

午21
721

中風斠詮

上冊

鞠仙題簽



南京中医药大学图书馆版权所有

嘉言張山雷著

中西新編

崇清汪存元題



上海



南京中医药大学图书馆版权所有

氏圖第一卷
印于蘭溪局校



南京中医药大学图书馆版权所有

中風斠詮序

吾華醫學昉於上古。盛於漢唐。論雜病者。自素問以降。莫不以仲景金匱。巢氏病源。孫氏千金。王氏外臺諸家為軌範。誠以漢唐家法辨證論治。具有精義。可為萬世不易之法。守不比宋金元明諸書時以泛濫空言充篇幅。作皮相語也。獨至中風一證。昏厥暴仆。無非肝陽不靖。化風上揚而證以古書。則此是內動之風。素問本不在中風之例。至金匱甲乙而始謂之中風。方且皆以為外感之寒風。則與肝氣自旺火盛風生之義枘鑿不合。而後之作者。無不祖述金匱。皆以外風論治。疏風散寒。習為常例。千金外臺方藥最夥。辛散溫升。如出一手。直至河間丹溪之論出。而始知為火為痰。病屬內因。本未嘗感觸外來之邪。風然議論雖互有發明。而所述治法。猶戀戀於古人續命諸湯。終不

能為內風昭示正軌。蓋識病之誤已在漢唐諸大家。則後之學者縱有覺悟亦不敢大放厥辭。直快古人之謬。而是病之誤為古書束縛者。固已二千年矣。數十載歐風東漸。新學大昌。其論此病。謂是血冲腦經所致。但就其病名一言。豈不與中醫之所謂中風者分道而馳。不可強合。然蓬萊張氏伯龍雪雅堂醫案。則據素問血之與氣并走於上。則為大厥一節。謂即肝火自熾。生風上揚。迫令氣血逆湧。冲激入腦。震動神經。而失其知覺運動之病。融會中西學說。以闡明此病之淵源。信而有徵。同條共貫。可為中外醫學溝通之初步。豈非科學中一大發明。其治法惟以潛陽鎮逆為主。使氣血不升。腦不受激。而凶湧彼懶頓。然平定。但從大處落墨。披大郤導大竅。而一切兼證無不迎刃自解。日月出矣。爝火俱熄。乃令讀者陡然覺悟。心目為之軒爽。惟是內風上擾。必挾胸中痰濁。

隨氣而升。故當督督脈之時。痰湧逆流。十恒八九。臨時急救。必以泄降瀉燥。
為第一要義。而滋膩藥物。皆非所宜。伯龍知參尤壅氣之不可誤投。而反破以
二地阿膠。與鎮逆潛陽並進。尚是未達一間。此則誤讀立齋景岳諸書。未免賢
者之過。同學張子山雷。早棄儒冠。殫精醫術。讀書萬卷。寢饋廿年。閱歷既多。舉
有心得。能以古書供其運動。而不受古人之愚。每謂中風一病。古今議論。都無
真解。獨於伯龍之類中秘旨。一篇服膺。最摯篤微。嫌其鎮肝滋腎。不分次序。則
當氣升痰塞之時。黏膩適以助壅。難收潛降攝納之功。乃為之分別緩急。各舉
治法。而先引證古籍。辨明內因外因。羅羅清疏。如指諸掌。然後是病之來源去
委昭然。若發蒙晝成三卷。名曰斠詮。斠不平者。而使之平。洵為治是病者。絕無
僅有之正鵠。伯龍開其源。得山雷氏導其流。於是臨證處方。銖兩悉稱。而今而

後內風暴動之變始得盧循續命之湯裨益於醫界病家必非淺渺惟其辨正
古人之誤雖以金匱甲子舉世所共知為醫學大宗者皆在糾絕之列翻盡古
人成案猶恐駁信好古之儒或有疑其持論太奇未敢輕信者要之內風外風
在素問中顯有區別至金匱而始以內風諸證皆作外風殊非素問所謂中風
之真旨即據素問以正漢唐之誤而金匱甲子諸書不得不謂其自有誤會況
乎今之實驗既有明徵則古之成方信多貽禍民命至重詎可不辨此事實之
不能模棱兩可者初非眩異矜奇好與古人作無端之饒舌也若以介類潛陽
之品專治氣火上浮肝陽內動之病則宋人白沙許學士真珠母丸已開其例
而近賢孟英王氏頗擅其長丈彥業師吳門黃醴泉先生亦喜用之龍牡龜籠
貝齒璣瑁之屬連類而書不嫌複疊鎮攝之力視伯龍所言殆十倍之而其力

始專其效尤著。狂瀨破耗乃可憐。撑山雷此編固以伯龍之論觸類旁通。闡幽
燭隱而得此絕大之覺悟。然專倚介類以建殊勲。蓋即從孟英醴泉諸家之治
案悟出。非拘拘於伯龍一家之言者。且專用潛鎮以定內風。亦非伯龍之本旨。
伯龍意中固欲以潛降與滋填並進也。此山雷之鎮密。固有較勝於伯龍者。責
出於藍。洵非虛語。而孟英諸家之治證。殆其旁證之得力處耶。山雷又有古今
醫案平議之作。亦將就繙其內風腦神經病一編。采集近賢治案。可見一斑。敢
書所見。以質山雷。其以為知言否。僭加評讐。并為點句以歸之。尚其速付手民。
喚醒俗學。俾呻吟牀第者。早得鍼膏肓而起廢疾。則書生之有用於世功德。亦
不為小矣。爰叙涯畧。以告世之治此學者。要亦醫林之一大關鍵。非彼抄胥家
所可同日語也。吾道中不乏讀書明理之才。必不以鄙言為阿私所好。時民國

六年長在丁巳冬十月同學弟同邑張文彥洛鈞氏序於滻城寓居之半廬
洛鈞少頤八歲幼習舉子業於本邑之南翔鎮李眸雲先生門下與頤有
同門誼後頤從同邑黃牆邨朱闇儒先生習醫洛鈞旋亦棄儒而在滻從
黃醴泉專治此學醴泉筆下輕靈為滻城寓公前輩洛鈞從之遊者五年
盡得其前後三十年治案十餘巨冊入手既正所造自醇光緒之季頤寄
寓滻濱雋雨重逢所學者同過從益密蓋十年來無三五日不見見則非
此道不談相與縱論古今各家得失而證之以彼此經驗實地磋磨獲益
不淺洛鈞又嘗從西學家習治瘍術嫌彼所用藥止能防毒防腐而於退
毒圍毒止痛拔毒去腐生肌諸法中醫舊學未嘗不詳盡縝密獨惜市肆
中通行瘍科名書大都模糊浮泛無一精切適用之本常從頤討論黃牆



朱氏外科法頤樂得同嗜吾道不孤為之指示窺要苟遇大症互約同助

恒能識得奧義心與神歸好學殷拳而臨証詳慎不苟儕輩中胡可多得

丁巳秋仲頤輯是編初稿就緒持以相質蒙題是序而詳加眉評為之點

句譽吾太過不免阿私所好之嫌止以締交有年深識此中甘苦頗能道

着壽頤欲言未言之隱同心蘭契肺腑銘之孰意天不假年遽於戊午夏

五偶遘時疾一病浹旬竟爾長逝年甫三十有八所學未竟能無痛絕頤

輓以聯云廿年前桂上論交(南翔鎮古稱桂溪)少談文壯談醫此道難得

真傳何幸聲氣相求闡舊說以啟迪新知吾亦自豪也算恫瘝在抱十稔

來滬續同客奇共賞疑共晰拙著且蒙心許那料人琴冰訣染微疴而竟

辭濁世天胡太酷忍教學術長埋蓋指實也今將拙稿訂正一過思以問

中風
毒證

世痛神交之難再哀舊雨之無聞重讀是序曷禁竑然附識數行冀存梗概良足傷已壬戌初夏壽頤跋於浙之蘭谿中醫學校

時人稱云廿年來醫之福又《南陽雜志》載文其後錄于
卷之二云余於中醫平素之不外於人間者未之謂也此
固當歸於言水之說矣蓋水者氣之源也水者氣之根也
人體皆入氣不外於人則水亦不外於人故水入人體不外於人
而人體皆入氣則水亦不外於人故水入人體不外於人
而人體皆入氣不外於人則水亦不外於人故水入人體不外於人



中風斠詮自序

古人未知有
氣血上菀腦
神經病之理
所以議論無
不隔膜則所
定諸方又安
得有效
此是確實證
據則古人共
認為外來之
邪風者豈非
大誤

中風之病。猝然傾仆。痰壅涎流。而癱瘓不仁。舌強語蹇。煙厥癲癇。抽搐。皆積諸危證接踵而來。甚則不動不言。如癲如醉。世之醫者。無不知是險候。而殊少提應之治驗。即遍考古今醫籍。亦莫不各有議論。各有方药。然尋繹其詞旨。大都模糊隱約。疑是疑非。所以如法治療。亦復無效。近之西國醫家。則謂此是血。冲。腦經之病。又有稱為腦失血。腦溢血。及腦血管破裂者。觀其命名之義。固是離乎中醫舊說。別有發明。且據其剖驗所見。凡以是病死者。其腦中必有死血。及積水。是血。冲。入。腦。信。而。有。徵。顧。血。行。於。絡。脈。之。中。何。故。而。上。沖。傷。腦。竟。致。血。管。破裂。則。治。彼。之。學。者。亦。未。能。明。言。其。原。理。是以。亦。未。聞。有。切。近。之。治。效。近。人。蓬萊張士讓伯龍氏。雪雅堂醫案。嘗論是病。則據素問。調經論。血之與氣。并走於

引證古書吻合無間即參西學又是明白曉暢精切不浮似此論病真是古人所未有

醍醐灌頂魂夢俱安

上則為大厥。厥則暴死。氣復反脈生。不反則死。一節而參用西學。血、沖、腦、經之說。謂腦有神經。分布全體。以主宰此身之知覺運動。凡猝倒昏瞽痰氣上壅之中風。皆由肝火自旺。化風煽動。激其氣血。并走於上。直冲犯腦。震擾神經。而為昏不識人。喝邪傾跌。肢體不遂。言語不清諸證。皆腦神經失其功用之病。若能於乍病之時。急用燭陽鎮逆之劑。抑降其氣火之上浮。使氣血不走於上。則腦不受其激動。而神經之功用可復。既以申明素問氣血并走於上之真義。復能闡發西學血沖腦經之原。由則新發明之學理。仍與吾邦舊學隱隱合符。惟西人據剖解所見。僅能言其已然之病狀。而伯龍氏引證古籍。更能推敲其所以然之病源。言明且清。效近而顯。貫通中西兩家學理。沉澱一氣。而後病情之原委。治療之正宗。胥有以大白於天下。後世洞垣一方。盡見癒結。始悟古今諸書。

有此發明有
此實驗正不
妨推倒一切

實地驗驗

皆未能明見及此無惑。凡百議論多不中肯。遂令百千古方不得偉圖。
則是病之所以號稱難治者。其實皆不能識病之咎也。壽頤嘗治角人。
十老嫗體本豐碩。猝然昏瞀。不動不言。疾鳴軒睡。脈洪浮。大重投介類瀉陽明。
痰泄熱兩劑而神識清明。行動如故。又治南翔陳君如深。年甫三旬。軀幹素偉。
忽然四肢刺痛。不可屈伸。雖神志未蒙。而舌音已塞。其脈渾濁。其舌垢膩。大府、
三日不行。則授以大劑瀉降清肝泄熱。滌痰通府之法。僅一劑而刺痛胥蠲。坐
立自適。乃繼以瀉陽化痰。調治旬餘。漸以康復。又嘗治熱痰昏冒。神志迷蒙。語
言無序者數人。一投以介類瀉鎮泄痰降逆之品。無不應手得效。覆杯即安。乃
循此旨以讀古書。始知素問生氣通天論。血菀於上。使人薄厥一條。亦即此內
風自擾。迫血上菀之病。更與西學血冲腦筋之說。若合符節。蓋素問此病本末。

讀書得間是編之散於糾正金匱甲乙經者其所據即在於此苟能起仲景士安於九京當亦自知誤會

嘗有中風之名。凡素問之所謂中風皆外感之風邪也。分別外因內因最是清晰。初無一毫同治之誤。自甲乙經有偏中邪風擊仆偏枯之說乃始以內之病誤認外風。而金匱以後遂以昏厥暴仆癱瘓不仁諸證一例名以中風耳。附於素問之所謂中風。於是內因諸風無以外風論治。此其誤實自金匱已開其端。而千金外臺承其弊。反將素問之內因諸風忽畧讀過。不復致意於此。是金匱病源千金外臺諸書後學所恃以為漢唐醫藥之淵海者。絕少內風之切實方論。詎非一大缺憾。且令後之賢哲如河間東垣丹溪諸大家論及昏督猝仆之中風。雖明知其為火為氣為痰。病由內發。無與乎外感之風。而猶必以小續命大秦艽羌活愈風諸方虛與委蛇。姑備一說。豈非以腦經之理古所未知。則見此無端暴病之或。喝口眼或廢肢體或更不識不言者。終不能窺測其

古無專治內風之方。药真。是缺典。

為古人說出
依違兩可之
源委真情實理
全賴作者體貼入微方
能有此深入顯出之語總
之古人於此病皆未能識
得真切也

檢賦檢王不
當支支節節
瑣屑繁碎反
無一效

所以然之故猶疑為外感邪風錯雜其間此即中風之名有以誤之遂視古來相承不易之散風解表一法必不敢獨斷獨行直抉其謬而內風外風之譖亦仍依違於兩可之間則必使患是病者百無一愈今者得有伯龍此論而素問之所謂氣血上逆及西學之所謂血冲腦經皆已昭如雲漢炳若日星凡是古人誤認外風之議論方藥自不得不掃盡浮言別樹一治療之正軌惟是追溯致誤之源則自素問而外即甲乙金匱已多疑竇更何論乎唐宋以降苟非證明其沿誤之淵源必有好古之士致疑於新發明之學說大異乎千載相承之舊而不敢堅其信用者則泥古之弊尚是無形而臨證之害伊於胡底因是不辭愚昧專輯一編藉以研求始末乃知素問辨別之精審以及漢唐誤會之源流未嘗不馬跡蛛絲隱隱可見且舉繹千金外臺中風各方亦時有清熱潛降

翻案太大不得仔細推敲表明源始此編之所議論反覆於繁冗也近以

此亦確證何
得謂古之中
風必非今之
氣血沖腦

之劑更可知古人固恒有此肝陽上凌之病但以習俗相沿是以直斷為內熱
生風者則雖有良方而後學亦不易悟得其妙用坐令臨病之時束手無策平
不可歎爰為考證古今疏其要旨并述治療次第具列於篇若其兼見之證如
口眼喎斜肢體癱廢或為舌短語蹇神迷言糊或為痰塞昏蒙瘧厥尸痕在古
人不知是神經為病恒欲分證論治各立專方求其一當未嘗不闡幽索隱太
費心思豈知捫燭扣槃全非真相則不揣其本而齊其末卒無效力之可言今
惟以潛降為主鎮定其氣血上冲之勢使神經不受震激而知覺運動皆可恢
復凡百兼證胥如雲過天空波平浪靜正不必分條辨證游騎無歸纂輯經旬
繕成三卷準今酌古似尚能識得機宜裨益實用持論務求其平因以斟詮為
名貽諸同志但期為病者得有切近之治驗是於民命不無小補或亦賢於無