

序

礼

卷一下 第二卷

本草綱目序例第一卷下

序例上

十劑

徐之才曰藥有宣通補洩輕重澀滑燥濕十種是藥之大體而本經不言後人未述凡用藥者審而

詳之則靡所遺失矣宣劑

之才曰宣可去壅生薑橘皮之屬是也某曰外

感六淫之邪欲傳入裏三陰實而不受逆于胸中
天分氣分室塞不通而或噎或嘔所謂壅也三陰
者脾也故必破氣藥如薑橘藿香半夏之類瀉其
壅塞從正曰但人以宣爲瀉又以宣爲通不知十
劑之中已有瀉與通矣仲景曰春病在頭大法宜
吐是宣劑卽涌劑也經曰高者因而越之木鬱則

達之宜者升而上也。以君召臣曰宜，是矣。凡風癰中風、胃中諸實、痰飲、寒結、胸中熱鬱上而不下、久則嗽喘滿脹、水腫之病生焉。非宜劑莫能愈也。吐中有汗如引涎，追淚嚏鼻，凡上行者皆吐法也。完素曰：鬱而不散為癰，必宜以散之。如痞滿不通之類是矣。攻其裏則宜者上也，泄者下也。涌劑則瓜蒂、梔子之屬是矣。發汗通表亦同。〔好古曰〕：經有五鬱，木鬱達之，火鬱發之，土鬱奪之，金鬱泄之，水鬱折之，皆宜也。〔教曰〕：宜，揚制曰宜。朗君召臣曰宜，喚臣奉君命，宣布上意，皆宜之意也。〔時珍曰〕：壅者塞也，宜者布也，散也。鬱塞之病，不升不降，傳化失常，或鬱久生病，或病久生鬱，必藥以宣布，敷散之，如承流宣化之意，不獨涌越為宜也。是以氣鬱有餘，則香附撫芎之屬以開之，不足則補中益氣以運之火，鬱微則山梔青黛以散之，甚則升陽解肌以發之，濕鬱則蒼朮白芷之屬以燥之，甚則風藥以勝之，痰鬱微則南星橘皮之屬以化之，甚則瓜蒂黎蘆之屬以涌之，血鬱微則桃仁紅花以行之，甚

則或吐或利以逐之食鬱微則山查神麴以消之甚則上涌下利以去之皆宣劑也

通劑

之才曰通可去滯通草防己之屬是也

完案

類以木通防己之屬攻其內則留者行也滑石茯苓芫花甘遂大戟牽牛之類是也

通也前後不得洩便宜木通海金沙琥珀人黃之屬通之痺痛鬱滯經隧不利亦宜通之

留滯也濕熱之邪留于氣分而為痛痺壅閉者宜淡味之藥上助肺氣下降通其小便而洩氣中之滯

木通猪苓之類是也濕熱之邪留于血分而為痺痛腫注二便不通者宜苦寒之藥下引通其前後而洩血中之滯防己之類是也

經日味薄者通故淡味之藥謂之通劑

補劑

之才曰補可去弱人參羊肉之屬是也

肉補形人參補氣凡氣味與二藥同者皆是也

正日五臟各有補瀉五味各補其臟有表虛裏虛

上虛下虛陰虛陽虛氣虛血虛經曰精不足者補之以味形不足者補之以氣五穀五菜五果五肉皆補養之物也時珍曰經云不足者補之又云虛則補其母生薑之辛補肝炒鹽之鹹補心甘草之甘補脾五味子之酸補肺黃蘗之苦補腎又如伏神之補心氣生地黃之補心血人參之補脾氣白芍藥之補脾血黃芪之補肺氣阿膠之補肺血杜仲之補腎氣熟地黃之補腎血芎藭之補肝氣當歸之補肝血之類皆補劑不特人參羊肉爲補也

洩劑

之才曰洩可去閉葶藶大黃之屬是也果曰

閉又泄大腸大黃走而不守能洩血閉腸胃滯穢之物一洩氣閉利小便一洩血閉利大便凡與二藥同者皆然從正曰實則瀉之諸痛爲實痛隨利減芒消大黃牽牛甘遂巴豆之屬皆瀉劑也其體生下乳磨積逐水破經洩氣凡下行者皆下法也時珍曰去閉當作去實經云實者瀉之實則瀉其

于是矣五臟五味皆有瀉不獨葶藶大黃也肝實瀉以芍藥之酸心實瀉以甘草之甘脾實瀉以黃連之苦肺實瀉以石膏之辛

腎實瀉以澤瀉之鹹是矣

輕劑

之才曰輕可去實麻黃葛根之屬是也從正

內經所謂輕而揚之也癰瘡疥癩俱宜解表汗以泄之毒以薰之皆輕劑也凡薰洗蒸炙熨烙刺砭導引按摩皆汁法也時珍曰當作輕可去閉有表閉裏閉上閉下閉表閉者風寒傷營腠理閉密陽氣拂鬱不能外出而為發熱惡寒頭痛脊強諸病宜輕揚之劑發其汗而表自解也裏閉者大熱鬱抑津液不行皮膚乾閉而為肌熱煩熱頭痛目腫昏瞤瘡瘍諸病宜輕揚之劑以解其肌而火自散也上閉有二一則外寒內熱上焦氣閉發為咽喉閉痛之證宜辛涼之劑以揚散之則閉自開一則飲食寒冷抑遏陽氣在下發為胸膈痞滿閉塞之證宜揚其清而抑其濁則痞自泰也下閉亦有二

有陽氣陷下發爲裏急後重數至圓而不行之證
但升其陽而大便自順所謂下者舉之也有燥熱
傷肺金氣贖鬱竅閉于上而勝眊閉于下爲小便
不利之證以升麻之類探而吐之生竅通而小便
自利矣所謂病
在下取之上也

重劑

之才曰重可去怯磁石鐵粉之屬是也從正

驚悸氣上硃砂水銀沉香黃丹寒水石之倫皆體
重也久病咳嗽涎潮于上形羸不可攻者以此絕
之經云重者因而減之貴其漸也時珍曰重劑凡
四有驚則氣亂而魂氣飛揚如喪神守者有怒則
氣逆而肝火激烈病狂善怒者並鐵粉雄黃之類
以平其肝有神不守舍而多驚健忘迷惑不寧者
宜硃砂紫石英之類以鎮其心有恐則氣下精志
失守而畏如人將捕者宜磁石沉香之類以安其
腎大抵重劑壓浮火而墜痰涎不獨治怯也故諸
風掉眩及驚癇痰喘之病吐逆不止及反胃之病

皆浮火痰涎為害
俱宜重劑以墜之

滑劑

之才曰滑可去著冬葵子榆白皮之屬是也

故潤利也

從正曰大便燥結宜麻仁郁李之類小

便淋瀝宜葵子滑石之類前後不通兩陰俱閉也

名曰三焦約約者束也宜先以滑劑潤養其燥然

後攻之時珍曰著者有形之邪留著于經絡臟腑

之間也使尿濁帶痰涎胞胎癰腫之類是矣皆宜

滑藥以引去其留著之物此與木通猪苓通以去

滯相類而不同木通猪苓淡洩之物去濕熱無形

之邪葵子榆皮甘滑之類去濕熱有形之邪故彼

曰滯此曰著也大便澀者波稜牽牛之屬小便澀

者車前榆皮之屬精竅澀者黃蘗葵子之屬胞胎

澀者黃葵子王不留行之屬引痰涎自小便去者

則半夏茯苓之屬引瘡毒自小便去者則五葉藤

萱草根之屬皆滑劑也乎夏南星皆辛而涎滑能

洩濕氣通大便蓋辛能潤能走氣能化液也或以

爲燥物謬矣濕去則土燥非二物性燥也

澀劑

之才曰澀可去脫牡蠣龍骨之屬是也完素

澀劑以收斂之從正曰寢汗不禁澀以麻黃根防

風滑泄不已澀以豆蔻枯礬木賊罌粟殼喘嗽上

奔澀以烏梅訶子兄酸味同乎澀者收斂之義也

然此種皆宜先攻其本而後收之可也時珍曰脫

者氣脫也血脫也精脫也神脫也脫則散而不收

故用酸澀溫平之藥以斂其耗散汗出亡陽精滑

不禁泄痢不止大便不固小便自遺久嗽入津皆

氣脫也下血不已崩中暴下諸大亡血皆血脫也

牡蠣龍骨海螵蛸五倍子五味子烏梅榴皮訶黎

勒罌粟殼蓮房櫻灰赤石脂麻黃根之類皆澀藥

也氣脫兼以氣藥血脫兼以血藥及兼氣藥氣者

血之帥也脫陽者見鬼脫陰者目昏此神脫也

澀藥所

能收也

燥劑

之才曰燥可去濕桑白皮赤小豆之屬是也

完素曰

濕氣淫勝腫滿脾濕必燥劑以除之

正曰

積寒久冷吐利腥穢上下所出水液澄澈清

冷此大寒之病

宜薑附胡椒輩以燥之若病濕氣

則白朮陳皮木香蒼朮之屬

除之亦燥劑也而黃

連黃蘗

梔子大黃其味皆苦苦屬火皆能燥濕此

內經之本旨也

豈獨薑附之儔爲燥劑乎好古曰

濕有在上在中在下

在經在皮在裏時珍曰濕有

外感有內傷

外感之濕雨露嵐霧地氣水濕襲于

皮肉筋骨經絡之間

內傷之濕生于水飲酒食及

脾弱腎強固不可一例言也

故風藥可以勝濕燥

藥可以除濕

淡藥可以滲濕洩小便可以引濕利

大便秘可以逐濕

吐痰涎可以祛濕濕而有熱苦寒

之劑燥之濕而有寒辛熱之劑燥之

不獨

桑皮小豆爲燥劑也

濕去則燥故謂之燥

潤劑

之才曰濕可去枯白石英紫石英之屬是也

從正曰

濕者潤濕也雖與滑類少有不同經

云辛以潤之辛能走氣能化液故也鹽消味雖鹹屬真陰之水誠濡枯之上藥也人有枯涸皴揭之病非獨金化蓋有火以乘之故非濕劑不能愈完素曰津耗為枯五臟痿弱榮衛涸流必濕劑以潤之好古曰有減氣而枯有減血而枯時珍曰濕劑當作潤劑枯者燥也陽明燥金之化秋令也風熱拂甚則血液枯涸而為燥病上燥則渴下燥則結筋燥則強皮燥則揭肉燥則裂骨燥則枯肺燥則痿腎燥則消凡麻仁阿膠膏潤之屬皆潤劑也養血則當歸地黃之屬生津則麥門冬栝樓根之屬益精則從蓉枸杞之屬若但以石英為潤藥則偏矣古人以服石為滋補故爾

劉完素曰制方之體欲成七方十劑之用者必本

于氣味也寒熱溫涼四氣生于天酸苦辛鹹甘淡

六味成乎地是以有形為味無形為氣氣為陽味

爲陰陽氣出上竅陰味出下竅氣化則精生味化
則形長故地產養形形不足者溫之以氣天產養
精精不足者補之以味辛甘發散爲陽酸苦涌泄
爲陰鹹味涌泄爲陰淡味滲洩爲陽辛散酸收甘
緩苦堅鹹軟各隨五臟之病而制藥性之品味故
方有七劑有十方不七不足以盡方之變劑不十
不足以盡劑之用方不對證非方也劑不調疾非
劑也此乃太古先師設繩墨而取曲直叔世方士
乃出規矩以爲方圓夫物各有性制而用之變而

通之施于品劑其功用豈有窮哉如有因其性
爲用者有因其所勝而爲制者有氣同則相求者
有氣相尅則相制者有氣有餘而補不足者有氣
相感則以意使者有質同而性異者有名異而實
同者故蛇之性上竄而引藥蟬之性外脫而退翳
蛭飲血而用以治血鼠善穿而用以治漏所謂因
其性而爲用者如此弩牙速產以機發而不括也
杵糠下噎以杵築下也所謂因其用而爲使者如
此浮萍不沉水可以勝酒獨活不搖風可以治風

所謂因其所勝而爲制也如此麻水穀而治風豆
水穀而治水所謂氣相同則相求者如此牛土畜
乳可以止渴疾豕水畜心可以鎮恍惚所謂因其
氣相尅則相制也如此熊肉振羸兔肝明視所謂
其氣有餘補不足也如此鯉之治水鷺之利水所
謂因其氣相感則以意使者如此蜜成於蜂蜜溫
而蜂寒油生於麻麻溫而油寒茲同質而異性也
蘼蕪生於芳薜蓬蘽生於覆盆茲名異而實同者
也所以如此之類不可勝舉故天地賦形不離陰

陽形色自然皆有法象毛羽之類生於陽而屬於
陰鱗甲之類生於陰而屬於陽空青法木色青而
主肝丹砂法火色赤而主心雲母法金色白而主
肺磁石法水色黑而主腎黃石脂法土色黃而主
脾故觸類而長之莫不有自然之理也欲爲醫者
上知天文下知地理中知人事三者俱明然後可
以語人之疾病不然則如無目夜遊無足登涉動
致顛殞而欲愈疾者未之有也

雷斅炮炙論序曰若夫世人使藥豈知自有君臣

既辨君臣寧分相制祇如揆毛

今鹽草也

霜溺立銷班

腫之毒象膽揮黏乃知藥有情異鮭魚挿樹立便

乾枯用狗膽塗

以犬膽灌之插魚處立如故也

却當榮盛無名

無名

異形似玉仰面又如石灰味別

止楚截指而似去甲毛聖石開昏

明目而如雲離日當歸止血破血頭尾効各不同

頭止血尾破血

蕤子熟生足睡不眠立據弊箆淡鹵

常使

中箆能淡鹽味

如酒霑交

今蜜枳綴枝又云交加枝

鐵遇神砂如泥似

粉石經鶴糞化作塵飛杳見橘花似髓斷絃折劍

遇鸞血而如初

以鸞血燒作膠粘折處鐵物永不斷

海竭江枯投游

波驚子而立泛令鉛拒火須仗修天今呼為補天石如要

形堅豈忌紫背有紫背天葵如常食葵菜留砒住

鼎全賴宗心別有宗心草今呼石竹不是食者纓心恐誤其草出歙州生處多至獸

雌得芹花其草名為立起其形如芍藥花色青可長三尺已來葉上黃班色味苦澁堪用

煮雌黃立便成庾硎遇赤鬚其草名赤鬚今呼為虎鬚草是用煮硎砂

火即生木留金鼎水中生火非猾髓而莫能海中

猾以髓入在油中粘水水中火生不長齒生牙賴

雄鼠之骨末其齒若年多不生者取雄鼠脊骨作末折處齒立生如故髮眉

墮落塗半夏而立生髮墮落者以生半夏莖日