

王韜著
淞濱瑣話

第二冊

進步書局校印

淞濱瑣話
第二冊
PDC

淞濱瑣話卷四

長洲 王韜 紫詮甫著

辛四娘

淞溪王二分。善談諧。能以舌戰勝。賓筵相對。妙趣環生。座客聽之忘倦。一日在喬姓席上。述辛四娘事。足令巾幗鬚眉。聞而生色。雖為儒林佳話。而青衫紅粉。有足傳已。據言幼時從其父宦隱西湖。僦居韜光寺。遇夫婦二人。年約四十以外。氣宇精神。飄然瀟灑。從者二僕一僮。兩小鬟並寓寺中。僅五日。相率以去。不知何往。因詳問寺僧。始悉顛末。男子為潯溪舒姓。本舊家子。才華絕世。顧影無儔。人皆以小潘岳呼之。性喜任俠。風流倜儻。廣結交游。手散黃金數十萬。生又不善經營。家遂中落。時赭寇肆逆。房屋燬於兵燹。亂世無依。囊所有得五千金。避難江北。小住揚州。不一月。寇至。復徙粵東。浪跡七千里外。中途遇土匪。行裝被劫。孑然一身。貨身上寒衣。始得抵粵垣。幸工繪事。人物花鳥。不啻煩上。添毫遂以賣畫餬口。曹寫螺蛸。設裏道場圖。為某大僚公子所賞。以二百金購去。時有吳人辛夢生。挈眷避難。同客珠江。新桂米珠。歲闌債迫。將鬻其女。以償各逋。論價五百十金。骨肉分飛。泣不可仰。生知之。即探囊出賣畫金二百。盡付辛君。不告姓名而去。歸而自思。且喜且慰。然臘鼓已催。不免小有逋負。

寓主人催索賃廡資。生窘甚。脫寒裘付質庫。稍得捭搯一切。比過大除日。畫素紙三四帙。售之於人。日用敷衍。綽然有餘裕。從此丹青之名漸噪。求者日衆。生取不傷廉。並不苛求重價。然衣食之費。恃此取盈。頗不虞其匱乏。不半年。客子囊中。微有蓄積。亂後歸家。立錫無地。未五年。窘益不支。乃索筆復之粵東。時珠江船娘。最多淡粉輕脂。爭妍獻媚。富商顯宦。貴族巨紳。皆以花叢徵逐為豪。生目染耳濡。未免俗酒酣興發。思作章臺訪豔之游。時有名妓雅仙者。來自姑蘇。獨張豔幟。北里中目為尤物。然纏頭之費。一夕需數十金。偶不當意。輒以閉門羹待之。生修容飾貌而往。一見如舊相識。往來既久。益稔生之性情。願為夫子妾。每低幃暱枕。輒以為言。繼而嚙臂成盟。期以必踐。傾其囊得二千金。姬益以金條脫六枚。遂為之脫樂籍。生居粵東數年。聲名益著。求其畫者。戶外屢滿。酬資亦日昂。當路大僚。咸有饋遺。適捐例新開。生遂納粟為丞。需次穗垣。不日官檄遽下。即令其辦理洋務。生措施裕如。中外咸欽。旋畫界事起。生隨當道出關。久之無成議。爭競紛紜。莫衷一是。生獨持和約所言。侃侃與談。酋長或有所不可。則與之反復辨難。理正而詞嚴。至於再三。酋長卒為所折服。然後其議乃定。關外地多卑濕。毒熱鬱蒸。瘴癘殊甚。生不能耐。乘驛先歸。道經桂林。每遇佳山水。輒題名其上。或正書。或側書。或倒書。書後必使石匠加以斧鑿。深入數分許。朱墨爛然。或得妙句。亦

必大書而深刻。生自視意殊得甚。歸告雅仙。雅仙笑曰。君鏡削山骨。不慮山靈見憎耶。未幾又捧上官檄。至惠州博羅一帶。勾當公事。事畢。作羅浮之游。四百三十六峯。游履殆無不徧。曾留黃龍觀三宿。素與鍾孝廉欽先訂交。故往訪之。適下山未歸。遂題詩一律。書於壁上。以誌雪泥鴻爪。詩云。蕭蕭風葉夕陽殷。芒屨來時駕未還。慚我卑官沈宦海。羨君高第住名山。黃精朱草神仙藥。玉署金門侍從班。自恨鯁生太無福。莫隨猿鶴共追攀。一日偕同伴遊山中。途忽爾相失。四顧徬徨。迷於所往。予獨行十許里。得一道院。榜曰。還仙廬。訝山中素未有此精舍。自恨阮孚蠟屐。猶未踏徧。意欲入而小憩。叩扉良久。寂無應者。用力推之。呀然自開。階升堂。闕無一人。其中曲闌文牖。畫棟雕牆。絕類閨閣巨家。並不似寺觀裝飾。所有陳設諸物。亦復華煥異常。鼎彝帷幕。雅淡入古。奇麗相宣。顧虛室自闕。人跡不達。未免懷疑。正面廳事。所臚列者。皆大齊木難。珊瑚翡翠。几上供白玉瓶。內有水晶樹。高可七八尺。盤中夜光珠。大如雞卵。入夕清輝煥發。照耀一室。可不用燈燭。即在日間。注視態態然。目為之眩。四壁皆古書畫。上懸一匾曰。萬古常新。其旁楹聯。已剝蝕不可辨。由屏後入。復見高屋五楹。雕鏤精巧。兩旁畫廊曲折。直達飛樓。屋後一帶紅牆。現一洞門。其圓若月。洞門以內。瑤草琪花。鳥聲格磔。越重門視之。飛甍畫檻。綺閣文疏。一桁珠簾。垂垂正下。飛花打窗際。人語不聞。庭

中李樹一株。雜以西府海棠。紅白爭妍。天然可愛。由晶窗微窺。見其內脂盪粉盪。鏡檻衣笥。無一不具。報時鐘。閣閣徐行。正鳴六下。正中設紫檀牀。繡帷高捲。兩金鈎。各垂五色線。簾牀前東首。雕沈香繡榻。榻上一几。置繡履一雙。花樣精工。纖小如瘦筴。方欲揭簾而進。聞月洞門外人語喧闐。類女子聲。由遠而近。懼隱石後。則見一羣嬌婢。擁麗人至。天時已漸黑。視不甚了。而鬢影衣香。心骨皆醉。女郎入內。憩息。傳呼晚餐。且謂今朝作竟日遊。登山臨水。選勝探幽。可稱快甚。今各人皆倦。可早眠。又一婢謂吾等出門。司閨媼漫不經心。閨門虛掩。須示以罰。麗人曰。且止。無小竊入。姑與便宜也。旋有廚媼送膳至。相將食已。一婢至石後小遺。見生大噓。眾婢皆至。一婢以燭奴來問何事。婢指生謂此梁上君子。須稟麝香館主。再行發落。一婢急至內閣。忽傳主命。謂此生係下界文人。不可輕慢。招呼生至一室。陳設華整。牀榻衾枕。罔不備。坐後婢即去。生心中忐忑。不知云何。少頃前婢以酒食來。有饌芬芳。殷勤勸食。生轉懼而疑。私問婢。笑不答。姑圖一飽。婢以玉杯進茶。飲已。婢徑去。反扃其扉。生無可遁。且坐且眠。終夕不成寐。翌晨前婢復來。已易新衣。容光煥發。生視其舉止。娉婷丰姿。妍麗不類青衣。且口操吳音。嬌婉可聽。因問何姓。曰姓辛。行四。同侶俱呼為辛四姊。聽郎吐屬。當是同鄉。前夕入報麝香館主時。館主謂郎君於妾有恩。當日急難。曾為妾贖身。且謂與郎君三生石上。應有

夙緣言次紅暈於頰。若不勝情。生視之。益增斌媚。因問向居何處。曰五羊城。中舊居尚在。生曰。吳人辛夢生。是卿何人。曰妾之父也。昔年蒙君慨贈囊貲。得以卒歲。不逮半年。家仍四壁。妾雖恃十指以度日。然所入無幾。終不能供一家溫飽。秋間父母俱邁。疫沒衣食棺槨。皆賴鄰右資助。身後蕭然。言之痛心。居無幾何。忽有無賴。窺余孤弱。以扁舟載余出。詎謂與靈樞同送還鄉。孰料黨之章臺為錢樹子。妾探知是信。躍身入海。爾時晚潮正上。珠江流急。莫從救援。適值麝香館主。自南海省親回。舟經波羅廟外。聞有物相觸。急令援起。昇以回生。九遂魁館主時講授吐納長生之術。幸得聞其緒餘。心有所會。館主命妾隨郎下山。藉報曩恩。不然再隔數年。何患不證成道果。雖然。此天數也。觀郎君眉睫間。有清氣。今日即為功名中人。將來自有神仙福分。言際即有豔婢四五人來。曰館主願一見君。然後言別。院中曲房邃室。萬戶千門。凡歷數重門。闥而後達館主室。主年約十六七歲許。妍妙秀逸。不可一世。端坐繡墩。見生入。起立相迓。笑問羅浮之遊樂乎。含有因緣。小住此間。今暮當以飛車送君還也。謂女曰。汝不日功行將滿。祇以報恩。故暫履人世。領畧三十年富貴後。仍來此間。勿徒久戀紅塵也。顧謂生曰。君記取八十歲後。花朝度畔。王蘭花大放。有紅鳥一羣。鈎輶鳴樹上。即君易簪歸真時也。向知君善丹青。欲求染翰。但此處為神仙淨域。不可久留。又君與此女好合之

期定於明日。過此則赤繩又繫他人。此間仙真所集不可動兒女俗緣。故不得已而遣君耳。顧命取飛車至。生女同乘。機捩一轉。自能上升。但覺兩耳習習風生。須臾已抵穗垣寓齋。下止庑中。生女並出。車自引去。生亟歎其奇。翌晨誦吉。遂行合卺禮。位次於雅仙臧獲俱。以辛姨呼之。未一年。生以卓異升太守。旋晉監司大員。釐弊剔弊。政治一新。上嚮用方殷。由臬而藩。一月三遷。不十載。開府河南時。生嫡妻物故。而雅仙亦早殞。女遂正位閨中。居然起居八座。稱一品夫人矣。後由豫而粵。擁節鉞者二十年。女謂生曰。日中則昃。月滿則虧。今日者誠稱極盛矣。急流勇退。此其時矣。抽宦海之帆。息風波之險。隱居邱壑。領趣山林。豈不樂哉。生曰。諾。即日上疏乞休。既歸故里。時作近游。生與女皆有山水癖。聞孤山梅花極佳。遂由鄧尉移權而來。同赴西泠。勾留數日。又向他處游覽。女年四十。外望之猶如二十許人。

沈蘭芬

巢湖在吾吳東北。水天一色。彌望靡涯。有灣泊處。作一收束。凡十有二。收束處湖流稍狹。過此則又煙波浩淼。湖之濱民多捕魚為業。春水投竿。斜陽曬網。得錢沽酒。與世無爭。最後收束處有鎮曰后宅鎮。東曰沈家橋。所居皆沈姓。有民敬福者。巨商也。生子名蘭芬。年十歲秀外慧中。有神童之目。父早故。叔氏撫養之。如已出。年十三。畢五經。并解吟咏。師嘗隨意出聯語。

以試其才之速拙。生其應如響。敏捷異常。如半夏對長春。亥唐對子夏。惟酒無量。對子湯有
光威不待思索。老宿聞之。皆歎服。年十五。以冠軍補博士弟子員。明年食餽。每一藝出。儒林
傳誦之。世家大族。爭欲聯姻。而生擇偶甚奇。都無當意。時道路謠傳。洞庭君幼公主。以失歡
於錢塘君。降生民間。生固熟讀龍女傳。聞之。獨信。物色風塵。了無所遇。會秋試。歸舟泊石
湖。白板烏篷。牙檣如蟻。漁人數十輩。操楫捕魚。鳴榔甚急。鄰舟一叟。網得錦鯉一尾。重數十
斤。赤翅紅鱗。目灼灼視生。若乞其拯救者。叟以草繩貫其腮。曳而登岸。血流膚綻。謂將待善
價而沽。生問其值。曰。此係赤鯉。不足供匕箸。君肯出青蚨三千翼。即可購去。放生。愛物之仁。
亦莫大陰德也。乃解囊與之。命持魚至船首。生代脫其繫。縱之波中。始猶被創。載沈載浮。須臾
向生點首者三。攸然而逝。生竊喜。次日發棧開行。徑歸里居。是年落第。鬱鬱不得志。同社友
欲解其愁。招往游北郭蘭若。佛塔禪室。經行殆徧。忽遇一麗姝。年可十五六。以來螺髻雲鬟。
蛾眉山簇。丰姿豔絕。後隨一媼。似母而女者。生不覺為之心醉。女以所持筠籃。纖手取香。向
古鼎焚之。玉掌和南。深深膜拜。旋在殿中。隨喜一周。蓮步輕移。珊珊徑去。生木立神癡。友戲
之曰。歎秀才將離魂隨去耶。微暈其衣。生亦自失笑。因問曰。誰家小妮子。如此嬌麼。生此生
得近溫柔鄉。勝於登仙萬倍。日暮還家。苦憶麗人。不能去懷。是夕夢至一處。青谿白板。風景

如入畫圖。橋南碧桃數株落英繽紛。柳陰下一青雀舫。繫纜堤邊。舟中一女郎。背生而坐。俯首若有所思。生驚之以嗽。女一回首。則日間所見之麗姝也。意外相逢。嫣然一笑。生大喜。登舟問訊。女自言龍姓。小字霞姑。刺權捕魚。年十五歲矣。父早故。依寡母為生。泛宅浮家。清波鑑影。小結魚蝦之隊。平添鷗鷺之鄰。因還問生。生亦自陳邦族。方絮語間。媼忽至。從岸上登舟。見生與語。問男子何來。女紅漲於腮。囁嚅不能言。生亦無以自容。嗔曰。我家阿姑。冰清玉潔。誰家莽男兒。想喫天鵝肉耶。手取竹篙欲擊生。生大驚急起。欲躍登岸。不料足為船纜所絆。遂墮水。放聲大呼。遽然而寤。心頭猶跳不止。驚汗淋漓。已濕透枕函矣。尋思夢境恍在目前。且喜且愁。相思益摯。詰朝身熱如大病。不能興。目眩神迷。飲食銳減。如是決旬。母愛子情殷細。詢病源。生以堂上之尊。赧於啟口。醫藥並進。病勢稍痊。然每日祇飲雙弓米半飯。時復昏迷恍與麗人相見。一月後奄然牀蓐。鶴骨支離。鎮西陸椿齡摯友也。聞生病。前往探之。生自服某醫藥。神氣稍清。至此稍能起坐。陸問生病具告之。并述前夢。陸忽悟曰。女名霞姑耶。生知其異。問何以知之。陸曰。君試言是否。生曰然。陸笑曰。果爾欲謀伉儷。亦復何難。此女龍姓。父本讀書。置通顯。彈劾某權臣。勢不能敵。反遭罷斥。後復欲以他案中傷之龍以累佞難圖。改姓嚴氏。隱於漁。與烟波釣徒為伍。三年前龍故無嗣。母女貧不能活。仍操是業。女尚未

字人喜習文翰。母女捕魚外。每刺船於范蠡湖。常在小青溪停泊。君夢中所見。即金姬墩東之雙板橋也。生曰。兄何以知其詳。陸曰。金姬墩朱姓。為僕中表戚女。為朱姓之義女。僕曾一見之。媚態橫生。丰姿絕世。眉纖細而身嫵娜。麗秀而不豐。笑時兩頰作圓渦。齒白如編貝。君所見然否。曰。然。曰。賞識固真。然區區事媒。亦不難。君何不相謀。乃值得為美人憔悴。死疾少已。當為故人執柯。勿徒損心思也。生躍起鼓掌曰。小生何嘗病哉。急呼粥。盡兩甌。留陸對榻。談至夜半。安然睡去。詰旦早起。飲噉如常。病若失。陸與生母皆竊喜。乃共議締姻。生欲先往。一見商於陸允之。約期而去。陸丐朱姓。姬為先容。偽為友人之僱舟也者。比至雙板橋。舟已他徙。覓數日。過於三數蕩。女母適入市。朱姬引生入船相見。俱各駭異。仍疑夢中。彼此相憐。不言可喻。姬謂女曰。阿姑何久不至吾家。此沈家郎。驚才絕艷。尚未聯姻。今欲僱阿姑舟。赴惠山訪友。阿姆何不見女。曰。母赴市賣魚。近日春水風平。百鱗充足。母謂乘此新晴薄暖。正宜勤趁生涯。故打槳投簪。梳妝無暇。沈郎才調兒。亦久聞。奈惠山之行。兒亦不能自主。既而笑謂姬曰。兒雲水浮生。幼時曾涉文字。自先君見背。託迹江湖。擊汰揚舠。久疏翰墨。而性耽吟咏。往往捉筆為之。近日新成拙作二章。自愧不工。乞姆也轉求沈家郎改削。言已。即於內艙取出。薛濤牋付姬。轉交生手。生見字跡端媚。絕類簪花詩。云。禍懼批鱗作隱淪。扁舟十載

劇艱辛。莫愁江上風波險。此處桃源好避秦。前身何處證靈脩。墮落人間不自由。昨夜夢中
曾記取。天孫故意會牽牛。枉教倚綠更憐紅。鏡裏蛾眉已相空。落盡天桃千萬樹。好花切莫
怨東風。棄却烏紗住水鄉。一聲欸乃路茫茫。阿儂試向空江笑。萬頃荷花鬪晚妝。讀已且感
且憐。謂溫柔敦厚。哀而不傷。如此詩才。實由天授。令人不勝傾倒。僕當持去。終日焚香拜誦。
然後再為續貂。想婢學夫人。終難神似也。遂懷稿藏之。嫗云。姆既他行。吾等且去。阿姑詩。俟
小郎改就。寄還未遲。因登岸而返。生以女才貌雙絕。求婚愈急。屢向陸椿齡催促。而陸適以
喪事遷延。因循月餘。始得賦閒。時霞在太湖張網。猝遇颶風舟覆。母女皆溺死。事聞於陸。戒
勿洩。而生已微聞之。大驚。往探果確。一慟幾絕。母憂甚。勸慰百端。始肯聘某氏女。固邑中巨
族也。貌雖不逮女。而娉婷綽約。亦如圖畫中人。踰年生一子。愛若掌珠。五歲穎悟非常。九歲
捉筆為文。英英露爽。固雛鳳清於老鳳聲也。生自霞死。晷刻不忘。霞詩則以銀盒日藏身畔。
每逢花香鳥語。情思無聊之日。一展閱之。然必瀹茗焚香而後出。往往臨風灑淚。面壁歎歎。
其深情蓋有如此者。一日省親赴鄂。道繞湘江。行李僕從。悉留在後。已先獨步至郊外。約小憩
城南蘭若大樹下相待。貪看山景。誤入歧途。亂石巉巖。斜陽將下。心中漸懼。時途窮村少。人
影稀疏。重返舊途。無可問訊。腹餒甚。饑腸輾轉如雷。鳴行抵一處。曲徑通幽。前現修道一條。

白沙文石芳草如茵桃李芳菲落紅滿地循路以進約二里許道旁有甲第一門半掩生志在求食且欲謀宿徑往叩扉寂無應者側身徑入歷階而堂歷堂而室闐無一人繼至後園樓臺掩映亭榭崢嶸忽聞有人語聲自遠而近急隱身石後覘之已為一女婢所瞥見驚曰賊在此矣羣婢亦聞聲趨至羣指生謂此必梁上君子須稟司花仙子再行發落一婢急至內閨生被眾婢捉襟提耳至簷下內命搜其身中無所有祇得阿霞詩并盒持去旋一青衣婢來謂此係通品文人並非夜客毋許唐突引生至一室則室中先有一麗人在斜倚繡牀似曾覩面然不敢作劉楨之平視惟向上長揖口稱仙子女隨起立斂衽謂生曰同心人數載分離還相識否生猛憶曰卿霞姑耶聞卿已伍波臣何以在此相遇今日之會真耶夢耶女曰妾與母皆係花仙因遭塵劫墮落凡間當時身葬清溪並未真死劫滿後上帝以妾忍心受難封為此地司花仙子隸屬龍宮即命龍女清河君主為之管領隨命為生更衣設酒薦香院歎生甫三巡忽傳君主至女匿生夾幙中肅迎而入如執臣下禮將坐四顧徘徊曰何以有生氣女失色跪白所由君主命曳生出熟視曰君沈蘭芬耶沈叩答曰是君主欣然起立親自曳起曰思人也霽顏命坐致問起居生不解所謂君主曰君不記試歸放生事乎生始恍然君主謂女曰仙子既證仙班不可再墮情劫况此處為造榜之所凡人不可相留

須令恩人歸家。吾等皆以珠寶相貽。即可云報。次日特設盛筵。為生餞行。贈遺甚厚。臨別生與女皆依戀不忍相捨。既因驪唱相催。勢難留滯。遂懷所贈而返。出黨所得物於賈胡。獲金無算。稱素封家焉。

皇甫更生

皇甫向字更生。吳人。少孤。習儒業。性鯁介。作文喜揣摩名家專稿。若陶菴之雄豪。卧子之深峭。水心之冷雋。旁及華亭弇山暨國朝熊劉張方諸家。靡不寢饋其中。食而能化。特不屑就。有司繩墨。年躋弱冠。甫青一衿。母氏王。系出洞庭。為明文恪公裔孫女。諸兄承家學。門蔭俱登黃甲。任京秩。李弟最少。擢大魁。有女小字若蘭。生時異香滿室。空中音樂喧闐。鄰舍皆聞。傳為異事。未彌月。母產後失調。遽病革。弟舉以屬姊。子身入都。去時更生甫免乳。姑遂自哺其姪女。愛護逾於所生。已而弟在都。納妾舉子。屬保母來取女。女甫五齡。少更生兩歲。臨行投姑懷。依依不忍捨。姑紿之曰。兒先去。我行與汝兄同來。不過數日別耳。女信之。遂鞠跣拜已。與更生執手。喃喃話久。始就保母抱登輿去。會太湖劇盜赤腳張三橫行村落間。劫奪商旅。相率戒途。王氏亦徙避都中。遂十餘年。彼此不通音耗。更生文名噪甚。顧兩踏省闈。薦而不售。學使者特以拔萃科徵。本不欲應。而母氏繫念同胞。且思若蘭甚。因質田產。貸戚友。得

千金治裝北上。所過名郡勝地佳山水。必待母游覽。或流連時日不少倦。返舟輒託諸吟咏。積行卷累寸。登金焦。留十餘日。得詩最夥。沂長江而上。抵袁公路浦。投止旅舍。聞隔屋有人口操鄉音。詢之。係甫出都而攜眷南旋者。更生就見之。與敘桑梓誼。隨問及洞庭王氏。其人聞之色遽變若甚。倉皇答曰。不知不知。俄而內有三十歲許婦人。露半面來窺。即呼其入內。戶遂閉。更生甚疑。出告母。頃所見狀。母亦惶惑。今老嫗過隔屋。欲有所證白。叩戶拒不納。但聞室內厲聲斥之曰。旅途寄跡。一宿即行。誰有精神管他家事。嫗返命。母子愈訝其不情。顧以都門漸近。當易得踪耗。且視其人本齷齪市僧。或不識京中官閥。怪說而罷。明日詰之。店主人云。其人係某宦幹僕。所挈婦人。即其繼室。口音似揚州。裝資纍纍。絕無從者。五更乘驟車匆匆行矣。聞之益滋疑怪。乃東程而進。半月入都。亟問至王狀元第。則以閨學典秦中試覆命後遺疾。沒百餘日。一妾於月前盡盜所蓄。隨俊僕逸去。莫可踪跡。室中僅遺弱女孩。兒日守靈幃。泣一蒼頭一赤脚老婢。典鬻琴書以資食用。女見姑母。牽衣跪膝下。嗚咽不成聲。僕婢亦泣數行下。母百端慰藉。既而廉得兩逃人狀。則固逆旅中所遇者也。問諸尼。或死或徙。或遠宦邊省。同年戚友更無一人存恤。藐孤者。時若蘭年十九。弟名家蔭。年十四已畢十三經。翼日即命更生出。索中金。俾擇日舉舅。觀旅寄僧寺。母與若蘭居內。更生閉戶課家。

宦習帖括詩賦三四月已斐然可觀既而廷試一等二名以小京官行走軍機聲名藉藉諸同譜俱來訂交某相國固與更生有年誼親其才藻耀而人玉立特加賞識浼友執柯願以愛女字之顧更生注意若蘭婉言謝卻往返數四觸相國怒思中傷之會有票擬下兵部更生措語過激直相國諷尚書計奏查當日值班司事斥之出軍機下帷謝客日涉獵經史家宦服既闋為納粟國學相將入闈一戰俱捷明年更生聯捷以第三人及第適母從兄某以豫撫述職入覲兄妹相見悲喜交集謠甥高捷姪舉孝廉更生喜出望外即以若蘭許字更生家宦承祧已後出金累萬購第米市紉紉為若蘭製嫁衣耀首之飾皆以重價購置卜日行合卺禮月餘携孝廉赴任臨行妹以僕妾同逃事縷述年貌屬兄訪緝迂道南下至蘇泊舟金閶亭畔進謁蘇撫固家宦父會試同年敘述往事撫軍銳以自任時屆中秋節七里山塘游人蟻集畫舫雲屯笙歌雷沸兩岸殆無少隙瞥覩一舟往來水面如織梭船頭男子箕踞而坐鮮衣饜腹傲睨四顧旁有豔妝婦人珠翠壓鬢指顧嬉笑孝廉自窗隙諦審之婦人非他蓋即其生母也既恨且愧跪父前密訴父掖之起曰兒母悲此而父之靈陰使之敗露也即命僕登岸呼集府縣捕役入舟尾其後至治芳浜口空濶處俟彼舟掉頭適相觸令孝廉出艙大聲呼之曰娘乃在此耶婦人舉首瞥覩面無人色急奔避入後艙眾役紛登其舟出

鐵索繫男子頸。猶強項不服。孝廉以履撻其面曰。狗彘奴。亦有今日耶。僕見小主匍伏崩角。不敢出聲。俄聞船尾有若重物墮水。羣舟盡譁。則婦人踴身躍入波心矣。孝廉意良不忍。呼鄰舟救之。及拯起。則已奄然斃。父謂之曰。聖人不喪出母。矧係背逃。與兒恩義已絕。即幸活。亦同覆水。姑念生身。棺斂從厚而已。孝廉含淚唯唯。乃將男子送縣。嚴比追贓。無所失。隨瘞死獄中。留數日。買片壤葬婦人訖。返洞庭東山。則劇盜張三數年前官兵已捕得。伏誅故居無恙。族人咸來問訊。出貲修葺廬舍。祭掃墳塋。族之貧病者。皆有餽遺。流連月餘。留老僕守門戶。父子回任。明年家宦入都會試。值上元燈事遇雨。舟泊毘陵驛。前夜飯後。正欲解衣高枕。陡聞鄰舫笙歌。遙見市廛燈火。蓬窗靜坐。益覺無聊。遂上岸微步。至一小家門首。沿街小樓兩椽。窗中燈影熒然。忽聽讀琵琶行。琅琅上口。音甚清銳。不覺駐步傾耳。誦聲忽止。俄左側雙扉呀然啟。一老嫗秉燭出曰。郎何為來。得毋慕吾家才女名思一見耶。孝廉事出意外。亦甚欣喜。應曰。然。相將入內。嫗呼女出。見映燭視之。蓋天人也。側立斂衽。羞澁之態。若無地可容。而彈袖傾鬟。秋波流盼。孝廉不覺神魂飛越。逡巡答揖。已就坐。啜茗。女含笑問曰。郎君知蝦蟇陵在長安耶。抑在洛陽耶。孝廉曰。曾觀雍錄。蝦蟇陵在萬年縣南六里。是時唐天子建都秦中。而彼明言生長京城。則在長安無疑。註釋家言洛陽者。誤也。女曰。浮梁又在何處。

距潯陽遠近若何。孝廉曰。浮梁夾岸。曾鑄鐵牛八以維持之。在蒲津關屬河西縣。計程當千里而遙。女微笑曰。浮梁亦是產茶之區。當距潯陽不遠。饒州鄱陽郡所屬浮梁縣。應即其地。君猶沿註釋家之誤耳。生紅暈於頰。不能遽答。女又曰。夢啼妝淚紅闌干。或有以闌干為眼。匪者。不嫌太刻畫耶。孝廉曰。余意亦不謂然。女曰。滄上有詞史陸月舫者。為章臺中翹楚。芳名夙著。豔幟獨張。其彈琵琶聲調悠揚。情文斐疊。一時推為曲聖。天南邈叟。最為賞識。曾有噙臂之盟。君識之否。孝廉曰。雖聞其名。未見其面。爾來花譜中。屢冠羣芳。定推巨擘。况經天南邈叟。正法眼藏。品評名下。必無虛士。女曰。曾有婁東名宿。集琵琶行句。贈以楹聯云。春風秋月等閒度。東船西舫情無言。歲月舫二字。推為巧合。孝廉曰。誠妙矣。惜春風兩字。任意倒置。未免斧鑿痕耳。女曰。歷來詩人。因仿香山而作琵琶行者。自吳梅村外。共有幾人。孝廉驟聆斯語。囁嚅不能言。女以袖掩口。他顧而笑。嫗呵之曰。小妮子才讀得唐詩三百首。遽爾喋喋向人。郎君貴人。詎與汝絮量短長者。女遽起蓮步。細碎且行。且語曰。娘亦太好事。儂幾曾見慣生人。既見又不許說話。使人悶損。闔然闔扉入。孝廉亦起。忽忽出戶。若有所失。回舟轉側。不能成寐。俄聞船窗彈指聲。間作披衣出視。一人掩入。挑燈審視。即讀琵琶行之女郎也。孝廉挽之坐。口作寒暄語。陰按其腕。女戰然曰。窮措大伎倆。無怪人不敢親近。轉身欲去。孝