



抗日三字經

馮玉祥

老向著

出

序一

老向先生有文章下鄉，與文章入伍的主張，意在以通俗文藝扶導激勵民衆與軍士，期人人盡力，齊心掃滅倭敵，爭得最後勝利。抗日三字經即本此旨寫成，言簡意顯，人人能懂。我一方面慶祝他的成功，一方面希望他繼續努力，多寫多印這類的小冊子，廣為宣傳，增加抗戰的力量。

老舍序於武昌。

23988

序二

成 成

日本同中國，同文同種，可是不同主義；自從明治維新，日本信仰了資本主義，再進到了帝國主義；我們中國還不變天下爲公的主義。而日本的大陸政策，要征服世界，必須先征服亞洲，要征服亞洲，必須先征服中國。因此，有了日本，就沒有中國。

所以，日本是必抗的，要不被它征服的話，非抗不可！

小孩子念經書，最好是三個字一句容易記。老百姓念經書，太長了，他還是記不得。白話文至今與老百姓，不會發生到百年好合的姻緣，句子太長，的字太多，簡單的腦海，裝不下洋八股的博學文章。所以抗日文字的宣傳，到現在也不會收到好效果。

我兒時念的三字經，至今還能背誦得出，這一部三家村私塾的啟蒙課本，恐怕是識字的中國老百姓，都讀過，中國人的民族意識，也可說是三字經的民族意識。這和意識，自然不合於目前的時代了。

太炎師，曾修改過，可惜教育部所審定的無意識課本，却代替了一部富有民族意識的新經。這多年的無中心思想的教育，正好引日本來侵略中國，多少學校出身的中國人，做漢奸，做出賣祖宗的亡國奴。

老向的抗日三字經，可以來救這個缺憾，而正是抗戰期中所必不可少的通俗讀物；可以鄉，可以入伍，可以作啓蒙課本。我本不敢代三字經作序，也不敢在老向夫子門前賣抗日新鄉，但是國破家亡，妻離子散，的我；只有向老百姓和兒童們面前求救：「國土保，子孫延。」

漢口清明日

序三

王平陵

從前的三字經，是我第一本所讀的書。

當時，我的父親傳授三字經給我，我是五歲的孩子，怎樣也不明白書中的意義；但我能從頭到底，反來覆去地背誦，不錯訛一個字。到我讀完別的書，在別的許多書裏，懂得一些東西，才知道三字經裏所說的，都是聖人的「微言大義」，原作者是代聖人立言的；可是，到我懂得三字經的意義時，我已無法琅琅背誦了。從前的三字經，內容是複雜的，深奧的，決不是一本通俗的讀物。

在抗日大戰中，我們的文藝工作者，爲要喚起廣大的民衆

抗日的意義，參加鬥爭的

陣線，都企圖使寫成的文稿，得着更切實的宣傳效果；於是，幾年前曾一度討論的「通俗文學」問題，到今天，作者們實在等不及有明確的結論，已在作個別的試驗了。

此刻，通俗文學作品的生產，如太鼓，彈詞，雜曲京腔……等等的製作，確實是不少；但最使我滿意的，到現在爲止，我覺得祇有老向的抗日三字經。這一個小冊子的形式，是採用從前最普遍最流行的三字經，它的內容，完全是站在抗日的立場所選取的故事和史蹟。作者在字彙上的運用，爲着要把握到「通而不俗，俗不傷雅」的效果，的確是經過極大的努力了。在老向的三字經裏，沒有冷僻的字，生硬的語句，灰暗的意義；而且，一開始就引人入勝，爲着後面的最高峯，佈置出場，手法非常經濟，愈到後面愈緊張，愈熱烈，愈悲壯，愈使人感動。這是一本有利於抗戰的好書！這是一本打倒舊三字經的新三字經！這是一本真正的通俗文學作品！

序四

趙清閣

爲着佔國民多數的大衆，我們急需普及通俗教育，灌輸以新的知識，使他們都受到民族思想的洗禮，都知道愛護國家，捍衛國家。在這抗戰期間，更應該積極喚起大多數的民衆，共同負起抗敵救亡的担子。

老向先生的「抗日三字經」，就是爲了這種目的而寫作的。他做照舊「三字經」的格式，以通俗的文字，灌輸讀者以民族意識。這本書可以朗誦，容易理解，能夠動人。所以出版不到一月就銷行兩萬多冊，打破了以前一切著作的紀錄。我們不能不佩服老向先生的特殊成功，同時希望這種讀物能多多的生產，多多的傳播到鄉下。

現在本書要印第三版了，老向先生要我寫一篇序，我就寫了上面這幾句簡單的話，藉此祝頌作者繼續努力。

廿七年四月廿五日序於漢口

岳母刺字訓子精忠報國



侯子步作

抗日三字經

與	祿	唐	打	岳	背	昔	衛	國	愛	人
城	山	張	金	家	刺	岳	國	不	國	之
池	反	巡	兵	軍	字	母	家	保	家	初
共	守	稱	復	奮	精	訓	務	家	出	性
存	睢	忠	故	威	忠	武	當	不	自	忠
亡	陽	良	土	武	譜	穆	先	安	然	堅



汪子美作

敵放火擄掠！

沿	倭	我	恨	又	佔	似	日	古	不	美
海	寇	同	如	搶	我	惡	本	聖	成	名
岸	禍	胞	海	掠	地	獸	鬼	訓	功	姓
亂	起	請	仇	又	殺	似	欺	記	便	萬
殺	明	聽	如	姦	我	毒	中	在	成	世
燒	朝	言	山	淫	民	蛇	華	心	仁	揚



作元文張

！ 獄 地 的 省 三 東

東	我	使	割	吞	日	甲	官	清	醜	威
三	藩	奸	旅	琉	本	午	不	政	倭	繼
省	屬	計	順	球	鬼	戰	賢	府	寇	光
好	喪	奪	併	滅	更	海	兵	不	鼠	發
地	失	朝	大	台	猖	軍	不	改	竄	兵
方	完	鮮	連	灣	狂	亡	強	良	逃	剿



汪子美作

我們家的鄉被暴敵摧毀了！

日 本 鬼	三 省 亡	彼 倭 寇	我 同 胞	好 山 河	不 抵 抗	守 土 將	日 本 鬼	九 一 八	森 林 茂	有 大 豆
貪 無 厭	熱 河 陷	喜 洋 洋	苦 盡 嘗	一 夜 亡	實 心 傷	志 不 剛	奪 瀋 陽	切 莫 忘	煤 鐵 藏	有 高 粱



汪子美作

平津浪人走私不息

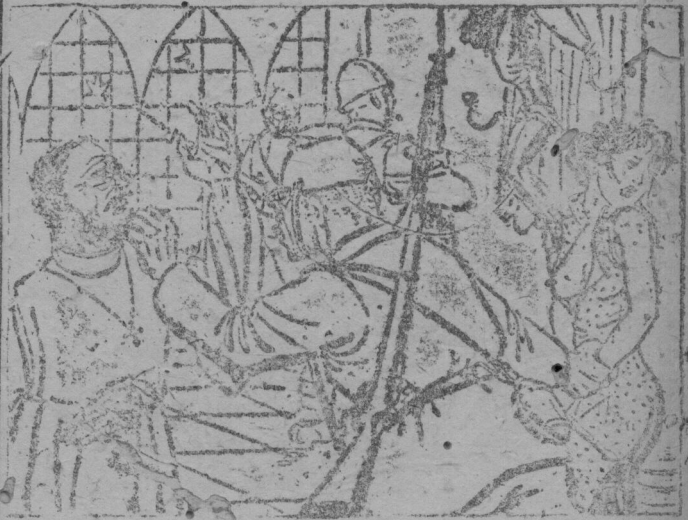
文化地	奪天津	開大砲	半夜後	日本鬼	七月七	口如蜜	硬逼我	砸海關	走私貨	侵察北
鳥獸行	陷北平	轟宛平	奸計行	演野操	蘆溝橋	腹藏劍	講親善	鬧車站	賣白面	攻綏遠



汪子美作

試看今日中國之竟，是倭寇之屠場！

或	在	敵	殘	既	殺	陸	無	日	在	國
挖	淫	到	酷	無	婦	戰	厭	本	上	人
眼	後	處	狀	法	孺	隊	故	鬼	海	怒
或	慘	搜	不	又	屠	極	派	生	八	世
剖	殺	女	忍	無	老	兇	兵	事	一	界
心	身	人	言	天	年	頑	船	端	三	驚



汪子美作

杭州日日寇入教堂調戲婦女，並拔取法籍教士之髮。

對	見	毀	彼	文	信	我	寡	毀	倭	赤
教	回	佛	倭	明	宗	同	人	高	寇	條
徒	民	像	寇	國	教	胞	妻	樓	機	條
謗	豬	污	與	多	重	多	孤	傾	任	釘
上	肉	聖	人	講	自	慘	人	大	意	城
帝	逼	地	異	求	由	死	子	廈	炸	門



民衆總動員

趙望雲作

野蠻賊 人共棄

好山河 失無限

好百姓 死無算

無可忍 無可讓

我國人 誓抵抗

我政府 誥國民

齊抗戰 求生存

無南北 無東西

禦強寇 莫放鬆

無男女 無老幼

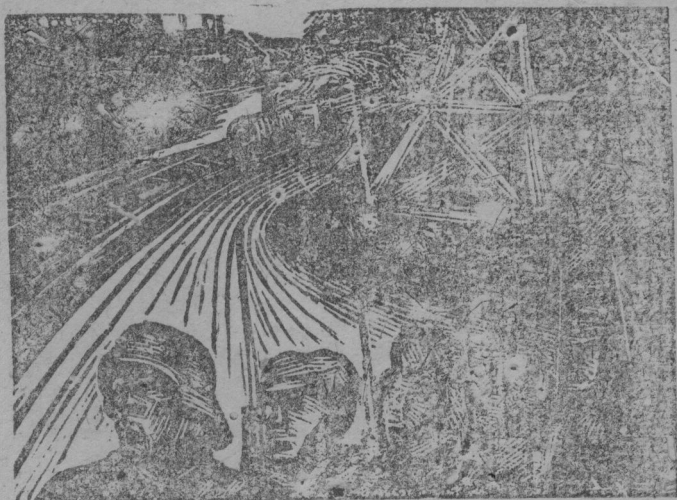
死命 把國救



作雲望趙

產生力勞

早 入 廠	工 人 好	供 軍 用	鋤 野 草	深 深 耕	軍 糧 足	農 種 植	彼 倭 寇	節 節 防	彼 倭 寇	人 人 戰
晚 下 工	有 心 胸	不 辭 勞	留 正 苗	早 晚 澆	軍 力 強	供 軍 糧	必 困 窮	步 步 營	易 掃 蕩	處 處 抗



張文元作

增加戰時生產，充實國防武器

多製造 用無窮

抵外貨 國力雄

商販賣 要公道

不屆奇 不取巧

賣國貨 良心好

學界人 知識高

勤宣傳 教同胞

倭寇心 最狠毒

亡我國 滅我族

勸同胞 錢力出

驅強敵 得幸福



六句鄉長親率民衆參加抗戰

汪子美作

一營士	姚子青	身雖死	守南苑	兩將軍	佟麟閣	不勝利	百當千	一當十	殺敵人	軍界士
只餘三	守寶山	有榮哀	攻豐台	把兵舉	趙登禹	不停戰	千當萬	十當百	不眨眼	貴勇敢



趙望雲作

雪中軍反攻敵人

寧	八	四	謝	北	忻	在	摧	劉	郝	壯
戰	百	行	晉	戰	口	火	強	家	夢	烈
死	士	庫	元	場	役	線	敵	麒	齡	節
不	立	作	守	威	齊	勇	把	三	鄭	實
生	誓	陣	開	名	陣	無	命	將	廷	空
還	言	壘	北	揚	亡	雙	拚	軍	珍	前