天而合於少陰以化陽。化而陰乃生。血之化原裕矣。則陰降而陽亦隨之。所謂金之降者不窮。卽木之升者亦不窮也。陽中少陰之氣至地而合於少陽以化陰。得化而陽乃舒。氣之化原裕矣。則陽升而陰亦隨之。所謂木之升者不窮。卽金之降者亦不窮也。水爲血離所生。肝所主也。鉛爲氣。坎所生。肺所主也。正是斯義。至於升降有窮。皆由於不能相合以爲化。不能相合以爲化。則陰陽分離而爲病甚矣。故合化之玄機在物亦有然者。微於柏焉。抑何

以微之方書治內風有柏葉煎治中風不省方是
風木從燥金化也至於逆順之血類能治之皆是
陽從陰而化其功不等於他苦寒之降折然則獨
非降之功歟曰陽合陰而化陰由化而生則陰自
降陽自隨矣雖然柏實與葉其主治猶有不同也
謂何曰葉之四時不易者木化於金獨稟降收之
氣故其味苦澀如丹溪所云葉性多燥也至實之
華於春實於秋也雖其金氣厚而木氣之升生者
與金合和未嘗盡從金化也故冲和之氣其味甘
而微辛時珍所謂潤而不燥也凡草木結實實中

具有生生不息之意。若使偏於降收，則生機息矣。
柏之實猶稟於木之本氣而孕，得於金之用氣而
結。雖不等於葉之從金化者，然五行以勝我者爲
主，木得金而木之體用乃全。海藏謂爲肝經氣分，
藥者亦是陽得陰以化而氣暢也。肝本血臟，氣化
則血亦化。故海藏又謂其潤肝。雖曰以其脂潤，然
脂潤乃金氣之厚，木得金氣之厚而能化氣化而
血乃和，總歸之肝經氣分藥耳。更以木火金相因
之義叅之，其氣化而血生者，然後了然。夫木爲火
之母，得金以爲主，則火不僭。火乃金之夫，遂和金



以爲用而陰乃宅此氣化而血生之微由於金木
媾也夫血原於水而成於火火之得以宅水者藉
金爲用也詎知更藉肝氣之得化乎如木不得和
於金則金卽受火制而不能和於火所謂肺陰下
降而入心生血者先絕其化原矣唯木和於金而
後金能和於火俾真水之液因鼓煽以化血焉舉
益心血諸味無如此者本經首言其治驚悸正爲
其益心血也不由肝木之得和於金無以致此矣
是卽別錄所謂益血也側柏葉乃木之變化於金者正以對待人身肝氣不受金化之證須知葉便不能養心氣以木從金化無母氣也抑本經於治驚悸

下卽繼以益氣者云何。曰心離也。外陽而內陰。內者是神。外者爲用。此之益心血。正所以益心氣也。心氣益。肺乃得貫心脈以行呼吸。此本經所謂金氣也。肝和於肺而俾心血生。肝卽合於肺之陰。紓血以歸血海。肺和於心。而俾心氣暢。肺卽合於心之陽。以歸命門。是後天血氣之化原。於茲味若有當焉者矣。是卽甄權所謂療恍惚虛損吸吸者也。抑閱方書驚悸證。謂此味療心血虛者。亦不少矣。至於肝血臟也。亦槩以益血療其所患歟。曰不盡然也。卽驚證之真珠母丸。治肝虛受風邪。臥則寃

散似驚。又如脇痛之補肝湯。以補肝氣。又薏苡仁丸。因脇下風氣作塊。積在右脇下。乃肝氣不行。而反病於土也。其治化肝氣而補脾。又如痺證之補肝湯。大補肝氣。治脇滿筋急。四逆。捨心腹痛。如是數方。可謂用之益血乎。卽如攀證。類以爲血不榮筋耳。乃觀木瓜散。酸棗仁丸之治。又不皆專以益血而用。則此味是其主治。類在肝氣矣。至如虛勞之磁石丸。遺精之旣濟固真丹。及百補交精丸。濁證之地黃丸。多同於諸陽之隊。而與血劑爲羣者殊少也。又豈專爲益血地乎。統而叅之。毋亦取其

肝得合於肺。肺得合於心。以爲化血化氣化精。
後天以培先天者。此味適具有化原。故宜補陽。
虛者。以此味爲育陰之始。宜補陰之虛者。以生
爲化陽之資。益血益氣之義。如此洗發乃明時珍止以安魂定魄。益智寧神爲說。其處淺去此千里。如療虛勞。吐血。痿痺。便秘。盜汗等證。皆當
以此義參之。不得漫然謂其益血。而與血劑槩視
也。則庶幾矣。

希雍曰。柏子仁體性多油。腸滑作瀉者勿服。膈間
多痰者勿服。陽道數舉。腎家有熱。暑溼作瀉法。咸
忌之。葉味苦。多食亦能倒胃。

修治 實去殼取仁微炒去油已油者勿用入藥
葉或生或炒各從本方

松

松脂

氣味苦甘溫無毒

權曰甘平

伏

丹溪

白松脂

陽金伏永制砂

主治癰疽惡瘡頭瘍白

禿疥瘻風氣

本經

除胃中伏熱咽乾消渴

別錄

除邪下

氣潤心肺

古方多用辟穀

日華

時珍曰松葉松

實服餌所須

松節松心耐久不朽松脂則又樹之

津液精華也在土不朽流脂日久變爲琥珀宜其

可以辟穀延齡

古今外傳卷之二十一

十一

還讀山房

愚按松稟真陽之質，凌冬不凋，故松脂之類，仙家

煉真陽者用之也。之頤曰：松有脂，如人有血。

主治首言癰疽惡瘡頭癆白禿疥瘻風氣。此皆血中寄也。故用以療之。此說亦近然未能明其所以

然也。丹溪曰：松脂屬陽金。伏汞制砂。則松脂爲真

陽中之陰。猶之砂中汞火中液也。人身肺陰降而

入心。乃能生血者。正猶是也。此所以能療血中寄。

然唯出於真陽。故本經首舉其在上在表者耳。粗

工以燥言。而別錄云除胃中伏熱。咽乾消渴。日華

子又言除邪下氣潤心肺。可以燥目之乎。其義謂

何。蓋如在人之肺陰。能使下降入心。是陽中化陰。則胃中自無伏熱。伏熱除而咽乾消渴自無。陽中陰化。則上焦之邪除。而氣自下。心肺自潤矣。雖然。是乃理之所宜然耳。方書於胃熱等證。未嘗有用之者。豈其不中病耶。然有用之治歷節風者。而松節亦用之。詎知其所用有殊。不可不審。松脂治血中之風。松節則純乎陽。乃治血中之溼。丹溪言之矣。血中之風。陽中之陰不足。血中之溼。陰中之陽不足也。然既燥溼矣。何以又云治風。蓋血中之溼不化。則風生焉。是爲陽虛之風也。別錄言風虛者。