

招生简报

增刊七

一九八一年

全国攻读硕士学位研究生入学考试
试 题 选 编

(文科部分)

陕西省招生委员会办公室编印

目 录

西 北 大 学

文学基础知识.....	(1)	语文.....	(6)
文学概论.....	(1)	中国通史.....	(6)
唐代文学研究.....	(2)	中国思想史.....	(7)
先秦两汉文学.....	(2)	秦汉史.....	(7)
中国文学史.....	(3)	世界通史.....	(8)
文学理论.....	(3)	世界近现代史.....	(9)
文学理论专题.....	(4)	世界古代史.....	(10)
世界通史.....	(4)	古汉语.....	(11)
外国文学.....	(4)	西北民族史.....	(12)
中国现代文学史.....	(5)	政治经济学.....	(12)
鲁迅研究.....	(5)	经济管理.....	(13)

陕 西 师 范 大 学

文艺理论与苏联概况.....	(13)	中国自然地理.....	(19)
欧洲文学史.....	(14)	自然地理.....	(19)
俄罗斯苏联文学.....	(14)	世界自然地理.....	(19)
中国通史.....	(14)	中国自然地理.....	(20)
语言学理论及现代汉语.....	(15)	世界通史.....	(20)
古汉语.....	(16)	日本史.....	(20)
古代汉语.....	(16)	政治经济学.....	(21)
古代汉语.....	(17)	西方哲学史.....	(22)
中国通史.....	(18)	辩证唯物主义历史唯物主义.....	(22)
唐 史.....	(18)		

东 北 师 范 大 学

中国教育史.....	(23)	明清史.....	(27)
外国教育史.....	(23)	世界经济地理.....	(28)
教育学.....	(23)	世界中世纪史.....	(28)
普通心理学.....	(24)	中国古代史、世界中世纪史.....	(29)
古代汉语.....	(25)	中国古代史.....	(29)
世界上古和近代史.....	(26)	自然地理学基础.....	(29)
人文地理学基础.....	(26)		

陕 西 财 经 学 院

古汉语·····	(31)	财政学·····	(33)
政治经济学·····	(32)	货币银行学·····	(34)
工业经济与企业管理·····	(32)	统计学原理·····	(34)

天 津 财 经 学 院

政治经济学·····	(36)	工业财务会计·····	(38)
货币信用学·····	(36)	会计学原理·····	(38)
工业企业经济活动分析·····	(37)		

北 京 大 学

文艺理论·····	(40)	国际共产主义运动史·····	(48)
美 学·····	(40)	现代国际关系史·····	(48)
古代文学史·····	(40)	世界近代史·····	(48)
现代文学史·····	(41)	普通自然地理·····	(49)
古代汉语·····	(41)	中国自然地理·····	(49)
中国近代经济史·····	(42)	综合自然地理·····	(49)
中国近代经济思想史·····	(42)	各洲自然地理·····	(49)
中国近代史·····	(43)	历史地理·····	(50)
历史唯物主义·····	(43)	地貌学·····	(50)
政治经济学·····	(43)	遥感原理·····	(51)
毛泽东哲学思想·····	(44)	地史学·····	(51)
马克思主义哲学原理·····	(44)	古生物学·····	(51)
马克思主义哲学史·····	(45)	中国古代史·····	(52)
西方哲学史·····	(45)	新石器时代考古·····	(52)
古代汉语·····	(45)	商周考古·····	(52)
法学基础理论·····	(46)	战国秦汉考古·····	(53)
近现代国际关系史·····	(46)	秦汉考古·····	(53)
国际法·····	(47)	魏晋南北朝考古·····	(53)
国际法·····	(47)	唐宋考古·····	(53)

中 国 人 民 大 学

政治经济学·····	(54)
------------	--------

南 开 大 学

中国文学史·····	(54)	文艺理论·····	(55)
中国古代文学理论批评史·····	(54)	古代汉语·····	(55)
欧洲文学史·····	(55)	中国通史·····	(56)

中国古代史.....	(56)	辩证唯物主义与历史唯物主义.....	(63)
先秦史.....	(57)	西方近代史.....	(63)
战国秦汉史.....	(57)	西方哲学史.....	(63)
元 史.....	(57)	现代西方哲学.....	(64)
明清史.....	(57)	自然辩证法基本理论和科技史基础知识.....	(64)
史学史.....	(58)	中国哲学史.....	(65)
中国近代史.....	(58)	政治经济学.....	(66)
中国现代史.....	(58)	经济学说史.....	(66)
中国通史.....	(58)	资本论.....	(66)
世界通史.....	(59)	政治经济学.....	(67)
世界通史.....	(59)	经济学说史.....	(67)
日本史.....	(59)	资本论.....	(67)
美国史.....	(60)	世界经济.....	(67)
古代汉语.....	(60)	统计学.....	(68)
普通逻辑学.....	(61)	目录学基础知识.....	(68)

兰 州 大 学

古代汉语.....	(69)	语言学概论.....	(70)
现代汉语.....	(69)	经济学说史.....	(70)

中 共 中 央 党 校

马克思主义哲学.....	(71)	政治经济学基本原理.....	(71)
科学社会主义基本原理.....	(71)	语文(论文写作).....	(72)

国 际 关 系 学 院

语 文.....	(72)	国际知识.....	(73)
----------	--------	-----------	--------

北 京 广 播 学 院

语 文.....	(74)	文艺理论.....	(75)
中国(古代)、外国文学史.....	(74)	中国现代文学史.....	(75)

北 京 对 外 贸 易 学 院

汉 语.....	(76)	国际贸易理论与实务.....	(77)
政治经济学.....	(77)		

北 京 政 法 学 院

汉 语.....	(80)	马克思主义关于国家与法的学说的经典著作.....	(81)
法学基础理论.....	(80)		

中国社会科学院新闻研究所

科学基础知识.....	(81)	新闻理论.....	(84)
时事政治论文.....	(84)		

中国社会科学院世界史研究所

西亚北非近现代史.....	(84)
---------------	--------

上海外国语学院

现代汉语.....	(85)	现代汉语.....	(86)
语言学理论.....	(86)		

广西大学

古汉语.....	(87)	唐诗宋词.....	(88)
中国文学史.....	(87)		

中央美术学院

文艺理论.....	(88)	中国美术史.....	(89)
美术史.....	(88)	外国美术史.....	(89)

中央工艺美术学院

水粉.....	(90)	装饰绘画创作.....	(92)
图案.....	(90)	书籍装帧设计.....	(92)
染织美术设计.....	(90)	书籍装帧论文.....	(92)
染织美术论文.....	(90)	文艺理论.....	(92)
染织美术论文.....	(91)	工艺美术史.....	(92)
陶瓷美术设计.....	(91)	工艺美术史论文.....	(93)
陶瓷美术论文.....	(91)	工艺美术设计.....	(93)
装饰雕塑创作.....	(91)	工艺美术设计论文.....	(93)
装饰雕塑论文.....	(91)	商业美术论文.....	(93)
装饰绘画论文.....	(91)	商业美术设计.....	(93)
装饰绘画论文.....	(92)		

厦门大学

古代汉语.....	(94)	社会主义财政学.....	(104)
-----------	--------	--------------	---------

中国文学史.....	(95)	社会主义财政学	(104)
中国古代文论.....	(96)	企业财务管理	(104)
中国现代文学史.....	(96)	货币信用学	(104)
文艺理论.....	(96)	工业企业财务管理	(105)
现代主要作家研究.....	(97)	国际贸易金融	(106)
语言学.....	(97)	世界通史	(106)
音韵学.....	(97)	世界通史	(106)
古代汉语.....	(98)	罗马法	(107)
世界通史.....	(98)	国际法	(107)
中国通史.....	(99)	法学基础理论	(107)
汉语.....	(99)	哲学原理	(107)
世界通史	(100)	中国、欧洲哲学史	(108)
中国通史	(100)	马列主义哲学原理	(108)
中国民族史	(100)	汉语	(108)
政治经济学	(100)	心理学	(109)
经济学说史	(101)	教育史	(110)
外国经济史	(102)	教育学	(110)
世界经济	(102)	世界通史	(112)
统计学原理	(102)	中国东南亚关系史	(112)
企业财务管理	(103)		

福 建 师 范 大 学

马克思主义哲学	(113)	文艺理论	(114)
马克思主义政治经济学	(113)	中国文学史	(114)
资本论(第一卷)	(113)	唐宋作品的分析与鉴赏	(115)

安 徽 师 范 大 学

古代汉语	(115)	魏晋南北朝史	(119)
中国古代史	(118)	文艺理论	(120)
先秦史	(118)	素描写生	(121)
秦汉史	(118)	木刻写生	(121)
古典文献今释	(119)	创 作	(121)

武 汉 师 范 大 学

元明清文学(基础课)	(122)	元明清文学(专业课)	(125)
元明清文学(专业基础课)	(123)		

西 北 大 学

《文学基础知识》

(古典文学、现代文学、文学理论三个专业)

一、知识简释(共30分)

- 1.《涉江》、《三都赋》、《南柯太守传》、《录鬼簿》、《唐明皇秋夜梧桐雨》、《二十年目睹之怪现状》等作品,其作者是谁?(6分)
- 2.《源氏物语》、《伪君子》、《金钱》、《克里萨木金的一生》、《禁闭》、《愤怒的葡萄》、《父与子》各是何国何人作品?(7分)
- 3.《伤逝》、《蚀》、《寒夜》、《大堰河——我的保姆》、《莎菲女士日记》、《蜕变》、《生死场》这些我国现代文学作品,都是何人所作?(7分)
- 4.我国最早的以释音、释义、释形为主的三部字(词)典是什么?(5分)
- 5.传统的所谓六书,指什么,并解释说明。(5分)

二、问答简述。(共60分,每小题10分)

- 1.何谓话本、拟话本小说?就描写的内容言,它的异同点主要是什么?
- 2.唐宋古文八大家指哪些人?在文学史上何以有此称谓?
- 3.西方的文艺复兴运动指什么?有哪些主要特点?简述之。
- 4.孔子文学观的简要概括。
- 5.文学与生活的辩证关系指什么?
- 6.我国新时期文学繁荣的根本原因是什么?简述之。

三、翻译、标点以下文字(10分)

大逆之行也天下为公选贤与能讲信脩睦故人不独亲其亲不独子其子使老有所终壮有所用幼有所长矜寡孤独废疾者皆有所养男有分女有归货恶其弃于地也不必藏于己力恶其不出于身也不必为己是故谋闭而不兴盗窃乱贼而不作故外户而不闭是谓大同。

《文学概论》

(文学理论专业)

一、填空(20分)

- 1.“诗言志”最早见于_____。
- 2.《抱朴子》的作者是_____。

3. “求新声于异邦”是_____在_____中提出来的。
4. 亚里斯多德在《诗学》中把悲剧的教育作用归结为_____作用。
5. 《神学大全》的作者是_____。
6. 马克思曾把狄德罗的_____誉为辩证法的杰作。
7. “古代作家的性格描绘在我们的时代是不够用的”见于的著作_____。
8. 毛泽东同志给音乐工作者的谈话的基本精神是_____。

二、文艺理论术语解释（30分）

风骨 理趣 理念 文学流派 意识流 内摹仿

三、简析下列命题（50分）

1. 艺术是审美认识的最高形式。
2. 熟悉的陌生人。
3. “各个阶级有各个阶级的美，各个阶级也有共同的美，‘口子于味，有同嗜焉’”。
4. 物质生产与艺术生产的不平衡关系。
5. 辩证唯物论的创作方法。

《唐 代 文 学 研 究》

〔古典文学（唐代文学）专业〕

一、作品简介（任择五种，每种百字左右）（25分）

- | | |
|---------------|---------|
| 1. 春江花月夜 | 6. 阿房宫赋 |
| 2. 答王十二寒夜独酌咏怀 | 7. 捕蛇者说 |
| 3. 同诸公登慈恩寺塔 | 8. 李娃传 |
| 4. 李凭箜篌引 | 9. 柳毅传 |
| 5. 卖炭翁 | 10. 全唐诗 |

二、作家简论（任择一人，千字左右）（25分）

李白 杜甫

三、词语注释（任择其五，须有例句）（25分）

- | | | | | | |
|--------|--------|----------|-----------|--------|--------|
| (1) 葳蕤 | (2) 矍铄 | (3) 阖闾 | (4) 阑干 | (5) 逶迤 | (6) 投箸 |
| (7) 请缨 | (8) 弹冠 | (9) 青蝇白璧 | (10) 春树暮云 | | |

四、唐诗繁荣的原因（千字左右）（25分）

《先 秦 两 汉 文 学》

〔古典文学（先秦两汉文学）专业〕

1. 楚辞九歌，或以为楚民歌，或以为屈原所加工，或迳以为屈原创作，何所依据？何者为是？

2. 刘知几分古史为六家，试举其目，并指出六家记述特征。
3. 略论庄子孟子韩非子三家思想主张及其文章风格。
4. 战国说辞，究属何种文体？渊源何自？后世是否绝迹，是否转变为其他文体，试就所见言之。
5. 铙歌十八曲，旧皆目为军乐，今观其辞，颇不尽然，是何故欤？能否略举一二，正其名实，论其特色。
6. 史记以范睢蔡泽合传，屈原贾生合传，张耳陈余合传，刘敬叔孙通合传，魏其武安侯合传。何所取类？各传精彩处何在？试略论之。

（择作五题，每题20分）

《中国文学史》

〔古典文学专业〕

- 一、近人于三百篇，率多誉国风而斥二雅，是否持平之论？试据己见以对。
- 二、唐代文学之分期，或三或四，亦有但分为前后二期者，就诗论诗，究以何者为是？各期特色如何？
- 三、就苏辛词艺术风格，申论宋词发展之迹象。
- 四、结合关汉卿、马致远剧作，试谈元杂剧中的两种思想倾向，并申论其得失。
- 五、试述近代文学改良运动的主要内容，并论其局限。

（择作四题，每题25分）

《文学理论》

（外国文学专业）

- 一、举出本世纪前中国和外国著名文艺理论家各五人，并写明其代表著作或论文。
（每一人2分，共20分）。
- 二、试比较柏拉图和亚里斯多德的文艺观。
- 三、试论生活真实与艺术真实的关系。
- 四、试论文学作品的内容和形式的关系。

（二、三、四题任择两题，每题40分）

《文学理论专题》(任选一题)

(文学理论专业)

- 一、略论文学的独创性。
- 二、感情在作家创作中的作用。

《世界通史》

(外国文学专业)

一、解释下列历史事件 (每小题 7 分, 共35分)

- | | | |
|-----------|----------|------------|
| 1. 梭伦改革 | 2. 十字军东侵 | 3. 德意志宗教改革 |
| 4. “光荣革命” | 5. 雅各宾专政 | |

二、简介下列历史人物 (每小题 7 分, 共35分)

- | | | |
|--------|--------|---------|
| 1. 屋大维 | 2. 黎塞留 | 3. 克伦威尔 |
| 4. 鲍狄埃 | 5. 林肯 | |

三、略谈法国启蒙运动的代表人物及其学说的主要内容 (本题30分)。

《外国文学》

(外国文学专业)

一、试就下列作家各举出两部代表作品 (每部作品 1 分, 共20分)

- | | | | | |
|-------|-----|-------|----|-------------|
| 欧里庇得斯 | 维吉尔 | 弥尔顿 | 拉辛 | 博马舍 |
| 歌德 | 拜伦 | 涅克拉索夫 | 哈代 | 尼·阿·奥斯特洛夫斯基 |

二、简释下列文学现象 (每小题 5 分, 共20分)

- | | |
|-------------|-----------|
| 1. “狂飙突进运动” | 2. 感伤主义文学 |
| 3. “宪章派文学” | 4. 象征主义诗歌 |

三、试分析莎士比亚喜剧中的妇女形象。

四、十九世纪欧洲浪漫主义文学有哪些基本特征?

五、评《红与黑》。

(三、四、五题任择两题, 每题30分)

《中国现代文学史》

(现代文学专业)

一、共20分。每个题2分

- 1.试举出五四时期六个文学社团_____。
- 2.试举出郁达夫的六篇作品名称_____。
- 3.“冷酷如铁，黑暗如漆，腥秽如血。”是哪个作家、哪篇作品中的名句？
- 4.左联五烈士是_____。
- 5.“好一计鞭子”是指_____。
- 6.试填写下列作品的作者
《12把镰刀》_____ 《查路条》_____。
《海夜歌声》_____ 《水》_____。
- 7.试填写下列作家的作品
闻一多的诗集_____。
瞿秋白的散文集_____。
- 8.列举出鲁迅杂文集、小说集、散文集的名称。
- 9.试举出中国现代文学史上五个女作家的姓名及其主要作品。
- 10.“战国策”派的基本文学观点是什么？

二、40分。每题10分

- 1.简述郭沫若早期诗歌的艺术特色。
- 2.简述茅盾的《农村三部曲》的思想意义。
- 3.简述《三打祝家庄》在旧剧改革上的成就。
- 4.简述蒲风和“新诗歌会”的历史功绩。

三、40分。每题20分

- 1.对胡适《文学改良刍议》的基本估计。
- 2.关于“两个口号论争”的我见。

《鲁迅研究》

(现代文学专业)

试论鲁迅《故事新编》的思想内容与艺术风格。

《语 文》

〔中国历史（中国思想史、秦汉史）、世界
近现代史、世界古代史三个专业〕

一、将下面古汉语译成现代汉语（20分）

（注意：报考中国思想史、秦汉史和世界古代史的考生，译下列第1和第2两段，
考世界现代史的考生，译下列第3段）

1段：“桓公为司徒，……问于史伯曰，‘周其弊乎？’对曰：‘殆于必弊者也。《泰誓》曰：‘民之所欲，天必从之。’今王弃高明昭显而好馋慝暗昧，恶角犀丰盈而近顽童穷固，去和而取同。夫和实生物，同则不继。以他平他谓之和，故能丰长而物生之。若以同裨同，尽乃弃矣。故先王以土与金、木、水、火杂以成百物。……’”（《国语·郑语》）（10分）

2段：“孟子曰：‘舜发于畎亩之中，传说举于版筑之间，胶鬲举于鱼盐之中，管夷吾举于士，孙叔敖举于海。故天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。’”（《孟子·告子下》）（10分）

3段：“晋侯复假道于虞以伐虢。宫之奇谏曰：‘虢，虞之表也，虢亡，虞必从之。晋不可启，寇不可翫。一之谓甚，其可再乎？谚所谓‘辅车相依，唇亡齿寒’者，其虞虢之谓也。’”（《左传·僖公五年》）（20分）

二、作文：

我的大学生活 （80分）

《中国通史》

〔中国历史（中国思想史、秦汉史）、
民族史两个专业〕

一、解释名词（包括人名、书名及其它名词）

（每题1分，共30分）

- | | | | | |
|----------------|----------------|----------------|-----------|----------|
| 1.铁官徒 | 2.苍头军 | 3.辅公祐 | 4.袁晁 | 5.食菜事魔 |
| 6.城濮之战 | 7.绍兴和议 | 8.嘉定三屠 | 9.小藉臣 | 10.执珪 |
| 11.五均司市师 | 12.六部 | 13.锦衣卫 | 14.董狐 | 15.杜预 |
| 16.《三通》 | 17.《洛阳伽蓝记》 | 18.《贞观政要》 | 19.《史通》 | 20.《日知录》 |
| 21.《十七史商榷》 | 22.《廿二史札记》 | 23.《文史通义》 | 24.《观堂集林》 | 25.沈家本 |
| 26.马端临 | 27.临安（地名，答今何处） | 28.大都（地名，答今何处） | | |
| 29.大兴（地名，答今何处） | 30.《战国纵横家书》 | | | |

二、问答、论述题（共70分）

1. 试述春秋战国时期社会变化简况及其意义。（30分）
2. 试述考古新发现和中国古代史研究的关系。（20分）
3. 辛亥革命的经过及历史意义。（20分）

《中国思想史》

〔中国历史（中国思想史）专业〕

一、分析说明下列资料的思想内容（每小题15分，共30分）

1. “冬，晋赵鞅荀寅帅师城汝滨。遂赋晋国一鼓铁，以铸刑鼎，著范宣子所为刑书焉。

仲尼曰：‘晋其亡乎！失其度矣。夫晋国将守唐叔之所受法度以经纬其民，卿大夫以序守之。民是以能尊其贵，贵是以能守其业。贵贱不愆，所谓度也。文公是以作执秩之官，为被庐之法，以为盟主。今弃是度也，而为刑鼎。民在鼎矣，何以尊贵？贵何业之守？贵贱无序，何以为国？且夫宣子之刑，夷之蒐也，晋国之乱制也，若之何以为法？’”——（《左传·昭公二十九年》）（15分）

2. “格物穷理，非是要尽穷天下之物，但于一事上穷尽，其他可以类推。至如言孝，其所以为孝者如何穷理？如一事上穷不得，且别穷一事；或先其易者，或先其难者，各随人深浅。如千蹊万径皆可适国，但得一道入得便可。所以能穷者，只为万物皆是一理，至如一物一事虽小，皆是有理。”（《河南程氏遗书》卷十五）（15分）

二、简述中国思想史特别是哲学思想的一些特点。（30分）

三、说明北宋时期关学的兴起及其学风。（20分）

四、说明严复怎样向西方寻找真理。（20分）

《秦汉史》

〔中国历史（秦汉史）专业〕

一、写出下列书籍编、著者和主要内容

（每小题2分，共20分）

- 1.《楚汉春秋》
- 2.《前汉记》
- 3.《风俗通义》
- 4.《隶释》
- 5.《华阳国志》
- 6.《七国考》
- 7.《东观汉记》
- 8.《列女传》
- 9.《越绝书》
- 10.《绎史》

二、解释下列名词（每小题2分，共20分）

1. 巫蛊之祸
2. 白虎观会议
3. 爰田
4. 肖规曹随
5. 七科謫
6. 隶臣妾
7. 白登之围
8. 马邑之谋
9. 锐士
10. 羽林孤儿

三、回答、论述下列问题

(每小题20分,共60分)

- 1.商鞅变法前后秦国社会的重要变化,请简要说明之。
- 2.关于秦汉土地制度的研究,目前学术界有些什么分歧意见?你自己的看法如何?
- 3.略述秦汉封建专制主义的特点及其影响。

《世界通史》

(世界近现代史、世界古代史两个专业用)

一、填空题(每小题3分,共30分)

- 1.古希腊历史学家希罗多德的《_____》,主要是记述_____的,另一个史学家_____写了名著《伯罗奔尼撒战争史》。
- 2.公元_____年,根据_____条约,查理曼帝国分成三个王国,这种分割奠定了现代德国、法国和_____三国的基础。
- 3.一五一七年,德国_____写了有名的《_____》反对罗马教皇的_____,倡议宗教改革。
- 4.约翰·洛克在一六九〇年写了《_____》,反对_____说,主张政府和臣民是建立在共同同意的_____关系上。
- 5.第二国际一八九一年在_____召开的第二次代表大会、_____年在苏黎世召开的第三次代表大会和一八九六年在伦敦召开的第_____次代表大会上,反对了无政府主义。
- 6.一八六九年建立了德国社会民主工党,即_____派,它的领袖的全名是_____和_____。
- 7.朝鲜甲午农战争中,_____和金开男建立的起义军司令部,颁布了四条纲领:(1)不杀人,不伤物;(2)忠孝双全,救世安民;(3)_____,_____;(4)_____,_____。
- 8.一九一四年六月二十八日,奥匈帝国在波斯尼亚首府_____举行陆军演习,奥国皇太子_____被刺,这个事件成为_____的导火线。
- 9.一九四〇年八月,在英国组成了以_____为首的“自由法国委员会”,开展“_____”运动,后改为“_____”,为反对法西斯侵略和维法国民族独立而斗争。
- 10.一九四一年十二月,南斯拉夫人民在铁托领导下,组织了_____军,_____年十月二十日,解放了_____。

二、名词解释(每小题六分,共30分)

- 1.《理想国》
- 2.大化改新
- 3.莱脱瓦尔制
- 4.法国在非洲的《二S计划》

5.《和平法令》

三、问答题(每小题20分,共40分)

- 1.亚洲觉醒时期民族解放运动的主要特点和历史意义。
- 2.简评林肯在美国南北战争中的作用。

《世界近现代史》

(世界近现代史专业)

一、填空题(每小题三分,共三十分)

- 1.俄国临时政府成立后,总理是_____,外交部长是_____,陆军部长是_____。
- 2.一九一八年一月,芬兰无产阶级建立了_____;一九一九年六月,斯洛伐克无产阶级建立了_____;一九二〇年七月,波兰无产阶级建立了_____。
- 3.一九一九年英国新内阁的首相是自由党人_____,外交大臣是保守党人_____,陆军大臣是_____。
- 4.一九二二年七月,经过_____,_____和_____等人的努力,建立了日本共产党。
- 5.英国殖民者为了巩固其在印度的殖民统治地位,一九一八年七月公布了《_____改革方案》;又于一九一九年三月公布了《_____法》,表现了反革命两手策略。
- 6.操纵巴黎和会的“三巨头”是:法国总理_____,英国首相_____和美国总统_____。
- 7.罗斯福新政 主要由《_____条例》、《_____复兴法》、《_____调整法》和对外睦邻政策组成。
- 8.苏英美三国首脑_____,_____,丘吉尔(以后是新任首相)于一九四五年七月十七日到八月二日举行了波茨坦会议。
- 9.一九三八年九月二十九日,德意英法在_____召开四国首脑会议,参加者为希特勒、墨索里尼、_____和_____。
- 10.一九三四年七月,_____当选为墨西哥总统,代表_____阶级利益,实行了自一九_____年革命以来最激进的社会改革。

二、名词解释(每小题5分,共30分)

- 1.四月提纲
- 2.纳粹党
- 3.一九三六年西班牙人民阵线
- 4.华夫脱党
- 5.雅尔塔秘密协定
- 6.敦刻尔大撤退

三、问答题(每小题20分,共40分)

- 1.简析一九〇八年——一九〇九年土耳其革命的原因和性质。
- 2.比较战时共产主义政策和新经济政策的前提、内容和意义。

《世界古代史》

(世界古代史专业)

一、填空(每题3分)

1. 根据埃及编年史家_____的记载, 约在_____年左右, 上埃及的统治者_____征服下埃及, 从而形成了统一的奴隶制国家。
2. 公元前五八六年, 迦勒底王_____灭亡了_____, 并将其大部分人口迁到自己的京城, 历史上称为“_____”。
3. 马克思称赞腓尼基人是一个出色的“_____民族”。腓尼基人曾在北非建立_____殖民地, 希腊罗马人称他们为_____人。
4. 古波斯帝国的国教称为_____教, 该教崇拜最高神_____, 并与恶神阿里曼作斗争。它的圣经叫《_____》。
5. 印度最古老的宗教文献是《_____》, 它包括《梨俱吠陀》、《沙摩吠陀》、《耶柔吠陀》和《_____》四部, 解释它的圣书有《_____》、《_____》和《_____》等。
6. 孔雀王朝的创始人是_____, 中国史称_____, 他领导人民赶走了_____侵略者, 他的大臣_____足智多谋, 著有《_____》。
7. 古代印度文学中最著名的两部史诗是《_____》和《_____》, 前者描写_____决战的故事, 后者描写_____的故事。
8. 共和国初年, 罗马经过“_____”战争、“_____”战争和“_____”战争, 统一了意大利。以后便对意大利实行了“_____”的统治政策。
9. 公元三二五年, 罗马皇帝君士坦丁主持召开基督教的_____大会, 罢斥异端_____派, 统一教义。当时正统派主张_____, _____、_____, _____三位一体, 而异端派则否认基督的_____, 承认有_____。
10. 罗马帝国末期最大的三次人民反抗运动是: 公元三世纪中期的_____地区的_____运动, 四世纪中期的北非的_____运动和_____起义。这些运动在客观上为_____人进入北非和摧毁罗马的统治奠定了基础。

二、名词解释(每题4分)

- | | | |
|-----------|----------|-----------|
| 1. 贝希斯顿铭文 | 2. 种姓制度 | 3. “四谛”说 |
| 4. 顺世论 | 5. 麦加斯梯尼 | 6. 马资达克起义 |
| 7. 吠哒 | 8. 闾实 | 9. 东方专制主义 |
| | | 10. 犹太战争 |

三、回答题(每题15分)

1. 简述耆那教与佛教的异同。
2. 用事实说明雅典城邦的形成是国家产生的典范, 并从理论上论证它的普遍意义。

《古 汉 语》

(民族史专业)

将下列史料标点,并据此写出这段历史的梗概(标点40分,写梗概60分)

高车盖古赤狄之余种也初号为狄历北方以为勒勒诸夏以为高车丁零其语略与匈奴同而时有小异或云其先匈奴之甥也其种有狄氏袁纥氏斛律氏斛批氏护骨氏异奇斤氏俗云匈奴单于生二女姿容甚美国人皆以为神单于曰吾有此女安可配人将予以与天乃于国北无人之地筑高台置二女其上曰请天自迎之经三年其母欲迎之单于曰不可未彻之间耳复一年乃有一老狼昼夜守台噪呼因穿台下为空穴经时不去其小女曰吾父处我于此欲以与天而今狼来或是神物天使之然将下就之其姐大惊曰此是畜生无乃辱父母也妹不从下为狼妻而产子后遂滋繁成国故其人好引声长歌又似狼噪

.....

高车之族又有十二姓一曰泣伏利氏二曰吐卢氏三曰乙旃氏四曰大连氏五曰窟贺氏六曰达薄干氏七曰阿崙氏八曰莫允氏九曰俟分氏十曰副伏罗氏十一曰乞袁氏十二曰右叔沛氏先是副伏罗部为蠕蠕所役属豆嵯之世蠕蠕乱离国部分散副伏罗阿伏至罗与从弟穷奇俱统领高车之众十余万落太和十一年豆嵯犯塞阿伏至罗等固谏不从怒率所部之众西叛至前部西北自立为王国人号之曰候娄靺鞨魏言大天子也穷奇号候倍犹魏言储主也二人和穆分部而立阿伏至罗居北穷奇在南豆嵯追讨之颇为阿伏至罗所败乃引众东徙十四年阿伏至罗遣商胡越者至京师以二箭奉贡云蠕蠕为天子之贼臣谏之不从遂叛来至此而自竖立当为天子讨除蠕蠕高祖未之信也遣使者于提往观虚实阿伏至罗与穷奇遣使者薄頔随于提来朝贡其方物诏员外散骑侍郎可足浑长生复与于提使高车各赐绣袍襪一具杂綵百匹穷奇后为哒哒所杀虏其子弥俄突等其众分散或来奔附或投蠕蠕诏遣宣威将军羽林监孟威抚纳降人置之高平镇阿伏至罗长子蒸阿伏至罗余妻谋杀阿伏至罗杀之阿伏至罗又残暴大失众心众共杀之立其宗人跋利延为主岁余哒哒伐高车将纳弥俄突国人杀跋利延迎弥俄突而立之弥俄突既立后遣朝贡又奉表献金方一银方一金枚二马七匹驼十头诏使者慕容坦赐弥俄突杂綵六十四世宗诏之曰卿远据沙外频申城款览揖忠志特所钦嘉蠕蠕哒哒吐谷浑所以交通者皆路由高昌犄角相接今高昌内附遣使迎引蠕蠕往来路绝奸势不得妄令群小敢有陵犯拥塞王人罪在不赦弥俄突寻与蠕蠕主纥纥战于蒲类海北为纥纥所败西走三百余里伏图次于伊吾北山先是高昌王麹嘉表求内徙世宗遣孟威迎之至伊吾蠕蠕见威军怖而遁走弥俄突闻其离骇追击大破之杀伏图于蒲类海北割其发送于孟威又遣使献龙马五匹金银貂皮及诸方物诏东城子于亮报之赐乐器一部乐工八十人赤綵十四匹杂綵六十匹弥俄突遣其莫何去汾屋引叱贺真贡其方物肃宗初弥俄突与蠕蠕主纥纥战败被禽醜奴系其两脚于弩马之上顿曳杀之漆其头为饮器其部众悉入哒哒经数年哒哒听弥俄突弟伊匐还国伊匐既复国遣使奉表于是诏遣使者谷楷等拜为镇西将军西海郡开国公高车王伊匐复大破蠕蠕蠕蠕主婆罗门走投凉州正光中伊匐遣使朝贡因乞朱画步挽一乘并幔褥鞞一副伞扇各一枚青曲盖五枚赤漆扇五枚鼓角十枚诏给之伊匐后与蠕蠕战败归其弟越居杀伊匐自立天平中越居复为蠕蠕所破伊匐子比适复杀越居而自立兴和中比适又为蠕蠕所破越居子去宾自蠕蠕来奔并献武王欲招纳远人上言封去宾